



Таша Льнова

Дом с привидением

Таша ЛЬНОВА

Дом с привидением

«Автор»

2026

Льнова Т.

Дом с привидением / Т. Льнова — «Автор», 2026

История о судьбе девушки, которая внезапно получает извещение о наследстве от своей тетушки.

© Льнова Т., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	15
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Таша Льнова

Дом с привидением

Глава 1

Начало лета.

Варваре наконец-то дали отпуск.

Целых две недели можно было беззаботно дрыхнуть, и никуда не бежать. Это было здорово!

Вопрос встал остро, куда уехать, чтоб никто не доставал и, упаси Бог, чтоб не могли вызвать опять на работу. Надвигался отчетный период, и от начальства можно было ожидать всего, чего угодно.

- Нужно, куда-то слиться, - думала Варя, прикидывая куда. Она вспомнила про Ольгу, свою закадычную подругу. Та вышла замуж и укатила жить в деревню.

- Нафиг мне этот город! – сказала она тогда Варе, - надоела мне эта пылица и вечная суета! Работы везде полно! А уж бухгалтер, точно, везде нужен! И вообще, вот, нарожаю кучу детей, и буду сидеть дома! Пусть мой Мишка работает и нас кормит!

- Оль! Ну, ты кучами-то сразу не рожай! – засмеялась Варя, - посидишь в декрете с ребенком и соскучишься по работе!

- Никада! – категорически возразила Ольга.

Вот сейчас Варя и решила позвонить ей.

Ольга уже собиралась в декрет, и Варя решила съездить и попроведовать подругу.

- Варька! Правда?! – обрадовалась Ольга, услышав, что Варя собирается к ней в гости, - давай! Жду!

Варя собрала сумку. Накидала туда сладостей для чаепития, печенье, любимые Ольгины каракули, и коробочку с вафельным тортом. Немного своих вещей, чтобы было во что переодеться. Плюнула на всю косметику.

- Буду естественная, как природа! – усмехнулась она, - надеюсь, там не перед кем выпендриваться, а для Ольги и Мишки, я и так красавица!

Предупредив соседку, бабу Дашу, что она отбывает в отпуск и, оставив ей запасные ключи, так сказать, на всякий пожарный, Варя умчалась на вокзал. Электрички до деревни, где жила Ольга, ходили каждый час, так что опоздать было невозможно.

Выбегая из подъезда, Варя автоматически заглянула в почтовый ящик. Там лежала куча рекламных листочков и газет.

- Во, напихали! – проворчала Варя, открывая ключом почтовый ящик. Сгребла всю кучу и засунула в сумочку, - в электричке хоть будет чего почитать.

Купив билет, и благополучно загрузившись в электричку, Варя облегченно выдохнула:

- Ну все! Наконец-то, я свободна, как птица в полете! – она, улыбаясь, начала смотреть в окно, где проплывали, оставшиеся там, в городе все дела и заботы, - ура, ура, ура! – Сказала она тихо и пододвинула сумку, из которой торчала куча бумаг из почтового ящика, - так-с, сейчас читаем, чего нам тут пресса пишет! - Выбрав все рекламные листочки и засунув их опять в сумку, Варя развернула целых три газеты.

Вдруг из одной из них, ей под ноги выпал конверт.

- Не поняла?– удивленно сказала Варя, и подняла письмо, - и от кого сие послание?

На письме был написан только ее домашний адрес, обратного адресата не было.

- Еще загадочней! – все больше удивляясь, сказала Варя и вскрыла письмо.

Письмо было написано аккуратным почерком, как будто писал первоклассник.

«Доброго вам дня, Варя. Пишет вам сосед вашей тети Лены, дед Семен. Пишу Вам по ее просьбе. Неделю назад Леночки не стало. Перед тем, как уйти она попросила меня написать Вам письмо с просьбой, чтобы Вы, Варя, приехали. Прошу Вас от ее имени, приезжайте, пожалуйста. Мне необходимо передать вам то, что она для Вас оставила. С глубоким уважением, дед Семен.

Наш адрес. Село Звонкое, ул. Буденного, дом 8.»

- О как! – озадаченно сказала Варя, - и чего теперь делать?

Она набрала номер Ольги.

- Оль! Привет, моя дорогая! Да еду я, еду! – засмеялась Варя, - ты мне вот чего скажи, село Звонкое, это вообще где? Ты случаем не в курсе? Ага! Здорово! Значит так, выйти перед вашей остановкой, а потом пешком через лес! Понятненько! Оль, ну я, значит, пока не приеду. Почему? Да тетка моя померла, попросили приехать. Чего-то там, мне передать должны. Я съезжу быстренько и если чего, я тебе отзвонюсь. Ну! Улажу все дела и приеду! Не сердись и не переживай! Тебе нельзя, помни об этом! Ну все! Целую! Хорошо, хорошо! Позвоню! Пока!

Ольга сгребла свои вещи и побежала на выход. Следующая остановка была ее.

Вышла на маленькую платформочку.

- Ну, уже хорошо! Значит, народ здесь не редкость! – улыбнулась Варя, - ага, а вот и тропа жизни и хорошо утоптанная! Тогда, вперед! – и Варя бодро зашагала по тропинке.

Пройдя через лес, Варя вышла на околицу села.

- Нууууу! Однако! Тут прям чуть ли не город! Вон сколько домов!- в это время над селом поплыл колокольный звон, и его звук эхом отразился от леса и поплыл над домами. - ух ты! Красиво как! Точно Звонкое!

Варя остановилась около крайнего дома.

Там, на огороде копошилась старушка. Услыхав колокольный звон, она развернулась в сторону, откуда шел звук, и начала креститься и кланяться.

Варя подождала, когда бабулька опять занялась своими грядками и подошла поближе к изгороди.

- Бабушка! – позвала она.

- Ась? – старушка выпрямилась и огляделась, потом увидев Варю около забора, пошла к ней, - здравствуй милая, чего кричишь? Слышу я хорошо! – она улыбнулась, - кого шукаешь?

- Да вот, ищу улицу Буденного, подскажите, где это? – улыбаясь бабушкиному замечанию, сказала Варя.

- А ты никак Ленкина племянка? – сощурился один глаз и приглядываясь к Варе, спросила бабушка.

- Ну да! – удивилась Варя, - а вы откуда знаете?

- Так она ждала тебя! – засмеялась бабушка, - а дом-то ее вона стоит, - и она показала вдаль, - вишь, красную крышу? Вот енто и есть Ленкин дом. Богатый дом! Жалезом крытый, аж о двух этажах! Сама строила, говорила, для племянницы старается! А вот тебя-то я тут ни разу и не видела! Чаво так-то?

- Да я сама не знаю! - смущаясь, ответила Варя, - я и знать не знала, что она тут живет! Бабушка неодобрительно покачала головой.

Варя поблагодарила ее и пошла вдоль улицы.

Она шла и вспоминала по тетю Лену.

Она была тогда еще совсем маленькая и смутно помнила, что к ее бабушке Зине приезжала ее младшая сестра. Сестра была лет на десять моложе бабушки. Внешне, абсолютно, не похожая на бабушку. Она вернулась с севера, где жила до этого.

- Наша Елена Прекрасная явилась, - смеялась тогда бабушка.

Варя помнила, что тетя привезла ей тогда маленькие унты и большую пушистую шапку из писца. И еще какой-то рыбы и сладостей.

И еще Варя вспомнила, что ее мама и отец не очень обрадовались приезду тети Лены. И как мама недовольно говорила бабушке, что им самим тут жить тесно, а тут еще и тетя. А потом тетя уехала. Куда? Варя не знала. Бабушка тогда поссорилась с мамой и долго с ней не разговаривала.

Почему мама так повела себя, Варя не поняла, а потом все как-то забылось.

И вот это письмо.

Варя шла в раздумьях.

Спросить-то было уже не у кого. Бабушки уже нет. А теперь не стало и тети.

Размышляя над всем этим, Варя как-то незаметно для себя подошла к указанному дому.

Дом, и правда, здорово отличался от окружающих его домов.

Двух этажный, с мансардой, под красной железной крышей, с верандой и выложенными камнем тропинками. Красивой железной оградой и воротами с замком. Весь двор был ухожен. Между клумбами с цветами стриженная зеленела травка.

- Ничего себе, сельский домик! – разглядывая через забор двор дома, удивленно подумала Варя, - ну и как тут заходить, если замок?! – она огляделась вокруг.

Варя пошла к дому, который стоял рядом. Обычный деревянный домик, с сарайчиками, баней и колодцем.

Около дома копошился дедок.

- Извините! – Варя подошла к ограде, чтобы дед ее услышал.

Дед выпрямился, оглянулся, и пошел к ней, пристально присматриваясь.

- Варенька! – воскликнул он, - ты приехала?! Как я рад! Заходи, заходи, там не заперто! Вот молодец! А я уж и не чаял, что приедешь! – он улыбался, немного суетился, усаживая Варю около стола, стоящего около летней печурки.

- Я смотрю, я тут человек известный! – засмеялась Варя, - все меня знают, одна я ничегошеньки не понимаю и не знаю! Прямо стыдоба сплошная!

- Да просто я и есть тот дед Семен, которые тебе письмо писал, и я тебя ждал! А на счет бабки, что на краю села, так Лена со всеми дружила и помогала, как могла! Она ж кому деньгами, а кого и лечила травами всякими. Говорила, что ее муж научил. Сейчас погость ка! – и дед шустро убежал в дом.

Вышел он из дома с пластиковым конвертом.

- Вот! – положив на стол конверт, сказал он, - и вот еще ключи от ворот и от дома. Я во дворе помогал ей. Она очень добрая и хорошая была женщина. Моей старухе всегда помогала, но видать, не все можно вылечить, особенно старость, - дед горько улыбнулся, - уж третий год как моей бабки нет. Так Лена завсегда мне помогала, чего постирать там, или просто звала чай попить. А теперь и ее не стало. Оказалось, что она и сама сильно болела, да никто сроду и не знал об этом! Во какая была сильная! – дед грустно посмотрел на Варю и присел около стола.

Потом вдруг спохватился.

- Чего ж это я сижу то?! Сейчас мы чай попьем!

- Да нет, дедушка! Давайте я лучше пойду в дом, а потом мы с вами посидим и чай попьем, - остановила его Варя, - Вы приходите! Я сейчас там разберусь и приходите!

- Ну, хорошо, - согласился дед, - я часика через два зайду! Осваивайся!

Варя встала и пошла на выход.

Открыв ключами ворота, она прошла по тропинке к дому.

Зашла на веранду, и повозившись с ключами открыла входную дверь.

В доме было прохладно и пахло чем-то, правда чем, Варя так и не поняла. То ли цветами, то ли духами, но запах был горьковато-свежий.

Положив сумку у входа, Варя остановилась и огляделась.

Перед ней была большая гостиная с большим столом посередине. Справа была дверь. Варя открыла ее, это была кухня. Все как положено. Электроплита, микроволновка, здоровенный холодильник, раковина, кухонный стол. Много всяких кухонных приамбасов.

Справа была еще одна дверь. Это была душевая, совмещенная с санузлом.

- Понятно, - прикрывая дверь, сказала Варя, и вышла опять в гостиную. Чуть дальше, наверх, вела деревянная лестница.

Варя поднялась на второй этаж.

Там было две двери. Открыв одну, Варя увидела большую кровать. На стене, над кроватью висел большой, написанный маслом портрет женщины.

Красиво уложенные черные с синеватым отливом волосы, немного раскосые черные глаза, красивые тонкие черты лица, легкая улыбка, в черном платье и ожерельем их белого жемчуга, в ушах жемчужными серьгами.

- Видимо, это спальня тети Лены, - догадалась Варя. Окна были зашторены плотными темно-зелеными шторами, от чего в комнате царил полумрак.

Разглядывая портрет, Варя удивленно отметила для себя, что ее бабушка и Лена были, и правда, совсем не похожи. Правда овал лица и прямой тонкий нос, в этом было что-то общее. Лена больше походила на японку своими слегка раскосыми глазами и их цветом, черным. У бабушки были зеленовато- синие.

- Мда, а ведь сестры! – подумала Варя.

За второй дверью тоже была спальня, но поменьше и, там тоже, висели такие-же шторы. На прикроватной тумбочке, Варя увидела листок бумаги, свернутый пополам.

Взяв это листок, Варя спустилась в гостиную.

Сев за стол, она развернула листок.

«Я рада, что ты приехала. Жаль, что мы виделись всего один раз, но ты с твоей бабушкой всегда для меня были самыми родными и любимыми.»

Варя тяжело вдохнула.

- И почему бабушка мне никогда не рассказывала о тебе? – сокрушенно сказала Варя вслух.

Она раскрыла пластиковый конверт и вытащила оттуда все бумаги. На самом верху лежало письмо.

«Раз ты, Варенька, читаешь это письмо, значит, меня уже нет. Ну что делать, жизнь такая. В конверте, который тебе передадут, лежат все документы на этот дом и усадьбу. Я их изначально сделала на тебя, а сама жила в этом доме, как квартирантка, так что полнокровная хозяйка всего этого ты. Можешь переделывать тут все, как тебе хочется, я сделала так, чтобы первое время тебе было хорошо жить в этом доме. В конце концов заменить шторы, это не проблема. В конверте еще есть сберкнижка. Это тоже тебе подарок от меня. Так сложилось, что семьи у меня не получилось, и детей нет. Только ты и моя сестра, твоя бабушка самые родные люди были в этом мире. Я знаю о тебе все. Не удивляйся. Мы с Зиночкой встречались постоянно, и она приезжала ко мне не единожды, вот правда все тайком, чтобы твои родители об этом не знали. Невзлюбили они меня, а я не хотела, чтобы из-за меня у вас с бабушкой были неприятности. Так что не удивляйся, что все документы оформлены на тебя, мы у тебя паспорт выкрадывали, но потом положили на место, не сердись!

Варя, аж присвистнула.

- Ничего себе бабушки, партизанки! А я все думала, куда это бабуля все время ездит? Все говорила, что у нее подруга приболела! Ну и разведчицы! – и она продолжила читать дальше.

Одна просьба у меня к тебе, можешь выполнить мой каприз?! Не убирай мой портрет из дома. Можешь перевешать, если тебе больше понравится моя спальня, но только никому не отдавай и не продавай. Пусть он останется в доме и висит. Этот портрет с меня писал известный художник, когда я была еще на севере. Мне он всегда был дорог, так что выполни мою последнюю просьбу. Целую тебя, моя дорогая Варенька. Живи в этом доме и я уверена у тебя все будет хорошо.

Варя положила письмо на стол и задумалась.

В самом низу письма стоял поскриптус

P.S. Ничему не удивляйся и, ничего не бойся! Твой дом твоя крепость!

- А чего я, собственно, должна бояться в пустом доме, - оглядывая гостиную, подумала Варя, - странно!

Именно в этот момент на кухне что-то бацкнуло.

Варя встала и пошла на кухню. То, что она там увидела, скорее удивило ее, чем напугало.

Из открытого шкафа торчал зад в полосатых штанах.

- Ну и кто ты? – удивленно спросила Варя.

Кое-как спустившись на пол, на Варю глянул бородатый маленький старичок в смешной шапке, полосатых шароварах и лаптях, похожий на гнома.

- Кто, кто? – сказал он, недовольно глядя на Варю, - Я-то Проша, значит, домой я. А ты, видать, Варвара? – приглядываясь к Варе, спросил он.

- О как! Домовой! Ничего себе сюрприз! – улыбнулась Варя, - ну да! Я и есть Варвара, вот приехала, как тетя Лена просила.

Проша встал, церемонно раскланялся.

- Ну тады бум знакомиться! Я вот Прохор, значит, домовый, сляжу за порядком в этом доме! Так что вот! – и он уставился на Варю, а потом стал смотреть как-то мимо нее, - вона и Ленка тожа тут!

Варя оглянулась.

На лестнице, ведущей на второй этаж, стояла женщина в черном длинном платье, с жемчужным ожерельем на шее, как на картине. Фигура ее была прозрачной, но Варя увидела, как она улыбнулась и приветственно помахала ей рукой.

Варя как-то автоматически помахала ей рукой тоже.

- Так! – сказала она, - ну, по-моему, все собрались!

Но тут в дверь постучали.

- Ага, еще не все! – и Варя, пошла, открывать дверь.

На пороге стоял дед Семен.

- А, дедушка! Проходи, может, хоть ты мне объяснишь, чего тут творится! – обрадовалась Варя, - а я сейчас чайник пойду, поставлю.

И она пошла на кухню.

- Я смотрю, ты Варенька, уже с Прохором-то познакомилась?! – спросил Семен, заходя на кухню, где на холодильнике восседал Прохор.

- Да сподобились, - ответил Прохор, - здорово, Семен!

- А я смотрю, вы оба хорошо знакомы! – засмеялась Варя, включая чайник.

- Да! Знакомы! – улыбнулся Семен, - смотрю и Леночка тоже тут, - и он оглянулся, - ты не бойся, она пока тут будет, сорока то дней еще нет. Главное, не бойся!

- Так я и не боюсь, - ответила Варя, - Прохор, тебе тоже чаю? – спросила она у домового.

- А то! С молочком Прошенька любит, - сказал Прохор и сиганул с холодильника.

- А молока-то у меня и нет, - виновато ответила Варя.

- Да ничего, я сейчас принесу, - засуетился Семен и выбежал из дома.

- Ну Вы, Ваше Величество, и капризны! – засмеялась Варя, - заставляете дедушку бегать!

- Енто хто дедушка? – возмутился Прохор, - енто Семен дедушка? Да он пацан, по сравнению со мной! Пусь побегат! Не велик господин!

Семен быстро вернулся и поставил литровую банку молока.

- Вот! Сегодня у соседки брал, - сказал он, улыбаясь.

- Ну все! Пошли за стол, в гостиную! Там гостей принимать буду! – сказала Варя, отдавая чайник Семену, а сама полезла в шкаф за кружками.

- Уважаемый Проша, прошу и Вас к столу, - кланяясь церемонно и улыбаясь, сказала Варя.

- Эт мы запросто! – ответил Прохор и зашагал в гостиную

Варя достала три чашки, потом подумала и достала еще одну. Она вспомнила, что хозяйка дома еще тут.

Чашки оказались тоненькими, тоненькими. Фарфор аж светился на уходящих лучах солнца и бока кружек были расписаны нежными розовыми цветами.

Варя залюбовалась.

- Как красиво! - тихо сказала она.

- А то! – откуда не возьмись на столе в кухне уже сидел Прохор, - енто китайского производства, ещо старинного изготовления! Ленка аж с севера привезла. Вопчем бесценна вещь! Гляди не урони!

- Да ладно уж! Я постараюсь, - улыбнулась Варя, - все! Пошли!

На столе поставили чашки с блюдцами. Варя заварила какой-то чай, который тоже нашла в шкафу в красивой жестяной банке. Заварник был явно из той же коллекции, что и чашки.

Потом она принесла свою сумку и выложила на стол печенье, конфеты и коробку с вафельным тортом.

- Кутить, так кутить! - засмеялась Варя. Достала торт и разрежала на кусочки.

- Енто чо? – принохиваясь, спросил Проша.

- Это? Ну типа конфета без обертки! – нашлась Варя, - тоже вкусно и сладко!

- Не дуришь? – подозрительно спросил Прохор, - пахнет вкусно! Ну кась дай ка мне кусочек!

Варя положила на блюдечко Прохора кусок вафельного торта, три печеньки и пару шоколадный конфет.

Варя начала наливать ему чай в кружку.

- Молочка то поболее лей, чего один чай то хлебать! Так-то вкуснее будет! - сказал он и принялся громко хрустеть вафлями.

Все это время, Варя видела, что Лена стоит на ступенях лестницы, и, улыбаясь, смотрит на них, прижав руки к груди.

- Деда, что спрошу, - наклонилась Варя к Семену, - а Лена нас слышит?

- Да слышит она фсе! – ответил за Семена Прохор, - она токма говорить не может! Вернее она-то говорит, до токма тебе не слышать! А я вот слышу!

Варя удивленно посмотрела на Прохора.

- А чего она говорит, можешь мне передать? – спросила она его.

- Неча передавать! – отрезал Прохор и засопел.

- Что прям, совсем ничего? – удивилась Варя.

- Отвяжись, вишь Проша кушает, - опять сердито ответил Прохор.

- Да не тронь ты его, - улыбнулся Семен, - видишь, он старается тебе показать, что он хозяин, вот сам себе цену и набивает!

- А ну! – Прохор совсем разошелся, но вдруг обмяк, посмотрев в сторону Лены, а она стояла и грозила ему пальцем. Он виновато опустил глаза и громко захрустел печеньем.

Варя сидела напротив лестницы и смотрела на Лену.

- Как жаль, что меня больше не свела судьба с ней. Так хочется узнать о ней, побольше,
- сказала она Семену.

Тот улыбнулся.

- А ты спрашивай, я расскажу, - сказал он. И Варя увидела, как Лена согласно качнула головой.

- Знаешь деда, а давайте завтра, - сказала Варя, - сегодня уже поздновато, да и я устала с такого объема новостей. А завтра мы поговорим.

Лена вдруг исчезла.

- И то, правда! Ну, тогда я пойду, - сказал, вставая Семен, - отдыхай! – и ушел.

- Агась, я тоже пойду посплю, а то от ваших вафельев чего-то спать захотелось, - сказал Прохор и исчез.

- Всем спокойной ночи! – крикнула Варя и начала убирать со стола.

Ночью ей приснилась Лена.

Рано утром Варю разбудил грохот на кухне.

Она глянула на часы, стрелки показывали без пяти минут пять.

- Да что ж это такое?! – возмущенно сказала Варя и побежала на первый этаж

А в кухне хозяйничал Прохор.

- Ну и что здесь происходит? – спросила она, глядя на Прохора.

- Время завтрак готовить, а ты все лежишь! Проша голодный! Пора кормить! – заявил он, невозмутимо глядя на Варю.

- Послушайте, Ваше Величество! – строго глядя на домового, сказала Варя, - я в отпуске, я хочу отоспаться и отдохнуть, в конце концов! И вообще, я это заслужила за год ненормированной работы! Так что имейте совесть, дайте мне отоспаться!

- Енто чо за отпуск такой? – спросил Прохор.

- Енто то, что я весь год работала, как лошадь, а теперь мне разрешили отдохнуть от этой работы! И я хочу нормально выспаться, а не подсакивать в пять утра, чтобы Вас, сударь, кормить! Подождете до восьми часов, когда я встану и приготовлю завтрак! Это ясно! – Варя явно сердилась.

- Так и сказала бы сразу, чо сердиться то?! – вдруг примирительно сказал Прохор и исчез.

Варя вздохнула и поплелась вверх. Она рухнула на кровать, но сон уже прошел и она вдруг рассмеялась.

- Проша кушать хочет! Во блин! Кому Расскажи, сроду не поверят!

Она спустилась вниз, приняла душ, и пошла смотреть, чего есть в холодильнике.

А там, на удивление, было все необходимое.

- Вот так! Может здесь и холодильник сам пополняется?! – засмеялась она, доставая яйца, сливочное масло и сыр.

- Конечно, сам! Не будет же он ждать, када ты в магазин пойдешь! - ответил ей Прохор, который уже восседал наверху холодильника, - тока скажи чего надо, оно и появится!

- Ну, знаешь! Это вот точно лишнее! – сказала Варя, нарезая хлеб, - тут уж я как-нибудь сама схожу и чего надо куплю.

- Молодец! Любые чудные дела надо экономить! – сказал Прохор, - а тортик еще остался?

- Да остался, остался! Его кроме тебя никто и не ел! - совсем развеселившись, ответила Варя, - у меня такое впечатление, что я в какой-то другой мир попала! Одно волшебство кругом!

- И чо такого?! Все нормально! Ленка же так жила и не удивлялась! – пожал плечами Прохор.

Варя пожарила яичницу. Приготовила тосты с сыром в микроволновке. Заварила свежий чай.

- Ты позвать деда можешь? – спросила Варя у Прохора.

- Да нафиг он нужен? Проглот! – отмахнулся Прохор, глядя как Варя выкладывает на тарелку тосты.

- Тебе что чая жалко, что ли? – усмехнулась Варя, - давай, зови уже!

Буквально через три минуты в дверь постучали.

- Деда заходи, там открыто, - крикнула Варя.

- Доброго утра! - улыбаясь, сказал Семен, проходя в гостиную.

- Доброго! Садитесь чай пить! Я уже все приготовила! А то Прохор все слопаёт! – засмеялась Варя.

- Вот спасибо! – усаживаясь за стол, сказал Семен, - чаек, это хорошо!

- Вот и хлябай один чай! – проворчал Прохор, - а мне вона те кусочки с сыром, красота смотреть!

Варя положила Прохору два тоста, кусок яичницы. Потом, то же самое положила и Семену.

- Всем приятного аппетита! – сказала она и глянула на лестницу. Там стояла Лена и махала Варе рукой.

- И тебе Леночка, доброе утро! – сказала Варя и помахала рукой, - посиди с нами, если конечно это возможно.

Лена постояла, потом проплыла к столу и очутилась за столом.

- А ей чаво, тоже чаю наливать? – спросил Прохор.

- Налей, тебе жалко, что ли? – сказал Семен, - пусть чашка стоит, вроде как, она с нами.

После завтрака Варя с Семенов вышли во двор.

- Вот, смотри свои владенья, - сказал Семен показывая вокруг, - тут все Леночка делала сама! И даже кипарисы эти привезла и посадила сама. Видишь, какая красота!

- А огорода-то нет? - спросила Варя.

- Как нет, есть, за домом, - засмеялся Семен, - без огорода, как на селе? Пошли, покажу.

Они обошли дом, и перед Вариным взором предстал образцовый огород. Грядочки, как по линейке. Лучок, морковь, огурцы в парнике. Около забора виноград. Четыре яблоньки, две груши, смородина, малина.

- Ничего себе!! Она и огородом занималась? – удивленно спросила Варя.

- Конечно! Сама все сажала, растила! У нее еще и подвал есть, там она варенья всякие, соленья да салаты готовила. Очень вкусные!

- Ну до подвала, я еще не дошла, если честно! – все больше удивляясь ответила Варя, - дак как она одна-то все это делала?

- Так я помогал! – улыбнулся Семен. Мы с ней один огород и сажали, а потом она меня угощала всем, что нарастет. Почитай, как бабки моей не стало, так я с ней и общаться стал и помогать. Это уже три года как. Мы ж как родственники с ней стали. У меня нет никого и у нее никого. Вот и помогали. Я чего там прибить, сколотить, покопать, а она по женской части, приготовить, сварить. Неее, ты ничего плохого не подумай! – улыбнулся Семен, - мы с ней, как родня, всегда дружили. Когда Леночка ушла, сильно меня горе это подкосило. Совсем я один остался. Детей-то Бог не дал, - он грустно опустил глаза.

Варя подошла к Семену и обняла его.

- Так я же есть! – сказала, улыбаясь, Варя, - все как было, так и останется! Будем вместе хозяйничать! У меня вообще деда никогда не было, теперь ты будешь!

Семен посмотрел на Варю.

- Правда?! – спросил он тихо.

- Да, правда, правда! Как я одна с Прохором то справляться буду?! Никак! Да и с таким большим хозяйством тоже! Это спасибо, что живности нет, а то бы я уже караул кричала! – и Варя засмеялась.

- Ну это Леночка сама не хотела, говорила что она больше с растениями ладит, чем с животными, - улыбнулся Семен.

- А знаешь что, перебирался бы ты деда ко мне в дом! А что?! И жить веселее и вообще! Дом большой, всем места хватит! – вдруг предложила Варя.

- Ну это надо обдумать, - сказал Семен, - я как-то к своему жилью привык.

- А ты отвыкай! Переезжай и живи! А дом?! А что дом, он же рядом, если чего, сбегашь и поглядишь, да и забор надо убрать, чтоб одна усадьба была, чтоб не бегать из калитки в калитку.

Семен посмотрел на Варю внимательно.

- Что? Не веришь? – спросила Варя, - не сомневайся! Я же, по сути, тоже одна здесь. Родители вообще отдельно от меня живут. Я давно одна живу. Так что лишний родственник мне не мешает! Решайся!

Они еще побродили по участку. Варя нарвала зелени, и пошла, готовить обед.

- Деда, ты приходи на обед, борщ варить буду, - напомнила Семену Варя, - и подумай над моим предложением, я буду только рада!

Семен пошел к себе домой.

Он долго сидел на завалинке, думал. И так прикидывал и эдак. Потом как-то вдруг встал и пошел в дом.

Брать то особо и нечего было. Пару рубаш, новые штаны, пару нижнего белья, да пара штиблет, вот и все Семеново богатство. Засунул все в походный мешок, вышел из дома, просто прикрыл дверь и направился к дому Вари.

- Ну вот! – сказал он, топчась на пороге, - я надумал!

- Ураа! – закричала Варя, и бросилась обнимать Семена, - молодец, деда!

Проход сидел и с недовольным видом наблюдал всю эту картину.

- И чо ентот дед приперся? – спросил он.

- Не приперся, а пришел! – сказала строго Варя, - деда Семен теперь будет жить с нами, он мой дед! И чтоб мне никаких разговоров! Понятно?

- Эт надож така новость, - ухмыльнулся Проход, - один беспорядок от него!

- Да перестань ты! – отмахнулся от него Семен, - можно подумать от тебя один порядок!

- Значит так! – сказала, улыбаясь, Варя, - пошли наверх, там будет твоя комната, а я займу комнату Лены, она мне сама написала, поступай, как хочешь, вот я так и решила! Бери свои вещи и айда!

Варя повела Семена наверх.

Открыла двери в маленькую спальню.

- Вот, смотри, тут все есть. И шкаф для вещей, потом если чего надо купим, не переживай! И кровать и тумбочка! Сам смотри и обживайся, а я пошла борщ доваривать, и котлеты жарить, в морозилке фарш нашла, - она подтолкнула Семена в комнату и весело побежала вниз.

Семен сел на кровать и вдруг заплакал.

Варя весело бегала по кухне. Проход сидел на холодильнике и зорко наблюдал за ней.

Вдруг Варя остановилась и посмотрела в проем двери. Там стояла Лена. Она улыбалась. И что-то говорила. Варя пыталась понять по губам что, но у нее ничего не получалось.

- Проша ну помоги, Лена что-то говорит, а я понять не могу, - попросила она Прохода.

- Не буду, - шмыгнув носом, сказал Проход.

- А я тебя кормить не буду, ясно! – сказала Варя и отвернулась от двери.

- Эт почаму? – удивился Проход.

- Да потому, что ты мне помочь не хочешь. Лена мне что-то говорит, а я не понимаю, а ты слышишь, и не хочешь мне сказать, чего она говорит, не хочешь не надо! Кормить не буду! Понял?! Не заслужил!

- Да понял я! – заерзав на месте, сказал Прохор, - она говорит, что ты правильно сделала, что Семена в дом взяла, а то он от тоски заболеть может. Вот, поняла? – и он опять шмыгнул носом.

- Вот! Молодец! Заслужил чашку борща! И торт еще остался! – улыбнулась Варя и попыталась погладить Прохора, но тот быстро оттолкнул ее руку.

- Неча тут всякие нежности разводить!

Варя повернулась к двери. Лена стояла и улыбалась.

- Я рада, что тебе это понравилось, - сказала Варя.

Лена кинула согласно головой и исчезла.

Обедали в гостиной.

Борщ удался на славу, а особенно котлеты с картошкой, даже Прохор оценил.

Дни шли за днями.

Подходил конец отпуска. Варя так и не смогла вырваться к Ольге.

- Мне нужно скоро уезжать, - сказала она за ужином Семену, - у меня кончается отпуск.

Лена тоже была за столом. Варя посмотрела на нее. Она хмурила брови.

- У меня работа, я же не брошу ее, - оправдывалась Варя.

Вдруг в комнате наверху что-то упало.

Варя подскочила и побежала наверх, в свою комнату.

Упал пластиковый конверт, который она положила на комод.

Как он свалился, было не понятно. Кроме всего прочего, он был открыт, и из него вывалилась сберегательная книжка, на которую Варя раньше даже и внимания не обратила.

- То, что здесь все что угодно может быть, я уже не удивляюсь, - сказала она, поднимая конверт. Она взяла сберкнижку и открыла ее.

Нет, ну она ожидала там увидеть некую сумму, которую ей оставила Лена, но чтоб так много, Варя от такой неожиданности села на кровать.

- Ничего себе подарочки! – тихо сказала она и подняла голову, потому что почувствовала, что в комнате кто-то есть.

Лена стояла у стены. Она улыбалась.

- Это так много, что даже как-то невероятно! – сказала Варя, глядя на Лену.

А та подняла большой палец вверх и улыбнулась. По губам Варя прочла –«нормально».

- Ну не совсем нормально, - озадаченно сказала Варя, - а очень, много!

Она спустилась в гостиную.

- Что там рухнуло? – спросил Прохор, - эт точно не я!

- Да так, книжка упала, - и Варя вдруг засмеялась, представив реально то, что только что сказала, книжка упала.

Глава 2

Варя все никак не могла выбрать время поговорить с Семеном о Лене.

В тот день они, наконец, взялись разбирать забор между домом Семена и Вариним домом.

После того, как все доски были сложены в кучу и выкопаны все столбики, они усталые, сидели на чурбачках и довольные улыбались.

- А не истопить ли нам баньку, а? – спросил Семен, - она у меня чистенькая и хорошая.

- А давай! – засмеялась Варя, - я давно в баньке не мылась!

Семен бодренько встал, и набрав дров, пошел растапливать баньку.

Когда из трубы столбом повалил дым, а потом заструился ровно, Семен вышел и сел рядом с Варей.

- Ну вот, протянуло хорошо, и дрова горят жарко, через полчаса, можно и косточки попарить!

- Деда, я все хочу услышать о Лене, ты же мне обещал рассказать, - попросила Варя.

- Ты вона о чем? – усмехнулся Семен, - ну хорошо, здесь даже и лучше, нет лишних ушей. Ну, слушай и ничему не удивляйся, как тебе написала сама тетка.

Лена и Зина родные сестры по матери. Отцы у них разные.

Зину их мать родила рано, лет в семнадцать. Она дружила тогда с парнем, но были они молоды, и парень сбежал, узнав о беременности своей подружки. Ну какая из семнадцатилетней девчонки мать? Вот она и сбежала из дома, оставив дочку на мать и укатила, аж на север, все романтики искала. Там она встретила своего мужа. Был он северянин, а уж, какой нации и, как называется, я и не припомню. Уж чем она понравилась ему, теперь одному Богу известно. Но полюбили они друг друга, и прабабка ваша поехала с ним к нему в стойбище. Они в юртах там жили. А ей все нипочем. Любовь она такая! А потом оказалось, что парень то тот из семьи потомственных шаманов, да и сам тоже был шаманом. Отец его готовил и учил шаманству. Дар у парня от отца перешел. Так вот! От него-то и родилась Лена. На севере, чтоб шаман да женился на женщине не своего круга и рода, было не возможно. Стоял выбор, либо мужа не будут признавать, как шамана, а это очень плохо, либо нужно было уехать твоей прабабке с Леной из их стойбища. Прабабка очень любила своего мужа и уехала в один из северных городов, чтобы хоть изредка видеться с мужем.

А потом почему-то муж помер. Что уж там случилось, я не знаю, да и Лена мне не смогла рассказать. Ей тогда было уже пятнадцать. Но она говорила, что отец ее очень любил. И так вышло, что Лена унаследовала от него дар шаманства. И видела там чего-то и предугадывала. Ты не представляешь, она очень много могла. Правда, очень редко этим занималась потому, что не все ей отец успел передать. Она окончила там школу, там же умерла ее мама, не вынесла, видать, смерти своего любимого мужа. Там же Лена и работала. Знала, что у нее где-то есть родная сестричка и решила найти ее. И нашла. Списалась с ней. Они очень хорошо общались. Любили друг друга.

Ты, наверное, помнишь, что она приезжала к вам? Она тогда решила приехать к Зине и жить рядышком, все ж сестры, родная душа. Но, видать, что-то там не заладилось с твоими родителями и она начала искать себе жилье неподалеку от сестры. Благо деньги у нее были, чтоб жилье купить.

Приехала сюда, купила участок, а тогда это все стоило копейки. Как она мне тогда сказала,

- Я на севере заработала столько, что могу купить всю вашу деревню!

Я еще тогда удивился, что, мол, какая женщина самонадеянная. А оказалось, что она сколько работала, все на книжку складывала, и мать ее тоже, все для того, чтоб вернуться на большую землю и купить себе дом, чтоб ни от кого не зависеть и сестру свою к себе забрать. Она и звала ее, когда та приезжала, но Зина не захотела, говорила, что там, мол, дочь и внучка. Не могу их бросить.

Пенсия у нее была большая, и она все тратила на строительство вот этого дома и облагораживала усадьбу.

А потом ей пришла какая-то телеграмма, вроде как, наследство какое-то ей там оставлено.

Она улетела на север. А я тут за рабочими приглядывал, дом то только строился.

Оказалось, что после отца осталось что-то там, и, якобы, должно было быть передано наследнику. Родственники отца это наследство не передали Лене и теперь, новый шаман не может никак колдовать там, пока это наследство не отдадут дочери, то есть Лене. Оказалось, от этого весь род у них чахнет, вроде как отец Лены наложил какое-то там заклятье, за то, что они не приняли его жену и дочь. Короче что-то там такое страшное творилось. Если честно, я ничего так толком и не понял.

Приехала она и привезла вот эту сберкнижку. Я видел сколько там. Глазам своим не поверил. Потом Лена мне рассказала, что у отца были золотые слитки, которые были переданы Лене, как его наследство. Там целый обряд был. Лена всех простила и, вроде как, у них после этого все наладилось. Слитки она обернула в деньги и положила на твой счет. Вот так!

И еще. Я соврал, ты уж прости старика, что через сорок дней ее не будет. Она будет здесь всегда. Просто привыкни, что она есть. Она дочь шамана. В ней силы нерастроченной осталось много. Она живет в портрете, вот почему и просила тебя не убирать портрет из дома. Она защищает и дом и тебя. Эдакая крепость для тебя. Так что живи и ничего не бойся. В этот дом ни один вор не залезет и если придет не добрый человек, она быстро выгонит его. Уж не знаю как, но она мне так сама говорила. Почему ее и в селе не все любили и не всем она помогала. Видела всех насквозь. Боялись ее.

Варя, слушая рассказ Семена, и удивленно смотрела на него.

- Ничего себе история! – сказала она, - а бабушка ведь никогда мне ничего не рассказывала. Вот совсем. Все молчала. Даже когда сюда ездила, все равно молчала.

- Ну вот такие они были, - улыбнулся Семен, - ладно, я в баню пошел, кости парить.

Варя поднялась и пошла домой.

- Что ж вы такие секретные-то были? – спросила она, заходя в дом.

На лестнице стояла Лена.

- Я бы тоже могла к тебе приезжать, если бы бабушка мне рассказала, - сказала Варя укоризненно.

Лена опустила голову, потом посмотрела на Варю и виновато улыбнулась.

- Да ладно! Ты не против, если я твой портрет над камином повешу, он такой красивый, а висит в спальне. Как-то не порядок! – спросила Варя.

Лена улыбнулась и кивнула головой.

- Будешь теперь в гостиной жить, - засмеялась Варя, - сейчас Семен придет и перевесит.

Лена отрицательно показала рукой.

- Что не так? – удивилась Варя.

Лена неслышно хлопнула в ладоши и сказала типа – вуаля!

Варя прошла в гостиную. Над камином висел портрет.

- Ах, даже так! – засмеялась Варя, - ну пусть будет вуаля!

Лена стояла и беззвучно смеялась. Потом переместилась плавно и села в кресло.

- Скажи, так лучше? – спросила ее Варя.

Лена согласно кивнула.

- Чаво делаете то без меня? - услышала она голос со стоящего в гостиной комода. Прохор сидел и сонными глазами смотрел на Варю.

- И чего тебе не спится? – засмеялась Варя, - домовитый ты наш!

- Вы тут чаво-то творите, а меня не предупредили! Непорядок! – заворчал Прохор, потом посмотрел на Лену, - и неча на меня ругаться! Я должен все в доме знать!

- Ну вот, знай! - сказала Варя, - теперь портрет будет висеть здесь! Понял? Глаза продери, от сна!

- Да не спю я! – пробурчал Прохор, - ой! Не сплю!

- Ну и молодец! – Варя посмотрела на Лену, та смеялась.

Вопрос о том, что нужно ехать в город опять повис в воздухе.

Если уж так, совсем честно, то Вале не хотелось уезжать отсюда. Она как-то привыкла и к Прохору, и к Семену и плавающей по воздуху Лене. Но ехать нужно было.

- Так! Друзья мои! – торжественно заявила Варя, за ужином, - завтра я уезжаю в город, мне там надо разрулить свои дела!

- Да и скатертью! – махнул рукой Прохор, уплетая блины со сметаной, - ктоб рыдал!

- Добрый ты, Проша! – засмеялся Семен, - а кто ж тебя блинами то кормить будет, если Варя уедет?!

Прохор задумался, пережевывая блин.

- Эт я чот и не подумал! – сказал он, - а чего енто ты уезжать надумала?

Варя сидела и давилась от смеха. Лена тоже смеялась, сидя в большом кресте у камина.

- Вооот! – просмеявшись сказала Варя, - оказывается, я тут нужна, чтоб блины для Проши печь! А он то и не подумал!

- Да ладноть тебе! – обидчиво оттопырив губу, сказал Прохор, - ну, ел я, вот и некада было думать!

- Я поеду, у меня отпуск заканчивается, - уже серьезно сказала Варя, - поеду увольняться, надо как положено, а потом я здесь чего-нибудь найду! Думаю, с работой проблем не будет! А вот увольняться, это проблема! Если начальник отпустит сразу, то это будет, здорово! А нет, придется две недели отрабатывать, как положено.

- Кому положено? Куда положено? – не понимая ничего, спросил Прохор.

- Я тебе потом объясню! – улыбнулся Семен, - ну ясно! Ты поезжай, решай свои дела, а мы тут похозяйничаем и будем тебя ждать!

И на следующий день, рано утром, Варя уехала в город.

Рабочий день. В офисе остро пахнет кофе.

- Все как обычно, народ просыпается! – улыбаясь и здороваясь с коллегами, думала Варя, шагая к своему кабинету.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.