



Eira Good

Отдел 13: Пожиратели теней

Eira Good

Отдел 13: Пожиратели теней

«Автор»

2026

Good E.

Отдел 13: Пожиратели теней / Е. Good — «Автор», 2026

В ночном мегаполисе происходит серия жутких преступлений: жертвы не просто погибают — за секунду они превращаются в серые каменные статуи. Я — Кира Доул, и мой дар стал моим проклятием. Прикасаясь голой кожей к погибшему, я вижу последние тридцать секунд его жизни. Меня привлекают к расследованию, но стоит мне коснуться первой каменной жертвы, как я вижу в её воспоминаниях не мифического монстра... а серебряный перстень секретного Отдела 13 на руке убийцы. Предатель находится внутри самой закрытой службы страны. Кто здесь охотник, а кто жертва?

Содержание

Глава 1. Застывший крик	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Eira Good

Отдел 13: Пожиратели теней

Глава 1. Застывший крик

Ночной город утопал в холодном проливном дожде. Неоновые вывески закрытых баров отражались в грязных лужах узкого переулка за полуразрушенным швейным заводом.

Я стояла у желтой полицейской ленты, поправляя капюшон черной кожаной куртки. На моих руках были плотные кожаные перчатки — мое главное правило безопасности. Я никогда не снимала их в людных местах. Никогда.

— Кира, тебе лучше на это не смотреть, — угрюмо произнес капитан городской полиции, подставляя под дождь старый зонт. — Это не наш случай. Патологоанатом в шоке.

— Откройте ленту, капитан, — тихо ответила я.

Я перешагнула через ограждение и подошла к контейнерам для мусора. На сырой земле у кирпичной стены сидел мужчина.

Но это был не обычный труп.

Его кожа не побледнела и не остыла — она превратилась в монолитный серый камень. Каждая морщинка на его лице, застывший в немом крике рот, широко раскрытые глаза — всё задеревянело, превратившись в совершенную статую. Мужчина застыл прямо посреди движения, словно его коснулся взгляд мифической Медузы Горгоны.

Я опустилась на колени прямо в грязь. Воздух вокруг жертвы пах не смертью — от него веяло сухим озоном, старой пылью и прожженным железом.

— Кто он? — спросила я, не сводя глаз с каменного лица.

— Виктор Ковалев. Бывший оценщик антиквариата, — ответил капитан. — Час назад прохожий услышал странный гул, заглянул в переулок и нашел... вот это. Это уже третий за неделю, Кира. В морге лежат еще два таких же каменных истукана.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.