
Лена Орса
Сказки из белорусского сада

Лена Орса

Сказки из белорусского сада

«Автор»
2026

Орса Л.

Сказки из белорусского сада / Л. Орса — «Автор», 2026

«Сказки из белорусского сада» — это серия небольших сказок-притч, созданных российско-белорусской писательницей Леной Орса во время путешествия по Беларуси. В каждом произведении окружающий нас мир растений волшебным образом оживает и начинает говорить на понятном нам языке, благодаря которому мы узнаём, что у всего в этом мире есть свои чувства, эмоции и своя тайная жизнь.

© Орса Л., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Лена Орса
Сказки из белорусского сада

Глава 1

Лена Орса
Сказки из белорусского сада
Аннотация

«Сказки из белорусского сада» — это серия небольших сказок-притч, созданных российско-белорусской писательницей Леной Орса во время путешествия по Беларуси.

В каждом произведении окружающий нас мир растений волшебным образом оживает и начинает говорить на понятном нам языке, благодаря которому мы узнаём, что у всего в этом мире есть свои чувства, эмоции и своя тайная жизнь.

ЯБЛОЧКО

В старом саду на нижней ветке яблони висело крошечное яблочко. С виду — самое обычное: бело-жёлтое, точь-в-точь как десятки его соседей. А если присмотреться — оно было самым маленьким, а потому невзрачным по сравнению с остальными. Яблочко скромно висело в густой тени листы и с любопытством наблюдало за миром вокруг.

Сильные порывы ветра качали старую яблоню из стороны в сторону. Бум! Вжух! Бум! Одно за другим яблоки срывались с веток, глухо стучали по черепице крыши дома и плюхались в мягкую траву. Те, кому не повезло быть поднятым чей-то доброй рукой, быстро покрывались бурыми пятнами и начинали гнить под деревом.

Но наше яблочко держалось крепко. Даже когда над городом пронёсся настоящий ураган, ломающий ветви, наш маленький герой только плотнее прижимался к своей веточке и закутывался в листья, как в доспехи.

У яблок был свой тайный язык, которого люди никогда не слышали. Днём и ночью они без умолку болтали друг с другом.

Те, что росли высоко, страшно важничали:

— Эй вы, мелочь внизу! Сможете до нас дотянуться?

От них не отставали самые крупные фрукты, которые так раздувались от гордости, что глянцевая шкурка, казалось, вот-вот лопнет:

— Эй вы, мелочь! Сможете вырасти такими большими, как мы?

От их колких слов щёчки нижних яблок заливались стыдливым румянцем. Малыши грустно вздыхали и изо всех сил тянулись к солнцу, мечтая подрасти хотя бы на сантиметр.

Доставалось и нашему маленькому яблочку. Над ним смеялись громче всех, ведь он был самым невзрачным. Но яблочко смело выглядывало из-за листвы и поворачивало свои бока навстречу солнцу, потому что внутри него под толщей мякоти скрывалось стойкое сердце.

— Привет, солнышко! — тихонько здоровалось яблочко каждое утро, ловя первый луч.

— И тебе привет, дождик-озорник! — радостно звенело оно, когда на его тонкую кожицу попадали капли. Яблочко приветствовало с благодарностью даже самый сердитый ливень.

А тем временем сад пустел. Наступала осень. Высокомерные верхние яблоки один за другим срывались вниз и замолкали навсегда. Пропадали и те, кто пыжился больше всех от собственной величины. Люди собирали их в плетёные корзины, чтобы сварить вкусное варенье янтарного цвета или испечь пышную шарлотку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.