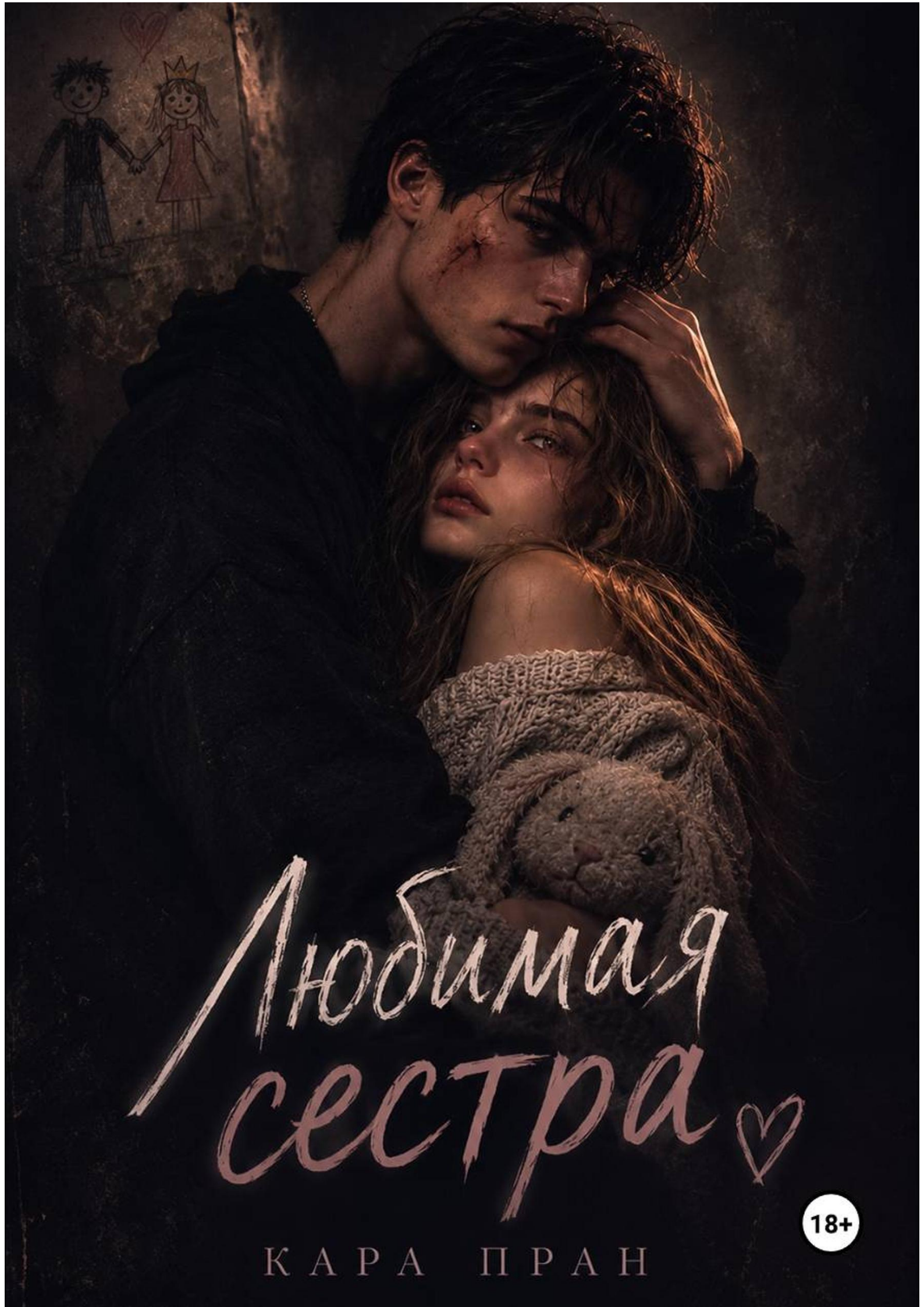




Любимая сестра ♡

КАРА ПРАН

18+

Кара Пран

Любимая сестра

«Автор»

2026

Пран К.

Любимая сестра / К. Пран — «Автор», 2026

Эмили — его младшая сестра, его маленький цветочек и самый близкий человек. С детства он привык быть её защитником: приходить на зов, оберегать от страхов, быть рядом, когда ей плохо. Но с годами Эмили начинает меняться. Её преследуют кошмары, она говорит о чудовище, которое приходит по ночам, и постепенно закрывается от семьи. После развода родителей Эмили уезжает в другую страну, и брат теряет её на долгие годы. Когда они наконец встречаются вновь, перед ним оказывается взрослая женщина, которая боится его и называет чудовищем. Он не понимает, о чём она говорит, пока забытые воспоминания не начинают возвращаться. То, что он считал любовью и заботой, оказывается страшной одержимостью, а образ маленькой сестры, которую он хранил в памяти, — лишь иллюзией. Теперь ему предстоит столкнуться с правдой о прошлом и с самим собой. Но что произойдёт, если чудовище всё это время было рядом?

© Пран К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Кара Пран

Любимая сестра

Глава 1

Любимая сестра

Семья у нашего героя была небольшая: отец, неродная мать и неродная сестра.

Правда, слово «неродная» я никогда не любил.

Эмили была моей сестрой.

Моей Эми.

Моим цветочком.

А я был её братиком.

Иногда она называла меня просто Ам.

Я любил, когда она так говорила.

Особенно когда была маленькой.

— Ам!

Я всегда отзывался.

Даже если спал. Даже если злился. Даже если был далеко.

Я всегда приходил к ней.

Потому что старший брат должен приходить, когда его зовёт сестра.

Так ведь?

Моя настоящая мама умерла, когда я был маленьким.

Я плохо помню её лицо.

Иногда мне кажется, что помню.

Волосы.

Запах духов.

Тёплую ладонь на голове.

Голос, который говорил, что я хороший мальчик.

Но болезнь забрала её слишком быстро.

После её смерти дом стал каким-то огромным.

И пустым.

Отец почти не разговаривал со мной.

Он приходил с работы, садился на кухне и долго смотрел в одну точку.

Я тогда не понимал, что взрослые тоже умеют плакать.

Просто думал, что папа стал злым.

А потом появилась она.

Новая мама.

Сначала я её не любил.

Мне казалось неправильным, что какая-то чужая женщина ходит по дому, готовит нам еду и складывает вещи моей мамы в коробки.

Я даже однажды спросил отца:

— А мама вернётся?

Он ничего не ответил.

Через несколько месяцев у меня появилась сестра.

Эмили.

Маленькая, смешная, с большими глазами.

Она постоянно плакала.
Я сидел возле её кровати и смотрел, как она спит.
Мне было интересно, почему она такая маленькая.
Я тогда впервые подумал, что если кто-нибудь её обидит, я его убью.
Конечно, я был ребёнком.
Я не знал, что означает «убить».
Но слово мне нравилось.
Оно казалось сильным.
Я был её защитником.

После школы мы часто играли во дворе.
Я строил из палок дом.
Эмили говорила, что это замок.
Я был рыцарем.
Она — принцессой.
Иногда мы рисовали.
Она рисовала меня.
Получался большой человек с руками-палками и огромной головой.
Рядом она рисовала себя — маленькую девочку в платье.
И всегда держала меня за руку.
— А это кто? — спрашивал я.
— Ты.
— А это?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.