

# Моё величество БОМЖ



СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

Анто Т.  
18+

# **Антон Т.**

# **Моё величество БОМЖ**

*<https://litres.ru/74341612>*

*SelfPub; 2026*

## **Аннотация**

Интересная штука жизнь. Вот рождаешься ты принцем, у тебя всё хорошо, ну ладно, нехорошо, просто нормально. А чего вам ждали, если вы пятый принц вполне себе небольшого королевства, а у вашего батюшки короля, помимо вашей матушки королевы, ещё две жены, которые терпеть не могут вас и вашу мать. В общем, расклад действительно так себе. Но если особо не выделяться и лишний раз не отсвечивать, вполне себе нормальный.

Только вот незадача, в четыре года вы вспомнили свою прошлую жизнь, а затем, ещё три предыдущих жизни. И вот здесь, вроде тоже ничего критичного, отчасти это даже хорошо, жизненный опыт никогда лишним не бывает. Вот только как можно доверять жизненному опыту четырёх парней, которые умерли молодыми? Вот и я о том же, сомнительно как-то

Но вот к чему всё это приведёт, а главное, почему принц стал БОМЖом, вы узнаете на страницах этой книги.

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Глава 1                           | 4  |
| Глава 2                           | 17 |
| Глава 3                           | 30 |
| Глава 4                           | 43 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 57 |

# **Антон Т.**

## **Моё величество БОМЖ**

### **Глава 1**

Всё началось ещё тогда, когда нынешний король Трейнского королевства был молодым и красивым юношей, кронпринцем Маркусом Гроу. В силу возраста он не имел особого желания к женитьбе. Но положение обязывало, и его отец, тогда ещё действующий король, Вильчебан Гроу, женил его на Мелене Гальет, старшей дочери маркиза Александра Гальет, главы одного из основополагающих родов королевства. Этот брак носил в первую очередь политическую подоплёку, так как позволял упрочнить положение монаршей семьи.

Но помимо рода Гальет в Трейнском королевстве имелся ещё один крайне влиятельный род, возглавляемый маркизом Бруно Татарет. Ему пришлось не по душе усиление рода Гальет и он потребовал, чтобы принц взял в жёны и его дочь, Марину Татарет. Вильчебан Гроу был рад подобному предложению, так собственно и появилось у будущего короля Трейнского королевства две жены.

Время шло, молодой принц возмужал и стал новым правителем, в то время как его отец, Вильчебан Гроу ушёл на заслуженный отдых, отстранившись от власти и двора в уда-

лённый замок, на севере королевских земель. Он был ещё далеко не стар и вполне мог бы продолжить править, но у него не было желания, долгие годы правления всерьёз утомили его.

Маркус никогда особо не любил своих жён, в отличие от сыновей и дочерей, которых они ему подарили. Но вот семейного счастья он всё равно не мог испытать, характеры обеих суженых были слишком скверными для этого. Поэтому не будет удивительным, что когда он повстречал робкую и изящную Ахиду Ритч, третью принцессу соседнего королевства Брандерс, он сразу сделал предложение её отцу, попросив руки его дочери.

Как всем известно, политические браки особенно ценны, особенно между соседями, тем более, когда они желают жить в мире. А королевства Брандерс и Трейнское желали этого. Поэтому Витор Ритч, отец принцессы, не отказал молодому королю, и через месяц у Маркуса появилась третья жена, Ахида Гроу, которая через год подарила монарху чудесное дитя, пятого принца – Артура Гроу.

Думаю, ни для кого не будет секретом, что рождение ребёнка было в радость далеко не всем. Мелена и Марина были вне себя от подобных вестей, ведь любимая жена короля родила ребёнка. Но Маркус не был дураком и прекрасно понимал, если он будет слишком много времени уделять третьей королеве и их совместному дитя, то ничем хорошим это не закончится. Поэтому скрепя сердцем, он держался от них

на почтенном расстоянии, что постепенно смягчило первую и вторую королев и, вполне возможно, подарило молодому принцу возможность жить.

\*\*\*

Но как все мы знаем, время бежит неумолимо быстро. Особенно касается это маленьких детей. Вот, они ещё совсем крохи, а через каких-то пару лет, их уже совсем не узнать.

Артур не был исключением из этого правила, он рос не по дням, а по часам. Но слава всем тамошним богам, рос он вполне себе обычным и незаурядным мальчиком. Королевские маги не обнаружили у него талантов ни к магии, ни к мечу, и злобные змеи, Мелена и Марина перестали воспринимать ребёнка как угрозу.

И жил бы мальчик нормальной жизнью, молодого незаметного принца. Женился бы на какой-нибудь принцессе, а скорей даже герцогской дочери, которых в королевстве хватало. Вполне возможно, он бы даже смог дожить до глубокой старости и на его долю не выпало бы никаких приключений и тем более испытаний. Но у провидения было иное мнение на его жизнь.

В свой четвёртый день рождения мальчик слёг с сильным жаром. Маги и лекари лишь разводили руками. Никто не знал, что стряслось с ребёнком. А мать, третья королева, боялась самого страшного, что её сыночка отравили.

Но нет, мальчика никто не травил. Через два дня темпера-

тура спала, и юный принц пришёл в себя. Служанка, толком не взглянув на ребёнка, ланью рванула за королевой. Мальчик же, аккуратно присев в кровати, с недоумением огляделся.

«Что за херня?!» – подумал он, – весьма несвойственно своему возрасту.

Он прекрасно помнил вчерашний день, но проблема была в том, что их было два. Один из жизни молодого принца, которым, судя по всему, он являлся, а вот второй был из жизни Павла Афанасьевича Боброва, тридцатитрёхлетнего мужчины, который буквально только что бросился под колёса внедорожника, чтобы спасти школьницу, столь безответственно переходившую дорогу, погрузившись в свой телефон.

«Ну..., хотя бы девчонку спас...» – подумал он, понимая, что данное событие было как минимум четыре года назад. Нельзя сказать, что это особо утешило его, ведь в прошлой жизни осталась любимая жена и работа. У них как раз только недавно стартовал интересный и крупный проект, который возглавил Павел. По его завершении предполагалось, что он получит повышение. Но, судя по всему, единственное, что он получил, была новенькая надгробная плита.

Павел, а вернее, Артур, ещё раз обвёл комнату взглядом.

«Неплохо, – подумал он. – Пусть этот мальчик никому не нужен, но он всё равно остаётся принцем...»

«Блин! Думаю о себе в третьем лице. Дожились...» – пронеслась ещё одна мысль, вызвавшая у мальчика улыбку. А

в следующий миг дверь распахнулась и в неё влетела красивая, пышногрудая девушка, лет двадцати пяти на вид. В ней Артур сразу узнал свою мать.

– Ваше Высочество, куда же вы так летите. Служанка же сказала, с мальчиком всё в порядке. – Вслед за Ахидой вошёл крепкий мужчина средних лет. Он внимательно посмотрел на ребёнка и удивлённо добавил: – Какое чудо! Он будто и не болел!

В свою очередь, королева грустно вздохнула, её взгляд из обеспокоенного стал до безумия отчаявшимся. Но, несмотря на это, она держалась, как и подобает королеве, она всё так же стояла с гордо поднятой головой, будто ничего не произошло.

– Господин Август, прошу, позвольте мне побыть с сыном наедине. – Немного сухо произнесла она. На что мужчина тут же оторопью возразил:

– Но позвольте, я обязан его осмотреть!

– Прошу, осматривайте, – согласилась девушка, понимая, что лекарь прав, ведь ему попросту не сносить головы, если с принцем вдруг что-то случится.

Осмотр не занял много времени. Всё же Август был магом, пусть и слабеньким, но он вполне мог просканировать пациента, что значительно сокращало любой осмотр. Поэтому уже через каких-то пять минут, он удовлетворённо произнёс:

– С мальчиком всё хорошо. Но как лекарь, я настаиваю,

чтобы он побыл сегодня в постели.

– Я вас поняла, господин Август, – без толики эмоций, ответила молодая королева. – А теперь будьте любезны, оставьте нас.

– Слушаюсь, Ваше Высочество, – строго в соответствии с этикетом поклонившись, ответил мужчина, а через пару секунд его и след простыл, лишь дверь тихонько закрылась за ним.

– Как себя чувствуешь, сынок? – мягко улыбнувшись, спросила королева. Артур сразу почувствовал, что голос матери изменился.

«Неужели она поняла! – подумал он. – Но как?!»

– Прекрасно мамочка, но что со мной случилось? – Павлу внутри Артура не просто дались эти слова, он прекрасно знал возраст королевы, впрочем, как и видел его. Так ещё и в прошлой жизни у него была другая мать, взрослая, статная женщина, раза в два старше, чем девушка, стоявшая перед ним.

Но реалии нового мира говорили сами за себя. Он вновь ребёнок, а эта красавица перед ним, его биологическая мать, которая, к слову, очень даже неплохо к нему всегда относилась. Как он помнил, только она и любила Артура. Конечно, были ещё братья и сёстры, которые, то ли в силу своей юности, то ли отцовской генетики, не проявляли к нему агрессии, а иногда в их действиях и словах, можно было заподозрить не только интерес, но и любовь.

– Ты немного заболел, сынок... – сухо ответила женщина.  
«Она однозначно поняла», – с досадой подумал Артур.

Нельзя сказать, что это особо его удивило, всё же мать есть мать и материнское сердце не так уж и просто обмануть.

– Сынок, ты не желаешь мне что-нибудь рассказать? – строго спросила женщина.

– Я не знаю, мамочка. Чего ты от меня хочешь услышать? – стараясь говорить как можно более невинно и беззаботно ответил Артур. Хотя прекрасно понимал, что актёр из него хреновый.

Королева, на секунду закрыв глаза, глубоко вздохнула. А затем, открыв их, твёрдо сказала:

– Понятно, как знаешь... Артур. – Из этих полных горечи слов мальчик понял, что как раньше уже больше никогда не будет. Где-то в глубине его маленького сердечка, ему стало до безумия тоскливо, но он удержал в себе, подкатившуюся к горлу слезу.

«Мужчины не плачут!» – мысленно произнёс он.

Женщина ушла, оставив мужчину внутри мальчика наедине с теми страхами, которые поселились в нём. Всё же немудрено бояться, когда ты понимаешь, что тебя запалили.

Но ничего страшного так и не произошло. А ближе к вечеру в комнату пришла молоденькая, симпатичная служанка, которая принесла ужин. После этого Артур опасался, что его могут разоблачить на следующий день. Но и на следующий день, ничего такого не произошло. И на последующий

тоже. Жизнь принца пошла старым чередом, вот только мать он практически перестал видеть. После того случая, общалась она с ним только по необходимости, явственно давая понять, что она знает, что он далеко не тот Артур, которым был раньше.

Поначалу это беспокоило принца. А вдруг остальные тоже поймут, что он не тот Артур. Но никто так и не обратил на это внимание. Хотя разницу понимали все, каждый отмечал, что мальчик стал куда взрослее и осознаннее. Правда, вменяли это всё в заслуги королевской крови. Ведь сын монарха не может быть обычным.

\*\*\*

Время шло, мальчик рос, в пять лет его начали обучать этикету и наукам. Артур всё схватывал буквально на лету, вот только фехтование давалось ему так себе. Хотя и здесь, мастер всегда хвалил его. Ведь в сравнении со сверстниками Артур всё равно был на голову выше. Быстрее понимал, лучше повторял, а главное, не кичился своим положением, что особенно впечатляло инструкторов и доводило чуть ли не до инфарктов учителей по этикету. Для последних принц должен был быть высокомерным и на голову выше других, но Паше внутри Артура эта наука давалась совсем с трудом.

Несмотря на своё вполне себе нерядовое положение в прошлой жизни, он никогда не кичился и не принижал других. Хотя лизоблюдничать он также никогда не мог. Поэтому, видимо, и задержался в карьерном росте так долго, что даже

к его тридцати трём годам, они с женой побоялись заводить ребёнка. Но, как говорится, это дело было прошлых лет. Сейчас, будучи юным принцем, он был даже рад этому. Ему не нужно было переживать, что там, где-то на Земле, растёт без отца его кровь и плоть.

Возвращаясь же к настоящему, жизнь Артура и дальше проходила достаточно вольготно. Учёба его не напрягала, отсутствие материнской любви, которая резко иссякла после того случая, даже радовала его. Всё же для Паши внутри него это было куда проще и комфортнее. А единственное, что при этом его беспокоило, так это то, как королева смогла догадаться, неужели он как-то неправильно себя повёл.

Последний момент был неудивительным, ведь Артур не знал, что его мать, будучи вполне себе сильной чародейкой, а по совместительству экс принцессой Брандерса имела доступ к весьма редким исследованиям. В одном из них она как раз и узнала, про пробуждение личности из прошлой жизни. Подобное явление было крайне редким, одно на десять, а то и на сто тысяч человек. Но, несмотря на это, его смогли описать и выяснить, что у подобных детей, где-то к четырём-пяти годам пробуждается вторая личность, воспоминания которой, почему-то оказались нестертыми.

Новая личность не уничтожала старую, она её просто подавляла, поглощая своим бесспорным авторитетом. Ведь взрослый всегда сильнее ребёнка. Таким образом, получалось, что ребёнок становился совершенно другим челове-

ком.

Осознавая всё это, Ахида уже не могла относиться к Артуру как раньше. Для неё он стал чужим. Да, где-то в нём оставалась толика того Артура, которого она любила, поэтому она не подняла шума, оставив всё как есть. А сама, вполне себе неплохо разбираясь в женском цикле, понесла от мужа вторым ребёнком, девочкой, которая как раз только недавно родилась.

Для третьей королевы рождение дочери было самым прекрасным подарком, на который она только могла надеяться от жизни. Ведь девочки не наследуют корону, девочки не занимают высокие посты, у девочек в королевстве Трейнском, было только два пути: выйти замуж или стать магом. Конечно, бывало и такое, когда девушки становились воительницами или даже открывали своё дело, но подобное происходило весьма нечасто.

Пусть в обществе и не было жёстких ограничений для женщин, но некоторые устои и традиции, тянувшиеся от простого люда и из далёкого прошлого, всё же имели место быть. И они оставляли серьёзный отпечаток на жизни каждой самостоятельной женщины.

Но молодая королева верила и надеялась, что её дочь пойдёт обычным путём. В идеале она желала, чтобы девочка имела талант к магии, как она сама. Лично ей по жизни это много где сыграло на руку. Даже во взаимоотношениях с первой и второй королевами, она не раз и не два использо-

вала магию как козырь. В свою очередь, Мелена и Марина, были ещё в своём уме и никогда не смели идти на прямой конфликт с третьей королевой, которой было на раз-два испепелить любую из них. К слову, это была ещё одна из тех причин, благодаря которым Артур остался жив.

\*\*\*

Всё шло ровно и благополучно, Артуру уже исполнилось семь лет. Он потихоньку строил планы на будущее, которое обещало быть вполне себе спокойным и даже вольготным. С братьями и сёстрами к этому моменту он уже достаточно активно общался. Конечно, некая дистанция соблюдалась с обеих сторон, но в целом, отношения были семейными, не то что с родителями.

Хотя последних он не винил. Полученные от Павла знания, позволили мальчику многое понять и принять. Всё же одно дело – сознание ребёнка и совершенно иное – взрослого человека.

Впереди уже потихоньку маячила помолвка. Артур даже знал имя вероятной невесты. Ею была некая Анисия Гальет, приходившаяся первой королеве племянницей. Парня несколько не удивил подобный выбор, ведь породниться со столь могущественным родом для него было равноценно спасательному кругу. А значит, отец заботился о нём, делая это, аккуратно и невзначай.

Единственной ложечкой дёгтя во всём этом был сам род Гальет. Парню было достаточно посмотреть на первую ко-

ролеву, чтобы отчасти понимать, с кем ему придётся жить. Вечно недовольная, высокомерная, напыщенная Мелена была хорошим примером воспитания великого рода. Но жить захочешь и не на такое пойдёшь. Вот и Артур тихонько себе молчал и плыл по течению.

\*\*\*

Время шло, прошёл год, другой, третий, на носу был десятый день рождения, на котором Артуру предстояло, наконец, встретиться со своей будущей невестой. Нельзя сказать, что он сильно ждал этого, но некое любопытство всё же присутствовало. Тем более, о девушке говорили много чего интересного. Например, Артуру уже было известно, что Анисия является магом с достаточно внушительным резервом. К своим двенадцати годам она свободно владела магией и при особом желании могла спалить любого неугодного ей. Помимо этого, Анисия уже отличалась той особой красотой, которая буквально завораживала мужчин, в связи с этим у неё было много поклонников, наличие которых не сказать, что было хорошим знаком. Ну и, конечно же, как без вишенки на торте, девушка была откровенной стервой. Каждому её капризу потакали буквально все, начиная с родителей и заканчивая дедушкой, являвшимся главой рода.

В общем, перспективы были прямо-таки блестящими, вот только, к сожалению, в кавычках. Жить со стервой, которая могла не только испепелить тебя, но и наставить огромные рога, с каждым днём становилась всё менее желанной.

Но в то же время жить всё равно хотелось, причём без оглядки на жёнушку с огненным шаром наперевес. Естественно, это порождало характерные мыслительные процессы. Вот только маячивший выход был не самым благоприятным. Ведь проще всего было покинуть дворец, причём именно сбежать из него. Вот только незадача состояла в том, что принц, кроме, как разбираться в точных науках и немножечко фехтовать, больше ничего не умел. А значит, его жизнь за стенами замка обещала быть весьма невесёлой. В лучшем случае он мог стать авантюристом или торговцем и тупо скидаться по миру, то бишь БОМЖевать. По крайней мере, первое время, пока не заработает себе на дом.

Тем не менее Артур ещё не видел свою будущую жёнушку, поэтому дальше общих размышлений дело не шло. Да и куда торопиться, когда тебе нет даже десяти?!

## Глава 2

И вот, наконец, настал тот день, когда Артуру предстояло встретиться со своею суженой, Анисией Гальет. В этот день ему как раз исполнилось десять лет, на дворе был тёплый, солнечный денёк, и пусть лето уже заканчивалось, но впереди ещё ожидалась тёплая осень. По крайней мере, большая её часть, обычно всегда была погожей.

К слову, в этом отношении Артур был особенно доволен. В своей прошлой жизни, когда он был Павлом, он жил в Москве и немножечко завидовал тем, кто родился на югах. Но, как и многие из нас, не торопился ничего менять в своей жизни. Хотя дистанционная работа была уже более чем нормой, он до последнего оправдывался, что в столице с работой лучше и платят за неё больше.

Возвращаясь к Артуру, нужно сказать, что он был абсолютно спокоен. 15 августа 378 года от начала правления Гроу, то бишь его день рождения, никогда его особо не радовал, но и не огорчал. А в один из таких дней он даже вспомнил свою прошлую жизнь. С того момента утекло уже шесть лет. Но Артур был уверен, что каждый из прошедших дней, прожил с умом. Отсутствие явных талантов, а также рассудительность, доставшаяся ему от Павла, изо дня в день подталкивали его действовать. Изучать географию, алхимию, трейнский, фехтование, экономику, торговлю, местный быт,

традиции, этикет, местную фауну и флору. Он даже изучал основы магии, к которой, к сожалению, у него не было никакого таланта. Конечно, были и другие науки, которыми волей-неволей приходилось ему заниматься. Но зато в той же математике и геометрии, Артур и вовсе многократно превзошёл всех своих учителей. Вот только, к сожалению, заметил это слишком поздно. Но это никак не отразилось на его жизни, поэтому он попросту забил на подобную мелочь.

К слову, празднование дня рождения ожидалось лишь к вечеру. Но повара и слуги трудились с самого утра как пчёлки. И это притом, что мероприятие ожидалось не таким уж глобальным. Всего-то полсотни гостей, львиная доля которых являлась родственниками первой и второй королев. К слову, часть из них уже прибывала в замок. По большей части это были второстепенные представители Гальет и Татарет, при каждом удобном случае стремившиеся попасть на очередной бал или банкет, пусть даже столь скромный, как этот.

Глядя на них, у Артура частенько складывалось впечатление, что им попросту делать нечего. Но подобные мысли он никогда не высказывал, ведь они тут же достигли бы ушей первой и второй королев. А это ему было совершенно ни к чему.

\*\*\*

День пролетел быстро. Артур только и успел немного позаниматься фехтованием и любимыми своими дисциплина-

ми основами магии и алхимией. К слову, в последней у него были неплохие успехи, он уже спокойно мог сварить любое базовое зелье, в котором не требовалось насыщение раствора или ингредиентов маной. Конечно, с позиции любого серьёзного алхимика, это было баловством, но с другой стороны, попади Артур в лес, он легко бы смог обеспечить себя кровоостанавливающими, заживляющими, противовирусными и многими другими зельями, за которые пришлось бы выложить, пусть и небольшие, но деньги.

Одевшись в свой парадный костюм, который сшили буквально вчера как раз к этому дню, Артур направился в малый зал. Обычно его день рождения праздновали именно в нём, ведь гостей на нём было всегда немного, что его только радовало. Парню было откровенно страшно представить, если бы на каждый его день рождения, собиралось бы по две-сти, а то и по триста гостей, как это постоянно бывало на дни рождения его братьев и сестёр.

Когда принц пришёл, в малом зале уже все собрались, не хватало, быть может, лишь пары человек. Окинув беглым взглядом гостей, Артур подумал: «Надо же, всё те же лица: барон Алитар Гальет, виконт Бруно Татарет, баронесса Ирга Татарет...».

Артур и дальше мог бы перечислять присутствующих, с большинством из которых был знаком весьма поверхностно, но его отвлёк голос его брата:

– О! А вот и он! Прошу, пойдём, сестра!

Артур повернулся, к нему уже направлялись его брат, третий принц Ричард, второй из сыновей королевы Мелены и некая юная особа. Ну, опять же, как юная? Она была явно старше Артура, но из-за его воспоминаний из прошлой жизни, воспринималась она как ребёнок. Что, собственно, было вполне закономерно, ведь на вид ей было не более двенадцати лет.

– Рад тебя видеть, Артур. Целый день тебя пытался найти, но ты, как всегда, куда-то пропал! – недовольно высказался молодой принц Ричард, к слову, ему было всего-то одиннадцать, но он всегда пытался брать главенство над жизнью Артура. И пусть оному это не очень-то нравилось, но так как плохого он в этом пока, ни разу не заметил, он предпочитал не обращать на это внимание. Как говорится, чем бы дитятко ни тешилось, лишь бы не плакало. Тем паче, если заплачет, то его мамочка будет явно недовольна.

– Здравствуй, брат, – по привычке широко улыбнувшись, ответил Артур. Как бы там ни было, он положительно относился к своим братьям и сёстрам и никогда не стеснялся этого проявлять. – Прошу простить, я гулял по саду.

– Опять врёшь! – недовольно фыркнул в ответ третий принц. – Был я в саду! Не было тебя там!

– Сад большой, наверняка разошлись, – всё с тем же уверенным спокойствием ответил Артур. Библиотека уже давно перестала быть его личным убежищем, и он крайне не хотел, чтобы лаборатория также потеряла этот статус.

Пару секунд третий принц, чуть прищурившись, смотрел на Артура, а потом, широко улыбнувшись, произнёс:

– Смотри мне, я ещё найду, где ты прячешься! Всем расскажу!

«Будто бы иначе не рассказал!» – улыбаясь, подумал Артур, спросив:

– Но позволь спросить, Ричард, что это за прекрасная особа рядом с тобой?

– О! Точно! Где мои манеры?! – спохватившись, протараторил Ричард. – Это госпожа Анисия Гальет, твоя будущая невеста.

На лице Ричарда растянулась ещё более широкая улыбка, чем была до этого, будто он сказал, что-то очень смешное. Но Артур понимал, в чём дело. Несмотря на прививаемые манеры, его брат оставался всё ещё очень юным. И как бы он ни пытался вести себя как взрослый, но ребёнок всё равно давал о себе знать.

Глядя на это, Артур невольно подумал: «радует, что хоть жениться нас не заставляют в таком возрасте. Даже как-то страшно представить, чтобы было иначе...»

– Артур Гроу, пятый принц Трейнского королевства, – па-рень поклонился в соответствии с этикетом. – Рад с вами познакомиться, госпожа Анисия, – добавил он.

«Ну, хотя бы эта заурядность, манеры знает», – подумала девушка, мягко улыбнувшись при этом, ответив коротким реверансом, соответствующему тому минимуму, кото-

рым она обязана была ответить на приветствие принца в соответствии с этикетом.

– Взаимно, – сдержанно произнесла Анисия, даже без самой малой толики радости в голосе. А затем, встрепенувшись и посмотрев куда-то вдаль, она радостно прошебетала.

– О! Ричард! Там тётя Мелена, пошли скорее к ней! – А уже в следующий миг она потащила своего двоюродного брата в требуемом ей направлении.

Артур нехотя оглянулся, после чего, подумав: «ну хотя бы насчёт Её Величества Мелены не наврала», – направился в другой конец залы. Встреча с будущей невестой его не сильно впечатлила.

«Очередная разбалованная особа», – подумал он, без особой радости понимая, что с ней ему предстоит жить.

Но не успел сделать принц нескольких шагов, как острая нестерпимая боль буквально пронзила его голову, а в следующий миг, в глазах потемнело, и он потерял сознание.

\*\*\*

Анисия Гальет была племянницей первой королевы. Она очень гордилась этим, как и тем, что принадлежала величайшему роду Гальет. С самого детства девушка старалась проявить себя, а когда у неё обнаружили талант к магии, так она не покладая рук, день изо дня посвящала себя этой великой науке. Лишь благодаря этому, уже к двенадцати годам она считалась магом, а к своим четырнадцати годам собиралась поступить в Королевскую магическую академию, тем самым

подняв значимость своего рода ещё на одну маленькую ступеньку. Ведь маги ценились везде. А сильные маги ценились вдвойне. Они помогали воевать, исцелять и строить, всё общество держалось исключительно благодаря им. По крайней мере, именно так считала Анисия.

Сравнительно недавно она узнала, что её обручили на пятом принце, а в двадцать, по завершении академии, планируют выдать за него замуж. Естественно, девушка сразу же обратилась к подругам и навела справки об этом принце. Она быстро выяснила, что пятый принц – пустышка. У него не было никаких талантов, кроме как к математике, если это вообще можно назвать талантом. Ведь математика, без той же магии, это просто пшик, пустое место. По крайней мере, именно так и никак иначе, считала девушка, тем самым придерживаясь мнения большей части общества.

И вот, настал день рождения, этой пустышки, и ей, бросив все свои дела, пришлось ехать на сие празднование, куда в основном ехали всякие отбросы рода Гальет. Радости в ней, конечно же, не было, от слова совсем. А единственный лучик счастья, который она увидела в этот «тёмный день», был её любимый брат – третий принц, Ричард. Как всегда весёлый и обходительный, он встретил её, когда она приехала во дворец. Не будущий муж, а именно он. Ей-то никто не сказал, что Артур и знать не знает о её прибытии, но даже если бы сказали, она бы лишь ответила: «это его проблемы!».

Но дальше началось самое ужасное. Почти весь день

Ричард таскал её по всему дворцу, желая показать это разочарование для глаз, пустышку Артура. Сказать, что Анисия была недовольна, значит, ничего не сказать. Но девушка, искусно владея собой, никак этого не показывала. Посчитав, что лучше пусть это будет неким извращённым развлечением, нежели она поругается со своим любимым братом Ричардом.

Как следствие, не удивительно, что вечером, наконец увидев Артура, Анисия была далеко не рада этой встрече. В отличие от брата, который заметив пятого принца, буквально чуть ли не силком потащил её к нему.

«Хотя бы не урод!» – подумала девушка, подойдя ближе, внимательно разглядывая Артура, в то время как он бестолково общался с её братиком.

Когда же он всё же соизволил обратить своё внимание на неё, ей захотелось плюнуть ему в лицо за столь похабную речь. Конечно, она считала себя красивой, но одновременно с этим была уверена, что пятый принц не смеет говорить о ней в такой манере.

«Будь моя воля, я бы выжгла твой противный язык!» – подумала она тогда.

Но куда сильней поразило и даже немного ранило её, так это то, что её брат, её любимый брат Ричард, даже не обратил на это никакого внимания. Он бы, наверняка весь вечер провёл с этой пустышкой, но тут появилась, Её Величество Мелена. Буквально, как миссия она вошла в зал.

Естественно, Анисия не могла не воспользоваться этим, и уже в следующий миг, «распрощавшись» с этим болваном, пятым принцем, она потащила брата в более достойное общество его матери. И пофиг, что он упирался, Анисия старше, и ей было виднее, какое общество лучше для Ричарда!

Вот только в следующий миг произошло то, что не могла предугадать даже Анисия. Пустышка взял и упал в обморок, как красно дева, на жаре, тем самым обратив всё внимание на себя.

Ричарда, как ветром сдуло. Он, резко вырвавшись из её хватки, рванул к Артуру. Вслед за ним, возле пустышки появились и другие, какой-то лекарь, королевский маг, а также Есения, старшая сестра Ричарда. Все что-то тараторили, кто-то вздыхал, кто-то ахал, и никто не обращал внимания на неё.

«Вот ведь угораздило же меня, быть помолвленной с немощной пустышкой!» – недовольно, и даже несколько зло, подумала она.

Но вот далее началось представление, которого девушка не ожидала. Во-первых, всех, в том числе Анисию, как, впрочем, и Ричарда, опросили. Во-вторых, всех гостей выпроводили. Ну а в-третьих, Анисии предложили навестить своего суженого через пару дней, когда он очнётся.

«Вот ведь! И не откажешься ведь! – недовольно подумала девушка, усевшись в карету. – Ещё и навещай теперь этого доходягу!»

\*\*\*

Артур очнулся примерно через пару дней. К этому моменту во дворце все успокоились. Врачи и маги в один голос поставили единый диагноз «заболел». И, конечно же, никто не смог объяснить, чем конкретно заболел принц. Но так как подобное уже случалось, все дружно решили остановиться на данной гипотезе. Тем более, других вариантов всё равно не было.

«Бля! Опять двадцать пять! – подумал Артур, проследив взглядом за убегающей служанкой. – Интересно, кого она теперь позовёт?»

Ответа на вопрос не было, да и не требовался он особо. Тем более, в голове был полный звездец. Всплыли воспоминания об очередной прошлой жизни, а значит, нужно было потихоньку разобраться в своих новых знаниях. А их, судя по всему, было до хрена. Причём настолько, что впору было переживать о появлении отдельной субличности.

«Значит так, – начал рассуждать Артур, – в этой прошлой жизни я был мечником и погиб, сражаясь с драконом. А сражаться с ним решил, из-за пьяного спора. Бля! Сколько мне тогда было? Точно, двадцать пять... Во дурак... Не, ну реально же дурак! Как можно было на такое повестись?!»

Несмотря на характерные мысли, Артур прекрасно понимал, как и почему так получилось. Как бы это ни было странным, но в прошлой жизни, в которой он являлся сыном графа, было принято держать своё слово. Причём обстоятель-

ства, при которых было дано это слово, не имели значения. Сказал, что убьёшь дракона, будь добр, иди, убивай.

«Ладно, всё равно», – с неким отстранением подумал он. Тем более, особой роли, как он умер в той жизни, уже не имело значения. Хотя статистика, всё же немного напрягала, вторая жизнь закончилась досрочно. И пусть это пока ни о чём не говорило, но было воспринято Артуром как некий звоночек. Он даже подумал: «Нужно быть осторожнее!».

А дальше он начал перебирать свои новые воспоминания, а вернее, наиболее важные из них. В первую очередь он вспомнил, как его звали в той жизни.

«Джарсис Вудс – а что неплохо звучит, – ухмыльнувшись, подумал он. – К двадцати пяти годам овладел аурой, стал мастером меча, что собственно и вскружило ему голову, приведя к печальному концу».

Цокнув языком, Артур почесал подбородок. Знания об ауре, полученные от Джарсиса, прямо кричали, что она до безобразия похожа на магию. По сути, у них даже основа была одна. В этом мире её называли силой, в мире Джарсиса, аурой, но суть всё равно сводилась к одному, ты манипулируешь потоками энергии, за счёт которых усиливаешь своё тело.

Хотя, если говорить про магию, дела обстояли немного сложнее. Маги манипулировали маной, будто бы наполняя ей некие сосуды – формулы. Эти формулы можно было вычерчивать как на предметах, так и на земле, а можно было

«нарисовать» их в своём сознании. Оба варианта использовались повсеместно, что было обусловлено банальной необходимостью. Ну а главной особенностью подобного подхода была большая долговечность баффов. В остальном же, отличия были столь зычными, что Артуру даже думать об этом не хотелось.

И тут ему в голову пришла интересная идея: «Постоялка, за счёт всех этих техник я могу увеличить объём своей маны, или как называл её Джарсис «Цы»».

Артур вновь почесал подбородок. Идея была очень интересной, а главное, её никто не практиковал на Зардаре. По крайней мере, он не слышал о подобном, а ведь он много уже успел прочитать и узнать.

«Вот только как мне скрыть появление маны?!»

Мысль пришла неспроста. Артур был уверен, владей он магией, и у него наверняка возникли бы проблемы. Всё же маги были далеко не последними людьми в королевстве. Даже его отец унаследовал престол, лишь потому, что был магом.

В этот момент в комнату вошёл Август.

– О! Ваше Высочество! Смотрю, вы уже поправились! – довольно пропел доктор.

– Как видите. Сколько я был без сознания? – к своему удивлению, принц ответил немного жёстче, чем имело смысл, краем глаза заметив, что в комнату вошла его служанка, Касия. Обычно он не обращал на неё внимания, но в

этот раз почему-то обратил.

«Как она странно двигается, – подумал он, – совершенно не так, как остальные служанки. Такое впечатление, будто она убийца...»

Эта мысль прямо врезалась в голову принца, ведь она очень хорошо сочеталась с дурным нравом первой и второй королев.

– Два дня, Ваше Высочество, – немного подумав, ответил врач, тем самым возвращая внимание принца себе.

– Значит, два дня..., – пробормотал Артур. – Что ж, тогда хватит разлёживаться, пора заняться делом!

Но не успел принц подняться, как врач протараторил:

– Прошу прощения, Ваше Высочество! Но я бы не рекомендовал вам этого. Совершенно неизвестно, что за болезнь свалила вас в постель, и я рекомендовал бы вам полежать хотя бы денёк. Так сказать, чтобы не допустить рецидива.

Артур внимательно посмотрел на доктора. По его уверенному лицу было видно, что спорить с ним не стоит. По-любому настучит старшим.

– Хорошо, господин Август, – согласился принц, – но только один день!

В ответ доктор быстро-быстро закивал в знак согласия.

## Глава 3

Карета Анисии тихонько ехала по городу. В окне мелькали люди, магазины, различные вывески и фонарные столбы. Дорога была до безобразия знакома девушке, отчего смотреть в окно было скучно. Но заняться ей было всё равно нечем. Читать при этой проклятой тряске, Анисия не могла, поговорить также было не с кем. Ну, в конце концов, не разговаривать же с прислугой?

Девушка недовольно вздохнула. Артур пришёл в себя четыре дня назад, но ехать к нему не хотелось. Ей становилось дурно от одной мысли, что вновь придётся общаться с этим никчёмным принцем. Хотя, справедливости ради, стоит сказать, что как по таковому с ним она ещё ни разу толком не разговаривала. Но от этого ей было не легче, а в какой-то степени даже тяжелей. Ведь она даже представить себе не могла, о чём можно разговаривать с пятым принцем, который ещё чуть что падает в обморок.

Как следствие, от поездки она пыталась откреститься всеми правдами и неправдами. То срочно нужно было освоить новое заклинание, то приехала подруга, которую она давно не видела, то и вовсе, ей не в чем было ехать. В общем, тянула она до последнего, пока отец прямым текстом не потребовал, чтобы она отправилась во дворец. И здесь вариантов больше не было, слово отца было законом в их семье. Пусть

он и был всего лишь третьесортным магом, которого Анисия потихоньку обгоняла как чародей, но спорить с ним не смела.

За окном мелькнула знакомая витрина, а ещё через пару минут карета выехала на центральную площадь. Аккуратно проезжая по её краю, она направилась к дворцу.

Из груди девушки донёсся ещё один грустный вздох.

«Ну, о чём мне только говорить с этой посредственностью?» – мысленно возмутилась она. Её взгляд упал на служанку, а в голове промелькнуло:

«Может эта плебейка знает, о чём можно поговорить с такими же ничтожествами, как она?»

«Нет! Какая глупость! Ещё я не спрашивала совета у прислуги!»

Анисия невольно фыркнула, но затем ей в голову пришла гениальная идея:

«Раз я еду к этому ничтожеству, чтобы навестить, так пусть он со мной и разговаривает!».

\*\*\*

Карета на две минуты остановилась в воротах замка, вызвав очередную череду недовольных мыслей у Анисии. Ей казалось абсурдным проверять документы и заглядывать внутрь кареты, когда на дверях и так красовался герб её семьи. Но затем экипаж тронулся, и эти мысли остались позади, ведь глазам девушки открылись великолепные двор и сад, окружавшие дворец.

Даже у её семьи не было такой красоты в столице. А за её пределы девушке было ездить недосуг. Но ведь красоты-то всё равно хотелось. И вот, она её получила.

«И что я забивала голову каким-то бесполезным принципом?! – подумала она. – Вот ради чего стоило приехать!» – девушка невольно улыбнулась.

Карета тихонько подъехала к центральному входу, где её уже встречала сестрёнка Есения.

Анисия не желала идти к Артуру, поэтому первое, что она попросила, поздоровавшись с сестрой, прогуляться с ней по саду.

– Какая хорошая идея! – согласилась Есения, разве что не хлопнув в ладоши при этом. Она прекрасно знала, что Артур сейчас тренируется, в то время как площадка для тренировок находилась рядом с садом. Поэтому пожелание сестры, было наилучшим решением продемонстрировать, какой Артур молодец. Ведь парень действительно неплохо владел мечом, а последнее время, как она слышала, так и вовсе, делал поразительные успехи.

В отличие от брата Есения лучше читала людей. Она прекрасно понимала, что Анисии не очень интересен Артур, о нём ходило много самых разных слухов, да и сам он никогда не старался показать себя. А ведь показать-то было что. Парень прекрасно разбирался во всех науках, он даже в магии шарил лучше многих, хотя колдовать не мог физически. И это уже не говоря о том, что к нему всегда можно было об-

ратиться, и он помогал всем, чем только мог.

Таким образом, Есения прекрасно понимала, что к Артуру многие относятся слишком предвзято и в то же время она не могла этого принять. Ей казалось это откровенно абсурдным. Поэтому, зная практичность Анисии, она хотела показать своего брата с лучшей стороны. Ведь хорошее владение мечом всегда считалось для аристократа достоинством.

Тихонько идя по саду, Есения уже представляла, как удивиться двоюродная сестра, когда увидит, сколь искусно владеет мечом пятый принц. В свою очередь, Анисия, тихонько радовалась, что вместо ненавистного принца, она гуляет по чудеснейшему в Галварде саду. Так, девушки и дошли до тренировочной площадки, на которой усердно спаринговались статный воин и молодой парень.

Анисия сразу заметила, что юноша серьёзно уступал по комплекции своему спарринг-партнёру. Но в то же время она отчётливо видела, что инструктор не давал парню поблажек. Он наседали как коршун, используя всю свою силу и комплекцию, но даже так, не мог пробиться через защиту парня.

«Вот, что значит талант!» – подумала Анисия, любуясь движениями юноши. На нём был шлем, и она не видела кто конкретно под ним. Но в то же время ей было всё равно, она была готова наблюдать за боем до последнего, что, собственно, она и делала. Затаив дыхание, она неотрывно следила за ним и мысленно гадала, какой же из принцев, столь искусен во владении клинком. И да, об Артуре она даже думать не

думал в этот непродолжительный миг.

Есения же, лишь довольно ухмылялась, глядя на то, как двоюродная сестра, неотрывно следит за Артуром. Ведь она наверняка знала, что под шлемом скрывается именно он.

«Попалась!» – думала она.

\*\*\*

Бой продолжался недолго. Пусть Артур и видел все движения своего оппонента, но этого всё равно не хватало, чтобы полностью компенсировать разницу в силе и скорости реакции. Поэтому не будет удивительным, что парень проиграл. Но, несмотря на это, он нисколько не огорчился. Разница в силе должна была нивелироваться с возрастом, в то время как навыки, доставшиеся ему от Джарсиса, со временем лишь лучше впитаются в память его тела. Ведь ни для кого, думаю, не будет секретом, что знать, как правильно сражаться и сражаться правильно, это совершенно разные вещи.

– Вы просто великолепны, Ваше Высочество! – абсолютно искренне, произнёс Тораф, снимая свой шлем. Вспотевшее лицо и слипшиеся от пота волосы инструктора явственно свидетельствовали, что в его словах нет и толики лукавства. Ему действительно пришлось выкладываться на полную. – Боюсь, мне уже нечему вас учить, – с некой грустью добавил он.

– Об этом ещё рано говорить, – немного жестковато произнёс Артур. – В бою вы всё равно сильнее меня, и мне всё ещё есть что почерпнуть у вас.

– Благодарю за похвалу, Ваше Высочество, – поклонившись, ответил Тораф. – Кстати, к вам гости, – сообщил он, посмотрев на приближавшихся дам.

«Вот ведь, хотел ещё немного потренироваться, но, видимо, не судьба». – Принц невесело вздохнул своим мыслям, одновременно снимая шлем и оборачиваясь к неожиданным гостям.

Девушек он заметил ещё во время спарринга, но тогда они только походили к площадке, и разглядеть их было весьма сложно. Ограниченный обзор шлема и постоянно наседавший инструктор, мешали этому. Но заметив, кто идёт к нему, Артур захотел как можно быстрее надеть шлем и продолжить спарринг. Вот только беда была в том, что сделать это было не вариант.

Во-первых, к Есении он всегда относился хорошо. Несмотря на дурной характер матери, девушка, будто ни капли не унаследовала его, и всегда была добра и отзывчива к нему. Во-вторых, это можно было расценить как оскорбление, причём достаточно серьёзное. Что лишь усугубило бы сомнительное положение Артура во дворце.

Он был уверен, что Есения простила бы его, а вот её мать вряд ли. Впрочем, как и его невеста, лицо которой выражало весьма плохо сочетавшиеся на нём удивление и неприязнь. Отчего у принца создалось чёткое впечатление, что она не ожидала его увидеть.

Когда девушки подошли, инструктор, поклонившись им,

молча удалился. В свою очередь, Артур, поклонившись, произнёс:

– Доброго вам здоровья, Ваше Высочество Есения, – после чего, кивнув своей невесте, добавил:

– Госпожа Анисия, рад вас видеть в добром здравии.

– Ты как всегда серьёзен братец! – весело прошептала Есения, кивнув в ответ. В то время как Анисия, выполнив положенный реверанс, выдала весьма неприемлемую речь:

– Здравствуйте, Ваше Высочество, – с нескрываемой отстранённостью, произнесла она. – Мой батюшка пожелал, чтобы я навестила вас и убедилась, что вы в добром здравии.

Есения, услышав такие речи, с изумлением уставилась на подругу. Вся весёлость тут же покинула её лицо. Мало того, что подобное было не принято говорить своему жениху, так ещё и возникший контраст, откровенно поразил её. Буквально пару минут назад Анисия смотрела на Артура, почти с придыханием, но как только узнала, что это он, так сразу изменилась не только в лице, но и в речах. Принцесса откровенно не могла понять этого.

Но вот Артура, это нисколько не удивило. Подобная двуличность ему была знакома сразу по двум прошлым жизням, причём по второй, даже больше. Будучи Джарсисом, он далеко не раз сталкивался с тем, как заодно и тоже одних восхваляют, а других не всегда удостоят сухой похвалы. Он никогда не понимал и не любил подобного, хотя и не боролся с этим.

– Благодарю вашу светлость за ваши труды. Можете передать вашему досточтимому батюшке, что со мной всё хорошо. – Мягко улыбнувшись, принц добавил:

– На сем прошу меня простить, я вынужден оставить вас. Поклонившись, Артур ушёл.

– И где же его манеры! – недовольно фыркнула Анисия. – Я тут, понимаете ли, должна тащиться к нему, беспокоиться о нём! А он взял и ушёл!

Есения не верила своим глазам. Она уже привыкла, что её мать ведёт себя весьма странно в отношении Артура. Она и от Анисии много не ждала, всё же слухи, которые невесть кто распускал, создавали весьма нелестное впечатление о пятом принце. Но подобных метаморфоз и грубости она не ожидала.

– Анисия, душенька моя, что же он тебе такого сделал? – спросила принцесса, удивлённо глядя на подругу.

Только в этот момент Анисия поняла, что несколько переборщила. Но показывать это она не собиралась.

– Ещё бы он мне что-то сделал! – чуть приподняв подбородок, с толикой вызова, ответила она.

– Но тогда почему, ты его так ненавидишь?

«Потому что он пустышка!» – хотела бы сказать Анисия, но что-то не дало ей этого сделать. И дело было не только в том, что этим она перешла бы все разумные и неразумные границы. По факту за подобное можно было и головы лишиться. Но дело было ещё в чём-то, чего она и сама не со-

всем понимала.

– Прости меня, Анисия, видимо, я зря просила дедушку посодействовать вашей помолвке.

От этих слов Есении у юной графини похолодело на душе. В них чувствовалось столько разочарования и боли, что она не на шутку испугалась дурных перемен. Принцесса же продолжала:

– Я честно думала, что вы будете хорошей парой. У Артура великолепный талант к математике и аналитике, он прекрасно разбирается в теории магии, хотя и не владеет ей. Но... наверное, я ошиблась...

Анисия не знала, как ей ответить, поэтому произнесла первое, что пришло ей в голову:

– Прости, Есения! Я не хотела расстраивать тебя. Просто...

«А что просто?» – подумала она. Только сейчас до неё стало доходить, насколько великолепная партия была ей выбрана. Да, пятый принц, да бесталанный неудачник, но он всё равно оставался сынок короля, ему наверняка найдётся тёпленькое местечко при дворе или в королевстве, к нему всегда будет особое отношение. Но главное, чтобы не говорили злые языки, Артур умеет себя вести, по крайней мере, все принцессы и принцы до безумия любят его.

– Не стоит извиняться, Анисия. Если он тебе настолько неприятен, так и скажи.

Принцесса замолчала на некоторое время, графиня же по-

пыталась, что-то придумать, чтобы смягчить ситуацию, но не успела, Есения продолжила:

– Я постараюсь поговорить с дедушкой. Уверена, он что-нибудь придумает. – Принцесса улыбнулась, без злобы и упрёка, по-дружески. А затем вбила последний гвоздь в крышку гроба, по крайней мере, именно так показалось Анисии, когда Есения добавила:

– А пока прошу простить, у меня много дел. – С этими словами она удалилась, оставив растерянную «подругу» на тренировочной площадке.

\*\*\*

Дорога домой была мучительной. Анисия не знала, что ей делать. Бежать к дедушке, к отцу. Объяснять, что всё это было недоразумение. Впервые в жизни она испытывала страх, будто совершила что-то непоправимое. Но в то же время она испытывала и злость.

«Как такое возможно! Чтобы у меня, жемчужины рода Гальет были проблемы из-за этой пустышки?!» – не раз и не два, думала она.

Естественно, вины она также не испытывала. А про то чувство восхищения, которое она успела испытать, пока ещё не знала, что наблюдает за Артуром, она и вовсе умудрилась забыть. Ведь так было проще. Она хорошая – он плохой. Она выдающаяся – он никчёмный. Так все считали, так все думали, почему она должна думать иначе? Так рассуждая, девушка доехала до дома, где сделала вид, что ничего не про-

изошло.

Как ни странно, но далее тоже ничего не случилось. Прошёл день, второй, за ними неделя, а там и месяц пролетел. Анисия уже и думать перестала о произошедшем. Но затем последовал серьёзный разговор с дедом. По сути, в результате его, ей только и сделали, что пальчиком погрозили. Но ей это очень не понравилось, вот только виноватым во всём, она посчитала пятого принца.

\*\*\*

Возвращаясь к Артуру, нужно сказать, что его жизнь после того случая весьма изменилась. И нет, во дворце к нему не стали относиться лучше или хуже. Вот только он сам начал замечать куда больше, чем раньше. Хоть Джарсис и умер молодым да по глупости, но котелок у него варил, по крайней мере, когда он был трезвым. Он прекрасно разбирался в людях и неплохо их читал, что, естественно, передалось и Артуру.

Теперь парень прекрасно видел, что только братья и сёстры относятся к нему более-менее хорошо, но и те, будто бы периодически сомневались в чём-то. Зато вот его личная служанка Касия, проявляла о нём исключительно искреннюю заботу. Хотя доверять ей он всё равно не мог. Слишком уж подозрительными были её движения и манера двигаться, выдававшие в ней профессионального воина.

Помимо этого, в жизни пятого принца произошло ещё одно изменение. Он смог пробудить в себе ману.

Дело в том, что в королевстве Трейн и его окрестностях маги появлялись лишь одним способом, по рождению. Либо ребёнок рождался с талантом к магии, либо без него. Вот только этот талант измерялся не какой-то особой предрасположенностью, а банальным наличием маны.

Конечно, здесь также нужно уточнить, что мана была у всех. Просто у некоторых её было настолько мало, что любое чароство могло привести к сильному манодефициту, который никак не шёл на пользу здоровью, а иногда мог даже привести к смерти. Таких людей, как раз и считали не предрасположенными к магии, что в какой-то степени было логично. Вот только этой точке зрения было далеко до истины, а вся проблема заключалась исключительно в недостатке знаний.

В свою очередь, унаследованные от Джарсиса техники, оказались очень полезными. Они позволяли гонять имевшиеся крупницы маны по телу, одновременно увеличивая её общий объём. Процесс был медленным и нудным, но в отличие от стандартных методов прокачки источника, которые были противопоказаны Артуру, эти техники были абсолютно безвредными для него, так как не затрачивали манну вообще, тем самым не истощая его и без того хлипкий источник.

Таким вот образом, день за днём, Артур потихоньку становился сильнее. Он никуда не торопился и старался действовать максимально незаметно. Единственное, чего он опасался, так это того, что кто-нибудь из магов, которых хва-

тало во дворце, заметит, что у него появилась мана. Вот только при этом он не учитывал того факта, что для того, чтобы что-то найти, нужно это искать. А королевские маги, конечно же, ничего не искали в нём, абсолютно искренне считая это чем-то абсурдным и бессмысленным. И ведь с их точки зрения это было действительно так. Поэтому, произошедшие в Артуре изменения, заметил лишь один человек, это его мать, которая хоть и отстранилась от него, но всё равно внимательно наблюдала за ним.

## Глава 4

Время шло, парень рос. Прокачка ауры, или так называемой ци, о которой Артур узнал из воспоминаний, Джарсиса требовала много времени, которого у него, конечно же, не было. Особенно делу мешал тот факт, что заниматься приходилось тайком, дабы никто не знал об этом. А это, в свою очередь, порядком уменьшало те крохи времени, которые оставались у принца на саморазвитие.

С другой стороны, парню было всего лишь десять лет, когда он начал заниматься освоением ци. И пусть в мире Джарсиса начинали закладывать основы чуть ли не с пелёнок, но полноценное обучение считалось возможным лишь с двенадцати лет, именно в этом возрасте, дети воспринимались достаточно осознанными, чтобы полноценно осваивать духовные практики. Естественно, не будет удивительным, что при таком раскладе, к двенадцати годам, лишь единицы могли похвастаться значительным результатом.

Возвращаясь к принцу, думаю, ни для кого не будет секретом, что в свои десять он уже обладал сознание взрослого мужчины, а это, безусловно, давало ему свои преимущества. Главным из них было наличие осознанности, которая в сочетании с имевшимися знаниями, позволяла постепенно, шаг за шагом, закладывать основу.

И здесь нужно сказать, что понятие основы было весьма

условным. Прогресс в духовных искусствах разбивался на ступени, каждая из которых, делилась на этапы. Из воспоминаний Джарсиса, Артур знал, что ступеней всего лишь десять, в то время как в каждой из них имелось по десять этапов, причём последний был весьма условным. По сути, достигнув десятого этапа, практикующий переходил на следующую ступень.

Касательно ступеней, также было всё весьма непросто. Первые три ступени были вполне подъёмными в освоении. Любой практик в течение сорока – шестидесяти лет, при должном упорстве, вполне мог достигнуть третьей ступени. А вот дальше, большинство ломалось. И это уже не говоря о том, что Джарсис не знал и ни слышал ни об одной практике даже седьмой ступени, хотя сам достиг третьей уже к двадцати пяти годам, а его дед, был четвёртой ступени и постепенно приближался к пятой.

К слову Артур, не рассчитывал достигнуть третьей ступени к двадцати пяти годам, хотя все необходимые знания у него уже были в голове. И проблема была опять же, во времени, которого с годами становится всегда только меньше. Он хорошо помнил, как Джарсис сутки напролёт медитировал и тренировался, отчего у Артура каждый раз возникал один и тот же вопрос: «откуда в той жизни у меня взялись такие подлые друзья?! Мало того, что на слове поймали, так ещё и растрывдали на весь город!».

Тем не менее, несмотря на все препятствия и сложности,

к своим двенадцати годам, Артур освоил духовное искусство аж до третьего этапа. Конечно, для Джарсиса это была мелочь, ведь к своим двенадцати, он уже достиг пика первой ступени, хотя и потратил на это почти семь лет. Но принцу не требовалась такая результативность. Даже достигнутого, было достаточно, чтобы хоть и с риском, но начать ворожить простейшие заклинания.

Правда, чары были очень уж простыми и требовали внушительного количества сил и времени. Чтобы просто подогреть воду в стакане, парню приходилось минут десять сидеть, наполняя простенькую магическую формулу энергией, так ещё после этого, он всегда хотел спать. Но зато бессонница принцу явно не грозила, по крайней мере, ближайшее время, пока его запас маны был критически минимальным.

Но даже такие занятия постепенно давали свои результаты. Во-первых, уже через пару месяцев, формулу стало легче наполнять силой. Во-вторых, уже через полгода маны стало будто куда больше, нежели было. По ощущениям, сопоставляя их с воспоминаниями из прошлой жизни, когда Артур был Джарсисом, создавалось впечатление, будто бы он достиг четвёртого этапа основы, но в то же время чего-то не хватало для этого. В свою очередь, оценить свои магические способности парень не мог, ему попросту не хватило бы маны даже для самого простейшего заклинания оценки. Поэтому, он решил остановиться на том, что, скорее всего, достиг первого шага в неофите.

Безусловно, это было лишь начало его пути в магии, и оно говорило лишь о том, что Артур идёт правильной дорогой. В то время как фактически давало ещё меньше. Но зато воду парень мог подогреть уже достаточно быстро. Каких-то пять минут, и стакан горячей воды был у него под рукой. Оставалось дело за малым, закрепить достигнутое и приступить к освоению более сложных чар. Например, Артура сильно интересовали заклинания для укрепления тела и усиления мышц, но для их использования требовались внушительные запасы маны и ранг в магии как минимум «Ученик».

\*\*\*

Прошло ещё полтора года. За это время Артур значительно возмужал. Ему было уже четырнадцать, но при этом выглядел он лишь немногим мельче обычного мужчины, хотя до отца ещё недотягивал. Но вот зато в спаррингах с Торафом теснил того по полной. Если раньше инструктор мог воспользоваться своим физическим превосходством, то теперь оно уже не играло столь определяющей роли.

Вот только Торафа, никто не торопился сменить более опытным и сильным инструктором. Несмотря на все прошения, которые тот посылал, он продолжал обучать Артура, выступая уже по большей части в роли боксёрской груши.

Самого же принца это нисколько не удивляло. Он прекрасно понимал, что его отец, не может тратить своё драгоценное время на какого-то пятого принца. В то же время все братья и сёстры Артура были заняты своими делами, кото-

рых подчас было настолько много, что они, не стесняясь, обращались к нему за помощью. Всё же соображалкой парень вышел хоть куда и без труда помогал всем страждущим, понемногу набивая себе плюсики на будущее.

К слову в магии, Артур также преуспел. Он уже неплохо владел нагревающими и охлаждающими чарами, мог создать лёгкое дуновение, а при желании вполне спокойно закрывал дверь неким подобием телекинеза. Хотя для настоящей ворожбы этого, конечно же, было безумно мало. И, как назло, на большее силёнок у него не хватало, в то время как полноценно заниматься чаровством или духовным искусством он всё так же не мог.

Но с другой стороны, соображалка подсказала Артуру неплохой выход из ситуации. Магические круги и артефакты были той палочкой-выручалочкой, которая вполне могла помочь ему. Конечно, парень не смог бы создать полноценный меч-кладенец или шапку-невидимку, но вполне был способен начертить магический круг для преодоления препятствия, для создания ловушки, сигнальных чар и много чего ещё. Благо дело, подобной литературы хватало в королевской библиотеке. Но главное состояло в то, что для магических кругов и предметов требовалось куда меньше маны, чем для полноценных заклинаний аналогичного уровня.

\*\*\*

Незаметно прошёл ещё один год, на носу был уже пятнадцатый день рождения, но Артур не особо радовался этому.

Подарков ему никто не дарил, не принято это было в Трейне, а те породи на празднества, которые устраивали для него его «любимые тётушки» первая и вторая королевы, не вызывали у него особой радости. Да и откуда взяться оной, когда среди гостей, кроме братьев и сестёр, все остальные абсолютно чужие тебе люди.

Что получалось из подобных дней рождений, думаю, не имеет смысла говорить. Сплошная пародия и фарс, да и только. Но присутствовать Артуру приходилось на них, он даже умудрялся улыбаться при этом, делая вид, что его всё устраивает.

Вот и пятнадцатый день рождения не обещал ему ничего хорошего.

\*\*\*

Началось всё как всегда. Куча малознакомых Артуру гостей, коих он знал лишь по именам и титулам. Новых же лиц он не заметил, собственно, он даже не старался этого делать. Улыбаясь и кланяясь, он принимал поздравления, от немногих, кто их всё же соизволил высказать. В основном это были братья и сёстры, значительная часть которых, после этого удалась по своим делам. Всё же члены королевской семьи не так свободны, как бы им хотелось.

И тут произошло то, чего Артур никак не ожидал. Когда большая часть королевской четы поздравила его и разошлась по своим делам, к принцу направился весьма странный молодой человек. У него был взбалмошный и самоуверенный

взгляд, в то время как одежда была достаточно простой и намекала на то, что он откуда-то из провинции.

«И чего интересно мне знать, ему понадобилось от меня?!» – только и успел подумать Артур, прежде чем неизвестный, подойдя к нему, надменно произнёс:

– Ты и есть пятый принц?! – голос собеседника прямо сочился презрением и недоброжелательностью.

«Да он ведь пьян?!» – подумал Артур, не зная, то ли ему посмеяться над парнем, то ли покрутить у виска пальцем. Но желания разговаривать с ним, у принца не было. Тем не менее, вокруг уже собралась толпа зевак, всё тех же Гальет и Татарет, а также подвластных им семей. От такой слаженности происходящего у парня невольно возникло впечатление, будто это какая-то подстава.

«Интересно, кто этот бедняга?», – невольно подумал принц, вслед за этим спросив:

– С кем имею честь говорить?

– Граф Вивиан Шульц, не к вашим услугам, – продолжил грубить парень.

– И что же тебе от меня потребовалось?

– Чтобы ты разорвал помолвку с её сиятельством Анисией Гальет! – парень поморщился, после чего будто выплюнув, сказал:

– Такое ничтожество, как ты, не заслуживает её!

Ситуация вышла весьма неоднозначной. С одной стороны, Артуру было положено выставить пьянчугу вон. Но вот

с другой, он должен был вызвать его на дуэль, ведь граф оскорбил его.

«Граф Шульц, кто это? – промелькнула мысль в голове пятого принца. – Развелось их последнее время как собак нерезаных, попробуй, упомни каждого...».

А через пару секунд память услужливо напомнила о небольшом графстве на границе королевских земель. Как подсказывали воспоминания, граф Павлентий Шульц, был градоначальником небольшого городишки Унраса, больше походившего на деревню. Также графу принадлежало несколько хуторов, с общей численностью около двухсот душ. Таким образом, даже по меркам Трейна он имел весьма скромное хозяйство, а графский титул и землю получил ещё его прадед, за хорошую службу короне и лично королю.

«Время идёт, нравы меняются...», – принц невесело вздохнул, он не торопился с ответом, но молчать дальше было не вариант. Поэтому он принял единственное возможное в данной ситуации решение.

– За оскорбление королевской семьи, вызываю тебя на дуэль! – произнёс Артур, твёрдо отчеканивая каждое слово.

Краем глаза он заметил ехидные ухмылки, а где-то за спиной слышались смешки. Но лично ему было плевать на всех этих клоунов. Хотя и было немного неприятно, ведь ему пришлось сделать то, что его вынуждали делать, но других вариантов не было. В противном случае его попросту заклеят позорищем, опозорившим королевскую чету, что

наверняка будет иметь свои последствия. Причём в последнем, принц был уверен на все сто, ведь «тётушки» попросту не могли не воспользоваться подобным.

В свою очередь, оппонент, видимо, был немного удивлён. Он несколько раз озадаченно моргнул, а затем, широко улыбнувшись, зло процедил:

– Дуэль так дуэль! Прямо сейчас! – немного помолчав, он, тоном, будто делает одолжение, добавил:

– Так уж и быть, выбирай, как хочешь сдохнуть!

«Прямо сама щедрость воплоти», – с иронией подумал принц, но на его лице не было ни малейшего намёка на улыбку. Он был уверен, что сей конфликт весьма неприятно отразится на его будущем, что породило у него характерную мысль: «Даже интересно, кто же стоит за всем этим спектаклем?».

Внимательно оглядевшись по сторонам и не заметив знакомых лиц, Артур произнёс:

– Дуэль будет проходить на мечях.

\*\*\*

«И как до этого дошло?» – подумал принц, стоя на тренировочном плацу. Происходящее откровенно не укладывалось у него в голове. А уверенность в том, что всё это умело подстроено, стала уже стопроцентной.

Если первые минуты Артур не успел подумать о происходящем, то пока суть до дела, покумекать у него было время. И стоит сказать, всё получалось весьма паршиво. Ведь

по-хорошему, этой дуэли попросту быть не могло. Незадачливого отпрыска Павлентия Шульца должны были попросту запереть в темницу, в то время как папашу, вызвали бы на ковёр к самому монарху. Ведь как ни посмотри, но оскорбление царской семьи было серьёзным преступлением, за которое ещё предстояло ответить всему роду.

Но тут доходит до абсурда, дуэль не просто не отменяют, её поощряют, и нет никого, кто бы её остановил. Что противоречит не только всем нормам здравого смысла, но и законам королевства.

Внимательно посмотрев на моську своего оппонента, Артур невольно улыбнулся, а в его голове промелькнуло: «Как же он уверен в себе и даже не подозревает, что его подставили... смех да и только!».

– Дорогие участники дуэли! – начал Алитар Гальет, храбро вызвавшийся быть секундантом. – Напоминаю вам, что дуэль проходит до тех пор, пока ваш оппонент не сдастся или не сможет продолжать дуэль. Добивать, сдавшегося или неспособного сражаться противника нельзя! Это приравнивается к убийству!

«Может в этом как раз таки и дело? – подумал принц, услышав слова Алитара, – они просто желают выставить меня убийцей?.. Но ведь мне-то всё равно за это ничего не будет... Или будет?...».

Несмотря на мысли, принц не планировал убивать своего противника, хотя жалеть Вивиана, также не входило в

его планы. Тем более что тот, явно не собиравшись жалеть его. Графский отпрыск уже активировал на себя укрепляющие тело чары и теперь читал заклинание для усиления мышц.

«Вот ведь, ни стыда ни совести у парня нет!» – подумал принц. Он, вопросительно посмотрев на Алитара, но тот довольно осклабившись, спросил:

– Принц, а вы уже закончили накладывать на себя чары? – Столько в этом вопросе было непосредственности и сарказма, что у Артура прямо кулаки зачесались, всыпать этому зарвавшемуся баронишке. Вот только, к сожалению, такой возможности у него не было.

Краем глаза принц заметил, что его противник закончил с чарами. Он, довольно осклавившись, вынул клинок из ножен, тем самым демонстрируя свою готовность.

– О! Господин Вивиан готов! – весело изрёк секундант, – тогда не вижу смысла тянуть! Начинайте!

Махнув рукой, Алитар отошёл в сторону, уступая пространство бойцам. Вивиан в то же мгновение бросился на Артура, сделав весьма опрометчивый выпад, попытавшись пронзить принца. Его скорость была на высоте, он двигался раза в два быстрее, чем обычный человек, но вот его техника хромала, причём сразу на обе ноги. Даже невооружённым взглядом было видно, что парень практически не занимался с мечом.

Естественно принцу не составило труда отбить выпад. Собственно парировал он его, исключительно чтобы лучше

контролировать ситуацию.

Вивиан попытался вернуться в исходное положение, на что Артур, сделав шаг вперёд, контратаковал его. Меч молнией вонзился в плечо графского отпрыска, но не смог серьёзно ранить его, чары отработали на ура, значительно уплотнив тушку парня.

Отметив, что противник знает толк в усиливающих чарах, принц отступил назад, сделав это как раз вовремя, прежде чем тот, разозлившись, наотмашь ударил мечом. Где-то на грани подсознания у Артура промелькнуло в голове: «силён зараза!», – в то же время его рука уже была в замахе. Тело будто само качнулось вперёд, подталкивая его к противнику, всего лишь какая-то четверть метра, но её было более чем достаточно, для удара.

Вивиан был полностью открыт, но он не особо понимал это. Давали о себе знать тренировки под защитными чарами, напрочь отучившие парня, беспокоиться о такой «ерунде» как жизнь.

Но в то же время Артур понимал, что не сможет нанести решающий удар, по крайней мере, если попытается ударить в туловище. Поэтому, прежде чем оппонент, решил разрубить его обратным махом клинка, принц, ударил его по ведущей руке.

Вивиан как раз начал движение рукой, как в следующий миг она натолкнулась на остриё меча. И здесь уже усиленная плоть дала слабинку. Удар пришёлся в аккурат в предплечье,

в самую его мягкую часть. А за счёт того, что графский сын, не поскупился, прилагая силу к удару, клинок Артура вышел с противоположной стороны руки.

– А-а-а! – жуткий крик разнёсся над тренировочной площадкой, привлекая к происходящему ненужное внимание. Меч выпал из рук «графа», но никто не торопился заканчивать бой.

Понимая, что клинок каким-то образом попал между лучевой и локтевой костями, принц решил воспользоваться этим и немного перебдеть. Он резко дёрнул меч на себя, тем самым ещё сильнее рассекая руку своего противника.

Вивиан закричал ещё громче. Артур же, сделав шаг назад, внимательно посмотрел на него. Оппонент явно был более небоеспособным, он упал на колени и, убаюкивая свою руку, кричал. По его лицу текли слёзы, а в глазах была лишь боль и ни капли желания продолжить бой.

Аккуратно достав платок, принц вытер свой клинок, после чего вопросительно посмотрел на Алитара. Только в этот момент тот, будто бы проснувшись, подскочил к ним.

– Остановитесь, принц! Противник повержен! – воскликнул он, «храбро» встав между Артуром и Вивианом. – Вы победили...

– Прекратите уже этот цирк, господин барон! – неожиданно жёстче, чем собирался, ответил Артур.

Алитар, явно не ожидавший такого напора, завис на пару секунд. Но в этот миг ему на помощь выскочила Анисия:

– Что здесь происходит?! Артур, как это понимать?!

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.