



Анна Лапина

Смски для декана

<https://litres.ru/74346203>

Аннотация

В этом университете вообще крыша у всех поехала? Где я им проведу анонимный опрос: Какие контрацептивы (презервативы) вы используете? Да, кто в здравом уме мне ответит? И тогда в светлую голову моей напарницы, пришла идея, провести опрос в анонимных чатах, где в основном сидят одни извращенцы. Делать нечего, согласилась! Но знала ли я, что подцеплю в этом чате собственного извращенца? Да и вообще в будущем он окажется новым деканом в деканате, в котором я работаю? А что если нас связывает больше чем работа, чаты и чувства?

Содержание

ОТ АВТОРА + ВИЗУАЛИЗАЦИЯ	4
Глава 1	5
Глава 2	12
Глава 3	21
Глава 4	28
Глава 5	34
Глава 6	39
Глава 7	44
Глава 8	50
Глава 9	58
Глава 10	68
Глава 11	73
Глава 12	79
Глава 13	85
Глава 14	92
Глава 15	97
Глава 16	103
Глава 17	111
Глава 18	119
Глава 19	126
Конец ознакомительного фрагмента.	127

ОТ АВТОРА + ВИЗУАЛИЗАЦИЯ

Это последняя книга это цикла. Я искреннее надеюсь на это!

Читайте и другие истории этого цикла.

В этом цикле уже есть: Трусики для ректора, Стриптиз для профессора, Родная для него и Парфюм для студентки.

Для ознакомления вам доступна аннотация, первая глава, визуализация и буктрейлер. Советую посмотреть буктрейлер, так как в нем содержится визуализация и некоторые детали которых нет в аннотации.

Эта история как дополнение к другой истории этого цикла РОДНАЯ ДЛЯ НЕГО.

И конечно же, если по мере прочтения, вам понравится моя книга: ставьте звёздочки, комментируйте и конечно же подписывайтесь на меня)

Люблю вас, мои дорогие читатели)

А теперь визуализация. Если вам не видна она тут, то она есть в блоге.

Глава 1

Элара

— Оль, это же кошмар, – хнычу я.

— Согласна! – подруга громко вздыхает. – Мне Илья даже не разрешит к людям с таким вопросом подходить.

— Может, попросишь его, чтоб он поговорил, может и вопрос поменяют? – с надеждой смотрю на подругу и напарницу по проекту. – Например: «Какие памперсы вы используете?» Мамочки будут счастливы, если мы с нами о какашках и памперсах их чад поговорим.

Нет же! Задали вопрос: «Какими презервативами вы пользуетесь?» Кто в здравом уме ответит?

— Нет! – протестует Оля. – Илья сразу в университет прилетит и такую взбучку устроит за такие неприличные задания... Лучше не надо.

Да, здесь она права! У Ильи, когда дело касается его жены, крышечку немного носит!

— Всё ещё не хочешь раскрывать, что ты жена бывшего ректора?

— Тш-ш! – шикает она и смотрит по сторонам.

— Вот не понимаю тебя, такого мужика отхватила, а сейчас ходишь и шикаешь по сторонам.

— А как же твои слова: "Я не приветствую отношения в стенах университета, кроме как отношения между студента-

ми."

— Так он же больше не ректор, а бизнесмен. А с такими можно, — уверенно заявляю я.

— Но встречаться мы начали, когда он ещё ректором был, — напоминает Оля.

— Но сейчас не ректор! — протестую утвердительно кивая..

— Пойдёшь со мной в салон? — спрашивает меня Оля — Хочу концы подровнять, и цвет думаю обновить.

— Нет! Нет! Нет! — закричала я. — Достаточно было того, что в прошлый раз меня в рыжий перекрасили!

— Но тебе же идёт — виновато улыбается.

— Идёт-идёт! Но это было сделано без моего разрешения! — надуваю губы и скрещиваю руки на груди.

— Прости, Лар! — не знай бы я Олю, подумала, что это сказано из вежливости, но нет. Оля всегда такая. — Я сказала карамельный оттенок, а они тебя морковкой сделали.

— Не переживай! Мне нравится, но в салон твой модный я больше ни ногой. Там цены как четыре мои зарплаты.

— Лар, ты моя лучшая подруга и тебя туда приглашаю я, поэтому и плачу тоже я.

— Я так не могу! — смотрю на неё и всем взглядом показываю, что это слишком.

— А если это будет оплата кое-каких услуг? — спрашивает она и отводит взгляд.

— Каких? — спрашиваю, почуяв подвох.

— Я не могу участвовать в этом проекте и хочу попросить тебя сделать его самой. Именно сбор информации, а вот писанину можешь полностью скинуть на меня.

— Стыдно? – прищурила глаза.

— Есть немного, — призналась она. — Немного много!

— По рукам! – произношу я и смеюсь. — Но красить себя не позволю!

— А мы и не собираемся!

Сев в машину Оли, мы поехали в спа-салон, где моя лучшая подруга сразу же отправилась менять свой образ с помощью стрижки, а меня отправили на массаж. Не буду вас загружать всеми процедурами, что мне делали, а лучше расскажу, кто я такая.

Вам же интересно? Да?

Меня зовут Элара Рахаева, но вам можно называть меня просто Лара. Такое необычное имя мне дал отец.

Сейчас я живу с мамой и младшей сестрёнкой, а отец погиб семь лет назад. Недавно я узнала, что моя мама – не моя родная мама. Отец меня нагулял на стороне, а мама приняла папу со мной на руках, когда я была маленькой. В отличие от мамы, женщина, что меня родила, отказалась меня воспитывать.

Жалеете меня? Не надо! У меня сейчас самая крутая мама и сестрёнка.

Кстати, о сестре... Пару лет назад она переборола онкологию. У нас с мамой тогда не было денег на её лечение, и отец

моей лучшей подруги Оли, оплатил операцию Милы за границей, а потом ещё и реабилитацию.

А муж моей подруги, что раньше работал ректором в нашем университете, помог мне найти работу. Отныне я секретарь в деканате литературного факультета.

Вся моя жизнь превратилась в светлую полосу, когда я встретила эту несчастную. Должна сказать, идеальная подруга. Молчаливая, заботливая и добрая. А ещё поссориться с ней раньше, было нереально, потому что она была немой.

Не надо на меня так смотреть! Я всего лишь выразила свои мысли понятным всем языком. Меня не радовала её немоте, просто привыкла искать во всём плюсы.

Да и сейчас не изменилось ничего, кроме того, что теперь Оля болтает. Но характер у неё настолько мягкий и уступчивый, что ссор практически нет.

— Лар, может, попробуешь в анонимные чаты писать? — предлагает Оля, пока нам делают педикюр.

— Там, где извращенцы одни сидят? — смотрю на неё скептически.

— А почему нет? — виновато смотрит на меня. — Тебя никто не увидит! Ты задаёшь вопросы и получаешь ответы.

— По-моему, бред! — высказала своё мнение. — Ты знаешь, что мужики в этих чатах делаю? Предлагают на своё достоинство посмотреть.

— А ты не смотри! — тут же нашлась Оля.

— Оль, ты когда-нибудь сидела на таких сайтах? — она по-

качала головой. — Там невозможно общаться нормально на обычные темы.

— А у нас тоже не совсем обычная тема.

— Ладно, я подумаю над этим, — примирительно соглашаюсь.

— Кстати, Лар, Илья предлагает тебе практику этим летом у него на фирме проходить.

— Мне? Правда? — это в принципе было ожидаемо. Не первый год практику в его компании прохожу, но каждый раз удивляюсь.

— Конечно! — улыбается Оля — Илье нравится, как ты работаешь. И помнишь, место в компании сразу же после завершения университета твоё!

— Спасибо, Оль! — в такие моменты плакать хочется от счастья.

Вот за что мне такая подруга? Золото, а не девушка!

— Тебя подвезти до дома? — спросила меня Оля, когда мы вышли из салона.

К слову, процедуры в салоне я оплатила сама. Не люблю быть должной кому-то! Тем более Оле!

— Нет, я сама!

— Ладно, до завтра! — сказав это, подруга села в машину и уехала.

— Так, Лара, — начала сама с собой. — На чём теперь экономить будем?

Этот поход в салон обошёлся мне в восемь тысяч. Мно-

говато.

Мне было стыдно сказать Оле, что у меня мало денег и тем более, позволить ей платить за меня.

Ну, можно сэкономить на косметике. А что? Натуральная красота сейчас в моде. Ограничиться только необходимыми покупками. Покупать только продукты. А шмотья у меня и так полно! Решено!

Но в этот день всё оказалось против меня. Придя домой обнаружила, что шкаф в нашей с Милой комнате скоро развалится на части. Сколько раз я его уже чинила... И не счесть. Подыхает родной.

Потом оказалось, что в классе у сестрёнки планируется поездка в цирк. Лично она мне это не сказала. Знает, что денег не очень много и решила скрыть этот факт. Благо, я включена в чат класса, где рассказали эту новость.

И если со шкафом я ничего не могла сделать, то с цирком было легче.

Отписалась, что Мила Рахаева тоже едет в цирк и уже отправила деньги по онлайн-банку.

А затем, когда пошла готовить еду, поняла, что продуктов мало и тогда сказала Миле собираться, мы вместе отправились в магазин.

К счастью, моя сестра не была из тех, детей, что вечно спрашивают сладости, давя на жалость. Знала, что мы редко себе можем такое позволить. Мама у нас простой воспитатель в детском саду с небольшой зарплатой. А я секретарь

декана, тоже с небольшой зарплатой. Дабы порадовать сестрёнку купила ей фруктов разных. Пусть лучше фрукты ест, чем химию всякую. А фрукты Мила любила очень.

Чувствовала я себя ужасно. И так денег нет, а я ещё в салон пошла... Лучше бы сестре конфет купила.

Вот зачем? Зачем я пошла в этот салон? Зачем?

Глава 2

Элара

Весь вечер думала над тем, как бы мне начать опрос и главное где начать. И все же склонилась к варианту Оли. Зашла на анонимный чат, который первый выпал в поисковике.

И начала заполнять анкету:

Тема общения: Общение/ Флирт 18+

Ваш пол: Женский/ Мужской

Пол собеседника: Женский/ Мужской/ Не важно

Ваш возраст: до 17 лет/ от 18 до 21 года/ от 22 до 25 лет/ от 26 до 35 лет/ старше 36 лет

Возраст собеседника: до 17 лет/ от 18 до 21 года/ от 22 до 25 лет/ от 26 до 35 лет/ старше 36 лет

С непонятной для меня радостью открыла чат. Сейчас развлечемся.

Часа два просидела в чате, отправляя людям шаблонное смс.

И должна поделиться с вами очень важной информацией. Около 60% опрошенных не пользуются презервативами. А еще спрашивают, откуда в России столько нежелательных беременностей, абортов и брошенных детей.

Я в шоке!

Ну как так то?

Сложно в магазин сбегать и купить?

20% мне все же ответили и я составила рейтинг Durex (17 опрошенных), Contex (7 опрошенных), InTime (2 опрошенных).

Около 10% опрошенных просто выключали чат, но были еще другие 10% процентов, ответы которых подняли мне настроение выше некуда.

«Чат № 1

*Я:*Здравствуйте. Для проекта нужно провести анонимный опрос. КАКИЕ ПРЕЗЕРВАТИВЫ ВЫ ИСПОЛЬЗУЕТЕ?

*Некто:*Детские»

Покер фэйс, дорогие!

«Чат №2

*Я:*Здравствуйте. Для проекта нужно провести анонимный опрос. КАКИЕ ПРЕЗЕРВАТИВЫ ВЫ ИСПОЛЬЗУЕТЕ?

*Некто:*у меня двое детей»

У него две детей! Или у нее! Две детей!

Ничего удивительно!

Это Россия, детка!

«Чат №3

*Я:*Здравствуйте. Для проекта нужно провести анонимный опрос. КАКИЕ ПРЕЗЕРВАТИВЫ ВЫ ИСПОЛЬЗУЕТЕ?

Некто: А што эта такое ентие презервативы?

*Я:*Чтоб детей не было

*Я:*И заразу не подцепить

*Некто:*от заразы могу взять подорожник

*Я:*Хахаха

Я:Тоже вариант

Я:Какие подорожники используете?»

После этого вопроса собеседник отключился. Боже, я после этого разговора пол часа смеялась как ненормальная, чем напугала Милу.

« Чат №4

Я:Здравствуйте. Для проекта нужно провести анонимный опрос. КАКИЕ ПРЕЗЕРВАТИВЫ ВЫ ИСПОЛЬЗУЕТЕ?

Некто: Каво? Я использую пакеты из спар

Я:Тоже как вариант

Некто:Ну а так то шо

Некто:Гусарские, какие еще»

А что? Шелестит! Весело наверно!

«Чат №5

Некто:Андрей 42

Некто:То есть 41)

Я:Здравствуйте. Для проекта нужно провести анонимный опрос. КАКИЕ ПРЕЗЕРВАТИВЫ ВЫ ИСПОЛЬЗУЕТЕ?

Некто:Бычий пузырь, сам шью

Я:Ага

Я:Затратно?

Некто:Очень

Некто:Надо купить быка, убить его, достать пузырь, сшить

Некто:Как то так

Я:Ммм...»

Что люди только не придумывают. А вдруг это они серьезно? Кто-то пакетом пользуется? Кто-то пузырем? А кто-то подорожник?

«Чат №6

Я:Здравствуйте. Для проекта нужно провести анонимный опрос. КАКИЕ ПРЕЗЕРВАТИВЫ ВЫ ИСПОЛЬЗУЕТЕ?

Некто:Как твое имя?

Я:Лара

*Некто:Дело в том, что мой ч*** настолько маленький, что я ими не пользуюсь*

Я:ахахах

Некто:3,5 см, думаю, вы сами все понимаете...

Я:Благодарю за ответ»

Ну, думаю в общем, вы поняли суть...

- Лар, ты спать ложишься? – спросила меня сестра, которую я наверно уже достала своим смехом.

- Да-да! – отозвалась я – Последний опрос и спать!

Я:Здравствуйте. Для проекта нужно провести анонимный опрос. КАКИЕ ПРЕЗЕРВАТИВЫ ВЫ ИСПОЛЬЗУЕТЕ?

Некто: Что так сразу? Даже имени не спросишь?

Я:Это же анонимный опрос.

Некто:Я так не могу. Мы знакомы всего ничего, а уже такие личные вещи спрашиваешь.

Так, чувствую еще один весельчак.

Я:Ой, прошу прощение! Как ваше имя, господин Некто?

Некто:Я не знакомлюсь!

Прыскаю от смеха.

Я: Ты серьезно? Ахахах

Некто: Durex

Я: Спасибо

Некто: Не уходи

Некто: Хочу тоже вопрос задать.

Я: Хорошо. Задавай!

Некто: Что за проект?

Я: Дурацкий

Я: В университете задали.

Некто: Студентка?

Я: Нет, блин, преподаватель.

Некто: Не злись

Я: Я не злюсь! Пока, что...

Я: Как представляю, что это еще нужно будет презентовать!

Это же ужас! Стоишь перед аудиторией и про презервативы рассказываешь.

Я еще нормально... А вот, как Оля...

Что за дурацкое задание!

Кому то видно секаса не хватает.

Некто: Стеснительная?

Я: Я? Нет!

Некто: Это хорошо

Я: Для чего хорошо?

Некто: Для общения.

Некто: Представишься?

Я: Я не знакомлюсь!

Некто: Мои штучки тыришь?

Я: Нет, что ты!

Видел бы он мои глаза в этот момент... Сама невинность и чистота.

А вдруг это женищина?

Надо спросить.

Я: Я Гульчатай.

Некто: А я Спиридон.

Я: В одном направлении мыслим, Спиридон!

Некто: Конечно!

Некто: А реальное имя?

Некто: Я Ян.

Я: Лара.

Некто: Красивое имя.

Я: Спасибо.

Некто: Лара, ты тут только ради проекта?

Некто: Заходила раньше сюда?

Я: Нет. Первый раз.

Некто: Я у тебя первый?)

Я: Ты у меня последний!

Некто: Ммм... Приятно такое слышать.

Некто: Запомни это. Мне нравится.

Некто: А еще понравилось, когда ты меня до этого назвала...

Как?

Господином Никто?

Фу, извращенец...

Я:Ахахах. Это не то о чем ты подумал.

Некто:Парень есть?

Я:Нет. И слава богу.

Некто:Что такое? Не очень приятные отношения?

Я:Мозг выносил... Я девушка, я должна это делать!

Некто:Ахахах

Некто:Ну и чего мозг ему не выносила?

Я:Зачем? Я могу, конечно, но зачем?

Некто:Ради веселья?

Я:Предпочитаю проводить время с пользой.

Некто:С какой?

Черт!

Надо валить.

У самой мысли не в том направлении, а у этого извращенца тем более.

Я:Мне спать пора. Завтра на работу. Приятно было пообщаться!

Некто:Постой! Не хочу тебя потерять!

Некто: Ты есть где-нибудь?

Я:Есть, но ссылку не дам.

Некто:Почему?

Я:На то она и анонимность, чтоб не раскрывать своего имени.

Некто:Но я уже знаю твое имя

Я: Не придирайся к словам.

Некто: Давай ссылку на ту страницу, на которой нет твоей фотки.

Нет, Лара!

Даже не думай!

Не смей!

Я: What's app

Умница!

Идеально!

Нашла приключения на свою попу.

Некто: Окей. Жду.

*Я: 89845435**6 (номер скрыт от читателей этой книги, чтобы не обидеть реального обладателя этого номера)*

М-да уж, видно крышечка то поехала

Вот нафига?

Хотя, я же могу его заблокировать!

Точно!

Как напишет, добавлю в черный список.

Лара, ты гений!

После этого сообщения мне на телефон почти сразу же приходит оповещение из Whats app о полученном сообщении. Открываю мессенджер и вижу голосовое сообщение. Достая из-под подушки наушники и подключив их нажимаю воспроизвести.

- Сладких снов, Лара... - произносит бархатный, завораживающий голос.

Вау!

Какой голос...

Кто-нибудь, принесите дефибриллятор!

Оживите меня!

Быстро нажимаю на аватарку его контакта.

Если это не какая-нибудь там модель, то мужчина просто космос! Бог! Бомба!

Я: Спокойно ночи. – пишу в ответ и отключаюсь.

Прижимаю телефон к груди и тихо смеюсь.

Во что ты вляпалась на этот раз, Лара?

Зачем дала свой номер?

Дура? Да!

И ведь не добавишь теперь в чёрный список.

Дорогие мои, все чаты, кроме чата с Яном, реальны. Это ответы реальных людей в настоящем анонимном чате.

Ради этой книги я реально общалась в анонимном чате и выводы, что сделала Лара в этой главе мои настоящие мысли об этом всем!

Глава 3

Элара

Утром просыпаюсь в приподнятом настроении и первым делом сразу же бросаю к телефону, где нахожу довольно-таки милое пожелание доброго утра.

Ян: Доброе утро, Гюльчатай-Лара (*смайлик дымящейся кружки*)

Откидываюсь на подушку и лежу пару счастливых минут с глупой улыбкой на губах.

Ну, приятно же. Семь утра, а он уже написал.

Я: Доброе утро! (*улыбающийся смайл*) — пишу в ответ.

Ян: Уже не спишь? — приходит в эту же секунду, как только я отправляю смс.

Я: Нет.

Ян: Сколько у тебя сейчас времени? Ты откуда?

Блин.

Я: Мурманск — бессовестно вру.

Не хватало ещё всяким извращенцам информацию о себе давать! А номер можно! Логика, Лара... Где логика?

Ян: В одном часом поясе. И куда ты в семь утра? Или ты жаворонок?

Я: Иностраншку одного встречать. А ты?

Ян: Что за иностраншка? Мне уже ревновать?

Ян: К отцу еду.

Я:Ревнуй!

Ян:К тебе едет инострашка?

Ну... Здесь как посмотреть. Едет он к Оле, но больше времени проведёт со мной. Что не сделаешь ради любимой подруги.

Я:Отчасти.

Ян:Я уже ревную! Не позволяй ему распускать руки и паяльаться, куда нельзя!

Я:А куда нельзя?

Ян:Туда куда мне можно, а ему нельзя!

Я:И куда это?

Ян:Ты уже одета?

Я:Почти. — пишу, натягивая лифчик в ванной.

Ян:Это как?

Я:Это когда только нижнее бельё.

Зачем врать? Всё равно все извращенцы. Но я это скрываю. Поэтому... тссс!

Ян:Даже не уговаривай! На такое смотреть не буду! Рано ещё!

Что? — смеюсь в ванной, прикрывая рот ладонью. Это я его уговариваю?

Ян:Как только оденешься, скинь фотку того во что одета. Если одобрю, то пойдёшь так!

Ничего себе заявление!

Я:А не много ли вы на себя берёте?

Ян:Нет! Так что жду фоточку

Наглость второе счастье...

Вот сейчас думаю, ему лучше нормальную фотку прислать, где на мне почти ничего нет или вообще ничего не присылать? Нет, без ничего я ему слать точно не буду!

Ладно, и так из-за нашей переписки опаздываю в аэропорт, поэтому быстро скидываю ему фотку в нежно-салатовом платье до колен и небольших каблучках. Благо у меня ножки стройные и выгляжу как куколка. Особенно когда одну ножку слегка вперёд выставляю, попку слегка назад, грудь вперёд.

Пиик! Фотка готова. Вырезаем лицо и скидываем фотку.

*Ян:*А чего без лица? (печальный смайл)

*Ян:*Но фигурка огонь

*Ян:*Можешь идти в этом. Я доволен!

Я: Благодарю!

*Ян:*В чём я одет неинтересно?

*Я:*Ага... Попрошу сейчас фоточку, а ты мне голую приплёшь. Неее. Мне такое счастье не нужно

*Ян:*А ты в теме...

*Ян:*Но я такие фотки не кидаю. Я стеснительный. Я бы хоть листочек приложил.

*Я:*Ахаха.

*Я:*То есть листочком так всё прикрыть можно? — подшучиваю я.

*Ян:*Лопухом, да.

Ян: Извини, малыш. Я за руль сажусь. Может по видео?

Нет! Я не могу!

Я болею!

У меня ангина!

Заложено горло!

Пропал голос!

Неудобно говорить!

Я в космосе, нет невозможно снимать!

Я глухая!

Нет!

Я немая! Да, простит меня Оля.

Я: Что?

Я: Зачем?

Я: Поезжай себе аккуратно!

Я: Не отвлекайся.

Но меня никто не услышал и ровно через секунду после моего смс меня набрали.

Блин!

Блин!

Блин!

— Алло, — отвечаю я, опустив камеру вниз.

— Ну, на грудь я тоже не против посмотреть, но больше меня личико интересует. Покажи своё личико, Гульчатай, — произносит вчерашний голос.

Какой красивый голос... Как бы теперь на его мордашку посмотреть? Чтоб себя не спалить?

— А оно тебе надо? Кошмаров на ночь не хватает? – спрашиваю, опустив камеру уже на ноги, иду на кухню. Хоть кофе выпить надо.

Не дай бог, на кухню зайдёт мама или сестра.

— Лара, ты уже встала? – слышу позади голос мамы.

Ну, конечно же! Зачем помогать глупышке Ларе? Лучше сделаем самую неловкую ситуацию! Бог, тебе там скучно? Боже... ну зачем? Она же обычно в выходные до десяти спит! Зачем она так рано встала?

— Секунду, — говорю в трубку и выключаю видео. Теперь получается, что я его вижу и слышу, а он только слышит. Почему раньше об этом не подумала? – Да, мам. Помогаю Оле с показом.

— Это хорошо, что я встала, — начинает мама. – Пригласи Олечку к нам на ужин. И Илью тоже.

— Хорошо, мам, — говорю я и натянуто улыбаюсь.

Ну вот не хочу, чтобы этот так много узнавал обо мне.

— А, что за показ у Оли? – спрашивает меня мама.

— Мам, давай потом, — показываю глазами на телефон. – Не всем это интересно.

— Почему? Мне очень даже интересно... — подаёт голос Ян. – Что за показ?

— Неважно, — говорю я – За дорогой следи!

— Как прикажете, моя Королева Неважности, — ласково говорит он, и улыбка расцветает на моём лице.

До чего же он милый... И теперь, когда я без препятствий могу посмотреть на его лицо, то отмечаю: на аватарке он! И он такой красивый... И руль так уверенно держит... Ему идёт... Ох, Лара, только не влюбись! К чему все эти сантименты и телячьи нежности! Обычный мужик с красивым личиком и талантом говорить комплименты. Лара, соберись! Соберись тряпка!

— Дорогая родительница, а вы не могли бы попросить вашу дочь показать лицо? — обращается Ян к моей маме. — Я же умру от любопытства. Так и не увидев, обладательницы столь прекрасного голоса.

Одним глазом смотрю на маму и вижу интерес и озорство в её глазах. Кажется, допроса не избежать...

— А также не против увидеть и маму с таким же прекрасным голосом, — продолжает подхалим.

Подлиза!

А мама расцвела... давно ей таких комплиментов не делали после папы... Вот бы и ей мужичка хорошего!

— Обладательница столь прекрасного голоса решила остаться инкогнито, — язвлю я. — И её мама тоже.

— Маменька, ваша дочь сведёт меня с ума! — страдальческим голосом произносит Ян.

— Ян, мне пора выходить! До новых встреч! — произношу я и отключаюсь.

Так... надо заканчивать с этим общением. Ни к чему хорошему это не приведёт!

— Кто такой? — сразу интересуется мама и садится рядом.

— Не знаю, — говорю я и смеюсь — Мы вчера познакомились.

— Красивый голос. Мужской такой, — сразу начинает с плюсов мама — Видела и выглядит хорошо. В машине добротной едет.

— Ага, — соглашаюсь я, и меня пробивает на конкретный смех.

— Лара, что с тобой всё хорошо? — спрашивает обеспокоенно.

— Неуверена... — улыбаюсь.

А может ли быть человек нормальным, если даёт свой телефон незнакомому человеку? Когда ночью снятся сны с участием этого самого незнакомца? Когда ты утром лыбишься от одного его сообщения... Когда скидываешь ему фотки... Отвечаешь на его вызов... Точно не всё хорошо в моей голове.

Глава 4

Элара

— Лара! — в который раз в трубку произносит Оля. — Он итальянец. Будь осторожна.

— Да, помню я, что он не русский! Зачем столько раз напоминать? — уже возмущаюсь я.

Ну, сколько можно! Тридцать раз одно и то же!

— Потому что он бабник, и не хочу, чтобы ты потом страдала, — страдальчески говорит подруга.

— Я буду страдать? — удивлённо произношу в трубку. — Да, это он, как увидит меня, влюбится без памяти.

— В этом я не сомневаюсь, — отзывается подруга. — Модель мне не испортить.

— Не переживай! — зловеще улыбаюсь — Сделаю так, что бесплатно работать у тебя будет?

— И как это? — смеётся она, но в голосе слышен явный интерес.

— Ольга, вы уже замужняя женщина и не понимаете, как мужчиной манипулировать можно? — делаю паузу, думая, что она догадается, но потом всё же отвечаю. — Секс!

— Да, ну тебя! — говорит она.

— Всё! — произношу я, оглядывая толпу только что прилетевших пассажиров из Италии. — Кажется, я вижу твоего Чиполлино!

— Лара, он Лука! Л-У-К-А! – кричит мне подруга, но я её уже не слышу.

Чиполлино, Лука, Чесночело, Укропэло, Петрушэло...
Какая разница, если мне его называть господин Манчини.

Фотографию мужчины Оля мне триста раз присылала, поэтому лицо его запомнила лучше своего. Тридцать лет, голубые глаза, острые скулы, блондинистые локоны. Красавчик, в общем, но не мой типаж. А вот... Ян...

— Господин Манчини, — окликаю я его и поднимаю руку вверх.

Услышав своё имя и посмотрев на меня, тут же идёт в мою сторону.

— Госпожа... — оглядывает меня и, кажется, пытается вспомнить моё имя, которое даже не запоминал.

— Элара. – подсказываю я. – Просто Лара.

— Элара, как древнегреческая богиня? – спрашивает меня с лёгким акцентом и, взяв за руку, целует пальчики. – Думаю, вы красивейшая из всех богинь.

Так... кажется, начинаю понимать слова Оли, что он итальянец и надо быть аккуратней! Они же там все горячие любовники... Хмм... А итальянцев у меня ещё не было. Было только два русских...

— Благодарю, — говорю я и пытаюсь взять из его рук че-

моданчик на колёсиках.

— Какой из меня мужчина, если позволю вам везти мой багаж? Даже не думаете, Элара.

— Извините, — поджимаю губы.

— Ольга, не говорила, что у меня будет такая красивая компаньонка, — проговаривет по пути Лука Манчини. Он один из самых востребованных моделей нижнего мужского белья из Италии. Подруге он нужен для фотосессии её первой именной коллекции.

— Это выяснилось в самый последний момент, — оправдываю подругу. — Ольга была уверена, что сможет встретить вас сама, но там какие-то проблемы с материалами.

— Ох, понимаю-понимаю, — отвечает он.

Как только мы доходим до машины, что привезла меня сюда, но арендована специально для Чиполлино, из неё выходит водитель. Забирает чемодан Чесночелло в багажник и открывает дверцу для модели.

Ишь, какой важный!

А я сама себе открываю дверцу и сажусь на переднее сидение. Не королева! Руки не отсохнут.

— Элара, ну куда вы? – тут же спрашивает Чесночелло – Я хотел бы, чтобы вы сели рядом и провели небольшую экскурсию по пути в отель.

— Хорошо, — отвечаю и натянуто улыбаюсь. Выхожу из

машины и пересаживаюсь на заднее сидение.

Как только машина трогается, и мы выезжаем с парковки аэропорта, я начинаю свою экскурсию. Хотя половины этих мест совсем не знаю. Сочиняю какие-то легенды, и водитель мне иногда даже подыгрывает. А пока мы едем, мой телефон не перестаёт звонить и получать сообщения: 33 пропущенных аудиозвонка от Яна и 57 видеозвонков от Яна. И внимание! 351 смс от Яна!

Мы едем всего тридцать семь минут!

— Парень? — спрашивает меня итальянский мачо, заметив мой непотухающий телефон.

— Если бы, — отвечаю с сожалением.

— Я бы тоже названивал вам, зная твой номер телефона, богиня Элара, — ослепляет меня улыбкой.

— Точно! — говорю я. — Ольга сказала, чтобы вы взяли мой номер на всякий случай.

Балда! Как могла забыть такое?

— Я уже люблю эту Ольгу. Только приехал, а меня такой подарок ожидает. Красавица, что сама мне даёт свой телефон, — смеётся заразительным смехом.

Искреннее улыбаюсь ему в ответ.

— Спасибо, — смущённо отвожу взгляд. — Можно я отвечу на вызов? Иначе он не успокоится.

— Конечно, — отвечает он, и я поднимаю очередной аудиозвонок.

— Ян, я не могу говорить. Я на работе! – тут же выпаливаю в трубку.

— Я хочу видеть твою работу! – говорит он, как будто ревнивый муж.

— И как ты себе это представляешь? – восклицаю я, но стараюсь говорить тихо.

— Эларочка, покажите этому несносному свою работу, — вторгается в разговор Подслушило итальянское – Не вижу в этом ничего ужасного.

— Но... — начинаю я.

— Показывай! – повелительным тоном командует Ян, и я переключаю аудиозвонок на видеозвонок. Направляю камеру на Чиполлино.

— Добрый день. Меня зовут Лука, — представляется мой протеже.

— Так, Лара, я ревную! – доносится на том конце телефона. – Брось работу и поезжай домой! Включи себе фильм, скинь мне адрес и я через несколько часов буду у тебя. Ты больше не работаешь!

— Да, ладно! – восклицаю я и решаю немного проучить этого Отелло ревнивого.

Появляюсь в кадре, целую Луку в щеку и с блаженной улыбкой поворачиваюсь к камере.

— Мы не встречаемся и вообще знаем друг друга меньше суток! С кем хочу, с тем и буду проводить время! – зло смотрю на него. – Пусть ты и красавчик, но это не даёт тебе

право командовать мной! Пока!

— Ты тоже красивая! – слышу до нажатия кнопки. – Дети красивые будут!

Отбой.

— Идиот! – говорю я.

— Все влюблённые мужчины идиоты, — философски замечает Чиполлино.

— Мы знакомы всего ничего, — возражаю я. – Он не влюблён.

— Мужчины влюбляются в одну секунду. Нам порой достаточно одного голоса или фотографии.

— Я не верю во всё это, — говорю ему.

— Ваше дело, Элара, — ухмыляется он и смотрит на меня.
– А, вон то, что за здание?

Если вам нравится книга, то порадуйте автора лайком и подпиской))))

Глава 5

Ян

Вот же маленькая зараза!

Мы не встречаемся, и я могу проводить время с кем хочу!

Нет, я понимаю, что это всего лишь игра, но, чёрт, я не люблю, когда не хотят играть по моим правилам. Сама приняла игру, когда свой телефон мне дала... Нет, так нельзя!

А девушка и правда, красивая. Вот возьму и сделаю так, что сама захочет играть! А я это сделаю! Никто ещё никогда не отказывал мне в игре! И она не посмеет! Я не я, если не очарую девушку!

Элара

— Лара, беда! – сразу же начинает с главного Оля.

Её глаза бешено бегают по студии, следя за тем, чтобы всё было хорошо.

— Что случилось? – спрашиваю её, не понимая, чего от меня хотят.

— У нас слетела одна модель. Подвернула ногу, когда садилась в такси, — почти плача говорит она. — Ким, отдых десять минут, — кричит фотографу.

— И что делать? – спрашиваю подругу.

Что-то мне не нравится этот разговор. Ой как не нравится...

— Замени её! – резко выпаливает Оля и смотрит на меня

глазами полными надежды.

Нет! Нет! Я не буду этим заниматься!

— Нет! — говорю я уверенно.

— Твоего лица там не будет видно. Некоторые девушки в масках. Ты одна из тех, кто в маске, — добавляет Оля, и делает шаг ко мне. — Пожалуйста.

— Оля, я не собираюсь светиться в одном нижнем белье перед всеми этими, — обвожу рукой помещение, в которой народу как на женской распродаже.

— Когда будем снимать тебя, то они уже закончат и уйдут! — смотрит на меня своими огромными глазами. — Сорок! — качаю головой, потому что не собираюсь я голым задом светить перед камерой. — Пятьдесят!

Пятьдесят тысяч... Это же две моих зарплаты!

— Оля! — выкрикиваю я.

— А что? Все мои модели за время мероприятия получают эту сумму, а тебе плюс ещё десять за неожиданность, — берёт меня за руку. — Ну, Лара! — уже поет она.

Это я смогу шкаф новый купить... Сестре гардероб слегка обновить. Да и себе не помешает.

— Их не будет? — она кивает головой. — Моё лицо будет скрыто? — ещё один кивок. — Никто, кроме фотографа, не узнает, что это я?

— Ну... Твой напарник будет знать...

— Какой ещё напарник? — тут же настораживаюсь я.

— Лука... — смотрит она меня виноватыми глазами.

— Этот Чиполлино?

— Лар, ну, пожалуйста. Это же парное нижнее бельё. Ты в маске. Пожалуйста... — складывает ладошки в умоляющем жесте.

— Хорошо! — с пониманием того, что ещё пожалею, соглашаюсь я.

— Ты прелесть! — говорит Оля и, взяв за руку, тащит в сторону угла — гримёрной.

А дальше... Заходим в царство анорексичек и инста-девушек.

— А я ему говорю, что это не рабочая сторона, а он мне, стой, как сказали. Ну, не гад же, — возмущается блондиночка.

— И не говори! — поддерживает вторая блондинка. — У меня только правая рабочая, а он поставил так, что моя правая сторона была закрыта.

— Кто-нибудь видел мою обувь? — кричит кто-то из угла, где скопилась приличная компашка, состоявшая в основном из мужчин-моделей и парочки девушек, явно кокетничающих с ними.

— За стендом посмотри, — отвечает блондинка.

— Тебя снимут, после того как все уйдут, — оповещает меня Оля, протягивая свёрток. — Наденешь это.

— А почему некоторые с масками, а некоторые без? — спрашиваю Олю, принимая свёрток.

— Те, кто в паре с Лукой, Джоном и Олегом, то надевают

маски. Весь акцент, чтобы сделать на мужчинах.

В общем, хайп на популярности моделей.

— Надеюсь, я не пожалею... — вздохнув, говорю я.

— Надеюсь, — в тон мне отвечает Оля и уходит.

— Элара, ты чего там стоишь? Иди к нам! — кричит мне из того угла, где собралась компашка, Чесночелло.

Улыбаясь, я решительно направилась в их сторону. Чтобы я не говорила, но в компании симпатичных моделей парней побывать не против. Вы бы их видели... мышцы и гладкая кожа, которой даже у меня нет.

— Я Элара, — представляюсь перед всеми.

— Лука, зачем ты позвал персонал? — спрашивает девушка, что сидит на подлокотнике, рядом с Чиполлино.

— Детка, пыл поубавь, — говорю я этой мадам.

— Лейла, не стоит, — начинает наверно её подруга. — Она с Громовой, кажется, хорошо знакома.

— Ага, я её лучшая подруга, — говорю я и улыбаюсь.

— Что это у тебя? — улыбнувшись во все тридцать два, спрашивает Чиполлино. — Получила уже вещи для фотосессии?

— Ты знал? — поражаюсь я.

— Конечно, сам попросил, чтобы мне выбывшую модель тобой заменили, богиня Элара, — улыбается ещё шире.

— Твоя напарница? — хлопая глазками, спрашивает та, что персоналом назвала.

— Да. Габриэль подвернула ногу, — объясняет ей Лука.

— Почему не я? – тут же восклицает она. – Чем она лучше?

— Я давно в этом бизнесе, Лэли, — встаёт с дивана Лука.
— И научился с первого взгляда определять перспективную девушку. В тебе сорри, её нет! – подмигивает мне и проходит мимо.

Хочется рассмеяться, но я сдерживаюсь и, развернувшись, догоняю Чесночелло.

— Спасибо, — шепчу я – Круто вы её.

— С тебя свидание, Элара... — говорит он и ещё раз подмигивает – Только без твоего телефона.

— Конечно! — соглашаюсь и в очередной раз смотрю на экран, где нет ни одного смс.

Ну почему он не пишет? Обиделся? Может, я резковата была? А нет! Всё правильно! Так ему и надо! Но почему не пишет? Аааа! Кто-нибудь, что со мной!

Глава 6

Элара

Почему он не пишет? Каждую секунду смотрю на телефон в ожидании смс. Может я ему и не так уж и сильно интересна? Поиграл в свои лжеотношения и сдулся? Сложно хоть один слово отправить? Достāju телефон и решаю написать первой.

«Привет!» — стираю.

Пусть сам пишет! Обиделся? На обиженных воду возят.

Ян

Почему она не пишет? По идее она должна была уже написать...

Каждую секунду смотрю на телефон в ожидании смс, а также проверяю время, что когда она последний раз была в сети. Несколько часов назад. С иностранцем своим... Развлекается наверно... Сложно хоть один смайлик отправить?

Достаю телефон и решаю написать первым.

«Как работа? Закончилась?» — стираю.

Пусть сама пишет! В этом же план! Не писать ей и ждать, когда напишет сама.

Элара

Моя фотосессия, как и обещала Оля, началась, когда все остальные модели ушли. Всё время до неё мы до колик в

животе насмеялись с Чиполлино, попивая кофе с зефиром. Как оказалось, иногда моделям его можно... Точнее, можно Чесночелло.

Лука оказался приятным мужчиной и вовсе не таким, каким показался сначала. Он вырос в обычной семье, где мама и папа были работниками на сыроварне. И каким-то чудом его в детстве заметил один португальский фотограф, что приехал на сыроварню, а Лука пришёл к родителям. Потом его карьера закружилась, и в двадцать лет он перешёл в дом моды, где стал штатной моделью брючных костюмов. И лишь последние три года ушёл в свободное плавание и стал моделью мужского нижнего белья.

— А что насчёт девушки? — спрашиваю его.

— Была недавно, но мы расстались, — честно признается он.

Как я поняла, Лука открытый человек и отвечает на всё прямо без загадок.

— Не сошлись характерами? — предполагаю я.

— Точнее, планами на жизнь. Джесси мечтала о детях, а я о них совсем не думаю, — печально усмехнулся.

— Понимаю, — говорю я и отпиваю свой латте.

— Тоже детей не хочешь? — спрашивает он, воруя у меня последнюю зефирку из пачки.

— Как сказать... Не хочу... Рано ещё. У меня нет ни образования пока, ни собственного жилья, ни тем более приличной работы.

— Я тоже пока не готов к детям. Это ведь столько растрат и нервов, — высказывается Лук. — Да и в женщине надо быть уверенным.

— Женщина - это одно... А вот мужчины... — выпучиваю глаза. — Заделают, а потом сбегают.

— Элара, я от тебя не сбегу, — положив руку на сердце, говорит итальянец — Но ребёнка предлагаю отложить на пару лет, а пока тренироваться.

— Воспитывать? — спрашиваю его.

— Начинать? Зачать? Не знаю, как это правильно на русском, — смотрит на меня улыбчивым взглядом.

Сдерживаю улыбку примерно секунды три, а потом, как сумасшедшая начинаю смеяться.

— Договорились! — соглашаюсь и продолжаю дальше смеяться, но уже на пару с Лукой.

Моим «костюмчиком» для фотосессии оказывается чёрный бюстгальтер, разновидность которого я не знаю. Вообще не разбираюсь во всём этом. Трусики на мне были с чёрным ажурным поясом и с зебровым принтом внизу.

Почти голая выхожу из-за шторки в углу гримёрной. Набрасываю халатик на плечи и кладу телефон на гримёрный столик. Последний раз проверяю, нет ли там смс и, разочаровавшись, решаю идти фотографироваться.

Но я не из стеснительных, поэтому распрямляю плечи, выпячиваю грудь и иду туда. К свету. К своему позору.

— Отлично выглядишь! — делает мне комплимент Лука,

как только моя тушка появляется в поле видимости.

Ага... Отлично... Я же голая...

— Спасибо, — тяну и разглядываю его боксеры с принтом зебры.

Мда - уж... Хоть посмотри на мужика, Лара... Красивого мужика с такими прекрасными татуировками по всему телу. Ах... Мечта любой девушки! Понюхай хоть его во время фотосессии...

— Истинная богиня, — продолжает итальянец и, подойдя ко мне, обходит сзади, выставляет передо мной маску. — Придержи её, — просит Лука, тем временем завязывая ленты маски сзади.

Маска чем-то напоминает те, что используют в игре «Мafia». Безликая, белая маска, только у этой длинные ресницы и красные нарисованные губы.

К нам подходят стилисты, поправляют волосы и затем натирают наши тела чем-то похожим на масло, от чего кожа становится блестящей, как начищенные ботинки.

— Готовы? — спрашивает нас фотограф и начинается:

— Встаньте так! Повернитесь! Станьте ближе! Не липнете друг к другу! Покажите страсть! Покажите радость! Покажите любовь! Руку выше! Руку ниже! Голову вбок! Голову ровнее! Положи руку туда! Обними её! Станцуй с ней! Изобрази поцелуй! Обними её сзади! Обними спереди! Изобрази йога! Изобрази макаку! Изобрази сумасшедшего! Изобрази то, изобрази сё!

И так несколько часов. До трёх часов ночи.

Глава 7

Элара

Никогда не думала, что работа модели такая тяжёлая... Ни за что больше не буду говорить, какая лёгкая жизнь у моделей... Это же ведь кошмар! У меня ноги болят! Еле стоят!

— Отлично, — наконец говорит фотограф. — Ещё одна такая фотосессия в субботу и мы взорвём этот показЮ – развернувшись к Оле, продолжает. — Предлагаю поменять главную пару. У этих двоих больше магнетизма и харизмы. Яркая пара. Он блондин, а она рыжеволосая загадка.

— Думаешь? – посерьёзнев, спрашивает его Оля.

— Знаю! — отвечает ей фотограф.

— И что это значит? – вклиниваюсь я.

— Что скоро ты станешь знаменитостью, детка! — отвечает мне фотограф.

— Мне это не нужно, — говорю, глядя на Олю.

— Лар, пожалуйста! – умоляюще смотрит на меня. – Твой гонорар увеличат в пять раз.

Пятьдесят на пять... Двести пятьдесят тысяч.

— Это же... — в шоке открываю рот.

— Да, — видит сомнение в моих глазах и добивает. — Представь, сколько малышке купишь.

Малышкой мы иногда мою сестру называем. Знает ведь

по какому месту бить, что всё ради сестры сделаю...

— Мебель некоторую сможешь обновить, — добавляет ещё одно ЗА подруга.

— А меня из университета не попрут? — спрашиваю её с сомнением.

— Илья всё уладит, да и только те, кто будут на презентации, узнают твоё истинное лицо. А так никто и не в курсах будет.

— Ладно, — соглашаюсь я.

Дома и правда ремонт не помешает косметический. Да и деньги лишними не бывают.

— Отлично, — хлопает в ладоши Оля. — Всё одеваться и по домам. Время уже три часа ночи.

Ого! Вот это мы нащёлкали. Начинали же ведь в одиннадцать ноль три.

— Одевайся скорее, мы с водителем тебя подвезём, — остановив меня за руку, говорит Лука и подмигивает.

А почему бы и нет? Мы подружились... Да и водитель есть.

— Хорошо, спасибо, — улыбаюсь ему.

Переодеваюсь обратно в своё платье, беру сумочку и иду попрощаться с Олей. Подруга всё так же стоит с фотографом, и они что-то обсуждают.

— Я поехала, — говорю ей.

— Ага, — говорит она, даже не отвлекаясь от разговора с фотографом.

Ну ладно... Человек творческий... Дело, и правда, важное... Разворачиваясь, уже собираюсь уходить, когда слышу:

— Стой! — поворачиваюсь, и Оля продолжает. — Я попрошу своего водителя тебя отвезти, а сама сейчас мужу позвоню. Илья меня заберёт.

— Не надо, — говорю ей. — Меня Лука подвезёт.

— Между вами что-то есть? — включается в наш разговор фотограф, сверкнув любопытными глазками.

— Нет! — резко выпаливаю я и выхожу.

В машине Луке кто-то звонит, и он почти всю дорогу болтает с кем-то по телефону, поглядывая на меня. А я тем временем перечитываю смс, что получил мой телефон за время моей фотосессии.

Мама: Лара, ты скоро?

Мама: Лара, мы ложимся спать. Постарайся не разбудить сестру. На плите суп, поешь, если голодная. Нам звонила Оля. Я знаю, где ты.

Мальшика: Расскажешь потом как на фотосессии? Ты модель?

Мальшика: Аууу!

Мальшика: Ну и ладно! Потом расскажешь... Занята наверно.

Ян: (фото, где он в костюме)

Вау! Ему идёт. Какой красивый... И не мой...

Ян: Извини, не тебе!

Ян: А ты там как? Не замучил иностранщика?

Ян: Уже охмурила его?

И ещё одно через час...

Ян: Видимо, охмурила...

Через сорок минут...

Ян: И как он? Быстро поддался твоим чарам?

Ян: Теперь есть перед кем отчитываться?

Ревнует? Или играет Отелло?

Ян: Отвлекаю?

И как только я читаю последнее смс, приходит ещё одно

Ян: Ты спишь?

Вот можно промолчать, построить из себя обиженную...

но я отвечаю.

Я: Нет... Еду домой.

Ян: Откуда?

Я: С работы.

Ян: В четыре часа ночи?

Я: Ну да.

Ян: С иностранкой?

Я: Ага...

Ян: Ясно...

Я: Что за истерика была выше? – спрашиваю, смеясь в кулак.

Ян: Где?

Я: Выше!

Ян: Где? Я ничего не вижу. Никакой истерики.

Я: Ахахах.

Я:Ладно. Тебе идут костюмы.

Ян:Спасибо)

Я:А сколько тебе лет? На вид лет тридцать...

Ян:Почти... Двадцать девять. А тебе?

Я:Двадцать три.

Ян:И что у нас до сих пор нет парня?

Я:Скажем так... неинтересно. Нет времени на пустые ссоры, скандалы и розовую муть. От отношений одни проблемы.

Ян:Воу! Кто-то недавно закончил болезненные отношения.

Я:Пф... Если бы. Никогда не завожу серьёзных отношений...

Хотя очень хочу... Но тсс! Это секрет!

Ян:Скоро захочешь!

Я:С чего ты такое взял?

Ян:С того, что скоро ты влюбишься в меня и хочешь отношений со мной, а я не против.

Ничего себе! Самоуверенный какой...

Я:А если не захочу?

Ян:Захочешь!

Я:Не думаю...

Ян:Спорим?

Я:Спорим. На что?

Ян:Если ты проиграешь, то полетишь со мной в Африку по одной благотворительной программе.

Благотворительная программа в Африке? Он волонтер? Хмм... А я-то могу проиграть, играя в такие игры с ним... Он же блин... Идеальный! Сложность игры повышается...

Я:Если проиграешь ты, то целый месяц будешь работать клоуном на детских площадках!

Ян:Договорились!

Ох... Главное, теперь не влюбиться в него. А не я боюсь проигрыша... Я боюсь влюбиться, а потом страдать от того, чего могла избежать.

Возможно, вы скажете, что могла не соглашаться, и дело с концом, но я человек импульсивный и азартный... Не могу не принять игру, когда сама этого хочу.

А вы меня даже не остановили! Значит, тоже хотите этой игры! Так что, если влюбимся, то всё вместе! И страдать будем вместе! И вина будет не только моя! Но и ваша! Так и знайте! Лара не виновата!

Глава 8

Это утро начиналось как в сопливых кинофильмах.

Просыпаюсь. Передо мной букет алых роз. За окном светит такое солнце... А рядом он. Красивый. Полуголый. Свет отражается от его накаченного пресса, создавая рай для моих глаз. Смотрит на меня, обнимает, тянется к губам и нежно целует. Да, так целует, что пальцы на ногах подгибаются. Проводит рукой вдоль бёдра...

Поверили? Если бы такое было, я б вообще об этом не писала, а сейчас валялась под этим красавчиком. И пела бы эротическую арию.

А теперь слушайте, как было на самом деле. Просыпаюсь, за окном солнце и телефон разрывается как сумасшедший... Смотрю на экран телефона, а там меня уже ждёт уйма смс от одного абонента:

Ян: Доброе утро, солнышко. Я помню, что ты домой вернулась поздно, поэтому решил дать тебе поспать. Но ты долго не спи! Не заставляй меня скучать. 9:06

Ян: Всё ещё спишь? Пора бы вставать... Я уже безумно скучаю... 9:54

Ян: Ну ладно, спи! Я не варвар! Высыпайся, пока можешь! Скоро от любви ко мне, ночами спать не будешь. 10:14

Ян: Женщина, пощади меня! Вставай давай! 10:32

Ян: Хорошо... Спи! 10:45

Ян: Боже, женщина! Ты так всю жизнь проспийшь! 10:56

Ян: Или ты решила избегать меня и тогда спор не проиграешь? 11:02

Ян: Так вот! Даже не надейся! Везде найду! У меня связи хорошие!» 11:03

Ян: «Если ты не проснёшься в течение тридцати минут, то я за себя не ручаюсь!» 11:05

Ян: «У тебя есть ещё минута!» 11:34

И угадайте, когда я проснулась? Ровно в этот момент! Мой телефон опять зазвонил! Сбросила! Я только проснулась! Голос хриплый! Вид не ахти! Зачем красавчика раньше времени пугать? Ещё один звонок! Подбегаю к зеркалу, хватаю расчёску и наспех пытаюсь привести волосы в порядок. Пару раз кашляю и лишь, потом поднимаю звонок. К счастью, это аудиозвонок, а не видео.

— Да, — отвечаю ещё хриплым голосом.

— Проснулась? – ласково произносят на том конце трубки.

— Твой звонок меня разбудил, — а почему бы и нет? Пусть почувствует себя виноватым.

— Извини, — произносит без капли сожаления. – Я вот уже давно встал...

— Тебе хорошо, — протягиваю, развалившись на кровати.

— Какие планы на сегодня? – спрашивает меня Ян.

— Вечером у меня свидание, — рассказываю. — А пока

приготовления к нему...

Не люблю врать мужчинам. Мы пока друг другу ничем не обязаны, и считаю честным сразу говорить, что у меня, кроме него, есть ещё кто-то!

— Какое свидание? – перебивает он меня.

— Первое, — улыбаюсь трубке. Будто бы он меня видит.

— Ты не пойдёшь на это свидание! – строго, как ребёнку говорят мне.

— Почему это? – вскакиваю с кровати и зло пыхчу.

— Потому что я не разрешаю! – также шипят мне в ответ.

— Ишь, какой! Он мне не разрешает! Может мне ещё в туалет по разрешению ходить? – упираю руку вбок и смотрю на своё злое отражение в зеркале.

— Не утриуй!

— Ян, давай будем объективны! Мы никогда не встретимся. Наше общение прекратится через пару или тройку дней, максимум месяц. Так почему я должна сейчас отказываться от свидания с реальным мужчиной ради нереального тебя?

— Почему это мы не встретимся? – спрашивает парень. – Мы встретимся! Обязательно! И тогда ты точно не сбежишь! А пока... предлагаю взамен свидание со мной!

— И как ты себе это представляешь? Будем, как в фильме ходить с телефонами и включать фантазию? Нет уж... Это не для меня, — сажусь на кровать.

— Нет! Предлагаю свидание по переписке, — говорит он. – Ты когда-нибудь писала книги?

— Нет...

— Сейчас мы напишем с тобой вместе свидание нашей мечты. Мы неограничены в средствах, возможностях и желаниях.

— Всё ещё не понимаю, как это... — признаюсь, хотя идея кажется заманчивой.

— Ну смотри, я начну... Но пока как пробный вариант! И по телефону, потом это будет именно переписка, — предупреждает меня Ян.

— Хорошо!

— Куда ты хочешь пойти? Твоё идеальное место или где бы ты сейчас хотела находиться?

— На даче... — задумчиво отвечаю и представляю запах осени, половицы скрипят, на столе яблоки... Много яблок!

— Отлично! Мы у тебя на даче. Твоё любимое место там? — продолжает Ян.

— Самодельные детские качели, — улыбаюсь воспоминания, как мы с мамой долго уговаривали папу повесить их. А потом психанули и сделали их сами. Они, конечно, на второй день порвались, но мы не сдались и поменяли верёвку. Потом, когда сестрёнка родилась, папа поменял верёвки на цепи, и они уже стоят очень долго.

— Прекрасно! Ты сидишь на качелях, а я тебя качаю на них. Ты что-то мне рассказываешь. Что?

— Однажды я потеряла ключи от дома. Мама была на смене, папа тоже где-то блуждал. Я так боялась, что родители

начнут меня ругать, и полезла домой через балкон. Это был второй этаж, но всё равно было страшно, – издаю короткий смешок. — Я была маленькой тогда и случайно залезла не на свой балкон, а на балкон старушки-соседки. Благо, она не испугалась и не стала на меня кричать. Отвела на кухню и, вручив компот с пирожком, отдала мне ключи, что родители оставили у неё на всякий случай. Вкуснее того вишнёвого компота и яблочных пирожков ничего в жизни не ела, – смеюсь. – Скучное свидание, да?

От воспоминаний вдруг захотелось яблок! Прямо до жути! Пройдя на кухню, нахожу на столе записку от мамы: «Мы поехали на день рождения к тёте Свете с ночёвкой. Не скучай!»

— Нет, вовсе нет... — отвечает Ян, как будто вспоминает что-то. — Редко, когда девушки отвечают искренне. Да и ещё выделяют в своей жизни именно такие моменты, а не покупку нового телефона, авто...

— Не вижу ценностей в технике, — печально отвечаю. — Главное это семья и здоровье близких.

— У тебя какие-то проблемы? — тут же спрашивает меня. Моё сердце пронзает стрела милости. Сразу же спросил, всё ли хорошо... Внимательный, добрый... Интересно стал бы он помогать, если не всё было в порядке?

— Нет! Уже нет! — отвечаю ему — Так что дальше по плану?

— Не хочу больше играть в свидание. Хочу слушать яркие

моменты твоей жизни, — говорит он.

— Правда? А что насчёт тебя? Предлагаю историю за историю! — произношу я и откусываю яблоко, которое лежало на столе.

— Согласен! Но даже не знаю, что и рассказать... — произносит Ян. — Когда-то я был серьёзно влюблён! — смеётся. — Мне было шесть, а ей не было и года. Она била меня железной кружкой по голове, а потом звонко смеялась. А я терпел боль, потому что мой отец говорил: "Мужчины боли не чувствуют и не умеют плакать." Да и ради её смеха, я мог терпеть сколько угодно, но не моя голова, покрытая шишками. Я научился пользоваться ножом ради неё и нарезал ей дольки яблок. Она их обожала... — чувствую, как он улыбается.

— А дальше? Почему ты сейчас не с ней? — спрашиваю его, откусывая ещё раз яблоко.

Нет, ну а, правда! Красивая же история любви! Он любил её с детства! Они выросли и поженились! И жили долго и счастливо!

— Твоя очередь! — серьёзно произносит мужчина, и я ощущаю, как поменялось его настроение.

Ладно...

— Я никогда не влюблялась. Ни разу. Смотрю на парней, понимаю — милый, но не моё. Красивый, но не хочу. Было, что крышу сносило от парня, но быстро заканчивалось. И когда это заканчивалось... я сбегала. Ох, чего только не видели мужчины... И как я на мотоцикле полураздетая уез-

жаю, как разутая сбегая...

— Хмм...То есть я буду первым... — произносит повеселев.

— Если получится... — язвлю.

— Получится! – убеждает он меня. – Ту девочку звали Лиза. Её украли больше двадцати лет назад. И лишь сейчас она вроде как нашлась. Спустила столько лет.

— Ого! — удивляюсь я. – А полиция? Детективы? Они не искали?

— Лара, здесь было задействовано намного больше, чем простая полиция и детективы.

— Это кто?

— Бандиты, Лара.

— Да ладно! А тебе там не скучно живётся! А ты знаком с бандитами? – во мне рождается такой интерес, которого раньше за собой никогда не замечала.

— Да. Пугает? – сразу же интересуется он.

— Нет! Наоборот! – признаюсь я.

— Как всё просто оказалось... — протягивает он. – Я её цветочками хотел приманивать, а она о бандитах хочет знать.

— Не люблю цветы, — бросаю ему и продолжаю тему, что мне намного интереснее. — А ты умеешь пользоваться оружием? А стрелять?

— Да, — говорит он, явно забавляясь. – С чего такой нездоровый интерес к бандитам?

— Ну, так круто же! Бандитские разборки! Перестрелка!

Конечно, это ужасно и страшно... Но круто...

— Ты просто не участвовала никогда, поэтому и не понимаешь...

— Участвовала, — говорю я. — Папа связался с какими-то отморозками... Но всё хорошо! Я жива! Но мечтаю научиться стрелять!

— Я научу. В Африке. Из лука!

— Иди ты! Я не проиграю! — надув губы, говорю я.

— Ну-ну! — смеётся он.

Я не проиграю! Правильно же? Ну, чего вы молчите? Скажите, что мне не нужно будет ехать в Африку? И меня не съедят там львы и тигры!

Глава 9

Элара

Ян: Начнём свидание?

Я: Давай!

Ян: Куда пойдём?

Я: Ты меня пригласил! Тебе и выбирать!

Ян: Хорошо! Так даже проще! Едем ко мне!

Ян: Я заехал за тобой в семь на чёрной машине. Выхожу из машины и, облокотившись на капот, жду, пока ты выйдешь. На мне джинсы и чёрная футболка с надписью «Вор, что украдёт твоё сердце». Твои действия?

Пф... Какой самоуверенный!

Я: Выхожу из подъезда в белой футболке с надписью «Обломись» и джинсовых шортах. У нас же лето?

Ян: Будет лето!

Ян: Вижу тебя издалека и иду навстречу. Протягиваю тебе букет красных роз.

Я: Принимаю букет и благодарю, хоть цветы не люблю, но мне приятно.

Ян: Почему не любишь цветы?

Я: Считаю их зря выброшенными на ветер деньгам. Да и простоят они два или три дня, а потом выкидывать надо. А так жаль...

Ян: А если я могу себе позволить покупать тебе цветы хоть

каждый день?

Миллионер? Миллионер извращенец... А вот это даже вписывается в мои представления о богачах!

Я:Тогда ты мужчина мечты, но я предпочитаю цветы в горшочках.

Ян:Хорошо! После Африки начну строить оранжерею для тебя.

Воу! Какие громкие слова!

Я:Где это строить?

Ян:У себя дома. Не отвлекайся! Мы садимся в машину, и едем напрямиком ко мне.

Я:Расскажи о своём доме.

Нет! Ну, надо же узнать больше! А вдруг реально миллионера подцепила!

Ян:У меня дом за МКАДом и небольшая квартира в Москве. Мы едем в квартиру. Там всего две комнаты: спальня и гостиная. Гостиная совмещена с балконом. Кухня находится почти у выхода из квартиры. Туалет и ванная совмещённые. Вся квартира в белом цвете. Мебель чёрная.

Кажется, реально миллионер... Но я за ними не гоняюсь, просто необычно. Оказывается, такие же люди, как и мы, простые смертные! Со своими тараканами в голове!

Я:А спальня?

Ян:Что так сразу к самому сокровенному? А как же бокальчик вина?

Я:Хватит ёрничать! Ты рассказал о каждой комнате, но не

об этой. Просто напонила.

Ян: Спальня у меня чёрная с красной мебелью.

Я: Дальше. Мы подъехали к подъезду, где находится твоя квартира.

Мне нужны подробности! Большие деталей!

Ян: Подожди!

Ян: Всю дорогу одну руку я держу на руле, а второй вывожу узоры на твоей коленке.

По телу пробегает рой мурашек. *Колени! Моя главная эrogenная зона.*

Я: На дорогу смотрел бы лучше!

Ян: Я и смотрю! Но это не мешает мне получать удовольствие.

Ян: Так! Мы подъезжаем к моему дому. Я выхожу из машины и иду, чтобы открыть её и тебе.

Я: Жду в машине.

Ян: Открываю дверь. Подаю тебе руку.

Я: Вкладываю свою руку в твою.

Ян: Тяну тебя на себя, и как только ты встаёшь на ноги...

Ян: Прижимаю между мной и машиной и...

Целую? Обнимаю? Срываю с тебя одежду?

Ян: Шепчу...

Что?!

Ян: Этой ночью ты останешься у меня.

По телу бежит ещё несколько горячих волн. Так и представила себе это... Это было бы возбуждающе!

*Ян:*Отступаю и, взяв тебя за руку, веду к себе домой.

*Я:*На первом свидании никаких поцелуев и ночёвок!

Мы как бы правильные девочки!

*Ян:*Как скажешь...

Почему мне кажется, что это написано, только чтобы усыпить бдительность? Хотя, чего я переживаю? Это же не на самом деле.

*Ян:*Мы поднимаемся в мою квартиру. Отпускаю твою руку, чтобы открыть дверь. Открыв дверь, пропускаю тебя вперёд.

*Ян:*Ты заходишь, но я не даю тебе включить свет.

*Я:*Почему?

*Ян:*Потому что у меня для тебя нечто особенное... Свечи. Подожди минуту, я их зажгу.

Ждать? Зачем? Это же... Но все вопросы отпадают, когда в следующий момент я получаю видео.

«— Это всё для тебя! Представь, что ты сейчас здесь со мной, — произносит Ян и разворачивает камеру, где всё помещение в горящих свечах, и завершает это всё — панорамные окна, в которых отражаются огни ночного города. Ян идёт по комнате и коридор из свечей медленно плывёт...»

Вау! Будь это настоящее свидание... И я там, то точно бы поцеловала его! Это же так...

*Я:*Это так мило...

*Ян:*Приезжай сейчас ко мне.

*Я:*Я не могу

Ян: Я куплю тебе билет.

Я: Я не могу... У меня работа.

Ян: Иностранка...

Я: У меня, кроме этого, другая работа.

Я: Да и сомнительно ехать к незнакомому парню.

Ян: Здесь ты права. Продолжаем. Я подвожу тебя к небольшому накрытому столику, где нас ждёт красное вино и фрукты.

Я: Какие именно?

Ян: Бананы, ананасы, персики, виноград, манго, яблоки, груши...

Я: Я возьму яблоко!

Ян: Может, посмотрим кино? Вместе?

Я: Как ты себе это представляешь?

Ян: Включим кино и будем болтать по видеосвязи.

Я: Как насчёт комедии? – сразу же включаюсь в тему. *Что-то, а фильмы я люблю!*

Ян: Смотря какой...

Я: Эйс Вентура. Поиск домашних животных.

Ян: Уже включаю.

На протяжении всего фильма мы периодически смеёмся над какими-либо сценами. Обсуждаем что-то, втягиваясь, порой в столь увлекательную беседу, что забывали о фильме совсем.

Мне нравился смех Яна и то, как он рассказывал или высказывал своё мнение относительно фильма. Как когда мы не

говорим, он смотрит на экран телевизора, а тот отбрасывает блики на его лицо. На его лице расцветает красивая улыбка и заворожённо блестят глаза.

— Продолжим наше свидание? – спрашивает меня Ян во время титров.

— А разве оно ещё не слилось? – спрашиваю его удивлённо.

— С чего ты решила? Это пункт программы, — отвечает он. – Продолжаем свидание уже за столом и в чате.

Мда уж... Непонятное немного свидание! То чат! То видеосвязь... Предпочитаю реальные встречи!

Но эти свидания будут продолжаться ещё на протяжении недели. Каждый день мы будем общаться друг с другом как влюблённые, а ночь... она будет превращаться в разврат...

И всё начнётся в наше первое свидание... на котором я пообещала, что не будет ни поцелуев, ни ночёвок.

Да, технически я дома и никого не целовала, но мои мысли будут в квартире Яна... Рядом с ним... Вспоминая каждое наше такое свидание...

Ян: Что скажешь насчёт того, чтобы продолжить всё уже в моей спальне?

Я: Я на первом свидании не того! Да и смысл?

Ян: У тебя никогда прежде такого не было?

Я: Нет. Это ведь глупо и бессмысленно. Реальность намного лучше.

Ян: Уверена? А если докажу, что через переписку тоже

можно получить невероятные ощущения?

Я:Рискни!

Слишком многое хочет мне доказать! Где-нибудь точно обломится!

Ян:Мы идём в мою спальню. Я держу тебя за руку.

Ян:Ты послушно идёшь за мной, и будешь слушать меня во всём.

Командир!

Я:Ладно!

Ян:Для начала молчи! Люблю, когда девушка повинуется.

Кто-то пытается доминировать... Ну, на сегодня разрешаю. Больно интересно, что он мне собирается доказать.

Ян:Я снимаю с тебя твою белую футболку и кусаю за плечо. Перехожу к шее и начинаю её покусывать.

Я:Ммм...

Ян:Да, правильно! Мычи! Но лучше стони!

Я:А! А-а-а! А-а-а!

Я:Так?

Я:Или? О-о-о! О-о-о!

Я:Или:" О да! Ещё! Быстрее!"

Ян:Как всё запущено...

Я:И не говори!

Ян:Будем учить!

Я:Уже взяла тетрадь! Записываю!

Ян:Записывай, что нужно сделать!

Я:Уже строчу!

Ян: Не пиши, а делай!

Ян: Сними с себя одежду до нижнего белья!

Конечно! Может ему ещё и на коленки встать? Язык высунуть? И ошейник надеть?

Я: Сделано!

Ян: Я сказал раздеться, Лара!

Я: С чего ты взял, что я не разделась?

Ян: Средняя скорость одевания у человека минута, ты ответила через полминуты.

Я: А вдруг я просто в футболке одной валяюсь?

Ян: Мы недавно кино смотрели, на тебе был свитер, майка и спортивки.

Я: Что? Как? Я же под одеялом была.

Ян: Не всегда! Хватит болтать! Раздевайся!

Я: Иначе что?

Ян: Иначе я приеду и лично тебя раздену! И уж тогда тебе не уйти!

Я: Ладно! Ладно! Пугает он меня ещё!

И зачем я это делаю? Зачем раздеваюсь? Кажется, сбрендила... Не кажется! А точно!

Я: Готово!

Ян: Молодец! А теперь погладь себя руками... И представь, что глажу я.

Ну что же... посмотрим! Узнаем, чем извращенцы развлекаются! Делаю всё, как он говорит.

Я: Хорошо!

Ян: Молодец! А теперь запусти руку себе в волосы и пропусти их через пальцы.

Ооо, какое классное ощущение! По-моему, наивысшее наслаждение, когда массируют голову и копаются в волосах. Сейчас я и застонать готова!

Ян: Чувствуешь?

Ничего не отвечаю, а продолжаю играть с волосами. *Какой кайф! Какое блаженство!*

Ян: Ты там уже, что ли, всё? Готовая уже?

Я: Ага... — отправляю ему голосовое смс.

Ян: Оставь волосы и перейди к собственному животу и груди...

Ян: Плечам...

Ян: Рукам...

Ян: А теперь к пальцам ног и медленно поднимайся к голове. Гладь себя медленно и плавно... Поняла?

Я: Ага... — написала я и, кажется, стала отныне членом клуба извращенцев. Ведь я завелась от его слов и приказов...

Ох, чёрт! И что будет дальше? Буду сидеть на таких сайтах и искать таких, как он? О нет! Нет! Просто давно секса не было! Вот и всё! Я нормальная! Я не извращенка!

Ян: На сегодня всё! Продолжим завтра!

А потом послезавтра... После послезавтра... Мы будем заводить друг друга нереально... До скрежета зубов. До помутнения в мыслях! До боли в конечностях! До отметин от ногтей в моей ладони... Я научусь заводить его одними сло-

вами, одним голосом, как и он меня...

Но никогда... Никогда за эту неделю мы не зайдём дальше, чем сегодня. Потому что так хочет он. А я слушаю его. Потому что он этого хочет. А я зависима...

Глава 10

Элара

Не всегда понимание того, что ты влюбилась, приходит сразу. Всё начинается с голоса. В первый раз ты ничего не ощущаешь. Думаешь лишь... какой классный голос! Красивый такой. Прямо вау! А потом ты с каждым новым разговором становишься зависимым. Тебе хочешь, чтобы он ещё раз позвонил, написал, прислал смайлик. Сделал хоть, что-то...

Ты боишься сама сделать шаг, боишься быть навязчивой... И продолжаешь ждать этот шаг с его стороны.

Когда приходит понимание того, что привязалась к человеку? Думаю, в тот момент, когда он забывает тебе написать, а ты не можешь решиться написать самой.

Ведь всегда так... Ты боишься наскучить понравившемуся человеку.

Ян мне нравился, и нет смысла это скрывать от вас. Думаю, вы и сами уже поняли, что дело нечисто...

Тот день, когда с утра я не получила пожелание доброго утра, я помню хорошо. Я проснулась и по привычке потянулась к телефону, на котором не было ни единого уведомления. Проверила, подключен ли интернет. Подключен.

Всё казалось очень странным. Время было 8:01, а обычно в 7:00 сообщение уже висело в мессенджере.

Спит! — решила я тогда и не стала заморачиваться, но

каждые пять минут смотрела на телефон, в ожидании очередного звонка. Но его не было!

Не было ничего!

В тот день я хотела признаться ему, что, кажется, проиграла и поеду в Африку, но не судьба... Хотя она самая(!) уберегла меня от того, чтобы не быть съеденной львами, гиенами или кто там ещё водится?

Наверно многих интересует вопрос, почему я не продолжила притворяться, что ничего не чувствую? Так-то вопрос логичный, но зачем притворяться, терять время... на эти глупости? Он мне нравится! Я ему тоже. По крайней мере, он так говорил.

Жить нужно сегодняшним днём, ведь неизвестно что случится завтра. И я не собиралась больше терять это самое время. Чувства есть, а значит, надо им поддаться!

«Абонент был последний раз в сети вчера»— Единственное, что высвечивало мне под его именем и фотографией в WhatsApp.

Может, что-то случилось?

Я не слышала его голос ровно четыре дня. Чувствовала себя наркоманом, которому срочно требовалась порция его общения или хотя бы одно смс. А он так и не появлялся в сети и не подавал признаков своего существования. Меня съедали самые ужасные мысли.

А вдруг его сбила машина? Покусали пчёлы? Попал в больницу? Нашёл другую... Лучше, чем я... Наигрался со

мною и нашёл себе новую игрушку? И тогда я начала искать его профиль по соц. сетям и на третий день продолжительных поисков нашла.

Ян Прохорович.

Как я его нашла? Легко! Держите девочки лайфхак от Лары. Берёте фотку из Whatsapp, загружаете его в Гугл. Поиск по фото и вуаля! На первых ссылках должна появиться его страничка, если, конечно, такая фотка есть в других его соц. сетях.

Последняя публикация два часа назад.

Хмм... Интересно!

Он там с какой-то девушкой. Обнимает её за плечи и оба широко улыбаются.

«*My little Sonya*» — гласила надпись под его последним постом.

Сердце рвалось на кусочки от понимания, что я больше неинтересна ему. Я ему больше не нужна...

Стала листать фотки и почти через одну натыкалась на эту самую Соню... Кто она? Девушка? Жена?

Но на всех фотографиях они с любовью смотрели друг на друга. Точно влюблённая пара, а он ей изменял... Виртуально... Со мной! Но я ведь не знала о ней! Значит, не виновата! Ну и ладно! И не из таких ситуаций целыми выходили! Пострадаем денёк и начнём всё с начала. Вон у меня иностранка есть! А как он красиво ухаживает!

За неделю уже три букета, нескончаемое количество ком-

плиментов и, конечно же, приглашения на свидания, от которых я отказывалась, так как у нас договор был! Никто из нас не заводит отношения, пока мы не встретимся.

Но он то обещание своё не сдержал! А я дура... Играла по правилам! Глупая! Наивная! Простушка Лара! Я за всё это время ни разу не была с Лукой на свидании, хоть и обещала когда-то. А всё из-за этого Яна! Раз я ему больше не нужна! То и он мне тоже! Позвоню сейчас Луке и сама приглашу его на свидание!

— Алло? – произносит голос на том конце трубки, явно только что проснувшийся.

Упс... А время-то 7 часов утра!

— Так! Мне нужно два часа и я готова! Заедешь за мной в пять вечера. Поедем, куда захочешь! – сразу же говорю я.

Краткость – сестра таланта!

— Ресторан! – отвечает он мне.

А с Яном мы всегда к нему ездили на его виртуальных свиданиях...

Лара! Забудь о нём! Его нет! Он с Соней!

— Хорошо, — говорю я и отключаюсь.

Не будем о грустном. Найдём плюсы. Во-первых, я иду на свидание с одним из самых востребованных моделей в Европе! Во-вторых, меня не съедят дикие животные! В-третьих, я не подцеплю никакую заразу в Африке! И главное, я точно не потеряю голову в этот раз.

Да, может быть с Лукой у нас что-нибудь и будет, но

уж точно голова останется на плечах и смущаться потом не нужно. С ним спокойно, весело и ... скучно... Не то что с Яном...

Лара, чёрт тебя дери! Забудь о нём! И прекрати сравнивать его с Лукой! Это разные люди! Кажется, нам придётся больше пострадать чем два дня...

Глава 11

Ян

Утро того дня началось как в самом ужасном сне! Вначале ранний звонок из деканата моего университета, где якобы начался пожар. Пришлось сорваться и лететь туда пулей. Затем разбираться с пожарными. Как оказалось, никого пожара не было, а кто-то из студентов пошутил таким способом.

Малолетние придурки! Идиоты! Имбецилы! Заняться больше нечем! Ну, я им устрою всем! Лишний субботник!

Как только разобрался с пожарными, то на мой телефон пришло неожиданное смс:

«Я люблю тебя и, надеюсь, ты поймёшь мой поступок. И я так рада, что ты был в моей жизни.»

Смс от Сони...

Соня – это девушка, что однажды спасла жизнь моему отцу. Сама она из детского дома и поэтому отец не видел препятствия для того, чтобы забрать её к нам в семью. Сонька... для меня как сестра, даже кто-то роднее.

Я никогда не рассматривал её как девушку, женщину. Для меня она всегда была другом, которого не хотелось бы потерять. Пусть она и девчонка, но в некоторых вещах не хуже парня поддержит.

Недавно бывший друг моего отца, заявил, что Соня его дочь, которую, когда-то похитили. И теперь Соня живёт с

ним. Поначалу ей запрещали общаться со мной и моим отцом. Дело в том, что Царёв винит моего отца в похищении дочери. Но ради неё сделал исключения и разрешил нам с ней общаться и дальше, без каких-либо проблем. Но только мне. Моему отцу нет... К сожалению... Папа больше всех страдает от разлуки со своей «приёмной дочерью».

Чем больше Соня жила с отцом или можно назвать его просто Царём, такое у него прозвище в мире криминала, тем страннее и задумчивей становилась. Меня это беспокоило, но я старался не обращать внимания. Я полагал, что всё это из-за резкой смены привычного для неё образа жизни.

И сейчас это странно смс...

Набираю её номер. Ответа нет. Набираю ещё раз... и ещё раз... Пока на мой телефон не поступает звонок от моего отца.

— Ян, Соню везут в больницу к Царю, — лишь говорит он и отключается.

Бросив всё и схватив ключи, побежал к машине и уже через пятнадцать минут, вбежал в клинику.

— К вам девушку должны были привезти! Вместе с хозяином, — почти кричу на ресепшене.

— Они... — испуганно начинает администраторша — Они... направо и прямо по коридору. Реанимация.

Быстро бегу в указанном направлении, где сталкиваюсь с ругающимися Царём и моим отцом.

— Что ты с ней сделал? — кричит папа, сдерживая руками

Царя от попытки войти в дверь реанимации.

— Я должен быть с ней рядом, — как будто не слышит его бывший друг отца и продолжает говорить в пустоту. — Там с ней! — пытается пройти к двери реанимации.

— Да остановись же ты! — кричит папа — Посмотри на себя! Хуже только сделаешь! Сядь и сиди!

— Мне нужно быть рядом с ней! — как в тумане повторяет Царь.

— Извини, — произносит мой отец и сразу же бьёт кулаком в скулу мужчину.

Последний вздрагивает и шокировано смотрит на моего отца и своего бывшего друга. Его глаза пылают молниями, а лицо излучает гром... Но миг и его лицо становится таким, которого я никогда не видел. Боль... Он весь пропитан болью...

— Пойдёмте в мой кабинет! Мы сейчас ничем не поможем, — выдыхает Царь через пару мгновений и, не дожидаясь ответа, уходит в сторону своего кабинета.

— Что случилось? — спрашиваю папу, пока мы идём к кабинету.

— Соня вены порезала, — говорит он мне и бросает взгляд на дверь реанимации.

— Сама или он помог? — спрашиваю отца, сжимаю руки в кулаки.

*Если это сделал Царь... Убью су*у! Голыми руками!*

— Вроде как сама, — пожимает плечами — Соня не его

дочь.

— Тест сделали?

— Тест оказался положительным, но его Царь подделал,

— смотрит на меня и поджимает губы.

— Зачем?

— Затем, — туманно отвечает папа и входит в кабинет Царя. Я следом.

Сажусь на кресло и, прощупав карманы, понимаю, что нет телефона. Наверно, в машине. Надо Ларе написать и так уже припозднился.

Ну, ничего! Позже напишу. Извинюсь и объясню ситуацию. Но позже, когда я возвращаюсь в машину, то и там не нахожу телефона. Как и в деканате, так и дома...

Чёрт! Кажется, потерял! Когда? Последний раз я его видел, когда позвонил отец, а потом я побегал... к машине...

Наверно, тогда выронил. Узнав, что к Соне сегодня ещё нельзя будет, направился в магазин электроники и купил там новый телефон. Восстанавливаю сим-карту. Дома ввожу данные What'sApp и, во-первых, понимаю, что не знаю наизусть номер Лары. А во-вторых, What'sApp синхронизировался последний раз, когда я ещё не общался с Ларой.

Чёрт! Вот же невезуха. Но решение есть. Набираю номер отца.

— Да! — отвечает он мне.

— Пап, нужно одного человечка найти, — сразу же говорю же.

Отец остался с Царём в клинике и оба сидят у её палаты и чего-то ждут... Даже Царю не разрешила туда зайти старшая медсестра, которая сторожит Соню, как дракон в башне принцессу.

— Скинй имя, фамилию, город и всё что знаешь, — отвечает мне папа устало.

— Лара, фамилии не знаю, город Мурманск, 23 года, рыжеволосая... — пытаюсь ещё что-нибудь вспомнить.

Что же ещё важного и нужного я знаю?

— Хорошо. Как только мои люди, что-нибудь узнаю, то перезвоню.

— А ждать долго? – поджимаю губы...

Даже фоток не осталось! Всё в старом телефоне! Что за напасть сегодня? Пожар, Соня, телефон!

— Не знаю. Мало информации, — задумчиво отвечает папа. – Несколько дней точно.

Но спустя два дня я получаю список всех Лар, которым 23 года, живущих в Мурманске и среди них нет моей Лары... Моей... Лары... Кажется, я попал...

Каждый день с утра до ночи сижу в палате Сони, рассматриваю фотографии всяких Лар и пытаюсь найти нужную. Начинаю поиски в сети... Ничего! В Мурманске нет нужной Лары...

Соврала насчёт города? Возможно! Где же ты Лара? Почему я не могу тебя нигде найти? Я перерою всю Россию, но найду тебя... Потому что Ян Сарчевски не проигрывает! А

мы ещё играем!

Если вам нравится! Порадуйте автора лайком и подпиской!

Глава 12

Элара

— И на какой ресторан пал твой выбор? – спрашиваю Луку, пока мы едем в машине.

Что удивительно, Лука сегодня не с водителем, которого ему Оля приставила. А сам на машине, взятой в каршеринге. Водит он аккуратно. Я бы сказала даже скучно... Едем мы как черепашки...

— Недавно ужинал в одном французском ресторанчике и мне понравилось. Готовят почти как в самой Франции, а интерьер полностью соответствует этой стране.

А Ян не любит французскую еду... Ему больше по душе итальянская, японская и русская... Блин, Лара! Опять о Яне! Забудь ты о нём!

Рядом вон, какой красавчик сидит! Модель! Тело огонь! Лицо прекрасное! И едет на свидание с тобой!

— Отлично! — говорю я, думая о том, что меня сейчас с улитками заставят целоваться. Высасывать из них эту слизь...

Фу... Боже! Кажется, я понимаю сейчас Яна. Лара! Запомни, Лука! Лука!

— Почему кривишься? Богини не кривляются, — смешно говорит он.

— Может, поедem лучше в другое место? – предлагаю я.

— Куда? — внимательно смотрит на меня.

— Здесь недалеко есть кафе «Сладкий мороженщик», — начинаю я и указываю рукой в направлении кафе. — Там очень вкусное мороженое, десерты... И весело.

— Хмм... — обречённо вздыхает и выруливает туда, куда я показываю. — Посмотрим. Там есть что-нибудь низкокалорийное?

— Не знаю. — задумчиво произношу я — Никогда ккал не смотрю.

Упс... Сложно, когда компанию тебе составляет модель...

— Ничего, найду что-нибудь, — говорит он.

Сомневаюсь...

«Сладкий мороженщик» — рай для диабетика... Там сахара больше чем людей...

Примерно за пять минут мы оказываемся у здания «Сладкого мороженщика» и Лука удачно паркуется у входа.

— Фасад так себе, — говорит Чесночелло и выходит из машины.

Кафе с мороженками и пирожными на крыше. А посередине огромный торт... Всё в ярких и сладких цветах. Около входа стоят две урны в виде вафельного рожка, а рядом ходит подросток в костюме рожка, зазывая посетителей.

— Чувствую себя как в фильме «Вилли Вонка и шоколадная фабрика», только вместо шоколада мороженое, — усме-

хается Лука. — После такого я точно заслужу поцелуй богини.
— Всё не так уж и ужасно, — говорю я ему.

Когда мы входим в кафе, то бедный Чесночелло впадает в настоящую истерику.

Ну... Это детское кафе. Я привыкла бывать здесь с Милой. А вот Луке толпа галдящих детей и приторно-сладкий запах начинает выводить из себя уже после получаса свидания...

— Может, мы уйдём? — спрашивает меня, глядя тикающим глазом.

— Но ведь нам только заказ принесли, — непонимающе говорю я.

— У меня уже голова от этих детей болит, — жалуется он.
— Давай найдём более спокойное место?

— Где, например?

— Даже в клубе сейчас тише, чем с этими детьми!

— Ладно, — соглашаюсь я. — Поехали, куда скажешь...
Но улиток я сосать не буду, — сразу же предупреждаю.

— Сосать улиток? — спрашивает он, а потом начинает смеяться во всё голос.

— Да... — обиженно надуваю губки.

— То есть французская кухня ассоциируется у тебя с улиткой? — киваю головой. — Поверь, в ней есть куча других вкусных блюд, кроме улиток, — а потом придвигается ко мне поближе и добавляет шёпотом — Я сам не сосу улиток и тебя заставлять не буду.

Почему в этот момент у меня родились совсем неприличные мысли?

Ян! Испортил меня! Извращенец! Да... кажется, я сама извращенка... Мне до боли хочется, чтобы сейчас со мной сидел он и обязательно вставлял бы в наш разговор свои неприличные шуточки...

— Хорошо, поехали в твой ресторанчик! — улыбаюсь ему и подмигиваю.

Я с Лукой! А Ян со своей Соней! Пусть всё будет как есть!
Продолжение вечера прошло просто идеально. Лука шутил, рассказывал о других странах, задавал мне всякие разные вопросы, на которые я честно отвечала. Мы много смеялись. Я попробовала луковый суп. Это бомба! Лучшее, что придумали французы!

Это было бы идеальное свидание, если б мои мысли не были заняты другим... Яном.

Тот, как жук то и дело пролезал в мои мысли и заставлял чувствовать себя виноватой в два раза больше. Перед Лукой, что думаю на свидании о другом и перед Яном, ведь гуляю с другим, думаю о нём.

Ближе к десяти, Лука отвёз меня домой. Первым вышел из машины и открыл дверь мне. Но как только я вышла из машины, то тут же оказалась в объятиях Луки, а его губы накрыли мои.

Делать нечего... Ответила на поцелуй. Целовался Лука так, что мне "голову снесло"... В какой-то момент, я уже

сама не понимала, с какой страстью отвечаю ему.

— Поехали ко мне... — произнёс он охрипшим голосом и слегка отстранился.

— Извини... Я не могу... — ответила честно. — Я не такая.

— Понял, — ответил Лука и коротко поцеловал ещё раз — Будем постепенно!

Постепенно... Ага... Я не такая... Сказала та, что потеряла девственность в клубе с малознакомым парнем и даже не вспомнила его утром. Нет, я не распутная девица! Я не сплю с кем попало! После первого раза... Тогда я бунтовала...

На следующий день, когда приехала на работу, то меня огорошили новостью, что со следующей недели в университете новый декан, и угадайте на каком факультете? На том, где я работаю!

— Лара, — зовёт меня заместитель по хозяйственной части — Закажи новому декану табличку на дверь. Вот имя, фамилия и отчество, — протягивает мне небольшой листок и развернувшись уходит.

— Хорошо... — отвечаю скорее себе.

Зайдя в кабинет звоню по нужному телефону и заказываю табличку.

— Должность?

Читаю её с прежней таблички, что висит на двери напротив моего стола.

— Фамилия, имя, отчество?

Взяв бумажку, зачитываю корявый почерк:

— Сарчевски – пытаюсь разобрать имя – Ян...а – читаю начало отчества и подставляю к имени... Прохоровна... Сарчевски Яна Прохоровна!

Яна Прохоровна... Ну ё мае! Кто же ребёнка так наказал? А, точнее, меня? Я такое сочетание все выходные буду учить выговаривать.

Но ничего! Хоть женищина в этот раз... А то всё мужики да мужики... А если ещё и нормальная, то может просто Яной разрешиш называть и болтать будем!

Женщины... это хорошо!

Глава 13

Ян

— Я вот что вспомнил, пока вы «разговаривали» с Соней — задумчиво произносит мой отец, садясь рядом со мной.
— В тот период, когда было покушение на Яна и похищение Лизы, к нам два брата приходили и предлагали объединиться с ними. Помнишь?

Ага... Разговаривали они... Воспроизводили сопливую сцену из мелодрамы... С поцелуями и сердечными признаниями в любви.

— Братья Иванины? — спрашивает Царь.

— Да... Один Алексей, Лёша... А второй?

— Что-то на Н, — вспоминая, говорил Царь. — То ли Никита, то ли Никифор... Не помню. Но главный из них точно Лёша.

— Да, — соглашается мой отец. — Так вот... Не их ли это дело? Мы тогда им в грубой форме отказали, а они угрожали.

— Не думаю..., — отвечает бывший друг отца, закусив губу. — Они трусливы, поэтому мы и оказали им. На такое бы они не пошли.

— Уверен? — переспрашивает отец.

— Не очень...

— Вы о чём? — вмешивается Соня, взяв Царя за руку и слегка приподнявшись.

— Пытаемся понять, кто виноват в том, что мы тогда рассорились и выйти хоть на какой-нибудь след Лизы, — отвечаю Царь и нежно гладит ее руку.

— Если конечно, она ещё жива, — комментирую я, разглядывая очередное резюме.

— Идиот! Конечно, жива! – зло пыхтит Соня на меня, а затем, ласково посмотрев на своего любимого, улыбается. – Она точно жива. Не переживай, мы найдём её.

О боже... Кажется, Сонька серьёзно вторилась! И в кого? В человека, которого отцом почти что считала... А он? Да она ему в дочери годится! У него же дочь точно этого возраста была бы.

— Спасибо! — улыбнувшись, отвечает он ей. – Конечно, найдётся.

— И что нам делать? – спрашивает всех Соня, взглядом поймав взгляд Царя. И, как всегда, в таких случаях избегает моего отца.

Знает ведь, что не разрешит ей участвовать в этом. Что бережёт её как очередное сокровище ЮНЕСКО. Любит мой отец её... Как меня. Вот и заботиться и оберегает.

— Даже не думай, Соня. Ты будешь лежать и лечиться, — отвечает Соне мой отец – Мы с Мишей займёмся поисками братьев Иваниных. Несколько минут назад я дал ребятам задание найти всё возможное про них. Пока известны лишь крупницы. Будем искать дальше. Ян пока будет здесь с тобой, чтобы не скучала.

— С ним я, наоборот, скучаю, — отвечает Соня, надув губки. — Он уже пятый час в своих бумажках копается.

Поднимаю на неё виноватый взгляд, и мои брови взлетают вверх, когда вижу, что это вовсе не обида на моего отца и Царя, а типичная женская манипуляция. Вот же лиса...

— А что за бумаги? — спрашивает меня Царь.

— Девушку ищу, — отвечаю ему и утыкаюсь в бумаги дальше.

— А это, видимо, их анкеты. Выбираешь подходящую под все требования? — подкалывает меня — У меня связи есть в модельном бизнесе, могу попросить, и оттуда анкеты пришлют.

Смешно... Очень...

— Нет, — поднимаю, на него взгляд и, решаю объяснить. У него связи не только в модельном бизнесе. Может и поможет. — Общался с девушкой, а потом телефон потерял, теперь пытаюсь найти.

— Ммм... — задумчиво мычит, а потом, улыбнувшись, произносит вердикт. — Влюбился.

— Да какой там. — отвечает он. — Чисто спортивный интерес.

Главное это самому себе объяснить... А то я так не думаю. А другим знать об этом не нужно.

— Ну да, ну да, — вставляет пару слов отец с улыбкой. — Чисто из спортивного интереса больше недели анкеты просматриваешь.

— Это уже дело принципа. Не могла же она сквозь землю провалиться. Я уже всех девушек проверил под именем Лара... — устало откидываюсь на спинку кресла.

У меня уже даже мыслей нет, как найти её... И правда, сквозь землю провалилась.

— Она же не Лара, а Элара! — вскрикиваю, вскочив с места.

— Элара? – переспрашивает Царь. – Имя греческое. Необычное. Легче будет найти. Могу помочь.

Да! Как я мог это забыть? Как? Забыть имя...

— А помнишь, с братьями мужик ходил. Кличка у него была Грек? – спрашивает мой отец друга.

— Да, тёмненький такой, — кивает головой, вспоминая Царь. – Я даже его имя помню Николаос.

Что за мода на такие имена? Нет бы назвать: Николай, Василий, Иван... Но за Элару благодарен. В нашей стране мне кажется не так много Элар. Найду! Точно найду!

— Точно! – восклицает мой отец, и, взяв, телефон набирает кого-то. – Найди мужчину по имени Николаос и кличке Грек. – пауза. – Жду, — отключается.

Около часа мы сидели в палате Сони и болтали о ней же. Папа рассказывал о том, как встретился с Соней, а Соня дополняла историю своим видением моментов.

Никогда не устану слушать эту историю... Сумасшедшая и бандит! Идеальная парочка. Хотя Соню вроде на таких и тянет... Мой отец... Царь...

— Да! — отвечает отец на звонок. — Ничего? Санкт-Петербург? Точно? Хорошо! — отключился.

— Ну что там? — спросил Царь моего отца с явным нетерпением.

— Про братьев по-прежнему ничего, а вот про Грека удалось кое-что найти. В тот период, когда похитили Лизу, Грек ушёл от братьев и уехал в Петербург. Откуда он и родом. Но сейчас мёртв. Умер вроде как своей смертью. Единственное, что удалось найти моим ребятам это адрес бывшей регистрации Грека.

— Кто поедет? — деловито интересуется друг отца.

Бывший или просто друг ... Я уже не знаю. Но дружба между ними точно возобновиться.

— Наши ребята светиться там не должны и даже знать им нельзя об этом всем. Слишком много рисков. Нужно посылать того, кто в курсе всего. То есть тебя, меня и Яна. Мы с тобой там точно появляться не должны. Значит, едет Ян.

— Я? — переспрашиваю, оторвавшись от бумаг, услышав своё имя — У меня работа.

— Ты свою работу и так уже пропускаешь, — отмечает отец. — Пока сидишь здесь с Соней.

Я не пропускаю работу. Успеваю днём съездить. Решить все срочные вопросы и потом работаю из палаты Сони.

— И как вы это представляете? — спрашиваю их. — Неожиданно в город приезжает твой сын и начинает рыскать в городе? Не подозрительно ли? То же самое, если поедешь ты.

— Здесь ты прав, — соглашается Царь.

— А что если ты поедешь туда работать? — предлагает Соня.

— В смысле? — одновременно спрашиваем мы вдвоем.

— Ну, поедешь туда и станешь там преподавателем или ректором... Или аспирантом?

— Как вариант. — задумчиво кидает отец. — Я хотел предложить, чтобы ты к крёстной поехал. Навестил её.

— К Насте? — спрашиваю отца.

— Да, к ней. С Олей увидишься. Вы ведь не общались, после того как к ней голос вернулся, — отвечает отец.

Настя — подруга отца и Царя. Когда я родился, то она стала моей крёстной.

Позже она переехала в Питер и там вышла замуж за одного состоятельного человека, у которого уже была дочь. С Олей я сразу же нашёл общий язык и подружился, но часто ездить к ним в гости не было возможности. После того как Оля потеряла голос в результате неприятной истории, было всего раз и то мало времени с ней. Её пугали люди.

Недавно голос она вернула, но мы так и не виделись. А жаль...

— Ладно, я согласен! — говорю я, вздохнув. — Да и Мурманск недалеко — последнее говорю скорее себе, чем им.

Мурманск недалеко от Санкт-Петербурга и в свободное время можно ездить туда искать Элару. Найду и Лару, и Лизу. Лиза с Царём, а я в Африке с Ларой... Идеально!

Спустя несколько дней отец огорошил меня радостной новостью, что со следующей недели я декан в Петербургском университете.

— Ну, звони мне... — произносит Соня, обнимая меня, когда я заехал в больницу попрощаться.

— Конечно, — обнимаю её в ответ. — Ты тоже! Звони хоть каждый час.

— Ловлю на слове, — произносит она и целует меня в щеку.

О нет! О Соне я не забуду! Как можно забыть о маленькой бестолковой сестрёнке? Что режет вены с поводом и без?

Глава 14

Ян

— Привет, — приветствует меня в аэропорту Петербурга Оля, падчерица крёстной.

Оля изменилась, повзрослела с нашей последней встречи, но её наивные глаза я могу узнать из тысячи. Таких нет ни у кого. А ещё не меняется её верный телохранитель, имени которого я не помню. Или даже не знаю.

— Привет! — улыбаюсь ей. – А ты стала ещё красивее, чем раньше.

Хочешь произвести впечатление? Начни с комплимента!

— Спасибо! — отвечает она смутившись. – Пойдём? Настя нас ждёт на ужин.

— Да, пойдём. — соглашаюсь я и, взяв чемодан за ручку, качу его вслед за собой, идя рядом с девушкой. Позади идут четыре охранника.

Охрана Оли усилилась после похищения, но сейчас её чересчур много.

— Ты так возмужал, — произносит Оля, оглядев меня, пока мы идём к выходу из аэропорта.

— Годы, — отвечаю ей. – Рассказывай лучше, что у тебя изменилось?

— Замуж вышла! — гордо заявляет она и показывает мне руку, на которой красуется обручальное колечко.

— Поздравляю! — искренне произношу я. — И кто он?

— Сын папиного бизнес-партнёра, — спокойно отвечает.

— Брак по расчёту?

Нет, даже думать о таком не могу. Оля бы никогда на такое не пошла. Она та, что верит в любовь с первого взгляда и в Деда Мороза. Хотя в последнего, и я верю.

— Нет, что ты? Мы с Ильёй сами как-то... — смущённо отводит глаза. — Сами.

— То есть и правда любовь?

— Ага! — отвечает она и ослепляет меня улыбкой. — У меня скоро выпуск первой личной коллекции нижнего белья.

— Правда? — удивляюсь — Поздравляю!

О том, что Оля рисует и шьёт нижнее бельё, я узнал от Насти, когда Оля ещё не могла говорить. Но не думал, что её увлечение так далеко пойдёт. Интересно даже, что там за бельё-то?

— Спасибо! — отвечает она.

— Насыщенная жизнь, — комментирую я.

— Ох... И не говори. Последние дни, вообще ничего не успеваю. Хорошо, хоть подруга помогает.

— И подружкой обзавелась? — удивляюсь.

У Оли жизнь круто изменилась с того раза, когда мы последний раз виделись.

— Да. Она классная! Я вас познакомлю на показе завтра,

— щебечет Оля, но затем резко разворачивается ко мне —

Ты же ведь придёшь?

— У меня есть выбор?

— У тебя нет выбора! — ещё раз ослепляет меня улыбкой и идёт по направлению к чёрной машине.

— Теперь твоя очередь, — произносит Оля, когда мы усаживаемся на заднее сидение машины — Как у тебя дела?

— Перевёлся сюда работать в местный университет, — рассказываю ей.

— Правда? Круто! А представляешь, если в мой универ перевёлся? — радостно говорит Оля.

— Поблажек захотела? — шучу.

— Нет, у меня и так их куча, — выпаливает она, а затем прикрывает рот ладошкой.

— С чего бы это?

Интересно-интересно...

— У меня подруга и муж там. Связи имеют, — как-то бо-язливо отвечает она.

— А если подробнее?

Ещё интереснее...

— Мой муж бывший ректор..., — признаётся Оля.

— Ого, а наша Оля та ещё штучка. Закрутила роман с ректором...

— Так получилось, — отвечает смутившись.

— Всё хорошо получилось, — успокаиваю её. — Поверь, в жизни и не такое бывает.

— Наверно, — соглашается она. — Ты, кстати, пока в ста-

рой квартире моего мужа будешь жить. Ты же ведь надолго?
— Как получится, — уклончиво отвечаю.

Как найду Лизу и Элору, так уеду!

— В любом случае квартира пустая и ты можешь жить сколько нужно, — как всегда, мило улыбается, глядя в глаза.
— Спасибо, — благодарю её.

Почти до самой ночи мы находимся в доме Насти и отца Оли, Покровского. Настя то и дело расспрашивала меня о моей жизни. Вытащила из меня всё возможное, но про Лару я ей так и не рассказал.

Познакомился с мужем Оли – Ильёй Громовым. Отличный мужик. Сдружился. От него узнал о том. Как они познакомились с Олей. И пока он единственный, кто знает, в какой именно университет я перевёлся. Как оказалось, в тот самый, где учится Оля. Илья любезно предложил мне помощь, если вдруг проблемы будут.

Покровский же, как всегда, был доброжелателен, но молчалив. Слушал всех. Наблюдал за каждым. Но мнение своё оставлял при себе.

Оля рассказывала о страхах перед завтрашним показом, а муж её успокаивал. Хотя я и был с ними, говорил, отвечал, спрашивал что-то... Но мысли мои были о таком: откуда начать поиски этой Элоры? Завтра, вероятнее всего, не получится её найти, а вот послезавтра... Да, я начну послезавтра!

— Может, к нам? — спрашивает меня Илья, когда мы уже все собираемся домой — Оля завтра с утра в салон уедет, а

потом готовить зал к показу. Вместе поедem на показ.

— Даже не знаю... — задумчиво отвечаю.

— Что тут думать? — вмешивает Оля — Поехали!

— Поехали! — соглашаюсь я.

Глава 15

Ян

На следующий день Оля из дома уезжает почти с восходом солнца. Именно её сборы разбудили меня в шесть часов утра и заставили присоединиться к Илье на кухне. Тот с улыбкой наблюдал за суетой жены и иногда даже снимал на телефон.

Ох, счастлив я за Олю. Эти двое точно любят друг друга.

— Она так всегда? — спрашиваю его и сажусь на противоположный ему стул.

— Нет, только когда волнуется, — отвечает он. — Сейчас поедem куда-нибудь, позавтракаем. Проводим только Олю.

— Хорошо.

— После завезём твои вещи на квартиру и поедem уже на показ, — коротко описывает наши планы на день Ильи. — Спасибо, что остался. — увидев мой вопрос, заданный бровями. — Не люблю все эти показы и богатеев, которые думают только о деньгах. Давно не общался с кем-нибудь приземлённым и простым.

— Пф, не за что. Обращайся, если что, — посмеиваясь, отвечаю ему.

— До встречи, любимый. — кричит Оля около входной двери.

— До встречи, оленёнок. — кричит Илья ей в ответ.

— Оленёнок? — спрашиваю его.

— Девушки, — пожимает плечами. — Любят милые прозвища и оригинальные. Твоя девушка такое не любит?

— У меня нет девушки. — отвечаю ему.

— Холостяк, значит! — потирает бороду рукой. — На показе будет много симпатичных девушек, в том числе и модели. Обязательно подцепишь кого-нибудь.

— Да сейчас не до них, — печально говорю ему.

— Чего так?

И я решаю рассказать ему. А почему собственно нет? Илья нормальный мужчина. Да, старше, но точно не обсмеет.

— Девушку в чате встретил, — поднимаю на него взгляд и, усмехнувшись, добавляю. — Сопливо, да?

— Нет, вовсе нет. Как ни странно, я тебя понимаю, — поворачивает голову к их с Олей общему портрету — Однажды мне в руки попал телефон Оли, и я больше не мог выкинуть из головы те фото, что там были.

Мило... Хотя чего уж здесь скрывать... Сопливо! Даже больше, чем моя история.

— У меня даже фото её нет, — отмечаю, постукивая пальцами по столешнице.

— А что есть? — спрашивает меня.

— Ничего. Город, в котором она живёт и имя. Мурманск и ... — меня прерывает телефонный звонок. Извинившись, выхожу из-за стола и отвечаю на звонок — Да?

— Привет! — щебечет Соня.

— Привет, Сонька. Как ты?

— Нормально. Ты почему не позвонил? Я же просила набрать, как приедешь, — как мамочка отчитывает меня Соня.

— Извини. Совершенно забыл.

— Прощаю. Но больше так не делай! Я же волнуюсь. Хорошо хоть крёстная твоему отцу позвонила, а там уже я краем уха подслушала, — говорит девушка и замолкает, а потом кричит в трубку. — Я выхожу замуж!

— Что?! — у меня отвисает челюсть.

— То! Он сделал мне предложение! — слышу, как скрипит кровать и, зная Соню, могу сказать, что девушка скачет на кровати.

— Сонька, поздравляю! Надеюсь, меня пригласят на свадьбу, — улыбаясь во все тридцать два, говорю ей.

Вокруг любовь. Соня и Царь. Оля и Илья...

— Конечно! Главным гостем будешь!

— Если Лизу найдёшь, — доносится до меня голос Царя.

— Найдёт он её. Найдёт, — отвечает ему Соня. — Ян, ты представляешь? Я невеста! Но ненадолго! Мы сегодня поженимся, а сам праздник сделаем, как Лизу найдёшь и к нам привезёшь.

— То есть теперь от меня зависит, когда будем пить на твоей свадьбе?

— Ага, — отвечает она. — Ладно, пока! Врач пришёл! Наберу позже.

Отключившись, возвращаюсь к Илье, который тоже всюду уже говорит с кем-то по телефону, и сажусь напротив него.

Открываю инстаграм и листаю ленту в ожидании того момента, когда Илья договорит, и мы поедем завтракать.

Я вовсе не хочу, пока есть, но не знаю, чем можно заняться сейчас. Поэтому следую заданному Ильёй плану.

— Не против, если к нашему завтраку присоединится мой отец? — спрашивает меня Илья, прикрыв трубку рукой.

— Нет, конечно.

— Да, жду тебя в нашем ресторанчике, — говорит Илья в трубку и отключается. — Поехали? — берёт ключи и направляется к выходу. Около двери уже лежит мой чемодан и одиноко меня дожидается.

За завтраком я знакомлюсь с отцом Ильи и понимаю, что его связи могут мне пригодиться в поисках Лизы. Сам Громов-старший производит впечатление болтливого пенсионера, готового помочь каждому нуждающемуся, что в моём случае как раз идеально. Затем мы с Ильёй едем в моё временное жильё, и я даже успеваю там слегка обжиться и привыкнуть к планировке.

— Магазин, аптека, фитнес-центр на первом этаже этого дома, — расписывает мне Илья — Остановка недалеко...

— Остановка ни к чему. Завтра поеду в салон и арендую на пару или тройку месяцев машину, — оповещаю его.

Я мог бы сделать это сегодня, но обещал Оле, что буду на её показе.

— Тогда отлично. Костюм есть? — спрашивает меня Илья.

— Да, в чемодане.

— Надевай, и поехали на показ. Оля мне уже сотню смс прислала.

— Дай мне немного времени.

Примерно через час мы уже входим в выставочный центр, около которого столпилось приличное количество репортёров и, конечно же, посетителей показа.

— Не всех пускают? — спрашиваю Илью.

— Только тех, у кого есть приглашения и моделей, — поясняет он и, пожав руку одному из вышибал, проходит вперёд. — Попасть сюда хотят многие, но мало кому можно. Только проверенные люди. Ты же знаешь, Оля ещё не до конца пришла в норму. Всё ещё есть страх незнакомцев.

Как только мы оказываемся внутри, то уши наполняет плавная тихая мелодия и шум голосов. Оглядываю пространство. Всё в бежевых тонах. Среди многочисленных гостей мельтешат официанты, и разносят напитки.

— Нам нужно вглубь, — говорит Илья и принимает бокал шампанского у проходящего официанта.

— Отлично! — в тон ему произношу и тоже беру бокал с шампанским.

По пути к началу зала, где находится подиум, разглядываю огромные фотографии на стенах-стендах. На них девушки и мужчины в парном белье. И самый большой стенд, в два раза больше всех, заставляет меня застыть перед ним.

Иностранка, что был с Ларой... и девушка в маске и с рыжей шевелюрой... Это она! Точно!

— Это кто? — спрашиваю Илью и указываю на стенд.

— Лука Манчини, — отвечает мне он, но совсем не то. — Известная мужская модель из Италии. Оля его месяц уговаривала поучаствовать в показе.

Да плевать мне на него!

— Девушка? — спрашиваю настойчиво.

— Ааа... Это Лара, — улыбается, глядя на меня и отпивает шампанское. — Подруга Оли, — разворачивается и, поискав взглядом, указывает мне на Олю и девушку, что стоит к нам спиной. Рыжую девушку в синем платье до колен. — Вон, кстати, и они.

— Значит, Лара..., — произношу и коварно улыбаюсь, не сводя взгляда с её спины.

— Ян, мой тебе совет, — начинает Илья — Девушка явно не твоего типа. Дерзкая, бойкая и в обиду себя не даст. Поищи кого попроще.

— Нет... Хочу эту! — отвечаю Илье. Как только я произнёс это, то увидел, как в этот самый момент к Ларе подходит тот иностранка, дарит цветы и целует у всех на виду.

Это ещё что значит? Не понял? Уже променяла? Или никогда не воспринимала меня всерьёз?

— Пошли, познакомимся! — говорю я и, выпив залпом шампанское, иду к влюблённым голубкам.

— Ну я предупредил, — слышу голос Ильи. — Береги яйца, Ян... Бьёт она больно.

Глава 16

Лара

— Лука, — укоризненно смотрю на итальяшку, который полез целоваться.

— Что, моя богиня? – улыбаясь во все тридцать два и подмигнув, спрашивает он.

— Вы теперь вместе? – хлопнув в ладоши, спрашивает нас Оля.

— Да.

— Нет! — одновременно с Лукой отвечаю я. – Лука, я ещё не решила.

— Так решай же скорее и пошли танцевать, — воодушевлённо произносит Чесночелло и, взяв меня за руку, пытается увести куда-то.

— Я ведь сказала нет! – протестую, но мы отдаляемся от Оли на приличное расстояние. – Я не хочу танцевать.

— А чего хочешь? – сразу же интересуется он, но руки не отпускает. Большим пальцем гладит мою ладонь и заигрывающе смотрит в глаза.

Ну чего ты, Лара, такая бесчувственная?

Хороший парень! Реально хороший! А ты нос воротиишь.

А всё он! Этот Ян проклятый!

— Шампанского, — говорю, завидев вдалеке официанта с шампанским.

Пошлю его за шампанским! Ну, не хочу я с ним танцевать! Целоваться! И другой фигни! Всю ночь об этом думала.

Как по волшебству передо мной возникает бокал, а в нос ударяет приятный мужской аромат. Лёгкие тут же наполняются им и уносят меня в эйфорию.

Ну что опять? Серьёзно? Вновь модельные агентства на работу приглашать будут? Только у богачей такие охрнительные духи!

— Мужчина, прошу сделать три шага от меня, — не оборачиваясь и не принимая шампанского, говорю я. — Я дикая! Кусаясь! Заразиться можно, — и для достоверности поворачиваю голову к мужчине со скошенными глазами — Видите...

И замолкаю на полуслове, потому что передо мной не кто иной, как ... Он!

Ян! Что? Как? Откуда он здесь?

Быстро привожу лицо в норму, насколько это возможно и откровенно пялюсь на него. В тёмном костюме и белой рубашке смотрит на меня, приподняв брови. А я как идиотка смотрю на него! С самого начала блин! Вначале скошенные глаза, теперь взгляд наверно, как у маленькой девочки, что Деда Мороза первый раз увидела. Нет, он Санта-Клаус!

Ну, вы наверно поняли, какой именно Санта-Клаус? Такой красавчик с голым торсом и ... дальше вспоминайте сами. А я буду любоваться им! Высокий, статный... красивый и вкусно пахнущий.

— Я это... — пытаюсь, что-то сказать, но слов не хватает.

Почему их так мало в русском языке? Боже, спаси меня!

— Мне пора идти, — наконец соображаю я и, вырвав свою руку из захвата итальяшки, разворачиваюсь, чтобы уйти и оказываюсь, вновь захвачена. Только в этот раз руки чуточку грубее и больше. Меня тут же пробирает током, а тело начинает гореть лихорадкой.

Меня схватил ОН. Господь всемогущий, что же ты творишь со мной?

— И куда же мы? — спрашивает меня в спину, и я всем телом напрягаюсь.

Вот точно сейчас лужицей растекусь.

— Я это... в Африку, — развернувшись, говорю я растерянно.

В Африку? Лара, ты серьёзно? Нельзя было сказать в туалет? Домой? В Африку! Вот же! Попадос!

— Уже? Так скоро? — спрашивает явно насмехаясь. — Не торопись. Все равно ты туда со мной поедешь!

— Мужчина, отпустите, пожалуйста, мою девушку, — вклинивается мой герой! Чесночелло!

Бл...*

Ну что за фигня?

Почему всё так?

Почему всё через попу?

— И давно она твоя девушка? — одними лишь глазами обращается к нему Ян.

— Несколько дней как, — отвечает Лука, задрав подбородок.

— Извини, друг, но моя девушка она намного дольше, — с наигранным сожалением заявляет ему Ян. — А за то, что решила себе второго парня завести, я её накажу!

Что за...? И моё оцепление мигом сходит.

— Что? — почти кричу я, но вовремя сбавляю тон и пытаюсь вырвать свою руку. — Себя накажи, идиот! — ещё один рывок руки, но, увы, — Пропал, значит, а я должна, как верная жена тебя ждать? Иди ты! — опять попытка и я сдаюсь. — Отпусти!

— Зачем? — зло смотрит на меня. — К нему пойдёшь?

— К нему! — также зло смотрю на него.

— Так это твой тот из телефона? — наконец соображает Лука.

— Да, — рываем на него вдвоём мы с Яном, не сводя возмущенных взглядов друг с друга.

Если бы глазами убивали, то я давно была убита. Даже у меня не такой убийственный взгляд, как у моего соперника.

— А теперь иди, — говорит ему уже Ян. — Девушка занята. Верно, Лара?

Вижу по глазам Яна, что если Лука сейчас не уйдёт, то Ян ему врежет. Хорошо врежет, а этого нельзя допустить. Во-первых, Ян испортит лицо модели, что главное для них. Во-вторых, вдруг Лука подаст в суд на Яна. Хотя так ему и надо, но жалко ведь гада! В-третьих, драка испортит показ Оли. А

этого допустить точно нельзя.

— Да, иди Лука. Я позвоню, — обещаю ему.

— Ясно, — обиженно произносит Лука и резко развернувшись, уходит.

Блин!

Хотя я сама хотела его отшить!

Скажем так: отшила...

— Молодец, — хвалит меня Ян.

— Теперь опусти и больше не прикасайся! – шиплю на Яна.

— Злюка! – комментирует моё поведение Ян и отпускает.

— Ребята, всё в порядке? – к нам обеспокоенно приближается Илья. – Лара, ты в порядке?

— Да, — говорю ему – Просто мужчина понять не может, что я не хочу с ним говорить.

— Что ты ей сделал? – тут же спрашивает Илья Яна.

— Спасал девушку от главной ошибки в её жизни, — отвечает ему Ян.

— Какой это? – спрашиваю его удивлённо.

Прифигел мужик немного.

— Потом узнаешь, — многообещающе подмигивает и растягивает губы в улыбке.

— Пфф, пока, — говорю ему и делаю шаг вперёд, мимо Яна и Ильи, идя к Оле, которая говорит с каким-то мужчиной.

— Прекрасная атмосфера, — скрипит голос мужчины.

— Согласна, — соглашается Оля и отпивает напиток.

— Не помешаю? — спрашиваю их и становлюсь рядом с Олей.

— Нет, — отвечает мужчина и с интересом меня начинает разглядывать. — Вы же девушка с большого плаката? Просто прелесть! Меня зовут Александр Павлов, и я владелец модного агентства «ШикРо». Я как раз уговаривал Олечку дать мне ваши контакты! Вы просто прелестны, — порывшись в нагрудном кармане, достаёт оттуда визитку и протягивает мне. — Буду рад вас видеть у себя в агентстве.

— Увы, я не собираюсь связывать свою жизнь с модой, — разочарованно говорю ему. — К сожалению.

— Но вы подумайте! Такая возможность!

— Нет — нет!

— Моё агентство откроет перед вами все двери... — начинает уговаривать меня Александр.

— Нет, извините.

Ну, и чего придрался? Лучшие бы не подходила.

— Париж, Милан...

Уже собираюсь ответить очередным отказом. Как на мою талию ложится мужская рука, а затем меня резко притягивают к себе. В одно мгновение мои лёгкие начинают гореть от духов, которыми заполнишь, а тело напряглось от такой близости с этим мужчиной.

— Дорогая, тебя нельзя оставить и на пять минут, — ласково говорит Ян и целует меня в щеку. Разворачивает лицо

к Александру и продолжает: – Извините, моя невеста не собирается становиться моделью. И если вам нечего больше ей сказать, то прошу оставить её в покое.

— А вы извините... — спрашивает Александр.

— Я будущий муж этой прекрасной девушки и отец прекрасных будущих детей, — проговаривает Ян и второй рукой гладит меня по животу. – Дорогая, ты была сегодня на УЗИ? Как там наша тройня? Ох, и располнеешь ты после тройни... Но ничего! Я люблю пышек! Моя ты сладкая булочка...

Эмм... Нет слов! Смотрю на Олю и на то, как она еле сдерживает смех, прикрыв руку ладошкой, а сзади Илья делает то же самое.

— Приятного вечера, господа, — фальшиво улыбаясь, прощается Александр и испаряется. И тогда Оля и Илья начинают смеяться вполголоса.

— Ян, это было нечто! Спасибо, — говорит Оля и продолжает смеяться. – Лар, познакомься, это Ян – он крестник Насти. Помнишь, я говорила, что должна его в аэропорту вчера встретить?

Это он?

То есть?

Оля и Ян знакомы? Они почти родственники?

И я...

О мой бог!

— А это Ян, моя лучшая подруга Лара, — представляет нас Оля.

— Я знаю, — смотря на меня, отвечает Ян. — Мы уже знакомы... — наклоняется к моему уху — Очень близко... Да, дорогая? Но скоро будем знакомы ещё ближе...

Глава 17

Элара

— Руки убери, — шиплю на него и злюсь на его руки, что лежат на моей талии.

— Зачем, дорогая? — продолжает играть этот бессовестный человек.

— Потому что я не хочу! — отвечаю ему. А будь у меня возможность, то ещё коленкой доказала бы это.

— Уверена? — спрашивает на ухо и обжигает меня горячим дыханием, отчего всё во мне начинает гореть, а лёгким трудно дышать.

Жарко!

Мне просто жарко!

— На все сто! — по слогам чеканю.

— А я не хочу, — выдыхает мужчина. — И как твой жених я имею право голоса.

— Какой к чёрту жених? — почти что кричу, чем больше привлекаю внимание Оли и Ильи, которые и так смотрели на нас с интересом.

— Ребят, что происходит? — улыбаясь, спрашивает Оля.

Ну, конечно!

Подругу сейчас пытаются, а она лыбится!

Предательница!

— Пристаёт! — отвечаю подруге.

— Ян, прекрати мучить мою подругу! – ласково просит Оля.

— Не могу! Руки не слушаются! Стремятся обнять самое прекрасное, что есть на этом показе. Конечно же, после тебя Олечка и твоей коллекции.

Вот же подхалим!

Подлиза!

Сыграем на этом!

— То есть она красивее меня? – зло смотрю на Яна. – Как ты можешь говорить такое мне, а потом ей! Вот и иди, и знакомься с ней поближе! – от неожиданности он слегка ослабил хватку, и я, рванув вперёд, освобождаюсь. Подмигиваю Оле и бегу, куда угодно, а, точнее, к туалету.

Добежав до нужной двери и резко ворвавшись внутрь, чем пугаю остальных светских зубочисток. *Ой, львиц.* Прохожу к зеркалу и смотрю на своё отражение. Красные щёки и бешеное выражение лица.

Негодяй!

Ожидала ли я, что мы встретимся? Нет!

Думала ли, что узнает меня? Нет!

Предполагала ли, что он знаком с Олей? Точно, нет!

И что делать дальше? Он ведь не на один день приехал? Или на один?

Почему меня это расстраивает?

— Девушки, санобработка! – кричит мужской голос за дверью. И я точно знаю, чей голос.

Быстро бегу в одну из кабинок и закрываюсь там.

О боже!

Только не это! Я не выйду!

Туалет заполняется тишиной. Пугающей тишиной. От такой ничего доброго не жди!

— Лара... — зовёт меня голос — Выходи!

Ага, конечно! Сейчас выйду! Только пописаю, дорогой!

Дуля с маком, а не послушная Лара тебе!

— Неа! — отвечаю, когда ручка моей кабинки слегка шатается. — Лары здесь нет.

— А где Лара? — спрашивает он.

Лара в шоке!

— Она уехала домой!

— А где Лара живёт? Можно её адрес?

Ага! И номер паспорта! И пин-код от карточек!

— Нельзя.

— Почему?

— Её мама будет ругать!

— А я поговорю с её мамой.

Мальчик, ты хоть представляешь, что с тобой сделает моя мама? Она тебя на кусочки порежет, если я команду «Фас» дам.

— Не надо, — тяну я, сдерживая смех.

Так и представляю Яна по кусочкам. Ручки, ножки, голова, живот, и... Хватит!

— Может, тогда ты выйдешь, и мы поговорим как взрос-

лые люди? – предлагает он чересчур мягким голосом.

— Ладно... — соглашаюсь я и, перекрестившись, выхожу их кабинки и тут же оказываюсь в его объятиях.

Вот, чёрт!

— Ну, привет, Лара, — говорит он и обнимает меня крепче.

— Ну, здравствуй, Ян, — в тон ему отвечаю.

— И что за детский сад устроили? – спрашивает меня, и его рука начинает ходить от головы к попе, но последнюю не лапает, на своё счастье!

Я бы ему ручки сломала!

— Когда это? – поднимаю на него глаза.

— Убери руки, — цитирует он меня – Лары здесь нет...

— А как я себя должна вести? – вскрикиваю и проигрываю реакцию, которую он наверно и ожидал. — О, Ян! Ты вспомнил обо мне? Ты пришёл ко мне? Чмоки-чмоки? – высокомерно задираю бровь.

— А у Лары есть коготки, — комментирует он.

— И зубки, — говорю я. – Кусаюсь больно! – клацаю зубами.

— Верю, — склонившись, говорит он. – Я тоже кусаюсь. Приятно кусаюсь.

Вмиг меня одолевает пожар между ног.

Ну что он творит? Понимает, что делает с моим телом?

— Отпусти меня, пожалуйста! – попробуем по-хорошему.

— Зачем?

— А вдруг кто-нибудь войдёт, а ты в женском туалете со мной! – глупая отмазка, но всё же.

— Ты этого боишься? – заглядывает в мои глаза.

— Нет.

— Ну и прекрасно, — говорит он. – Тем более что дверь закрыта на замочек, и никто нам не помешает.

— Не помешает сделать что? – спрашиваю настороженно.

— Не помешает поговорить.

— Говори! – приказываю ему.

— Это ты говори! Я внимательно слушаю! На что ты обиделась?

— Ты пропал! – говорю ему первый пункт. – Поссорил меня с Лукой! – номер два. – Преследуешь меня! – номер три.

— Я потерял старый телефон, и твой контакт пропал, — оправдывается Ян. – Мне плевать на твои отношения с этим иностранцем! Помнишь, какое обещание мне дала?

— Нет.

— Ты обещала, что ни с кем не будешь встречаться, пока мы не закончим игру, — напоминает с лёгким укором в голосе.

— Игра закончилась, когда ты перестал писать!

— Вовсе нет! Мы её временно приостановили, но не закончили. И теперь игра продолжается!

— Мы можем говорить без того, чтобы ты меня обнимал?

— ну реально! Мешает! Думать мешает!

— Не можем! Мне так легче думается, — заявляет он. И притом моими мыслями говорит. Только наоборот.

Вот ведь... Засранец!

— А мне так хуже думается, — говорю ему.

— Тебе можно и не думать. Я всё решу за двоих, — улыбается мне наверно одной из своих улыбок, которыми девушек клеит, но я не поведусь! Хотя бы внешне. Внутренне я уже растаяла, но тсс!

— Ян! – кричу на него.

— Что, дорогая?

— Мы так и будем продолжать стоять и вести пустые беседы? – намекаю на то, что нам стоит пойти в зал.

— Точно! Хватит! – говорит он и, отпустив меня, хватается за талию, прижимает и впивается в мои губы поцелуем.

О боже!

Как он целует! Нет! Нет! КАК ОН ЦЕЛУЕТ...

Отныне я лужица Лара. Приятно познакомиться!

Закидываю руки ему за шею и зарываюсь в его коротких волосах, оттягивая их и постанывая от той сладкой пытки. Резко мы перемещаемся к стене. Меня прижимают к ней, чуть ли не в лепешку превращают, но... Как же мне это нравится.

О господи! Не дайте этому закончиться!

Но боги сегодня со мной не в ладах, потому что телефон Яна начинает звонить. Вначале мы его игнорируем, но потом

Ян отстраняется, чтобы ответить. Взглянув на экран, сразу же становится серьёзным.

— Царь, что-то с Соней? – обеспокоенно произносит в трубку.

Опять! Опять эта Соня!

Брыкаюсь, чтобы выползти и сбежать, но меня ещё крепче прижимают к стене, а голову так и вовсе прижимаю к его груди.

Макияж!

Вот же!

— Привет, что-то случилось? – услышав ответ, уже ослабленно спрашивает Ян.

Видимо, всё прекрасно с его Сонечкой!

— Прекрасно, — начинает смеяться гад и гладить меня по голове большим пальцем. – Я тоже её нашёл.

Пиная ему коленкой между ног, но чёрт! Не получается сильно!

Может, если закричу, меня спасут?

Где Оля?

Оля, спаси меня!

— Да? А что ещё ты знаешь? – с явным интересом спрашивает Ян и смягчая мои крики и мычания своим пиджаком.

— А вот насчёт последнего хорошо! – как-то слишком радостно отвечает Ян. – Я вам позже позвоню!

Ага! Позвонит он своей Сонечке!

Фиг ему с маком!

Открываю рот и решаю укусить.

Пусть так! Укушу со всей силы! Так ему и надо!

— Ай! Мне же больно! — кричит Ян и отпускает меня.

— Ты мне весь макияж испортил, пока со своей Сонечкой болтал! — зло пыхчу на него. — Чего меня целовать, когда у тебя Сонечка есть?

— Кто-то ревнует! — поигрывает бровями Ян.

— Конечно! Мужчина, у вас слишком большое самомнение! Идите лесом! — разворачиваюсь к зеркалу. Поправляю причёску и гордой походкой иду на выход.

Почему он меня не останавливает?

Ну, конечно! С Соней своей наболтался! Зачем ему теперь глупышка Лара?

Зло дёргаю ручку, но дверь не поддаётся.

— Чтобы открыть дверь, нужен ключик, — говорит Ян.

Развернувшись, смотрю на улыбающегося мужчину и ключи в его правой руке.

Fuck you!

Глава 18

Элара

— Можно ключи? – ласково спрашиваю его и улыбаюсь во все тридцать два.

Чтоб у тебя штаны на попе порвались!

— Вот так просто? – спрашивает он меня, покручивая ключи на указательном пальце.

— Ну да, — улыбаюсь ещё шире.

Скоро рот порву!

— Не делаю ничего безвозмездно. Вот если бы я что-то получил взамен, — уклончиво начинает он.

— И что ты хочешь взамен на ключик?

— Мы вместе сбежим с этого показа и пойдём на свидание. Настоящее, — уточняет он.

— Свидание с тобой, и я свободна?

Как-то всё очень легко!

И подозрительно...

— Да, — соглашается он.

В чём подвох?

— По рукам, — говорю ему и взглядом указываю на дверь. – Открывай уже дверь.

— Есть, — произносить он и большими шагами подходит к двери и ко мне. Резко хватается за талию и целует, после чего также резко отпускает меня и вставляет ключ в дверной

замок.

Как только дверь открывается, то на нас тут же устремляется парочка женских взглядов. Кто-то смотрит с недовольством. Кто-то с завистью и каждый, с*ка, пялится на Яна.

Нельзя смотреть!

Моё!

Хоть и неофициально!

Но на свидание он сейчас идёт со мной, и поэтому имею все права говорить так: Моё! Руки прочь, курицы!

— Дорогой, это было прекрасно, — говорю ему и, схватив за локоть, тащу на выход. — Надо будет повторить!

Ловлю парочку злых взглядов и отвечаю на них своим выскомерным.

Так-то, сучки, завидуйте!

— Конечно, повторим! — обещает он — И это точно не закончится так скоро... — и притягивает меня для страстного поцелуя.

Хорошо, что меня за талию вовремя подхватили, а то ножки меня уже не держат. А голова не думает и не соображает.

— Круто мы их, — говорит мне Ян шёпотом, когда, наконец, справляется с дыханием.

— Ты о чём? — спрашиваю его.

— О тех дамочках, что поедают нас глазами, — говорит мне на ухо парень и прижимает к дверной раме.

— А, да! — говорю я и, повернув голову, смотрю на глупых девиц. — Какие-то проблемы? — спрашиваю их.

— Нет, — говорит одна из них и зубочистки ретируются в дамскую комнату, хоть мы и заняли половину дверного проёма.

Так-то! И простушки иногда могут зацепить красавчика!

— А ты не такой уж и гад, — делаю комплимент Яну. — Меня жуть как эти курицы бесят. Деньги своих папиков тратят и строят из себя принцесс.

— Дорогая, я вообще ангелок! Зайчик! — говорит Ян и невинно хлопает глазками.

Милашка... Так бы и съела сейчас.

— Идём уже, зайчик! У нас свидание, не забыл?

— Никак нет! — отвечает он. — Едем ко мне!

— Чего? — вскрикиваю я.

— Обычно наши свидания с этого и начинаются, — напоминает он о виртуальных свиданиях.

— Этим и заканчиваются, — напоминаю я в ответ.

— Выбирать тебе: либо с курицами здесь до ночи, либо со мной ко мне. Фильм, попкорн, пицца...

— Нет! — твёрдо заявляю и отталкиваю от себя.

— Да, я пошутил! В кино пойдём на какой-нибудь сопливый фильм. Я буду тебя целовать, обнимать и тайно лапать, а ты плакать от великой игры актёров и их страданий.

А он мне нравится!

Всё чётко и по делу!

Может быть, у нас что-нибудь и получится.

— Раз уж, ты меня будешь целовать, лапать и обнимать, то думаю, фильм тебе не важен! Вчера новый ужастик вышел, хочу на него.

— Ужастик? — удивляется он.

— А почему нет? Разве девочки не любят ужастики?

— Обычно нет, — говорит он и весело улыбается, отчего становится похожим на мальчишку.

— А я вот такая невероятная и люблю! — хлопаю глазками, как он ранее.

— Кто бы сомневался, что ты невероятная?! — задает он вопрос и, взяв меня за руку, ведёт на выход.

— Надо Олю предупредить!

— Я предупрежу Илью, что отвёз тебя домой, — говорит Ян.

— Отлично!

Вызвав такси, попросим таксиста отвезти нас к ближайшему кинотеатру. Выйдя из машины, понимаю, что у меня, чёрт возьми, болят губы от длительных поцелуев.

И как таксист это только терпел?

Чую, кино я не посмотрю.

Точно переспим!

Прям в кинозале.

А что, в жизни надо попробовать всё! Особенно если хочется и никогда прежде не делал.

Но мои мысли не подтверждаются и весь фильм мы с Яном смеёмся, иногда целуемся, кидаемся попкорном и ши-

паем друг друга втихую.

— Как тебе фильм? Довольна? — спрашивает Ян, когда мы выходим из ТЦ, где был кинотеатр.

— Да! Мне очень понравилось! — счастливо улыбаюсь и кручусь в своём недлинном платье.

— Погуляем ещё? — спрашивает, обняв за плечи, чтобы я перестала кружиться. — Зайдём в ресторанчик?

— Хочу шаурмы, — засмеявшись, признаюсь я. — Большой такой! Штуки две!

— Это будет моё первое свидание, когда девушка попросила шаурмы и не строит из себя птенца, что клюёт травку.

Вообще не понимаю этих девиц, которые строят из себя не пойми кого! Как можно есть траву, когда мир полон: картошечки фри, бургеров, шаурмы, мяса!

Так! Не осуждайте! Я знаю, что есть действительно птенцы, но я сейчас о фальшивых пташках!

— Собираюсь получить от этого свидания, максимум пользы, — заявляю ему.

— С радостью разделю это с тобой, — радостно произносит Ян и целует меня в щеку.

— Отлично, — говорю ему и веду в сторону парка, где дядечка Армен делает нам четыре отменных шаурмы, а мы объедаемся до беременного живота.

— Всё! Никуда больше сама не пойду, — говорю я, полулёжа на скамейке. — Докатите колобка домой!

— Завтра понедельник, — зачем-то говорит Ян.

— О да! Работа! — жалобно стону.

— А кем работаешь?

— Секретарша, — признаюсь с некоторым смущением в голосе.

Да, я понимаю, что работаю сама и обеспечиваю нашу семью. Но моя нынешняя работа связана со слухами о дополнительных обязанностях некоторых профессий.

Хорошо, что новый декан женщина.

Хотя неизвестно что наш гадюшник придумает!

Но я не хочу, чтобы Ян обо мне плохо думал. Может он и не подумает?

— Ооо... — удивлённо смотрит. — Хороший такой диапазон: модель нижнего белья и секретарь.

— И не говори, — отвечаю я.

— Как насчёт вина? — спрашивает меня Ян.

— Завтра на работу, — напоминаю.

— Мы немножко, — обещает он.

А немножко наше закончилось тем, что весь дом и наверно район слышал мои стоны в постели Яна, в квартире мужа моей подруги.

Офигеть!

И чего ты Лара так быстро сдалась?

Надо было его немного промариновать!

Не помню, кто полез с поцелуями, и как я оказалась без платья, а Ян без рубашки. Помню, как страстно и ненасытно он целовал меня. Как сгорала от нетерпения, пока он надевал

презерватив. А как он вошёл в меня, одновременно лаская соски языком. Как двигался! Как круто было! И когда охрип мой голос, тоже помню. Минут через пятнадцать!

Такого со мной ещё не было.

Домой я так и не вернулась, а осталась лежать под крылом Яна. А мой любовник обнимал меня всю оставшуюся ночь и периодически будил для поцелуя и даже однажды заявил, что мы теперь точно встречаемся и чтоб не смела на других смотреть.

О боже!

Я в раю!

Но у всех сказочных мгновений, если один минус. Они заканчиваются... И то, что произошло следующем утром, выбило меня из колеи. Убью гада! Выпотрошу! Играть со мной вздумал! Я ему покажу, кто тут Папочка!

Глава 19

Ян

Утром просыпаюсь раньше Элары и как ребёнок радуюсь этому, так как могу любоваться ею и не получу за это по носу. Или в глаз... Или ещё куда

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.