

Ника Флай



Алиса учится ГОТОВИТЬ

*Кулинарные приключения
начинающего повара*

Ника Флай

Алиса учится готовить

«Автор»

2026

Флай Н.

Алиса учится готовить / Н. Флай — «Автор», 2026

«Алиса учится готовить» — смешная и познавательная книга о кулинарных приключениях девочки, которая мечтает стать поваром-героем. Вместе с Алисой вы узнаете, как не взорвать сосиски в микроволновке, спасете кашу от побега, подружитесь и яичницей и многое другое! В каждой главе — весёлая история, полезные лайфхаки и "Законы подгоревшей кухни". Идеально для детей 5–12 лет и их родителей, которые хотят проводить время на кухне весело и с пользой.

© Флай Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Сосиска-сапер, или Как Алиса чуть не взорвала микроволновку	5
Глава 2. Каша-убежало, или Как Алиса подружилась с пожарной тревогой	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Алиса учится готовить

Глава 1. Сосиска-сапер, или Как Алиса чуть не взорвала микроволновку

— Алиса! Я в магазин, на пятнадцать минут! — крикнула мама из прихожей, уже натягивая куртку. — Разогреешь себе сосиски к обеду. Помнишь, что я говорила?

Алиса оторвалась от планшета. Она как раз смотрела видео, где блогер готовила «самый идеальный завтрак в постель», и у неё всё получалось так красиво: золотистые тосты, идеальная яичница, сосиски, свернутые в улитки...

— Конечно, помню! — бодро отозвалась Алиса. — Я уже большая, между прочим. Мне десять лет!

— Только не забудь проткнуть их вилкой, — добавила мама. — И не больше минуты, а то...

Дверь хлопнула. Мама ушла, а Алиса уже бежала на кухню.

«Проткнуть вилкой... Ну кто же не знает?» — подумала она. — «Она меня за дурочку держит, что ли?»

Алиса открыла холодильник. Там лежали три прекрасные розовые сосиски. Такие аппетитные, гладкие, будто специально ждали её. Она схватила их, положила на тарелку, засунула в микроволновку.

И тут её осенило.

«Если я сейчас их разогрею и аккуратно нарежу кружочками, а сверху положу сыр... получится шедевр! Мама придёт и ахнет: "Какая у меня взрослая дочка!"»

Алиса включила микроволновку на полную мощность и выставила **ЦЕЛЫХ ДВЕ МИНУТЫ**.

«Одна минута — это для слабаков, — рассуждала она, поправляя очки. — Я хочу, чтобы они были горячими-прегорячими».

Она вернулась к планшету. Блогер как раз показывала, как красиво выкладывать еду на тарелку. Алиса задумалась: а если сосиски разогреть с маслом, будет же вкуснее? Она уже потянулась к маслу, как вдруг...

БУМ!!!

Звук был такой, будто кто-то запустил хлопушку в железном ведре. Алиса подпрыгнула на стуле, планшет вылетел из рук. Кот Барсик, который мирно дремал на холодильнике, распахнул глаза, выгнул спину дугой и взлетел на шкаф с такой скоростью, что с него посыпались мамины баночки со специями.

Из микроволновки валил **БЕЛЫЙ ДЫМ**.

— А-а-а! — заорала Алиса.

Она подбежала к печке, распахнула дверцу. Внутри был апокалипсис. Стенки были забрызганы чем-то серо-розовым, тарелка треснула, а от сосисок остались только жалкие обрывки кожицы, прилипшие к стеклу.

Одна сосиска взорвалась так сильно, что её кусочек приклеился к потолку микроволновки и теперь оттуда капал горячий жир.

— Моя микроволновка! — простонала Алиса. — Мама меня убьёт! Нет... она меня не убьёт, она **МЕНЯ РАЗОБЛАЧИТ В ИНТЕРНЕТЕ!**

Барсик с шипением наблюдал за происходящим с верхотуры. Его хвост был размером с ёршик для бутылок.

Алиса судорожно достала тряпку и начала вытирать взорванную сосиску со стенок. Но жир пригорел, и его пришлось соскребать ногтями. Она мазала, тёрла, и в этот момент у неё возникла гениальная мысль: «Если я сейчас подогрею вторую сосиску, но всего на десять секунд, она же не взорвётся? И тогда у меня хоть что-то останется на обед!»

Алиса взяла вторую сосиску, положила на новую тарелку и, вспомнив про мамины слова, быстренько ткнула её вилкой. Прямо в середину. Один раз.

«Ну вот, проткнула, — подумала она. — Чего там мама переживала?»

Она поставила тарелку в микроволновку. Дверца захлопнулась с героическим щелчком. Десять секунд...

Тарелка медленно вращалась. Алиса прилипла носом к стеклу, ожидая чуда.

На восьмой секунде сосиска вдруг начала раздуваться, как воздушный шарик. Она становилась толще, круглее, из дырочки от вилки с шипением вырывался пар.

— Эй! Эй, прекрати! — закричала Алиса и нажала кнопку «Стоп».

Микроволновка затихла. Сосиска медленно, очень медленно сдулась, оставив на тарелке лужицу жира. Алиса выдохнула. Она открыла дверцу и осторожно потрогала сосиску пальцем.

— Фух... ну вот, жив...

В этот момент раздался щелчок замка. В коридоре зашуршали пакеты.

— Алиса! Я пришла! — раздался голос мамы. — Ну что, разогрела сосиски?

Алиса похолодела. Она посмотрела на разрушенную микроволновку, на тряпку в руке, на подозрительно вздутую сосиску и на Барсика, который всё ещё сидел на шкафу и смотрел на неё с укором.

Мама заглянула на кухню и замерла.

— Алиса... — медленно сказала она. — Что здесь произошло? Почему пахнет гарью? И почему у нас на потолке микроволновки висит... это что, кусочек сосиски?

Алиса опустила глаза.

— Я... я хотела как лучше, — прошептала она. — Ты сказала проткнуть. Я проткнула. Но она всё равно стала как шарик...

Мама вздохнула, сняла куртку и подошла к микроволновке. Она молча достала оттуда тарелку, повертела сосиску в руках и посмотрела на дырочку от вилки.

— Алиса, солнышко... Ты проколола её один раз.

— Ну да. Ты же сказала «проткни».

— Ты проткнула её прямо в середине, — мама покачала головой. — А что будет, если у воздушного шарика сделать одну дырочку? Он сдуется, но если воздух выходит слишком медленно, а внутри — пар... он всё равно может лопнуть.

Алиса нахмурилась.

— Надо было проколоть в нескольких местах, — продолжила мама. — Чтобы пар выходил со всех сторон. Я же тебе говорила: «проткни вилкой». Вилкой! А не иголкой! У вилки четыре зубчика. Если проткнуть хорошенько — будет четыре дырочки. Поняла?

Алиса посмотрела на вилку. На ней было четыре железных зубца. Они смотрели на неё насмешливо.

— То есть... если бы я просто ткнула её вилкой один раз по-настоящему, а не как попало... — начала она.

— То сосиска осталась бы целой, — улыбнулась мама. — И микроволновка была бы чистой.

Алиса опустила голову. Ей было так стыдно, что даже уши покраснели.

Но тут мама положила руку ей на плечо и сказала:

— Знаешь, когда мне было десять, я тоже пыталась разогреть сосиску. И тоже не проколола. Только у меня взорвалась не одна сосиска, а целая пачка. Мы потом полгода находили кусочки сосисок за холодильником.

Алиса подняла глаза и хихикнула.

— Правда?

— Правда-правда, — кивнула мама. — Давай я тебя научу, как это делается. Идём, доставим новую сосиску. Покажешь мне, как правильно протыкать.

— А что мы скажем папе про потолок микроволновки? — спросила Алиса, глядя на жёлтое пятно от жира.

— Скажем, что у нас был кулинарный эксперимент, — мама подмигнула. — И что он прошёл не совсем удачно, но зато очень весело.

И они взялись за новую сосиску. Алиса сжала её пальцами, решительно вонзила вилку три раза, поставила на десять секунд — и тарелка закружилась.

Дзынь!

Алиса открыла микроволновку. Сосиска лежала целая, горячая, розовая и красивая. Ни одного взрыва.

— Получилось! — закричала Алиса. — Я гений!

Барсик наконец спрыгнул со шкафа, подошёл к тарелке и обнюхал сосиску. Видимо, проверял, не бомба ли это.

Мама улыбнулась:

— Ну что, гений, теперь разрежем её?

Алиса засмеялась, откусила кусочек горячей сосиски и почувствовала себя самым счастливым поваром на свете. Даже несмотря на то, что микроволновку им теперь придётся отмывать до вечера.

Кулинарная заметка Алисы:

«Закон подгоревшей кухни №1:

Если ты разогреваешь сосиску — сделай ей четыре дырочки.

Потому что три — для вилки, а четвёртая — для её счастья.

И запомни: микроволновка — это не ракетная установка, хотя она очень любит взрывать еду, которая не просила взрываться».

Глава 2. Каша-убежало, или Как Алиса подружилась с пожарной тревогой

Прошло три дня после «сосискового апокалипсиса». Мама перестала вздыхать, глядя на микроволновку, а Барсик больше не прятался на шкафу при звуке таймера. Алиса чувствовала себя почти профессиональным поваром. Ну, по крайней мере, она точно знала, как правильно тыкать вилкой в сосиски.

— Мам, а можно я сегодня сама сварю кашу на завтрак? — спросила Алиса в субботнее утро, зевая и натягивая футболку с единорогом.

Мама завязала волосы в пучок и удивлённо подняла брови.

— Овсянку? Ты уверена? Она же требует внимания, её нельзя просто оставить...

— Ма-ам! — протянула Алиса. — Мне уже десять лет! Я сосиски разогреваю, яйца умею чистить... Каша — это же просто! Залил хлопья молоком и жди. Что там может пойти не так?

Мама хотела что-то сказать, но тут в прихожей зазвонил телефон.

— Алло? Да, я слушаю... — мама отошла к окну.

Алиса увидела свой шанс. Она подошла к плите, взяла самую красивую кастрюльку — маленькую, беленькую, с красным дном — и насыпала туда овсяных хлопьев. Целых шесть ложек! Она же голодная, надо побольше.

Потом она налила молоко. Много молока. Так, чтобы хлопья плавали, как в бассейне.

«Вот как мама делает? — размышляла Алиса, ставя кастрюлю на плиту. — Включает огонь и... и всё!»

Она повернула ручку конфорки до упора. Синий огонь взметнулся вверх, лизнул дно кастрюли, и молоко начало тихонько потрескивать.

Алиса одобрительно кивнула.

— Ну вот, — сказала она Барсику, который сидел на стуле и наблюдал за ней с подозрением. — Видишь, какой я гений? Ничего сложного.

Она решила, что ждать скучно. Взяла планшет, села на диван и нашла видео про котят. Там было смешно: один котёнок пытался поймать лазерную указку, а второй застрял в пакете. Алиса захихикала. Барсик, услышав мяуканье, перестал смотреть на кастрюлю и уставился на планшет.

Минута. Две. Три...

— Мяу? — спросил Барсик, принюхиваясь.

И тут Алиса почувствовала ЗАПАХ. Сначала едва заметный, сладковатый. Потом — отчётливый, горячий, какой-то... горелый.

Она подняла голову.

Из-под крышки кастрюли вырывался белый пар. Но не просто пар. Это была белая ПЕННАЯ ШАПКА, которая пульсировала и набухала, как живой организм.

— Эй! — сказала Алиса и встала. — Ты чего?

Но кастрюля не ответила. Вместо этого она издала звук «ПШШ-ПШШ-ШШШШ» — и пена полилась через край.

Белый, горячий, липкий ручеек побежал по стенке кастрюли, коснулся раскалённой конфорки и... ЗАШИПЕЛ! Молоко превращалось в чёрные шипящие пятна, поднимался дым. Белый дым, едкий, противный, пахнувший школой и пожаром одновременно.

— А-а-а! — заорала Алиса. — Остановись!

Она схватила полотенце, схватилась за ручку кастрюли, но та была такая горячая, что полотенце чуть не загорелось. Она отдернула руку, ойкнула, а тем временем пена выливалась

всё больше. Она уже бежала по плите, капала на пол, и Барсик с ужасом перепрыгивал через молочные ручьи, как через горную реку.

— Мама! — закричала Алиса. — ПОЖАР!

Мама влетела на кухню, выронив телефон, и моментально оценила обстановку. Она щёлкнула ручкой плиты, перекрыв газ, схватила кастрюлю (уже не боясь горячей ручки) и с грохотом поставила её в мойку. Оттуда повалил пар, густой и мокрый.

Стало тихо. Только где-то капала вода, и Барсик фыркал, облизывая лапу, которая случайно окунулась в молочное озеро на полу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.