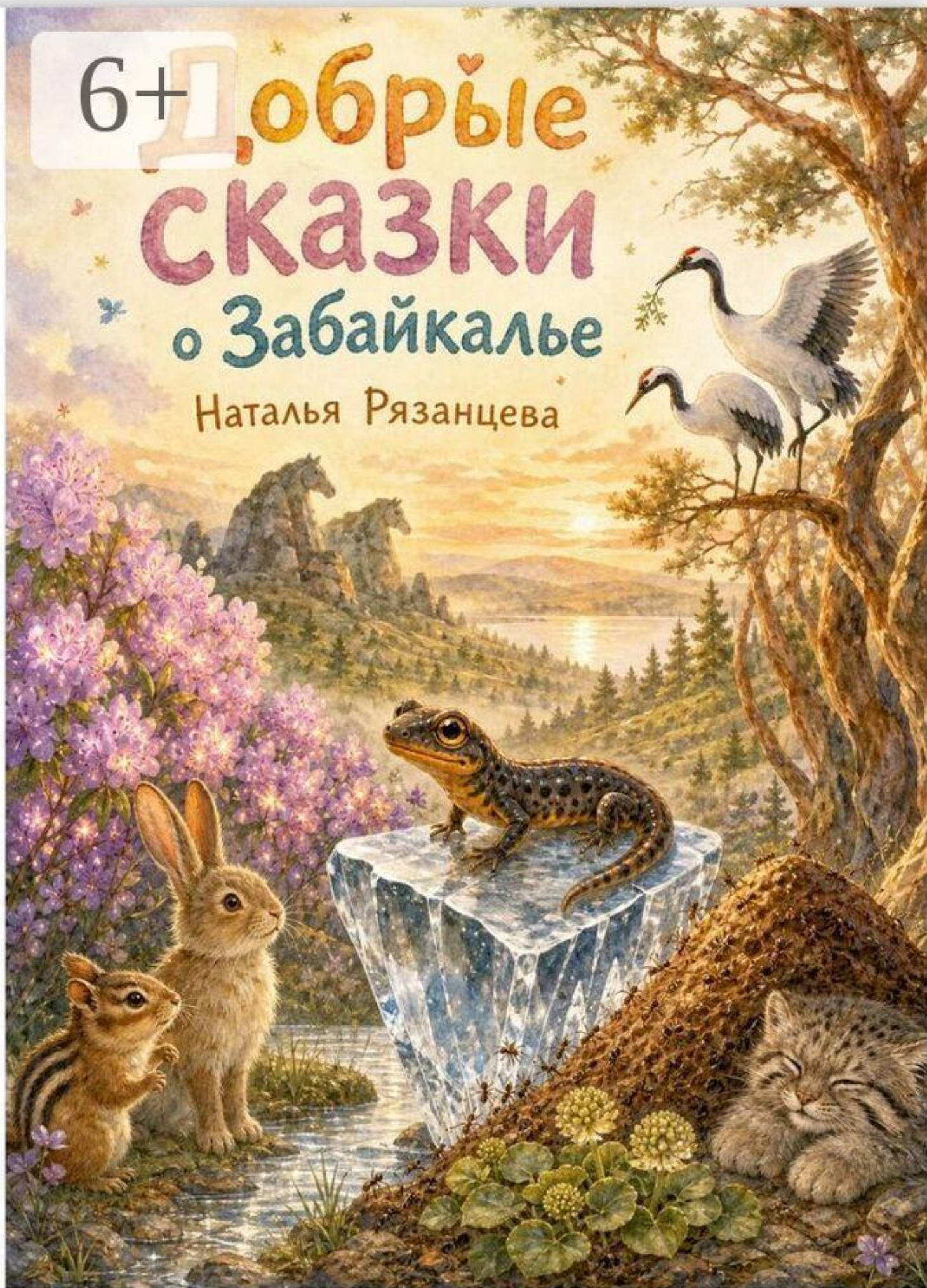


6+

Добрые СКАЗКИ о Забайкалье

Наталья Рязанцева



Наталья Рязанцева

Добрые сказки о Забайкалье

«Издательские решения»

Рязанцева Н.

Добрые сказки о Забайкалье / Н. Рязанцева — «Издательские решения»,

Знаете ли вы, что в Забайкалье озера умеют «дышать» и исчезать на десятилетия? Что здесь, посреди зеленой тайги, лежит настоящая песчаная пустыня, а под жаркой раскаленной степью прячется ледяная пещера? Перед вами сборник познавательных сказок, в котором история Забайкальского края сплетаются с настоящим волшебством. Вы познакомитесь с суровым манулом, мудрым кедровым стлаником, раскроете секрет цветущего багульника и узнаете, кто превратил табун прекрасных лошадей в каменные скалы Адун-Челона.

© Рязанцева Н.

© Издательские решения

Содержание

Сказка о том, как в Забайкалье появился багульник	6
Сказка о том, как даурский журавль танцевать научился	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Добрые сказки о Забайкалье

Наталья Рязанцева

© Наталья Рязанцева, 2026

ISBN 978-5-0070-9383-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Сказка о том, как в Забайкалье появился багульник

Историческая справка: забайкальский багульник имеет научное название рододендрон даурский. Ботаники установили, что рододендрон даурский к югу от Байкала появился еще до наступления последнего ледникового периода.

Давным-давно, когда воздух был прозрачным, сердца добрыми, а души чистыми, в Забайкалье пришла небывалая напасть. Седая, упрямая зима отказалась передавать свои права красавице-весне.

В лесу стоял стылый холод, пушистые сугробы, укутавшие землю толстым белым одеялом, не таяли, замерзшие ручьи молчали, а робкие весенние цветы не могли пробиться через снег к солнышку.

Земля, погруженная в глубокий сон, застыла в ледяном молчании, а могучие сосны и кедры оцепенели, скованные холодом.

Злой и неугомонный ветер свистел среди голых замерших берез так пронзительно, что все лесные жители попрятались кто куда.

Белочки сжались комочком в промерзших дуплах, зайчики спрятались под валежником, медведи в своих берлогах ворочались от холода, а бедные птички прятались под заснеженные лапы елей.

Забеспокоились обитатели волшебного леса, стали между собой тревожно шептаться.

«Что это творится? Где солнце ласковое? Где звон капли? Почему зима не уходит?».

Собрались под старой лиственницей лось, косуля, бурундук, заяц, мыши и дятел. Подняв глаза к небу, они взмолились.

— Великие хранители земли, помогите! Верните тепло в наши края, спасите наших детей!

В ответ они услышали тихий нежный голосок.

— У подножия Восточной сопки растет сиреневый росточек. Цветы его горят мягким светом среди камней и не гаснут даже в лютый мороз. Найдите его и с верой в душе посадите в сердце леса, тогда весна вернется.

Отправились звери в путь. Бурундук, зайчик побежали по сугробам, мышки догоняли их по неприметным тропам, а дятел полетел сверху, указывая дорогу. А лось с косулей остались на опушке, спасая своим теплом тех, кто совсем ослаб от стужи.

Шли отважные звери три дня и три ночи, перебираясь через сугробы, прячась от злой вьюги, согревая друг друга в норах. Наконец, через три дня они увидели слабое, но яркое сияние среди серых камней.

Пробравшись сквозь сугробы они нашли маленький росточек, который пробился между корней замёрзшего кедра. На нём распустились сиреневые цветы, которые светились так, будто маленькие звёздочки упали на землю.

Бурундук бережно выкопал росток своими маленькими лапками, а зайчик укутал его в мягкий мох.

Вернулись звери в лес и посадили росток на в самом сердце кедров, на опушке. В тот же миг сияние усилилось, розовые лучи разбежались по застывшей земле. Лёд затрещал, снег стал таять, из-под земли потянулись зелёные ростки.

Росток быстро вырос, раскинул свои ветви. На нём расцвели маленькие сиреневые цветы, один за другим. А вокруг, словно по волшебству, стали появляться такие же кусты.

Это был багульник — первый вестник весны.

Небо прояснилось, солнце пригрело, ручьи зажурчали. Зима отступила, поняв, что её время прошло.

С тех пор каждую весну, едва сойдёт снег, на склонах вокруг Читы пылает багульник. Сиреневые цветы его светятся, как память о том ростке, и зовут весну в Забайкалье.

А звери знают: пока в сердце живёт вера, а в дружбе — сила, тепло всегда найдёт дорогу домой.



Сказка о том, как даурский журавль танцевать научился

Историческая справка: *Даурский журавль является символом даурского заповедника. Даурские журавли прилетают в Забайкалье в первой половине апреля, когда температура поднимается выше нуля. В последние десятилетия главные места обитания даурского журавля — Торейские озера, которые озёра имеют циклический характер (они то пересыхают, то наполняются раз в несколько десятилетий) — это реальный факт, который в сказке обрел мифологическое объяснение. Поклоны, прыжки и подбрасывание веточек — это реальные элементы брачного танца журавлей. Тарбаганы и корсак — это типичные обитатели даурских степей, создающие нужный колорит, контрастирующий с тайгой из первой сказки про багульник.*

Давным-давно, на самом юге Забайкалья, где раскинулись бескрайние степи, лежали два великих Торейских озера. Вода в них была белой от соли и блестела на солнце, как серебряное зеркало.

На берегах этих озёр жили даурские журавли. Это были гордые, статные птицы с серебристо-серыми перьями и яркими красными ободками вокруг глаз. Но в те времена журавли не умели танцевать, они лишь важно шагали по мелководью да изредка хлопали крыльями.

Однажды в степь пришла великая Сушь. Степь задыхалась от жажды. На чистом голубом небе не было ни одной тучки, солнце безжалостно палило. Великие озера стремительно мелели, травы пожелтели и поникли. Рыба ушла на дно озёр, а лягушки зарылись в ил.

Собрались тогда журавли на высохшем берегу. Самый старый и мудрый вожак сказал:

— Степь умирает. Легенды гласят, что позвать спасительный дождь может только Танец Жизни. Но мы, журавли, забыли его движения. Кто отправится в степь и заново научится танцевать?

Вышел вперед смелый и ловкий Молодой Журавль.

— Я найду учителя! — пообещал он, отправившись в путь.

Первыми на его пути были норки сурков-тарбаганов, которые лениво почесываясь, грели на солнце свои толстые брюшки.

— Уважаемые тарбаганы! — крикнул Журавль. — Вы живете в самом сердце степи. Научите меня Танцу Жизни, чтобы позвать дождь!

Главный тарбаган зевнул и ответил:

— Это просто. Встань ровно, как столбик, замри, смотри вдаль и громко свисти!

Журавль вытянулся, замер и свистнул. Но это был не танец, а просто стойка часового. Дождь не пошел.

Опечалился Журавль и пошел дальше. Встретил он степную лисицу — юркого корсака.

— Лисица, ты самая хитрая в степи. Знаешь ли ты Танец Жизни?

— Конечно! — твякнул корсак. — Прижмись животом к земле, крадись бесшумно, а потом — прыгай высоко в траву!

Попробовал Журавль прижаться к земле, но только испачкал свои красивые перья. А когда подпрыгнул, то неуклюже свалился. Это был танец охотника, а не творца. Небо осталось безоблачным.

Совсем отчаялся Молодой Журавль. Стоял он один посреди сухой степи, опустив длинный клюв. И тут прилетел Степной Ветер-бродяга. Он ласково взъерошил перья птицы.

— Что ты ищешь, длинноногий? — просвистел Ветер.

— Я ищу Танец Жизни, но никто не может меня научить.

— Глупый, — засмеялся Ветер. — Настоящему танцу не учат чужие лапы. Его нужно подсмотреть у самой природы и услышать сердцем. Смотри!

Ветер дунул сильнее. Седой ковыль заволновался, закивал земле.

— Видишь? — шепнул Ветер. — Поклонись земле в знак уважения.

Журавль изящно склонил шею, повторяя движения ковыля.

Затем Ветер поднял в воздух сухие веточки и закружил их в воронке.

— А теперь покажи свою радость! Подбрось веточку к небу!

Журавль схватил клювом пучок сухой травы, подкинул его высоко вверх и радостно подпрыгнул, распахнув огромные крылья. Ему стало так легко и весело, что он начал кланяться, кружиться на месте и легко подпрыгивать, будто ловил невидимые пушинки.

Он танцевал с Ветром, танцевал с высохшим ковылем, вкладывая в каждое движение всю свою любовь к родному озеру.

Его сородичи увидели это чудо и один за другим начали повторять движения. Вскоре вся стая даурских журавлей кружилась в невероятном по красоте танце. Земля дрожала от их шагов, а воздух гудел от взмахов крыльев.



И небо ответило. Из-за дальних сопок наплзли тяжелые, темные тучи. Раздался раскат грома, и на жаждущую степь обрушился теплый, проливной дождь. Озера снова наполнились водой, а степь зазеленела.

С тех самых пор каждую весну даурские журавли собираются на берегах Торейских озер. Они кланяются друг другу, подпрыгивают, машут крыльями и подбрасывают в небо веточки. Они танцуют Танец Жизни, благодаря природу за воду и тепло, и напоминая всем, что истинная красота рождается из любви к родному краю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.