

sonottell

ОТЪЛЕСК СОЗВЕЗДИЯ



sonottell

Отблеск Созвездия

«Автор»

2026

sonottell

Отблеск Созвездия / sonottell — «Автор», 2026

Когда-то Астер сиял среди созвездий и назывался богом. Он играл судьбами смертных, разжигал войны ради собственного любопытства и считал человеческие жизни лишь мимолётными искрами на фоне вечности. Но однажды Суд Созвездий вынес свой приговор. Лишённый божественной силы, изгнанный с небес и обречённый жить как обычный человек, Астер получает последний шанс. Чтобы вернуться домой, он должен исправить зло, которое сам породил, и остановить надвигающуюся тьму. Однако мир смертных оказывается совсем не таким, каким виделся ему с высоты звёзд. Здесь есть боль, которую невозможно игнорировать. Есть утраты, оставляющие шрамы на сердце. И есть люди, готовые бороться даже тогда, когда надежды почти не осталось.

© sonottell, 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог. Суд Созвездий	5
Глава 1. Падение Астера	8
Глава 2. Дорога в белый город	10
Глава 3. Храм Сцинт	13
Глава 4. Обитель мудрости	16
Конец ознакомительного фрагмента.	19

sonottell

Отблеск Созвездия

Пролог. Суд Созвездий

- Астер, признаёшься ли ты в своих злодеяниях?

Круглый зал находился под бескрайнем небом, на котором пестрились мириады звёзд. Пространство вокруг Астера напоминало суд, а на троне восседал самый могущественный бог

- Примиур. За спиной Верховного бога возвышалось множество созвездий. Ни один отблеск не походил на другой.

Высшие боги один за другим воплощались на своих местах. Перед молодым божеством предстали как человекоподобные существа, так и создания в самых разных оболочках.

Мгновенно осмотревшись, Астер повернулся к Верховному богу:

- О чём ты говоришь? Отец, какие злодеяния? Я ничего такого не совершал!

- Правда? - раздался гулкий голос Верховного бога. - Кто внушил королю Эйдора мысль о войне?

Астер ничего не сказал. Примиур продолжил:

- Кто наблюдал, как горят города, и называл это развлечением?

Астер молчал. Впервые за многие века он захотел провалиться сквозь землю. Слова застряли в гортани, а взгляд отца давил сильнее любых оков. Серебристые волосы обрамляли суровое лицо Примиура, а глаза горели ярким голубым огнём.

- И это не всё, что ты натворил.

Он ждал ответа.

- Я виноват... - начал юный бог и, подняв взгляд, робко спросил. - Но разве я единственный, кто так делает?

Для него люди жили слишком мало. Смертные рождались и умирали быстрее, чем сменялись созвездия. Разве могло считаться преступлением то, что для богов выглядело мимолётной искрой?

В зале воцарилась тишина. Богиня справедливости Дикея стояла возле Примиура и оценивала то Астера, то Верховного бога, то остальных присутствующих. Высшие божества переглядывались.

Вдруг раздался женский смех.

- Однако, не находите, что вопрос заслуживает внимания? - поправляя золотистые волосы, заметила богиня знаний, - Чем действия бога войны отличаются от действий этого юного бога?

- Цинта, ты забываешься. - тут же ответил бог войны. - Война не возникает по моей прихоти. Я лишь направляю то, что уже зародилось в сердцах смертных.

Слова мужчины прозвучали чётко и уверенно. Цинта разочарованно выдохнула, а высокий широкоплечий бог продолжал стоять с невозмутимым видом.

- Пожалуй, я немного увлеклась. Строт, в твоих словах есть зерно истины, - отступила богиня.

Всё это время Верховный бог не сводил с сына тяжёлого взгляда

- Это абсолютно неважно, - холодно произнёс он, - К Астеру это не относится. Строт направляет уже существующие желания смертных. Астер же создал их сам.

- Почему? Люди сами мечтали о войне. Я лишь подтолкнул их к этому. Они приняли решение!

- Он виновен! - произнесла богиня жизни.

- Он всего лишь поступил так, как поступают многие из нас, - возразил бог войны.
- Именно поэтому мы здесь, - холодно ответила Дикея.

Когда Примиур поднялся с трона, созвездия за его спиной дрогнули. Никто из богов не произнёс ни слова.

- Я повторю: к Астеру это не относится. Он - не бог войны.
- Но я же... нечто большее. - произнёс Астер, когда аргументов больше не осталось, - Иметь такую силу, как у меня и не пользоваться ей - это злодеяние. И с ней я могу превзойти любого бога войны...

Юноша сразу понял, что не стоило ему говорить подобное. Тем более, он почувствовал зловещую ауру. Нетрудно было догадаться от кого. При внешней невозмутимости Главный бог войны, что едва сдерживает гнев.

- Теперь я вижу, что сила для тебя не более, чем развлечение, - Примиур потёр переносицу и, собравшись с мыслями, продолжил, - Можно ли после твоих слов считать тебя настоящим богом?

- Отец, я не это имел в виду.
- Довольно. Ты уже много чего наговорил!

Астер поджал губы и не осмелился перечить отцу.

- Суд уже вынес решение. Сейчас требуется лишь твоё признание. - провозгласил Примиур, и добавил: - Если ты не согласен, то тебя ждёт заточение.

На лице Дикеи впервые мелькнуло сомнение. Боги шептались и переглядывались.

- А если соглашусь? - тихо уточнил Астер.
- Тогда ты будешь устранён с Созвездия и отправишься в мир смертных, чтобы исправить тот беспорядок, который ты создал.

На мгновение Астеру показалось, что в глазах отца мелькнуло сожаление. Словно причина его изгнания была иной. Судорожно сжав край белого одеяния, Астер невольно процедил:

- Я... Отец, Верховный бог Примиур, я согласен. Я признаю, что именно я виноват в причинённом хаосе!

Суд был окончен, и воплощения богов начали исчезать одно за другим. Астер с отцом оказались вдвоём. Но звёздное небо оставалось прежним. Бог принял его слова, однако они не принесли ему ни утешения, ни радости. Лишь тяжёлый вздох нарушил его невозмутимость. Напоследок он сказал:

- Только учти, ты лишишься божественной сути и будешь жить как обычный человек. Столкнёшься с чувством голода, усталости и боли. И если ты умрёшь, то навсегда.

- Что? Но чем я такое заслужил? - вырвалось у юноши, - Это лучше, чем пребывать в заточении, но... не слишком ли жестоко. Почему ты отправляешь меня к смертным?

- Потому что ты их не понимаешь.
- И это повод лишать меня сил?
- Пока ты был богом, их жизни ничего для тебя не значили. Теперь проживи одну из них сам.

Верховный бог сощурился. Вместо того, чтобы что-то сказать, он протянул сыну сияющую сферу. Тот взял её, и сфера летала над его ладонями.

- Что это? - машинально поинтересовался он.
- Это отблеск твоей звезды. Ты лишишься своей божественной сути.
- На время?
- Навсегда, если не справишься. Пока ты был богом, ты смотрел на смертных сверху вниз. Теперь стань одним из них.

- Отец, как я узнаю, что справился? И что мне делать?
- Ты узнаешь. Исправь ошибки, которые ты совершил познай человеческую жизнь. Сфера подскажет.

Маленькая искра дрожала в ладонях Астера. Всё, что осталось от его божественной сущности. Астер поднял голубые глаза на Примиура. В них читалось недоумение и ужас. От подобного Верховный бог отвёл взгляд.

- Перед отправлением в мир смертных хочешь что-нибудь сказать?
- Я докажу, что смогу справиться.
- Да будет так, - вынес приговор Примиур.

Пол под ногами юноши залился ослепительным светом, но через секунду раскололся под ногами. Мир перевернулся. Созвездия начали удаляться. Он увидел светло-голубую звезду, которая начинала трескаться. Последнее, что он запомнил, - разноцветная вспышка и ощущение хаотичного движения. А потом наступила темнота.

Глава 1. Падение Астера

Глаза Астера медленно открылись. Впереди всё плыло, а голова гудела. Еле пошевелив пальцами, он содрогнулся. Потом сжал руку и ощутил мягкость травинки. Вместе с этим он впервые почувствовал запахи. Воздух наполнял приятное благоухание цветов.

В груди что-то стучало, а лёгкие наполнялись воздухом. Астер приложил ладонь к груди и прислушался к биению сердца. Он медленно вдохнул и выдохнул, привыкая к новому телу.

Юноша попытался встать, но сделал это с большим трудом. Облокотившись, он осмотрелся вокруг. Его приветствовал шелест крон. Высокие деревья росли так плотно, что заполняли всё пространство вокруг. Даже заслоняли собой небо.

Астер никогда не представлял, что станет человеком. Поэтому все прелести человеческой жизни казались ему обременением. «Куда им, ограниченным существам, до нас, богов? Моменты их существования мимолётны, а боги вечны» - такого принципа придерживался не только Астер, но и многие божества.

Оперевшись о ствол дерева, падший бог перебирал в памяти последние события своей божественной жизни: суд, наказание, строгий отец и... сфера.

- Отец сказал, что сфера должна помочь.

Маленький бледный огонёк кружил над тонкой ладонью Астера. Мерцание переливалось то голубым, то белоснежным цветами.

- Отблеск моей звезды, куда держать путь? - тихо произнёс юноша.

Сфера на миг замерла, но затем полетела куда-то в сторону. Юноша попытался догнать её, но споткнулся.

- Ты куда собралась?

- *Ты ищешь ответ там, где его нет.* - из сферы послышался ровный голос.

А затем, уже с заметным высокомерием, она добавила:

- *И зачем мне тебя слушать?*

- Не говори чуши. - возразил юноша, пытаясь не отставать от сияния. - Ты - моя звезда! И обязана подчиняться мне!

- *С чего бы мне подчиняться такому, как ты? Был богом, а стал...*

- Замолчи! - приказал Астер.

Сфера замолкла. С переменным успехом Астер перебирал ногами.

- Жалкое тело. Как люди его только терпят?

- *А если бы ты не признал свою вину, то сидел бы сейчас в заточении. Но остался бы богом.*

Вдруг сфера остановилась. Астер осмотрелся по сторонам. Кроме деревьев, ничего. Зато, посмотрев на место под сферой, обнаружил крошечное существо под скоплением листьев. Юноша расчистил листья, и его взгляд на мгновение застыл.

- Неужели? Лесной дух!

- *Не можешь поверить своим глазам?*

- Я думал, их давно не осталось. Неважно.

Не имеющее чёткой формы, существо прильнуло к Астеру. Тот отмахнул бедного духа.

- Низшему божеству со мной не по пути!

- *Хм... Странно...* - загадочно произнесла сфера.

- Что в этом странного?

- *Тогда может и тебе со мной не по пути? Всё же теперь ты ниже лесного духа.*

- Об этом не может быть и речи! Моя звезда не должна так со мной разговаривать!

- *От того, что я - твоя звезда, так и разговариваю...*

От этих слов Астер поморщился. Тем временем лесной дух не отставал от него.

- Голодно... Холодно... - односложно лепетало оно.
- И что мне с тобой делать? - с тяжёлым вздохом сказал Астер.
- Цветы... - продолжал лесной дух, устроившись на плече павшего бога.

Сфера направилась дальше. Астер уже уверенно пошёл за ней. Пробираясь через гущу леса, они вышли на цветочное поле. Поле пестрело тысячами цветов. Лесной дух сел на ближайший бутон и начал поглощать пыльцу.

Тем временем Астер замер от удивления. Покинув благожелательный лес, он вышел под открытое небо. Подняв взгляд на чёрное полотно, усыпанное мириадами разноцветных огней, юноша увидел множество созвездий.

Однако кое-что заставило уголки его рта опуститься. На небосводе среди звёзд ярче всех горел Примиур. Звезда его отца. Всегда рядом с ней располагалась и другая. Только на этот раз её не было видно.

Астер сразу понял, в чём дело. Он стал человеком. Он уже не бог. И от осознания этого становилось всё хуже. Опустив голову, он приказал:

- Эй, нам пора в путь...
- *Куда ты собираешься? Ты же сам не знаешь.*
- Может тогда подскажешь?

На удивление Астера сфера ничего не ответила и отправилась дальше. Лесной дух, наевшись досыта, спокойно устроился на привычном месте и готовился ко сну.

- Как мне тебя называть?
- Ферри... Ферри...
- Получается, пойдёшь со мной, Ферри.

Лесной дух сладко спал.

Они прибыли на новое место. Высокие каменные столбы расположились на зелёной поляне. На каждом из них вырисовывались узоры. Астер всмотрелся получше и увидел незнакомые символы.

- Только время теряю! - он бросил затею и обратился к сфере, - Куда идти дальше?

Сияние полетело в сторону утёса. Взобравшись на него, Астер увидел вдалеке город из белого камня. Сфера остановилась и заморгала.

- Там моя первая ошибка?

Ответа не последовало. Астер коснулся сферы, и отблеск звезды исчез. В голове юноши возник вопрос: «За что мне всё это?» Какое-то странное чувство засело в груди. Такое едкое и тягучее ощущение, от которого невозможно избавиться.

Павший бог сел на край утёса и смотрел на белые здания.

- Интересно, за сколько я дойду? В этом теле я ничего не способен сделать... Но самое страшное, Ферри, я не понимаю, что мне исправлять.

Она продолжала мирно дремать. Смотря на беззаботное низшее божество, Астер начал потихоньку успокаиваться.

- Я обещал отцу, что справлюсь. Я не подведу.

Поднявшись на ноги, юноша вернулся на поляну из цветов. Он уложил маленькое существо на белый бутон, а сам устроился рядом. Наблюдая за звёздным небом, он сказал:

- Что ж, Ферри, возьму тебя за пример и тоже усну. Всё-таки людям необходимо спать.
- Астер закрыл глаза. Мир постепенно растворился во тьме, и вскоре павший бог уснул.

Глава 2. Дорога в белый город

Утром Астер проснулся с ясной головой. Юноша опустил глаза и обнаружил, что Ферри лежала на его груди. Как только он тронул спутницу, она дрогнула.

- Что такое? Испугалась?

Ферри какое-то время колебалась, но затем снова прильнула к белой мантии Астера. Бывший бог пытался приподняться, но резкая боль в желудке его остановила. Схватившись за живот, юноша застонал:

- Ах... Что не так?

Взволнованная Ферри кружилась вокруг него и пищала:

- Цветы... Еда...

- А? Ты голодна? - в этот момент Астера как будто осенило, - Точно! Смертные не обходятся без пищи!

Лесной дух зарылась в цветочную пыль. Приблизившись к одному из бутонов, юноша вдохнул сладкий запах.

- Вроде бы пахнет вкусно. Люди ведь едят растения... Значит, и это должно подойти?

Сорвав цветок, он поднёс его ко рту и попробовал на вкус. Прожевав пару раз, он поморщился и выплюнул.

- Как ты это ешь?

Ферри озадаченно посмотрела на него. Частицы пыли слетали с её бесформенного тела. Астер позвал её к себе. Она послушно полетела и расположилась на плече. Запустив пальцы в эфемерную форму, он погладил Ферри. Та, казалось, извивалась от удовольствия.

- Хотя кто-то из нас сытый.

С горечью во рту Астер встал и отправился в сторону города. Не привыкший к человеческому телу, он сел на придорожный камень. Ферри всё также лежала на плече.

- Повезло тебе. Если бы я мог, то сразу бы переместился в город.

До величественных зданий было ещё далеко. Юноша понял, что пешком добраться придётся довольно долго.

Вдалеке возвышались белые здания, но казались недоступными. В уме Астера появилась мысль спросить совета у сферы, но быстро вспомнил прошлый вечер.

- Ничего важного она не скажет. - тяжело вздохнул Астер, - И почему отец сказал, что она подскажет?

В животе юноши заурчало. Он ещё больше скорчился.

- Жаль, что я не лесной дух и не питаюсь цветами.

Астер тронулся в сторону города. Он медленно, но верно шёл, пока старик на повозке не окликнул его.

- Эй, чего тут ходишь?

Падший бог осмотрелся по сторонам.

- Это ты мне?

- А кому ещё? - хриплым голосом ответил старик, - Куда направляешься?

- Как ты со мной разговариваешь, смертный? - возмутился Астер.

Только произнес эти слова, Астер осознал собственную ошибку. Вместо того чтобы подчиниться падшему богу, мужчина в белом хитоне нахмурился. Он остановил мула и сказал:

- Смертный? Как ты с пожилым человеком разговариваешь?

Позабывшись, юноша совсем забыл про свой статус. Растерянный Астер что-то промямлил, но владелец повозки, похоже, не расслышал.

- А? Что говоришь?

- В город... В город собираюсь. Не могли бы подвести?

Пожилой мужчина немного подумал.

- Садись. Так уж быть, помогу тебе. Я как раз туда собираюсь.

Довольный Астер запрыгнул в повозку. Когда он устроился поудобнее, то неожиданно вспомнил про Ферри. Переведя взгляд на плечо, падший бог заметил еле заметный силуэт. Та, как только увидела незнакомца, спряталась.

- Какая же ты умница... - прошептал Астер, обращаясь к спутнице.

- Что говоришь? - уточнил старичок.

- Говорю, проголодался я. Сегодня ничего не ел.

Мужчина неодобрительно покачал головой.

- Посмотри, в повозке что-то должно остаться.

Пошарив в мешке, юноша наткнулся на буханку хлеба. Он повертел её в руке и принялся. Сегодняшний опыт научил его, что не всё красивое на вид приятно на вкус.

- Что ты её вертишь? Бери и ешь. С едой не играют, - раздражённо произнёс старик, - Странный ты... Как будто только вчера родился.

Астер нервно рассмеялся. Мужчина, кажется, не услышал его. Следуя совету старика, юноша настороженно посмотрел на хлеб. Затем осмелился сделать первый укус. Всё-таки есть очень хотелось.

Слегка засохшая буханка показалась Астеру пищей богов. Хлеб оказался настолько вкусным, что Астер съел его в один присест. Утолив голод, он улёгся в повозке. Они медленно ехали и падший бог заскучал.

- А в какой город мы едем?

- Ох, а ты разве не знаешь? В Лиор. - объяснил мужчина, - Там у меня внук учится в академии. Погощу пару дней и поеду дальше.

- И куда дальше путь держите?

- Дальше держу путь в Оринос.

- Хм... Оринос... - непроизвольно повторил Астер, - А почему именно в Оринос? Что там такого интересного? Почему, например, не в Ликар?

- Ликар?! - вздрогнул старик, - Ты с ума сошёл? Не слышал о войне? Нет уж... Лучше в Оринос. Мне, старику, главное, чтобы урожай хороший был и всё. Больше ничего не надо... Вот помолюсь богине плодородия и счастлив буду.

- Побывал я как-то в храме этой богини... Правда, это было в другом городе, - задумчиво произнёс Астер, вспоминая былые времена.

Брови старика приподнялись от услышанного.

- Всё-таки странный ты юноша. Каким образом? Храм плодородия остался только в Ориносе. Все остальные исчезли.

Подстегнув мула, старик горько вздохнул. Астер отвёл взгляд. Было бы неправильно говорить ему, что он - бог. И тем более, тот бог, который и был причастен к войне в Ликаре. Вместо этого он спросил:

- Только один? Я думал, их совсем не осталось.

Астер взглянул на небо. Дневной свет скрыл звёздную россыпь. Но он прекрасно помнил, что когда-то Созвездия лишились ещё одной звезды.

- Странные вещи говоришь... Да и выглядишь странно...

Астер виновато улыбнулся. Прикоснувшись к кончикам светло-голубых волос, юноша озадачился.

- Хотя, пожалуй, в одном ты прав. Тот храм и храмом не назовёшь.

- И как попасть в Оринос? - поинтересовался падший бог.

- А тебе зачем?

- Я не обременён делами, поэтому могу позволить себе посмотреть мир.

Мужчина задумался. Пока они разговаривали, повозка подъехала к белым воротам.

- Это тебе любой встречный скажет. Лучше сперва сходи в храм знаний.

Глава 3. Храм Сцинт

Повозка въехала в город. У ворот их уже ожидала стража в позолоченных доспехах. Астер хотел возмутиться: с какой стати посторонние люди осматривают чужое имущество? Но хозяин повозки быстро дал понять, чтобы юноша сидел тихо. Скрестив руки на груди, Астер сделал вид, что всё ему безразлично.

Ферри же явно испугалась резких звуков. Сделавшись ещё прозрачнее, она спряталась под одеждой своего хозяина. Подумалось Астеру, что зря он взял её с собой. Дитя леса, привыкшее к безлюдной тиши, с трудом осваивалось в человеческой цивилизации.

Когда они поехали дальше вглубь города, Астер попрощался с пожилым человеком.

- Дальше я сам, - произнёс он, спрыгивая с повозки. - Направляюсь в храм... как Вы и говорили...

- Да... Только поторопись. Наверняка сейчас там полно народу. - пробормотал старик, поправляя поклажу на муле, - А я - к внуку. Давно с ним не виделись.

- Ты же говорил, что в первую очередь нужно посетить храм. Так в правилах прописано.

- Прописано... Только стар я уже стал, и в дороге устал. Вот завтра спозаранку пойду. Мне уже торопиться некуда...

На миг Астер засомневался. Однако сомнения тут же развеялись. Нет, он не мог медлить, нельзя было тратить ни секунды.

- Я понял, - коротко сказал юноша. Пересиливая себя, он добавил: - Благодарю Вас за помощь...

Астер резко развернулся и хотел уйти, но старик сказал в ответ:

- Ох, и тебе спасибо. Так бы совсем от скуки помер...

Слегка кивнув, Астер направился к храму Сцинт.

Чтобы приблизиться к храму, юноше пришлось пройти рыночную площадь. На ней торговали фруктами, овощами и прочими деликатесами. Чем дольше Астер смотрел на прилавки, тем сильнее унывал. Денег у него совсем не было, а воровать - низкий поступок даже для падшего бога.

Тем не менее, у него и так забот хватало. Бедная Ферри была сама не своя: она пугалась каждого шороха и то и дело пряталась под одеждой юноши. Возгласы людей становились всё громче, и Астер решил свернуть на другую улицу, где потише.

На открытых террасах молодые люди сидели перед опытными учителями. Они то слушали, то о чём-то задумывались, то вступали в спор. На просторной площади с фонтаном художники работали за массивными мольбертами, а поэты сочиняли стихи.

Хотя Лиор произвёл на Астера хорошее впечатление, больше всего его привлекали величественная архитектура и многочисленные скульптуры.

Наконец, он приблизился к воротам храма. Храм Сцинт возвышался над окружающими зданиями, словно древний хранитель знаний. К его массивным воротам вела широкая лестница из бежевого камня. По обеим сторонам лестницы стояли мраморные статуи учёных и философов, а между колоннами виднелись барельефы с раскрытыми книгами, звёздами и неизвестными Астеру символами. Над входом располагалась огромная мозаика с изображением богини, державшей в руках свиток.

Астер хотел пройти ко входу, но его быстро остановили. Несколько мужчин недовольно окликнули его и велели встать в конец очереди.

От злости юноша едва не решил напомнить им, с кем они разговаривают, но вовремя остановился. Брови Астера сошлись, а на лице появилось недовольство. Свернув в ближайший закоулок и убедившись, что поблизости никого нет, он спросил сферу:

- Итак, сфера, что мне делать дальше? Как быстрее попасть в храм Сцинт?

Она на секунду замигала и коротко ответила:

- Ты и сам знаешь. Делать то же, что и другие люди.

- То есть, мне придётся стоять в этой толпе и ждать, пока наступит моя очередь? - повысил голос юноша. - На это целый день уйдёт!

- А ты на что надеялся?! - сфера не выдержала и потемнела. - Ты обращаешься со мной так, будто я всё знаю. Но я - твоя звезда. Точнее, её отблеск! Если **ты** не знаешь, что делать, то откуда **мне** знать?

От этих слов Астер на мгновение лишился дара речи. Это многое меняло. В действительности всё зависело только от него самого. Он знал, что виноват, но не понимал, в чём именно. Юноша протянул ладонь к огоньку и тихо произнёс:

- Тогда... я разберусь.

- Надеюсь, очень скоро.

Астер тяжело вздохнул и вышел на прежнее место. Пока он советовался со сферой, очередь стала длиннее. Юноша осознал, что потратил время впустую: за это время он уже мог стоять в очереди и постепенно приближаться к своей цели.

На короткий миг Астеру пришла в голову мысль бросить всё и наконец заняться делом. Но он так и не ушёл. Не потому, что обещал старику, и не потому, что того требовало правило: «По приезде в город Лиор — в первую очередь посетить храм Сцинт». Намерение было простым - помолиться богине знаний, в надежде, что она поможет. Всё-таки разве она не должна поддержать любимого племянника?

С этой целью Астер терпеливо стоял в очереди, изредка поглядывая на Ферри. Та немного успокоилась, но всё равно держалась поближе к юноше.

Время медленно тянулось, а солнце с каждым часом клонилось к горизонту. Только под вечер Астер зашёл в храм. За массивными дверями город будто остался в другом мире. Шум улицы мгновенно стих, сменившись гулким эхом шагов. Перед Астером открылся просторный зал, окружённый высокими колоннами. Потолок терялся где-то в полумраке, а между колоннами горели десятки светильников.

Астер медленно прошёл дальше.

Следующий зал был заполнен тысячами книг. Где-то среди них сидели люди, склонившиеся над древними рукописями.

Чем дальше он шёл, тем меньше видел людей. Наконец Астер ступил в узкий коридор, который привёл его в круглый зал.

Астер невольно задержал взгляд на статуях богини. В них было что-то неправильное, противоречащее его воспоминаниям. Люди изображали Цинту мудрой и непоколебимой, но он знал её совсем другой. Когда-то она могла часами спорить с Примиуром, а потом смеяться над собственными ошибками. Каменная женщина перед ним казалась другой.

Сев на колени, он глубоко вдохнул.

- Никогда ещё мне не приходилось молиться богам... но, видимо, придётся.

Астер на мгновение замолчал, подбирая слова.

- Всезнающая и мудрая богиня Цинта, выслушай меня. Помоги мне разобраться, в чём я провинился. Только тогда я исправлю свои ошибки и смогу вернуть силу.

В конце он не удержался:

- Тётя, прошу, помоги!

После этих слов юноша медленно поднялся. Он оглянулся. Ничего не произошло.

- Кажется, тёте Цинте я не так уж и важен.

Двери зала с грохотом захлопнулись, и свет погас. В темноте одна за другой вспыхнули золотом надписи на стенах. Книги распахнулись, а страницы вырвались из переплётов и закружились в воздухе. Они устремились к яркой вспышке в центре зала, постепенно скрывая её за

собой. Сияние становилось всё ярче, пока среди кружащихся страниц не проступил женский силуэт.

Через несколько мгновений женщина открыла глаза и взглянула на Астера.

- Повторишь?

- Тётя, всё это время Вы меня слышали?

Женщина плавно опустилась на пол и с лёгкой улыбкой сказала:

- Ты можешь в этом не сомневаться.

Глава 4. Обитель мудрости

Цинта радушно поприветствовала племянника. Её обитель не имела привычных стен. Зал простирался во все стороны, словно бесконечное пространство, заключённое внутри одного помещения. Между белоснежными колоннами парили тысячи книг и свитков, медленно вращаясь в воздухе. Стоило Астеру задержать взгляд на одном из них, как страницы сами переворачивались, открывая незнакомые письма.

Под ногами вместо обычного мрамора мерцал прозрачный пол, под которым клубилась золотистая дымка. Иногда в ней вспыхивали изображения далёких мест, лиц и событий, словно само пространство хранило воспоминания о прошлом.

В вышине не было потолка. Там раскинулось бескрайнее звёздное небо, хотя Астер прекрасно понимал, что находится под крышей. Между созвездиями медленно проплывали светящиеся символы - имена богов, древние пророчества и знания, которым не нашлось места ни в одной смертной книге.

Богиня подозвала стража и приказала:

- Элион, принеси моему племяннику что-нибудь съедобное.

Усевшись на кушетку, Астер при упоминании еды вспомнил, что давно не ел. Мужчина безмолвно поклонился и исчез из виду. Сама Цинта села за письменный стол и принялась рассматривать свитки.

Не прошло и минуты, как Элион вернулся в зал и поставил на маленький столик всевозможные яства. Увидев перед собой столько еды, Астер почувствовал, как разыгрался аппетит. Чтобы утолить голод, он принялся есть всё, что попадалось под руку.

- Что, так проголодался? - спросила тётя, наконец оторвавшись от дел.

- Ещё бы! - ответил Астер, объевшись до отвала. - Никогда так не ел!

Держа в руках свиток, Цинта поднялась из-за письменного стола. Поправляя подол мантии, она подошла к племяннику. Тот машинально поднялся и оказался с ней лицом к лицу.

- Надо же. Впервые сын Верховного бога называет меня всезнающей и мудрой, - с лёгкой поддёвкой заметила она.

На лице Астера появился едва заметный румянец. Он не посмел посмотреть тётке в глаза.

- Это всё неважно... Я ведь никогда никому не молился. В общем, это единственное, до чего я додумался! Не смейтесь...

Прикрыв рукавом рот, Цинта с трудом подавила смех. Однако тут же вернула серьёзный вид. Она протянула племяннику свиток.

- Что это?

- Это твоё зачисление в академию.

Астер поднял брови. Он уже подумал, что это очередная шутка тёти. Но, прочитав содержимое свитка, юноша убедился, что богиня знаний говорила серьёзно.

- Но почему? - произнёс Астер, вопросительно смотря на Цинту. - Я даже по их языку читать не могу! А Вы меня в академию отправляете!

- Но сейчас же ты прочитал.

Юноша хотел что-то сказать, но не смог подобрать слова. Вместо этого, он снова пробежался глазами по свитку. И, действительно, он всё понимал.

- Допустим, но чем академия мне поможет?

- Не помнишь, ты же сам просил во всём разобраться. Проучишься несколько недель или месяцев...

- Недель? Месяцев? - возмутился Астер, - Но я не могу! Это же слишком долго!

- А куда ты торопишься? - ответила Цинта, слегка повысив голос. - Ты не в том положении, чтобы жаловаться. Покажи сферу!

- Вы знаете про сферу? - поинтересовался юноша, протягивая руку.

- Конечно, знаю. Все Высшие боги знают.

Отблеск звезды наконец появился. Цинта принялась исследовать его.

- Правда? Вы всё знаете?

- Правда. Как думаешь, кто голосовал за твою виновность? Из семерых четверо проголосовали за твоё изгнание.

Не ожидав такого ответа, Астер помрачнел.

- Естественно, первой выступила богиня жизни... - продолжила Цинта.

- Подобное я и ожидал. Она давно меня невзлюбила.

- Потом богиня справедливости, бог судьбы... и последним был бог времени. Он долго колебался.

- Но почему? - от этого разговора у Астера закружилась голова. - Какие у бога времени могут быть сомнения насчёт меня? Мы же, в принципе, никак не связаны.

- Не знаю. Честно, даже мне трудно его понять. Могу только предположить, что он посчитал твоё изгнание необходимым.

Не отрываясь от сферы, богиня знаний продолжала разговаривать с юношей.

- Получается, меня поддержали трое: вы, тётя Цинта, дядя Строт - главный бог войны - и... Повелитель смерти? - задумался Астер, - Такого я и ожидать не мог.

- Но произошло всё именно так. Кстати, Строт первый заступился за тебя. Однако во время суда ты поступил не очень красиво с ним.

- Я правда не хотел! Просто так получилось... - от всего сердца признался Астер.

- В любом случае, он, скорее всего, кому-нибудь пожаловался. - произнесла Цинта, закончив осмотр сферы, - Но на этот раз - не мне.

- А что произошло? - любопытничал юноша.

Хранительница знаний раздражённо вздохнула и как отрезала:

- Это неважно.

Смутившись, Астер не стал допрашивать тётю. Он решил сменить тему.

- И что с моей сферой? С ней всё в порядке?

- Думаю, да. Она состоит из силы. Твоей силы. Но пользоваться ей ты всё равно не сможешь.

- Что? Почему? - обеспокоенно спросил юноша, - может Вы что-нибудь придумаете?

Пока женщина думала, Астер обратно сел на кушетку. Дремавшая всё это время Ферри проснулась и искала что-нибудь поесть. По мере пробуждения её очертания становились всё чётче. Не обнаружив поблизости ни одного цветка, Ферри занервничала. В конце концов, существо вернулось к юноше.

Взяв Ферри на руки, Астеру не пришлось гадать. Она была голодна.

- Тётя, а у Вас цветов нет?

Цинта, погрузившаяся в размышления, отвлеклась.

- Цветы? Зачем тебе цветы?

Но, когда она взглянула на лесное создание, то все вопросы отпали. Богиня тут же приказала стражу принести цветы. Тот повиновался и через несколько минут на столе рядом с едой стояла изящная корзинка с цветами. Радостная Ферри окунулась в листву.

- Где ты обнаружил этого лесного духа? - с исследовательским интересом спросила Цинта, наблюдая за существом, - Данный вид практически исчез.

- Я встретил её случайно. После падения я очутился в лесу. Я не знал, куда идти, - рассказывал Астер, поглядывая на Ферри, - Я вспомнил слова отца перед изгнанием. Посчитал, что сфера укажет путь. Но она указала на Ферри.

- Хм... Не показалось ли тебе это странным?

- Нет.. К чему Вы клоните?

- Я к тому, что эта встреча неслучайна. - объяснила Цинта, - Считается, что лесные духи пропали после падения богини плодородия. Она же богиня лесов...

Неожиданно юноша ощутил что-то в груди. Он прекрасно знал эту историю. Даже больше - он был участником. Но почему-то от слов тёти ему становилось всё печальнее.

- Я и так знаю. Не продолжайте! - прервал разговор Астер.

Юноша встал с кушетки, держа в руке свиток. Ферри послушно подлетела к нему. Собравшись с силами, Астер обратился к Цинте:

- Значит, я зачислен в академию? Так и быть. Только дайте мне неделю. У меня уже есть планы.

- Неделю? Ты точно справишься?

- Тётя Цинта, вы просто больше в меня верьте! - с улыбкой сказал Астер.

- А если не секрет, то какие планы?

- Дальше я собираюсь в Оринос.

Скрестив руки на груди, богиня сосредоточенно смотрела в одну точку. Юноша этого не заметил, он коснулся сферы - та исчезла. Осмотрев обитель, Астер обратился к тёте:

- Как мне отсюда выйти?

- А? Сейчас. Элион, проводи моего племянника. - спохватилась Цинта, - К слову, Астер, я подумаю над устройством сферы. Может быть, что-то и получится.

- Спасибо, тётя Цинта.

- Не благодари. Только заходи ко мне каждый день.

- Я бы с радостью, но как?

Цинта подошла к племяннику и, потрепав его по макушке, сказала:

- Произнеси свою молитву - и появишься здесь.

Астер возмущённо посмотрел на богиню, но та уже довольно улыбалась. Когда они попрощались, Элион проводил Астера и Ферри к portalу. Через секунду они растворились в сиянии.

Цинта, сложив руки за спиной, шагала по залу. Наконец она нарушила тишину.

- Элион, узнай, что находится в Ориносе.

Страж незамедлительно ушёл.

- Чем же он так заинтересовал Астера?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.