

18+ 18+

Волков Аркадий

Цензура

МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ 2

Аркадий Волков

Мистические истории 2. Цензура

«Издательские решения»

Волков А.

Мистические истории 2. Цензура / А. Волков — «Издательские решения»,

Второй сборник, основанный на страшных историях и старинных легендах. В новом сборнике вы встретитесь с чудищами и многими другими героями старинных сказок, отнюдь не для детского возраста. Страшные, юмористические, ироничные, но главное - короткие, мистические истории перед сном.

© Волков А.

© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
В лесной чаще	7
Танцы насмерть	8
Тень	9
Армия теней	10
Гномьи изобретения	11
Уши эльфа	12
Эльфийский досуг	13
Древний замок	14
Ночная прогулка	15
Зов сердца	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Мистические истории 2 Цензура

Аркадий Волков

© Аркадий Волков, 2026

ISBN 978-5-0070-9851-9 (т. 2)

ISBN 978-5-0070-9852-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Название: Мистические истории 2

Автор (-ы): Волков Аркадий

Пролог

Иронический сборник, основанный на страшных историях, старинных легендах и фантазии автора. В мистических историях вы встретитесь с вампирами и ликанами, охотниками на нежить и многими другими героями старинных сказок, отнюдь не для детского возраста. Мистические истории основаны на реальных сказаниях интерпретированных под лёгкие ситкомы и пугающие до дрожи в поджилках, рассказы. Добро пожаловать на страницы «Мистических историй» и удачно вам найти дорогу обратно. Желательно, читать перед сном.

В лесной чаще

Давным-давно, в тёмном лесу, где даже луна боялась пролить свой свет, жила ведьма. Она была такой старой и уродливой, что никто не осмеливался приблизиться к её хижине. Говорили, что она могла превратить любого, кто посмел бы войти в её лес, в камень одним лишь взглядом.

Но однажды молодой охотник, полный отваги и глупости, решил проверить эти слухи. Он вошёл в лес, надеясь найти сокровища, которые, как говорили, ведьма прятала в своём доме.

Охотник шёл всё глубже и дальше в лес, пока не увидел старую хижину, стоящую среди густых деревьев. Дверь была приоткрыта, и он решился войти.

Но когда он сделал шаг внутрь, дверь захлопнулась за ним, и охотник оказался в полной темноте. Вдруг, молодой парень, услышал шёпот, который эхом разносился по комнате:

— Я знаю, зачем ты пришёл, смертный. Ты хочешь мои сокровища?

Охотник попытался ответить, но его голос застрял в горле. Ведьма вышла из тени. Её лицо было покрыто морщинами, а глаза горели зелёным огнём. Она протянула руку и коснулась его плеча. И в тот момент охотник почувствовал, как его тело начало каменеть. Сначала пальцы, затем руки, ноги. Он пытался кричать, но его рот был уже неподвижен. Через несколько мгновений, молодой парень, превратился в статую, навсегда оставшись в этом проклятом месте.

И до сих пор, говорят, что в том лесу можно увидеть каменных людей, которые пытались бросить вызов ведьме. Так что будьте осторожны, когда входите в незнакомые места.

Танцы насмерть

В одном далеком королевстве жил могущественный король, известный своей жестокостью и безжалостностью. Его имя наводило ужас на всех подданных, и никто не осмеливался перечить ему. Король любил устраивать турниры, где рыцари сражались друг с другом до смерти. Победитель получал богатство и славу, а проигравший — вечный покой.

Однажды король объявил о новом турнире, но на этот раз условия были другими. Вместо рыцарей он приказал собрать самых красивых девушек королевства. Их задача состояла в том, чтобы танцевать перед королем всю ночь напролет. Те, кто устоит до утра, получают свободу и богатство, а те, кто упадет от усталости, будут казнены.

Девушки собрались во дворце короля, и турнир начался. Музыка играла, и они танцевали, пытаясь не сбиваться с ритма. Но чем дольше продолжался танец, тем больше девушек падало на пол, обессиленные. Король смотрел на них с удовольствием, наслаждаясь их страданиями.

К утру осталось всего три девушки. Они едва держались на ногах, но продолжали танцевать. Король подошел к ним.

— Вы все молодцы, но только одна из вас получит награду. — Сказал он, затем взял кинжал и убил двух оставшихся девушек.

Третья девушка, увидев это, потеряла сознание от страха.

Когда она пришла в себя, то обнаружила, что находится в темнице.

— Ты победила, но теперь ты будешь моей личной танцовщицей. Каждый день ты будешь танцевать для меня, и если ты остановишься, я убью тебя! — Сказал ей король.

Девушка поняла, что ее судьба решена, и каждый день она танцевала для государя, зная, что одно неверное движение может стоить ей жизни.

И спустя века, говорят, что дух этой несчастной девушки до сих пор бродит по коридорам дворца, танцуя свою бесконечную пляску.

Тень

В одном маленьком городке жили люди, которые никогда не видели яркого солнца, так как, там всегда царил густой туман. Вечером, когда темнело, жители закрывали двери своих домов и молились, чтобы утро пришло быстрее. Потому что ночью на улицах появлялся странный человек, похожий на тень. Никто не знал, откуда он приходил, но все знали, что он приносил смерть.

Этот человек носил длинное чёрное пальто и шляпу, скрывающую его лицо. Он ходил по улицам, останавливаясь возле каждого дома. Если кто-то осмеливался выглянуть в окно, он поднимал голову и смотрел прямо в душу этого человека и в сознании людей начинался кошмар.

Каждое утро жители находили тела тех, кто посмотрел на него. Их лица были искажены ужасом, а глаза вылезали из орбит. Никто не мог объяснить, что именно произошло, но все знали, что этот человек обладал какой-то жуткой силой.

Однажды, молодая женщина по имени Мария, решила узнать правду. Она была храброй и решительной и верила, что сможет победить эту тень. Ночью, Мария, вышла на улицу, вооружившись ножом и молитвой.

Она увидела его издалека. Он стоял на углу улицы, глядя в сторону её дома. Мария подошла ближе, готовая к бою. Но когда она оказалась рядом, он повернулся к ней. Его лицо было скрыто под шляпой, но она почувствовала, как его глаза пронзают ей душу, выжигая её до тла.

Мария попыталась ударить его ножом, но её рука вдруг стала тяжёлой, как свинец. Она не могла двигаться. Человек подошёл к ней и прошептал:

— Ты хотела узнать правду? Вот она.

На следующее утро жители нашли тело Марии. Её лицо было таким же искажённым, как и у других жертв. Но самое страшное было не это. Когда люди пришли к матери Марии, рассказать ей о смерти дочери и открыли дверь, они увидели, что и она исчезла. На её месте стояла та самая фигура в чёрном пальто и шляпе. На этот раз люди увидели лицо без кожи, пустые глазницы и клыки. Но не это поражало сильнее всего. Внутри пустых глазниц, горел огонь.

Он что то произнёс, на неизвестном языке и сняв шляпу, поклонился, а затем исчез, растворившись в воздухе.

С тех пор никто не видел ни ту женщину, ни того человека. Но иногда, когда ночь особенно тёмная, люди слышат шаги на улице. Те, которые приближаются всё ближе и ближе.

Армия теней

В одном заброшенном замке, спрятанном глубоко в лесу, жил старый колдун. Он был настолько древним, что никто не помнил, сколько веков прошло с момента его рождения. Колдун обладал огромной силой, но использовал её исключительно для зла.

Он создал армию теней, которые выполняли его приказы. Его воины могли проникать в любой дом, в любое сердце, оставляя после себя только боль и отчаяние. Люди избегали этих мест, но иногда кто-то осмеливался зайти туда, привлечённый легендами о несметных богатствах, которые якобы хранились в замке.

Однажды группа отважных путешественников решила исследовать замок. Они думали, что смогут преодолеть все ловушки и забрать сокровища старого колдуна. Но когда они вошли в главный зал, то увидели старика, сидящего на троне. Его глаза были пустыми, а кожа — серой и морщинистой.

Колдун поднял руку и из его пальцев вырвалось сияние. Путешественники почувствовали, как их души покидают тела. Они превратились в тени, такие же, как те, что служили колдуну. Теперь они должны были выполнять его приказы, теряя остатки человечности.

Те немногие, кто смог выбраться из замка, рассказывали ужасающие истории о том, что там происходило. Они говорили, что слышали голоса своих друзей, превращённых в тени, умоляющих о помощи. Но никто не мог им помочь, боясь вернуться обратно.

С тех пор никто не осмеливается подходить близко к этому месту. Иногда, когда ветер шепчет сквозь деревья, люди слышат плач и стоны, доносящиеся из глубины леса.

Гномы изобретения

Жил-был один орк, который очень хотел стать великим воином. Он тренировался день и ночь, но каждый раз, когда он выходил на бой, его противники просто смеялись над ним. Орк был неуклюжим и постоянно спотыкался о собственные ноги. Однажды он решил, что ему нужно что-то особенное, чтобы победить.

Орк отправился к мудрому гному, который славился своими изобретениями. Гном выслушал орка и предложил ему необычное решение. Он подарил орку пару ботинок с колесиками вместо подошв. Орк был в восторге! Он думал, что теперь сможет передвигаться гораздо быстрее и станет непобедимым.

На следующий день орк вышел на арену, готовый показать всем свои новые способности. Он надел ботинки и начал кататься по арене, вызывая восторг зрителей. Но вот беда! Как только орк попытался атаковать своего противника, он потерял равновесие и упал прямо на спину. Противник, не долго думая, воспользовался этим и одержал победу, прикончив его.

Зрители смеялись до слез, поняв, что для орка, колеса — это не лучший выбор во время сражения. С тех пор орки стали тренироваться еще усерднее, но уж точно, без всяких, гномьих изобретений.

Уши эльфа

Жил-был один эльф, который очень гордился своими длинными ушами. Он считал, что его уши — это символ красоты и величия. Однажды он решил отправиться в путешествие, чтобы показать свои уши всему миру.

Эльф прибыл в деревню, где никогда раньше не видели эльфов. Жители деревни были поражены его внешностью, особенно его ушами. Один из деревенских жителей подошел к эльфу и спросил:

— Как ты умудряешься носить такие огромные уши? Они же наверняка мешают!

Эльф, гордясь собой, ответил:

— О, мои уши — это мое достоинство! Они помогают мне слышать даже самые тихие звуки.

Тогда житель деревни предложил эльфу испытание. Он сказал:

— Если ты сможешь услышать, как падает лист с дерева, я признаю, что твои уши действительно особенные.

Эльф согласился и встал под дерево, ожидая, когда упадет лист.

Прошло несколько минут, и наконец, лист упал. Эльф радостно закричал:

— Я слышал! Я слышал, как упал лист!

Все жители деревни начали аплодировать, считая, что эльф действительно обладает невероятным слухом. Но тут один из них заметил, что лист упал прямо на голову эльфа.

Эльф покраснел от стыда, поняв, что его уши оказались не такими уж и полезными. Он быстро покинул деревню, пообещав себе больше никогда не хвастаться своими ушами.

Эльфийский досуг

Туман окутывал лес, создавая атмосферу таинственности и ожидания. Лунный свет пробивался сквозь кроны деревьев, освещая тропинку, по которой шла, эльфийка Лита. Её лёгкая одежда едва касалась кожи, подчеркивая каждую линию её тела. Она знала, что сегодня ночь будет особенной.

Внезапно Лита заметила фигуру впереди. Это был высокий эльф с длинными, золотыми волосами и глубокими синими глазами. Это был Тэмай, её сородичь. Он остановился, увидев девушку и их встреча в эту волшебную ночь, казалась predetermined судьбой. Они оба знали, что сейчас произойдет нечто невероятное.

Эльф и эльфийка подошли друг к другу, их взгляды встретились и между ними проскочила искра. Тэмай оглядел девушку с головы до ног. Без лишних слов он притянул Литу к себе, и их губы соединились в жарком поцелуе. Его руки скользнули по её телу, лаская каждую его часть, вызывая дрожь удовольствия.

Они опустились на мягкую траву, окружённые ароматами цветов и звуками ночи. Его сильные руки крепко сжимали Литу, а её ногти царапали спину Тэмая, оставляя следы страсти. Их тела двигались в едином ритме, сливаясь в единое целое.

Каждый его вдох совпадал с её, каждая его ласка вызывала волны наслаждения, которые прокатывались по телу эльфийки. Они потеряли счёт времени, погружённые в мир удовольствий и желаний.

Когда всё закончилось, Лита и Тэмай, лежали рядом, тяжело дыша, наслаждаясь теплом друг друга. Луна продолжала светить, освещая их любовь и страсть.

Древний замок

В глубине лесов, где редко ступает нога смертного, стоит старинный замок. Его стены покрыты мхом, а окна разбиты временем. Внутри царит тишина, нарушаемая лишь скрипом старых половиц и завыванием ветра. Жители деревни, которая находится в окрестностях леса, говорят, что в этом замке обитает древняя сущность, известная как «Пожиратель душ».

Много лет назад, когда замок ещё был населён людьми, его владелец, граф Винтор, был известен своей жестокостью и жадностью. Он собирал вокруг себя самых опасных преступников, обещая им защиту и богатство. Однако, вскоре стало ясно, что граф преследует иные цели.

Однажды ночью, когда луна скрылась за тучами, граф собрал своих гостей в большом зале. Там, среди свечей и мрака, он провёл ритуал, призвав древнего демона. Исчадие тлена обещал графу бессмертие и власть, но взамен потребовал души его гостей.

Граф согласился, тогда чудовище начал своё кровавое дело. Один за другим гости исчезали, их души поглощались демоном, а тела превращались в пепел. Граф наблюдал за этим с улыбкой на лице, уверенный в своей неуязвимости.

Однако, исчадие тлена не сдержал своего слова. После того, как последняя душа была поглощена, он обратился к вызволявшему его и заявил, что он тоже принадлежит ему. Граф пытался бежать, но чудовище настиг и поглотил душу хозяина замка, оставив лишь пустой сосуд.

С тех пор замок стал местом проклятия. Говорят, что души погибших блуждают по его коридорам, ища выход. Их вой слышен по ночам в деревне. А Пожиратель душ всё ещё ждёт новых жертв, готовых отдать свои души в обмен на ложные обещания.

Ночная прогулка

Было и такое, в одном далеком королевстве жила девушка с длинными черными волосами и глазами цвета ночи. Она была прекрасна, но никто не знал, что скрывалось за этой красотой. Ведь она обладала даром видеть будущее и прошлое, и иногда её видения были настолько жуткими, что заставляли кровь стынуть в жилах.

Однажды ночью, когда луна светила особенно ярко, девушка услышала странный шепот, доносящийся из леса. Он звал её, манил, обещая раскрыть ей тайны мира. Девушка не могла устоять перед этим зовом и отправилась в лес, несмотря на все предостережения. Там, среди теней деревьев, она встретила существо, которое выглядело как человек, но было чем-то гораздо большим. Оно предложило ей сделку:

— Твоя душа в обмен на вечную молодость и красоту. — Прохрипело оно.

И вот, когда девушка стояла на краю пропасти, готовая сделать шаг навстречу своему новому будущему, она вдруг почувствовала, что что-то не так. Её сердце начало биться быстрее, и она поняла, что это был лживое предложения. Соблазн, что бы забрать её душу. Но было уже поздно. Существо схватило её и потащило вниз, в бездну, откуда не было возврата.

Местные твердят, что до сих пор в лунную ночь можно услышать её крик, эхом раздающийся среди деревьев.

Продолжение этой истории скрыто в тумане времени, и лишь те, кто осмелится заглянуть вглубь своего сердца и позвать, кого не следует, смогут узнать правду. Но помните, каждый выбор имеет последствия, и порой они оказываются куда более страшными, чем мы можем себе представить.

Зов сердца

В одном далёком королевстве жил молодой рыцарь по имени Эверон. Он был смелым и отважным, но сердце его было пусто, ибо он искал свою истинную любовь. Однажды, блуждая по лесу, он наткнулся на древнее святилище, окружённое густыми деревьями и мрачными тенями. Там жила ведьма, известная своими тёмными чарами и пророчествами.

Эверон подошёл к ней и спросил:

— О, мудрая ведьма, скажи мне, где я найду свою истинную любовь?

Ведьма посмотрела на него своими глубокими глазами и ответила:

— Твоя любовь ждёт тебя за семью морями, в замке, охраняемом драконами. Но чтобы добраться до неё, ты должен пройти через семь испытаний.

Рыцарь не испугался и отправился в путь. Первое испытание было пройти через бурное море, второе — преодолеть горящий лес, третье — победить великана. Каждое испытание становилось всё труднее, но Эверон не сдавался. Наконец, пройдя все семь испытаний, он оказался перед воротами замка.

Когда он вошёл внутрь, его взору предстала прекрасная принцесса, спящая вечным сном. Эверон понял, что это и есть его истинная любовь. Он наклонился и поцеловал её, пробудив от сна. Принцесса открыла свои глаза и взглянула на рыцаря с любовью и благодарностью.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.