

ЭХО РАЗЛОМА



Арте́м Смета́нов

Эхо Разлома

«Автор»

2026

Сметанов А.

Эхо Разлома / А. Сметанов — «Автор», 2026

Разлом расколол реальность, породив Отмеченных — людей с невероятными способностями. Максим — Эхо-Чистильщик, чей дар чувствовать чужие эмоции казался бесполезным. Пока он не нашёл Осколок. Теперь он может поглощать силы других, выпивая их кровь. Но каждая вторая способность исчезает, а голод становится сильнее. Охота на организацию, похитившую его прошлое, превращает Максима в монстра. Спасая мир, он теряет себя.

© Сметанов А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Артем Сметанов

Эхо Разлома

Глава

ЭХО РАЗЛОМА

Эхо Разлома: Эпизод 1 – Первый Гром

Лена просматривала чертежи, прихлебывая остывший кофе. За окном ее офиса на 27-м этаже шумел привычный московский мегаполис – гул машин, редкие крики чаек, далекий рокот метро. Еще час, и можно будет выдохнуть, забыть о сроках и дедлайнах. Она потянулась, разминая затекшую шею, и ее взгляд случайно упал на экран монитора коллеги – там мелькали заголовки новостей: "Необъяснимые электромагнитные аномалии по всему миру", "Ученые фиксируют странное излучение из верхних слоев атмосферы". Лена лишь хмыкнула – очередная сенсация, чтобы отвлечь от реальных проблем.

Тем временем, в глубинах секретной обсерватории под Уральскими горами, профессор Артём Волков лихорадочно стучал по клавиатуре. Его лицо было бледным, глаза покраснели от недосыпа. Датчики зашкаливали. Неделию назад он первым зафиксировал это – аномальное энергетическое поле, медленно, но неумолимо приближающееся к Земле. Его доклады игнорировали, называли параноиком. Но теперь... теперь оно было здесь. "Это не астероид, не солнечная вспышка", – прошептал он в пустоту лаборатории, глядя на пульсирующую красную точку на голографической карте. "Это... это что-то другое."

В нескольких тысячах километров оттуда, на детской площадке в маленьком прибрежном городке, шестилетняя Кира смеялась, качаясь на качелях. Ее мама, Анна, сидела на скамейке, проверяя сообщения в телефоне. Солнце клонилось к закату, окрашивая небо в нежно-розовые и оранжевые тона. Кира закрыла глаза, представляя, что она птица, летящая выше домов, выше облаков. В этот момент она почувствовала легкую вибрацию, словно земля под ней задышала.

Внезапно небо изменилось. Небоскребы Москвы, еще минуту назад отражавшие спокойный закат, теперь казались зеркалами, искажающими реальность. Из глубины синевы, словно гигантская невидимая рука, начала проявляться трещина. Она росла, расширялась, пульсируя неестественным фиолетовым светом. Звук. Это был не взрыв, не гром. Это был звук, словно сам воздух, само пространство разрывалось на части – пронзительный, всепоглощающий крик, от которого лопались барабанные перепонки.

В офисе Лены стекла в окнах взорвались внутрь с оглушительным звоном. Здание затряслось так, что казалось, оно вот-вот рухнет. Люди кричали, падали, пытаясь укрыться под столами. Электричество погасло. Вся электроника умерла в одно мгновение – компьютеры, телефоны, даже аварийные лампы. Лена почувствовала, как ее бросило на пол, а над головой с грохотом обрушился потолочный светильник. Паника. Чистая, животная паника.

В обсерватории Артёма Волкова мониторы погасли, датчики взорвались искрами. Он успел подбежать к бронированному окну, чтобы увидеть, как над горным хребтом раскрывается та же самая фиолетовая бездна. "Оно пришло... – прохрипел он, – это не просто энергия.

Это... разрыв ткани реальности!" Земля под ним заходила ходуном, и с потолка посыпалась штукатурка.

На детской площадке Кира упала с качелей. Небо над ней раскололось, и фиолетовый свет залил все вокруг. Мама Киры, Анна, схватила дочь в объятия, пытаясь закрыть ее от ужаса. Земля под ногами треснула, и гигантская расщелина начала расползаться прямо под их ногами, поглощая качели, горки, скамейки. Крики со всех сторон.

Лена, прижавшись к полу, видела, как огромный кусок бетонного перекрытия отрывается и летит прямо на нее. В ее голове промелькнула одна мысль: "Нет!" Это был не крик, не мольба, а чистое, яростное отрицание. И в тот же миг, невидимая волна энергии вырвалась из ее тела. Кусок бетона замер в воздухе, а затем с грохотом отлетел в сторону, врезавшись в стену. Лена замерла, глядя на свою дрожащую руку. Что это было?

Артём Волков, пытаясь удержаться на ногах, видел, как огромная стальная балка, оторвавшаяся от потолка, несется прямо на него. Инстинкт самосохранения был сильнее любого научного скептицизма. Он вытянул руку, и в его ладони вспыхнул странный синий огонек. Балка, вместо того чтобы раздавить его, изогнулась, словно пластилин, и с грохотом рухнула рядом, оставив Артёма невредимым, но шокированным. Он посмотрел на свою руку, затем на изогнутый металл. "Невозможно..."

Кира, зажатая в объятиях матери, видела, как трещина в земле стремительно приближается к ним. Мама кричала, пытаясь отползти, но было поздно. Разлом был уже под ними. В отчаянии, Кира закричала. Это был не просто детский крик ужаса. Это был звук, который вибрировал в воздухе, искажал его. Волна звука, видимая как рябь в воздухе, ударила по земле. Трещина, которая должна была их поглотить, остановилась, а затем, словно отталкиваемая невидимой силой, начала медленно закрываться, оставляя лишь глубокий шрам. Кира затихла, ее глаза были широко распахнуты.

4. Послесловие: Новый Рассвет

Гул стих. Фиолетовое сияние в небе медленно угасало, оставляя после себя лишь жутковатые, пульсирующие облака. Мир погрузился в тишину, нарушаемую лишь стонами раненых, отдаленными криками и треском пожаров. Электричества не было. Связи не было.

Лена, выбираясь из-под обломков, оглядела разрушенный офис. Вокруг лежали тела, раненые. Она посмотрела на свою руку, затем на место, где отлетел бетон. Это не было сном. Это не было адреналином. Она что-то сделала. Что-то невозможное.

Артём Волков сидел на полу своей разрушенной лаборатории, обхватив голову руками. Он был ученым, человеком науки. Но то, что произошло, не вписывалось ни в одну известную ему теорию. Разлом. Он открыл что-то, что изменило все. И он сам изменился.

Кира, все еще прижавшись к маме, подняла взгляд на небо. Оно было другим. Мир был другим. Она чувствовала странное тепло в своих ладонях, словно что-то пробудилось внутри нее.

Мир, каким они его знали, умер. На его руинах, под призрачным светом уходящего Разлома, родился новый мир. И первое эхо этого Разлома, проявившееся в неконтролируемых

вспышках силы, только начинало разноситься по планете, предвещая эру, когда люди станут чем-то большим... или чем-то гораздо худшим.

Эхо Разлома: Эпизод 2 – Шепот Осколков

Время действия: 64 года после Великого Разлома.

Главный герой: Максим, молодой человек лет 25-30.

Его "слабая" способность: Эмпатический Резонанс – Максим может ощущать сильные эмоциональные "отпечатки" (эхо) на предметах или в местах, где произошли значимые события. Он чувствует страх, радость, гнев, отчаяние, оставленные другими людьми, но не может читать мысли или предсказывать будущее. Это скорее "эмоциональное эхо".

Контекст мира:

Мир восстановился, но изменился. Города перестроены, но шрамы Разлома (геологические, архитектурные) все еще видны.

"Отмеченные" – люди с суперспособностями – стали частью общества. Есть "Герои" (правительственные или частные агенты, защищающие порядок) и "Злодеи" (те, кто использует силы для своих целей).

Существуют специальные институты для Отмеченных, законы, регулирующие их деятельность.

Обычные люди (Неотмеченные) живут рядом с Отмеченными, иногда с восхищением, иногда со страхом, иногда с завистью.

1. Утро Эхо-Чистильщика

Максим просыпается в своей небольшой, но уютной квартире в одном из восстановленных районов. За окном – футуристический пейзаж: летающие дроны, высокоскоростные поезда, а вдалеке – величественные "Шпили Защиты", построенные Отмеченными-инженерами после Разлома.

Он работает "Эхо-Чистильщиком" – его задача: очищать общественные места от остаточных эмоциональных следов. Это не самая престижная работа, но она хорошо оплачивается и не требует героических подвигов. Он берет свой портативный "нейтрализатор эха" – устройство, которое помогает ему фокусировать и рассеивать эмоциональные отпечатки.

По дороге на работу он видит рекламные голограммы: "Вступай в ряды Стражей! Защити свой город!", "Новый блокбастер: Герой Громовержец против Мегалодона!". Максим лишь усмехается. Он видел, как "Герои" оставляют после себя разрушения, которые потом приходится "чистить" ему. Его собственная способность кажется ему смехотворной по сравнению с полетами, телекинезом или энергетическими взрывами. "Что я могу? Почувствовать, что кто-то расстроился из-за пролитого кофе? Великое дело," – думает он.

2. Место Происшествия: Отголоски Битвы

Его первое задание на сегодня: очистить центральную площадь, где прошлой ночью произошла стычка между "Героем" – "**Авангардом**" (обладателем сверхскорости и прочности) и "Злодеем" – "**Фантомом**" (способным создавать иллюзии и проходить сквозь стены). Площадь оцеплена, повсюду следы разрушений: выбитые плиты, оплавленные участки, разбитые витрины.

Максим начинает работать. Он прикасается к обломку скамейки и чувствует волну паники, страха и отчаяния, оставленную мирными жителями. Он активирует нейтрализатор, и эмоции постепенно утихают. Он двигается дальше, к месту, где, судя по всему, был эпицентр схватки.

Здесь "эхо" гораздо сильнее. Он чувствует ярость и решимость Авангарда, его желание защитить. Но сквозь это пробивается что-то еще: едкое чувство **отчаяния и несправедливости** Фантома. И не только. Максим прикасается к оплавленному участку стены и чувствует короткий, но очень сильный всплеск... **удивления**? И легкий, почти неуловимый отпечаток **холодной, расчетливой злобы**, которая не принадлежала ни Авангарду, ни Фантому. Это было что-то третье. Что-то, что быстро исчезло.

3. Неожиданная Находка

Максим, заинтригованный этим "третьим эхом", начинает более тщательно осматривать место. Его нейтрализатор начинает странно себя вести, издавая слабые помехи, когда он приближается к одной из трещин в асфальте. Он приседает и видит, что трещина уходит глубоко. Внутри, застрявший между осколками бетона, лежит маленький, странный предмет – нечто похожее на оплавленный, но все еще пульсирующий **осколок кристалла**, излучающий слабое фиолетовое свечение.

Когда Максим берет его в руки, "эхо" обрушивается на него с новой силой. Он чувствует не просто эмоции, а мимолетные, разрозненные образы: вспышка света, далекий крик, ощущение падения, и снова – то самое **холодное, расчетливое зло**, но теперь оно кажется гораздо более древним и могущественным, чем он мог себе представить. Это не просто злоба человека, это... злоба чего-то иного.

4. Подслушанный Шепот

В этот момент к площади подъезжает черный бронированный автомобиль. Из него выходят двое: пожилой, импозантный мужчина в строгом костюме и молодая женщина в униформе "Стражей", с эмблемой, напоминающей стилизованную трещину. Максим узнает ее – это **Капитан Вера**, Отмеченная с телекинетическими способностями, известная своей строгостью и эффективностью.

Они осматривают место, и Максим слышит обрывки их разговора:

"...Фантом не мог нанести такие повреждения. И Авангард не справился бы так быстро..."

"...Следы энергии не совпадают ни с одним из них, Капитан. Это нечто иное. Мы подозреваем, что это был... **Осколок Разлома**."

"...Значит, они возвращаются. Ищут их. Мы должны найти этот Осколок раньше, чем они."

Максим прячет найденный кристалл в карман. Он смотрит на Капитана Веру, потом на осколок в своей руке, который все еще слабо пульсирует. "Эхо" от него теперь не просто эмоции, а предчувствие чего-то грандиозного и опасного.

5. Новый Путь

Максим заканчивает "чистку", но его мысли уже далеко от рутины. Его "слабая" способность, которая всегда казалась ему бесполезной, только что раскрыла ему тайну, которую пытаются скрыть даже "Герои". Этот Осколок, это "третье эхо" – все это указывает на то, что Разлом был не просто событием прошлого, а чем-то живым, что продолжает влиять на мир.

Он смотрит на фиолетовый кристалл в своей ладони. Он чувствует его "эхо" – не просто эмоции, а зов. Зов к чему-то большему, чем просто очистка улиц.

Конец эпизода: Максим стоит на площади, которая теперь кажется ему не просто местом битвы, а сценой для гораздо более глубокой драмы. Он – всего лишь Эхо-Чистильщик, но он держит в руках ключ к тайне, которая может потрясти весь мир Отмеченных и Неотмеченных. И впервые за долгое время, он чувствует, что его "слабая" способность может оказаться самой важной.

Эхо Разлома: Эпизод 3 – Похищенное Эхо

Главный герой: Максим, Эхо-Чистильщик.

Его текущая способность: Эмпатический Резонанс (чувствует эмоциональные "эхо").

Найденный артефакт: Осколок Разлома (пульсирующий фиолетовый кристалл).

1. Зов Осколка

После событий на площади, Максим не может выбросить из головы ни найденный Осколок, ни подслушанный разговор Стражей. Кристалл в его кармане пульсирует все сильнее, его фиолетовое свечение становится ярче, а "эхо", исходящее от него, заглушает все остальные. Это не просто эмоции, это настойчивый зов, ведущий его куда-то.

Максим, движимый любопытством и тревожным предчувствием, следует за этим зовом. Осколок ведет его через старые, заброшенные районы города, мимо зданий, которые так и не были восстановлены после Великого Разлома. Это места, где "эхо" страданий и отчаяния настолько сильны, что даже его нейтритизатор не справляется. Но зов Осколка сильнее.

Наконец, кристалл приводит его к руинам старого научно-исследовательского комплекса – месту, которое, по слухам, было одним из эпицентров Разлома. Здесь воздух кажется тяжелым, а земля под ногами вибрирует. Осколок в его руке начинает светиться ослепительно ярко, указывая на разрушенный вход в подземные лаборатории.

2. Засада Перехватчика

Максим спускается в темноту, освещая путь фонариком. Стены покрыты странными кристаллическими наростами, а воздух пахнет озоном и чем-то еще – чем-то древним и электрическим. Его эмпатический резонанс перегружен: он чувствует не просто эмоции, а отголоски самого Разлома – чистую, неконтролируемую энергию, хаос, боль.

Когда он достигает центральной камеры, Осколок в его руке начинает вибрировать так сильно, что кажется, вот-вот взорвется. В этот момент из теней выходит фигура. Это высокий, худой человек в темном плаще, его лицо скрыто капюшоном. Максим чувствует от него не просто злобу, а хищную жажду.

"Ты принес его," – шипит незнакомец, его голос звучит, как шепот нескольких голосов одновременно. "Я чувствовал его приближение. Этот Осколок... он принадлежит мне."

Это был **Перехватчик**. Он не Герой и не Злодей в привычном понимании, а нечто иное – Отмеченный, чья сила позволяла ему поглощать и временно использовать способности других. Он уже обладал несколькими "украденными" силами, и теперь его цель – Осколок Разлома, который, по его мнению, мог усилить его дар.

Перехватчик делает шаг вперед, и Максим чувствует, как его эхо-способность начинает слабеть, словно ее высасывают. Перехватчик пытается украсть его дар!

"Твоя сила... она ничтожна, мальчик. Но этот кристалл... он откроет мне путь к настоящему могуществу!" – говорит Перехватчик, и его рука вспыхивает синим светом – это была одна из его "похищенных" способностей.

3. Пробуждение Похитителя

Максим пытается отступить, но Перехватчик слишком быстр. Он наносит мощный энергетический удар, который отбрасывает Максима к стене. Голова Максима ударяется о камень, и мир погружается в темноту. Осколок Разлома выпадает из его ослабшей руки.

Перехватчик подходит к Максиму, нагибается, чтобы взять кристалл. Но в тот момент, когда его пальцы касаются Осколка, кристалл вспыхивает ослепительным фиолетовым светом, а затем... растворяется в воздухе, словно его никогда и не было.

Перехватчик вскрикивает от ярости и разочарования. Он обыскивает Максима, но кристалла нет. Он пинает бесчувственное тело и исчезает в тенях, не подозревая, что произошло нечто гораздо более значимое.

4. Дар или Проклятие?

Максим приходит в себя спустя несколько часов. Голова раскалывается от боли, но он чувствует что-то еще. Его эмпатический резонанс исчез. Он пытается почувствовать "эхо" от стен, от земли – ничего. Пустота. Паника охватывает его. Его единственная "особенность" пропала!

Он поднимается, шатаясь. Осколка нет. Вокруг лишь руины и тишина. Он опускает руку на стену, пытаясь найти хоть какое-то знакомое "эхо", но вместо этого... он чувствует странное, покалывающее ощущение. Он концентрируется, и в его голове вспыхивает мимолетный

образ – короткий, но мощный импульс синей энергии, точно такой же, как тот, что использовал Перехватчик!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.