

Александр
Поливаев

Козинаки для Канта

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Александр Поливаев
Козинаки для Канта

«Автор»

2026

Поливаев А.

Козинаки для Канта / А. Поливаев — «Автор», 2026

Забудьте всё, что вы знали о классической поэзии! Вы открываете эту книгу от скуки в маршрутке, а закрываете совершенно другим человеком. В этом сборнике жизнь кипит без цензуры и фальши. Это дерзкий, живой и невероятно увлекательный разговор по душам. Автор безжалостно препарирует современную реальность на десятках разных языков, играя формой, ритмом и подачей, излагая свои мысли порой совершенно парадоксальным образом. Вот он звучит как философ-классик, а через страницу - как ваш давний друг на прокуренной кухне. Вас ждет виртуозная игра стилей: от выверенных классических размеров до рваных, пульсирующих ритмов современности; от жесткой социальной сатиры до трогательной лирики. Эта книга не просит ее читать - она требует вашего внимания. О чем она? О нас с вами. О людях, запертых в тюрьмах комфорта, о поиске себя в шуме мегаполиса, о любви и надежде. Откройте ее на любой странице - и она ударит вас в самое сердце. Эти стихи дышат, кричат, смеются и плачут.

© Поливаев А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Гостям моей страницы	5
Гражданская лирика	6
Нетипичное	6
Зона комфорта	7
Не будь как все	8
Уходят мои старые подруги	9
А вечер прекрасен был словно заря	10
Всем, кто был	11
Поэт ленивый	12
Волнение	13
Моему бессовестному другу	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Козинаки для Канта

Гостям моей страницы

*Я слагаю стихи на потеху тебе,
Мой случайный безликий читатель.
Я не знаю, зачем заглянул ты ко мне,
Но, надеюсь, пришёлся я кстати.*

*Может мудрость какую мечтаешь найти,
Может быть улыбнуться над шуткой,
Может быть и такое, что эти стихи
Ты читаешь от скуки в маршрутке.*

*Может быть мы близки и ты здесь, как мой друг,
Может в ссоре, ты просто скучаешь.
Иль приходишь в восторг от тех жалких потуг,
Каковыми контент мой считаешь.*

*Как бы ни было, рад, что ты здесь, проходи,
Воедино сплелись наши мысли.
Я мечтатель, я верю в причуды судьбы,
В неслучайный визит на страницу!*

Гражданская лирика

Нетипичное

Человек по городу идёт,
Листьями осенними шурша.
Что-то человек в себе несёт,
Чем-то занята его душа.

И глаза не грустные, но всё ж!
Смотрят на других они не так.
Чем ты, человек, сейчас живёшь,
Что таят зажатые уста...

А вокруг такая карусель!
И бурлит людской водоворот,
В воздухе витает столько дел,
Только человек один идёт.

Может, надо с ним поговорить,
Может, поделиться чашкой кофе,
Сердце для него своё открыть
И согреть естественной заботой.

Может быть... но нет же, нет!
Доверять другим - большая роскошь.
Не поймёт, прогонит человек,
Потому что сам, увы, такой же...

Зона комфорта

Мы сидим в своем уютном мире,
Обложившись бытом, ленью и семьёй.
Прочно мы сидим в своей квартире,
И стабильностью себе это зовём.

Где-то у кого-то там проекты,
Кто-то всем рискует, не боясь.
Где-то вышибают ногой двери,
Где-то там живут заместо нас.

Только мы сидим в уютном мире,
Где расписан каждый день и каждый час.
Иногда вдруг встрепаемся - ведь могли бы...
Но потом затихнем - в другой раз...

Где-то у кого-то - ПОЛУЧИЛОСЬ!
Кто-то - Я ОПЯТЬ ВЛЮБЛЁН!
Где-то со слезами - ОБЛОМИЛСЯ...
Но потом - ну что ж, ДРУГИМ ПУТЁМ!

Только мы глядим на них украдкой,
И клянем за то, что дураки...
Ведь нельзя бросаться в топку без оглядки,
Взвесить ещё раз мы всё должны.

И проходит год за годом мерно,
И крепчает мысль - всё впереди...
Может быть, когда-нибудь, наверно
Сможем чей-то подвиг повторить...

Только улыбается квартира,
И в лицо смеётся этот мир -
С каждым годом ты всё более бессилен,
Чтобы ещё что-то изменить...

Не будь как все

Не будь как все, не верь шаблонам
В единстве счастья не видать -
Быть можешь редкостным гондоном
И этим массы восхищать!

Твори, люби, дерись, как сука,
Купайся в море нагишом!
И что, что день? Другим наука,
Как жить в гармонии с собой.

Будь ярким, сильным, самобытным,
Не бойся, братка, рисковать -
Им, одностипным и фригидным
Нас, Прометеев, не понять!

Услышишь ты и брань, и крики,
Друзья ногами отпихнут -
Никто не хочет быть великим,
Не каждому по силам путь!

Но ты, но ты-то, мой хороший,
Единожды презрев свой страх -
Взлетишь так высоко, как хочешь,
Как не мечтал и в детских снах...

Уходят мои старые подруги

Уходят мои старые подруги,
Уходят не добившись ничего -
Презрев их томные изящные потуги,
Остался верен только лишь одной.

Простите, мои милые создания,
Простите, что надежд не оправдал.
Любезен с вами был я постоянно,
Не потому, что планы возлагал.

Мой путь - такой понятный, легковесный,
Не может быть уделом для других.
Я с вами был всегда предельно честным
И обещаний не дарил пустых.

За что ж обиду вы в себе несете?
И почему как друг я более не мил?
Не потому ль, что сами не поймете -
Какие страхи в ваших душах обнажил...

А вечер прекрасен был словно заря

А вечер прекрасен был словно заря,
Что сменит его уже скоро.
Когда на рассвете морская волна
На пляже прохладой обмоет.

Сегодня я с вами гуляю, друзья,
И пенится пиво рекою.
Но мыслями я устремляюсь туда,
Где утро начнется с прибоя.

Где пьяный я буду лежать на песке,
Остатки на дне допивая.
И где на затекшей усталой руке
Девчонка проснется нагая.

И жизнь предо мною разверзнет врата,
Восходом своим осеняя.
И заново будет возможность дана
Прожить этот день разоряя.

Всем, кто был

Блуждают тени лиц давно ушедших
Из жизни, да из памяти моей.
В иных сердцах пути свои обретши,
Они на страже у моих дверей...

В любые дни - и в радости, и в горе -
Они напоминают о себе,
Они - мой дар, благословенный опыт,
Мои трофеи в прожитой войне.

Любимые, друзья... ступайте с миром,
Вы дали больше, чем, казалось бы, могли -
Вы часть меня с собой похоронили,
Для жизни новой выстроив мосты.

Кружит Земля и жизнь кружит как может,
Всё перемененно в тщетной суете...
А там, глядишь, и бывшая поможет,
И мёртвый друг прискачет на коне.

Поэт ленивый

Поэт ленивый – жалкое создание,
Презренный образ в череде творцов;
Нет жалости, как нет и оправдания
Художнику, что плотью покорен.

Бурлит тревожно, алчет вдохновенье,
Смешались образы, волнения, слова,
Сюжет витает в призрачном смятении,
Ждут очереди рифма и канва:

Готово все! И муза в апогее
Неистово ждет верного пера...
Поэт! Да как ты, сволочь, смеешь
Позволить, чтобы девушка ждала?!

Как смеешь ты, безумец вдохновенный,
Как смеешь ты, жестокий человек,
Держать в глухом и безнадежном плене
Свободы вестник, чувственный завет?

Известно ведь – талант, посланник вешний,
Не может одному принадлежать,
Его плоды (по чаянию свыше)
Должны так много людям даровать:

И мир вокруг, во всем его сиянии,
И жизнь людскую, полную страстей,
Глубины мысли, красоты очарованье,
Судьбы неисчерпаемость затей...

А ты... Что плоть? Недолговечный прах,
Подспорье духа, воплощенье прозы.
Нет, не она останется в сердцах!
Очнись, поэт! Пока еще не поздно...

Волнение

Взволнован разум утомленный
Чредой отсутствующих дум,
И сердце шепчет: «Ослепленный,
Ты был наивен черств и глуп!

Ты осушил исток священный,
В невежестве его сгубив,
Растратил дар свой драгоценный,
Его нещадно оскопив.

Вернись, сын блудный, обещаю
Обид и зла к тебе не знать.
Прошу тебя, нет, заклинаю –
Продолжи дальше созидать!

Стряхни с себя унынья пепел,
И псов ненастья разгони,
По-прежнему себе будь верен
На избранном тобой пути!»

Моему бессовестному другу

Один поэт сказал другому:
Пишу я в стол стихи, гляди!
Как хороши они, ей-Богу,
Нет, ты пожалуйста, прочти.

Другой поэт читал - и что же,
Стихи и вправду хороши:
От них мурашками по коже
Резвились фрикции души.

- Прелестно, друг, в печать немедля!
По ним давно тоскует мир.
Ты будешь новое наследье,
Как Пушкин будешь нам кумир!

- Хехе, - ответил в стол писавший, -
Но быстро так я не могу,
Сегодня я от дел уставший,
Сегодня ногу подвернул...
Сегодня в магазин мне надо,
Да за котом убрать лоток.
К тому же, в комнате прохладно,
Пойду-ка заварю чаёк.

Шли годы, время не свежело,
Все так же в стол стихи ползли.
Поэт их иногда несмело
Читал в случайные умы...

Когда же пробил час печальный:
И дух поэт свой отпустил,
Е

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.