

18+

Снова В Трѣзах

Мрак наших душ



Снова Грёзах Мрак наших душ

*<https://litres.ru/74340804>
ISBN 9785007097031*

Аннотация

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

Знаете, кто такой Антидот? Верите ли в людей со сверхвозможностями? Верите ли вы вообще в людей? В то, что простить себя сложнее, чем другого человека? А в то, что негатив — это не просто эмоции? Верите ли, что даже в самых неидеальных людях есть хоть что-то хорошее? Я не говорю о всех и каждом, но хочу показать вам истории людей, которые оказались в объятиях собственного мрака и вдобавок ко всему вступили с ним в диалог.

Мрак наших душ

Снова В Грёзах

© Снова В Грёзах, 2026

ISBN 978-5-0070-9703-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Внимание! Данная книга не рекомендуется к прочтению особо впечатлительным и лицам, не достигшим совершеннолетнего возраста! Данная книга является вымыслом и никакой связи с реальными людьми и событиями не имеет! А также не нужно приписывать поступки и слова персонажей мнению автора! Приятного чтения!

"Мрак наших душ"

Автор: Снова В Грёзах

Акт 1.

Вступление.

Верит кто-нибудь из вас в телепатию? А в то, что в сознании другого человека можно полноценно существовать и даже жить? Веришь ли ты в то, что где-то на этой планете есть человек, который способен проникнуть в твой разум? В самую глубину твоего сознания, где, казалось бы, располагается твоё единственное убежище. Об этом есть много фильмов, книг и прочих художественных произведений. Ну а что, если один из таких живёт в соседнем подъезде твоего дома? Но ты не знаешь, как он выглядит, а во время визита в твой разум он будет совершенно в другом облике — такая у него конспирация. Может быть, даже сейчас ты являешься лишь игрушкой среди его декораций, но в своей собственной голове. Но об этом не знают ни ты, ни другие. Так о ком же шла речь?.. Интересненько?

Глава 1.

Сейчас я расскажу о кое-ком, но для этого нужно вспомнить события, которым уже больше пяти лет. Точно не помню, но знаю, что было тепло. Лето — прекрасное время года в принципе, как и все остальные. В эту самую пору всё и началось. Пятеро парней подросткового возраста, примерно класс восьмой — не суть. Они находились в алкогольном опьянении и в

таком состоянии гуляли вечером по дождливой улице города. Избили одного пьяницу за то, что он делал им замечание. Попросил вести себя достойнее, а не как тупое стадо, и конечно же им это не понравилось. Они били его больно, безжалостно и сильно. Поломали ему рёбра, ноги, руку, разбили голову. К счастью, мужчина остался жив, но состояние его было очень тяжёлое. Закончив с ним, парни пошли дальше. Взяли ещё выпивки и протопали шесть остановок. Всё это время, как ни странно, им никто не встречался до одного момента. Рокового для них. На лавке у подъезда сидел человек в спортивном костюме с капюшоном на голове, лица его не было видно. Вот сейчас-то всё и произойдёт. Паренькам не следовало к нему лезть, а впрочем, пройди они мимо — неизвестный всё равно бы их не отпустил, ведь он уже всё о них знает. Встали напротив него и ждут чего-то. Вот глупцы. Стоят и не уходят. Он медленно поднимает голову и, улыбаясь, снимает капюшон. Лицо его было не просто бледное — оно прямо белое. Голова лысая, и от самой макушки по голове расположились чёрные линии, напоминающие тень, падающую от веток деревьев. Когда он заговорил, стали видны его зубы — они были чёрного цвета, но при этом следов повреждения никаких нет. Хотя тем парням было не до его зубов. В тот вечер они испытали ужас, которого не ведали ранее. Про-

тив них были использованы различные инструменты. Шилом протыкались ногти, ножницами совершались глубокие раны в области лица, некоторых из них ждала яма с голодными злыми собаками средних пород. Я перечислил не всё, но и этого достаточно, чтобы фантазия разыгралась. До их криков никому не было дела, потому что они и не кричали. Ну разве что где-то в глубине своего сознания, а внешне они походили на уснувших на улице пьяниц или же на обдолбанных какой-то дрянью людей, словивших передоз. Поколошматив того алкоголика, они не подозревали, что вскоре сами окажутся в роли жертвы. Более того, они были уверены, что им никто не сможет противостоять — они ведь драться умеют. Но их противник не так прост, и теперь они запомнят его надолго. И что ещё интересно — того неизвестного даже нет рядом с ними, но он продолжает то, что начал, а на телах ни одного увечья. Но вот сколько их теперь в психике.. Когда Антидот закончил с ними, он отправился дальше по своему пути.

Глава 2.

Чем дальше, тем хуже и страшнее. Маньяки, насильники, детоубийцы и прочие мрази рано или поздно оказывались в ловушке — не в виде тюремной ка-

меры, а в собственном сознании, из которого не убежать. Антидот подвергал их пыткам, но физически никого не калечил, лишь корректировал их восприятие мира, а точнее сказать — травмировал опасных для общества личностей. Антидот и сам не идеален, потому что идеальных людей не существует. Если такие и бывают, то это абсолютная ложь, фальшь, фикция, имитация, миф. Антидот долгое время жил, как ему хочется, и в этом ему помогал его дар и особенности характера, за которые он заплатил определённую цену. Он не сразу начал наказывать преступников, но вот в сознание людей проникать начал сразу, как только научился этому, — ведь он мечтал об этом задолго до обнаружения способностей, позволяющих это осуществить. Антидот легко пудрил людям мозги, внушая то, что для него выгодно. Он часто менял свой облик для взаимодействия с людьми. Физически он этого не умел, но запросто внушал окружающим, что перед ними стоит какой-нибудь богатый старичок с подтянутым телом или же стройная блондинка с высшим образованием, а может быть, даже брюнетка или рыженькая. Он появлялся в обществе в разном виде, возрасте и настроении. Он спокойно притворялся чужими мужьями и спал с жёнами, наслаждался семейной обстановкой, воспитывал детей и даже водил их в школу. Он просто жил в своё удовольствие и нико-

му не мешал — все оставались довольны. Антидот не является плохим человеком, он не привык нарочно использовать людей для достижения собственных целей, но пренебрегать чужими моральными ценностями ему не составляло особого труда. Порой ему приходилось это делать: прекращать общение с людьми, которые ему помогали, портить с ними отношения и эмоционально истощать тех, кто его любит. Чем старше он становился, тем больше люди в нём разочаровывались. Причина тому — иное мышление. Он, конечно, не такой уж и пропащий, но и очень хорошим его не назвать. Животных он не любит, особенно как питомцев, но вот в роли инструментов для пыток периодически использует — но не наяву, а внутри сознания. Людей он использует также, превращая их в своих марионеток, жертв и подопытных.

Глава 3.

Кто-то называет Антидота маньяком, но сколько настоящих маньяков он нейтрализовал.. Пока другие томились в собственных рамках, он впитывал эту жизнь и знания о ней. Пусть не всегда всё было гладко, но иначе он бы не прошёл и не освоил множество уроков. Люди в течение всей жизни учатся жить — вплоть до старости, а то и до самой смерти. Антидот

молод, но уже успел многое узнать о людях, проникая в их сознание. Обычного человека все эти знания погрузили бы в вечный мрак: слишком много информации, пороков, жажды, боли, страхов, жестокости, эйфории. Никто не знает, какой истинный облик Антидота. В повседневной жизни он появляется в разных образах. Когда он находится в своём истинном виде, мало кто догадается решить, что это в самом деле он — без всяких манипуляций и внушений. Для особых случаев у Антидота имеется особенный вариант внешности — для тех, кого нужно наказать или же слегка припугнуть. Этот вид он использовал в начале своего жестокого пути, когда встретился с пьяными и обнаглевшими подростками. У него есть множество костюмов в гардеробе, если вы поняли, о чём я.. Хорошо подстраховался. Ну что ж, давайте понаблюдаем за чем-то более милым..

Глава 4.

Наши дни. Весна — прекрасное время котов, кричащих под окнами домов. Та самая пора, когда листва просыпается после зимы. На улице царит красота! Здесь как раз, неподалёку, в одной из квартир пятиэтажки общаются трое друзей. Ну точнее двое, ну а третий вот-вот явится. На кухне двое. На табуретке у

окна, облокотившись на подоконник, сидит Карина — оптимистичная блондинка с каре до уровня губ. Эта девушка плохо переносит жестокость — если проще, сразу же начинает блевать.. А ещё она равнодушна к джинсовым вещам, словно прибыла из вселенной, где другой одежды вовсе не было. А напротив неё, у входа в кухню, за столом сидит Витя, который улёгся головой на стол, а руки его в карманах штанов. Виктор — ленивый и злой паренёк, который не любит лишний раз тратить свои эмоции, и одевается в однотонные спортивные костюмы. Каждый день новый цвет, носит их потому, что в них удобнее. Волосы коричневого цвета и кудрявые — не ниже подбородка. Такс.. Царила тишина.. Но лишь до возвращения Антона. Ох уж этот параноик и паникёр.. Боится любой угрозы, но всё же хочет укреплять свой характер и тело. Постоянно в движении и раздумиях. У него чёрные волосы, подстриженные под девятку, и спортивный костюм чёрного цвета — будто других в гардеробе и нет.. Стоило Антону войти в кухню, так сразу начался шум, крики, ор, паника.

— Вы хоть бы что-то сделали для поимки Антидота! Я сейчас был у себя дома и слышал от соседей новость про бывшего алкоголика с третьего этажа..

Витя, не поднимая головы со стола, выразил своё встречное недовольство:

— Ты всегда такой громкий. Может, тебе пустырника купить, чтобы спокойнее стал?..

— Сомневаюсь, что ему поможет, — добавила Карина.

— Вы чё?.. Издеваетесь, что ли? Убийство! Раньше Антидот не убивал. Есть два варианта. Первый — Антидот поехал крышей, и теперь у него нет рамок. Ну а второй — того мужика прикончил другой поехавший. Но вот что самое интересное.. Это выглядит как суицид.

Витя поднял голову и с красным, помятым лицом произнёс:

— Так, может, это и было самоубийство?! Или ты не веришь, что бывший бухарик способен на такое?..

— Его тело обнаружили на дороге. Его точно не сбили, не положили нож в руку. Отпечатки на оружии убийства — только его.

Карина встала с табурета и обратилась к Антону:

— Антошенька, вот скажи!.. Почему тебя так привлекает смерть этого мужчины? Откуда тебе столько известно о деталях?

— Мне бабушки у подъезда сказали.

— Серьёзно?.. Вот кто твои информаторы? Красава, Антон! Странно.. Попробуй устроиться частным детективом в какую-нибудь контору! — усмехнулся Витёк.

— Я уверен, что это не просто убийство.. Я понимаю, что моих материалов мало, но всё-таки и ко мне важно прислушиваться!

— Ты — параноик, Антоха! — сказал Витя.

Антон минуту простоял молча и ушёл из квартиры.

Глава 5.

Эта троица пытается найти Антидота, и у каждого из них свой мотив. Карина желает прекратить издевательства над людьми. Витя считает, что не должен

обычный человек обладать такой силой, и просто хочет направить свою агрессию на того, кто этого заслуживает, — речь про Антидота. Ну а что касается Антона — его причина поисков в желании избавиться от собственных страхов и помочь обществу, обезвредив самого загадочного преступника. Но если честно, истинные мотивы друзей никому не известны. Не понимаю, почему они решились на это. Антидот распоряжается своими способностями вот уже пять лет. Кажется бы.. Всего пять лет, но сколько всего он успел за это время. Сколько разных умов он посетил и сколько травмировал. Эта ребятня возомнила себя героями, но на деле они лишь студенты, которые прогуливают пары ради вот этого всего. Карине двадцать три года, Вите двадцать один, Антону двадцать два. Всего лишь молодёжь. А как всем известно, Антидот не поддаётся жалости, морали и совести. Психика ломается у всех, нужно лишь правильно надавить. Надо уметь себя вести, чтобы Антидот к тебе не пришёл. Его считают маньяком, но он себя таковым не видит. Ну довольно про этого вашего Антидота. Давайте-ка проверим, как там у нашей компашки дела! Они как раз решили прогуляться, побеседовать без всяких колкостей. Во время разговора они периодически интересовались у людей о смерти соседа Антона. Кое-что друзьям удалось выяснить: девятнадцать ножевых ранений. Две-

надцать в живот, четыре в левое плечо, два в шею (также с левой стороны) и финальный в голову, точнее в висок, и снова с левой стороны. Что самое удивительное — орудие убийства содержит лишь отпечатки пальцев убитого. Хотя нападавший мог действовать в перчатках — тогда ничего необычного в этой ситуации нет. Зря только время потратили — детективы, блин. Но Антон чувствует, что не всё так просто. Он уверен, что всё это лишь верхушка айсберга. Всю прогулку загадочно молчал, а когда пришёл домой, начал искать информацию про соседа. Опрашивал старых знакомых, читал статьи в интернете, проверял свои забытые переписки с друзьями. Не спал ночь, днём не ложился, следующую ночь также бодрствовал, но в три часа автоматически вырубился. Но всё не зря.. Тоха обнаружил интересную зацепку. В этом городе мало кто не знает про Антидота. Но суть в другом. В соседнем городе есть свои страхи.. Эпидемия суицида. Звучит не очень, но как правда. Очень много людей закончили свою жизнь якобы по собственной воле, а заключения экспертиз твердят, что убитые ушли из жизни в позднее время суток и не где-то дома, а на улице. И теперь это начало происходить здесь.. В этом городе. Словно Антидота было мало. Но Антидот никого не убивал, лишь пытал.. Жестоко, безжалостно и безнравственно. Антон уверен в своей правоте. Это

не эпидемия.. Здесь кто-то замешан. Но вот понять бы.. Кто это? Пока ещё многое неизвестно, ну а то, что уже знает Антон, другим рано рассказывать. Он найдёт его. И Антидота тоже. Или же они сами его навесвят.. Интересная тема для размышлений, конечно, но сейчас пора баиньки!

Глава 6.

Вот и закат. День начал уходить. Где-то на лавочке у дома сидит неизвестный, укутанный в одеяло. Это Антидот в своём истинном облике. Вот только понять, кто это, очень сложно, ведь всё прикрыто, даже лица не видно. Сидит в одиночестве и наслаждается тишиной. Ему не страшно, что его заметят, — ведь он сразу проникнет в разум человека и внушит, что на лавке никого нет, ну или же перевоплотится в какую-нибудь старушку, которая просто решила подышать свежим воздухом. Приходится маскироваться и прятаться, хоть Антидот этого и не хочет. Ему уже надоело. Он мечтает об обычной и тихой жизни. В детстве мечтал создать семью, жениться, воспитать детей, построить дом, приобрести автомобиль и чтоб всё это было достигнуто честным путём. Антидоту не всегда хотелось быть таким. Он, как и все, хотел и хочет жить спокойно, счастливо и в любви. Большин-

ство людей его боятся и ненавидят, но всё это он делает не только для себя — пусть его никто об этом и не просил. Неужели ему совсем никто не благодарен за то, чем он занимается?.. Он ведь не просто маньяк, он и пальцем-то никого не тронул, лишь разлагает сознание тех, чей внутренний мир гниёт, и затрагивает своей грязью всех, что его окружает.. Всё и всех. Антidot выполняет роль лекарства от всей этой дряни. Но он устал. Всё-таки мы не молодеем!

Глава 7.

Уже ночь, вот только Тохе хватило пары часов, чтобы выспаться. Поднялся, оделся и куда-то отправился. Уж что-то дёрнуло его на улицу. Всегда такой пугливый и примерный парень, хоть и прогульщик. Попёрся на улицу в такое время, приспичило ему свежим воздухом подышать. Уставшей и сонной походкой он брёл, не зная куда. Пройдя чуть больше километра, Антон услышал музыку где-то недалеко. Чем дальше он идёт, тем ближе мелодия. Точняк! Уже вот за этим домом ночной клуб. Там всякий сброд собирается, аж отвратительно.. Похоть, грязь, эйфория, разврат, зависимости, жестокость, алчность, гнев.. Ну а впрочем — как и в любом другом месте. Ну ладно, я слишком иронизирую. Так что там с нашим прия-

телем?!.. Антон остановился в пяти метрах от крыльца этого нехорошего места. Своим выражением лица он больше похож на зомби.. Словно не понимает, как прибыл сюда. Приходя в сознание, осознал, где оказался, но его взгляд поневоле приковался к девушке, стоящей у крылечка. Волосы у неё ярко-красного цвета, два хвостика свисают до плеч. На ней широкие и при этом длинные чёрные штаны — штанины чуть ли о землю не трутся. Тёмно-красная толстовка, которая явно ей велика. Кристально чистые белые кроссовки. Глаза её цвета топлёного молока, таких я ещё не видел.. Она смотрит на Антона, а он на неё. Взгляды встретились, и сердце его начало так колотиться, будто наш зомби ожил. Его почему-то больше не волнует, как он тут оказался и зачем. Соприкоснувшись с её взглядом, он словно попал в какую-то иную реальность, где время остановилось. На деле это не так, но ощущения те же. Дружище, ты втюрился, что ли? Да он же её только что увидел!.. Какая любовь? Все цели и планы внезапно были выброшены в урну.. Антон и Варя гуляли по паркам, аллеям, спортивным и детским площадкам, общались и смеялись. Чувства к ней держали над Антошкой верх. Неужели такое возможно? Даже мне не доводилось такого испытать. Но не суть. А вот главное как раз то, что уже неделю этот влюблённый дурак тонет в своих эмоциях. Телефон на

беззвучном. Тоха полностью ей открыт, и теперь Варя в курсе про какого-то неизвестного маньяка, и про Антидота (который тоже никому не известен), и про его друзей, о которых он когда-то мечтал, и о страхах своих рассказал, как боится стать одиноким. Но сейчас у него есть Варя, и Витя с Кариной, с которыми не соскучишься. Давно их не видел. Соскучился очень. Совсем о своих делах забыл. А вдруг это не любовь вовсе?.. Погодите-ка! Антон сомневается в своём выборе? Он не уверен в Варе? Наигрался? Что ж за человек такой? Антон! Определиться не можешь? Нет! Он так не может. Он так не хочет! Пора прекращать эти бесполезные и бесплодные гулянки. Нужно возвращаться к друзьям! И вот он, собравшись с силами, решается обо всём ей рассказать. Он был честен перед ней и продолжает оставаться. По взгляду Вари было понятно, что ей не понравилась новость Тохи. Она старалась не подать виду, но у неё плохо получалось. Ей хотелось провести с Антоном последнюю ночь.. Варвара предложила посидеть у Антона дома и набить друг другу тату на память о весёлом времени, проведённом вместе. Это мило. Согласится ли Тоха? Конечно, он согласен! Всё произошло так быстро.. Вот они уже у него дома, вот они смотрят кино в темноте, и пришло время того самого памятного момента.. Антон набил тату со своим именем Варе, между ключиц.

Когда пришла очередь Тохы, он просто лежал на кровати и думал, что скажет друзьям при встрече. Варька включила тату-машинку и наклонилась к шее паренька, чтобы начать рисовать, но она замерла..

Глава 8.

Варя сидит на стуле у кровати, зависнув над Тохой. Слышен лишь звук моторчика включённой тату-машинки. Антон закрыл глаза, и Варя произнесла:

— Антон, тебе не нужно моё имя!..

В этот момент Тоха резко раскрыл глаза и, ощущая сильную боль, смотрел в такие же красивые глаза Вари.. Он держался руками за свою порезанную шею и смотрел. Еле дыша, давясь собственной кровью, перед смертью он успел произнести одно слово:

— Зачем?

Варвара отошла к двери комнаты и, не поворачиваясь, убирая испачканный нож в карман толстовки, сказала:

— Ты и вправду мне понравился! Мне даже было

интересно тебя слушать, но когда ты заговорил про того убийцу из другого города, я не знала, что делать.. Я единственная, кто видел его. Он был в маске, и он убил молодого парня на мосту, но он спас меня в ту ночь, и я не позволю ему навредить!

Варя вышла из комнаты, оставив Антошку остывать. Тоха истекал ярко-красной жижей, одежда и постель пропитались насквозь. Вот и нет Антошки.

Со дня убийства Антона прошло два месяца. Витя и Карина решили, что он не хочет с ними общаться, что обиделся на них. Ходили до его дома, но он не открывает — ну или его там нет. Витя даже пошутил:

— Он там что, умер, что ли?

И ведь сам того не зная, он угадал. Вдруг Витьке пришло голосовое сообщение от одного знакомого:

— Витька, здарова! Прикинь, вчера тачка заглохла где-то у завода какого-то заброшенного (или это больница, фиг знает).. Короче, я её там оставил, сам на такси до дома доехал. Сейчас видос с регистратора глянул — там дичь какая-то. Не знаю, фейк или не фейк, но жути нагоняет.

Конец голосового. А в довесок к сообщению прислал видеозапись. На записи видно, как один неизвестный мужчина напал на другого в странной маске — но не со спины. Перед потасовкой несколько минут поговорили, ну а затем уже началось нападение.. Мужчина без маски достал из кармана куртки пистолет и произвёл четыре выстрела в своего собеседника. Один мимо, два в грудь. Но вот что самое интересное — от выстрелов пострадал тот, кто стрелял. По нему было видно, что он сам не понял, как это произошло. Упал, истекая кровью и выдыхая жизнь. Витя взглянул на Карину и, осознавая всю серьёзность происходящего, произнёс:

— А Тошка-то прав был, походу..

Глава 9.

Витя взял Карину за руку и побежал, а она за ним. Витёк понял, что Антон может быть в опасности, его съедала совесть за то, что он раньше об этом не подумал. Карина и Витя гнали со всех ног к дому Тохи. До ужаса доводила мысль, что может быть поздно. Наш друг Антошка давно не выходил на связь. Он всегда был прав, но почему-то это стало ясно лишь сейчас.

Всё с ним хорошо! Надо верить! Он бы не дал себя прикончить, Тоха всегда аккуратен. Подлетели к дому, промелькнули по подъезду на четвёртый этаж, начали долбиться в дверь — и снова никто не открывает.. Витя начинает ломать дверь, по нему видно, что он не в себе. Карина пытается его отдёргнуть, но это не помогает. Но когда на лестничной клетке собралась толпа соседей, что-то заставило Виктора успокоиться. Пришедший в чувства, он оглянулся по сторонам и сказал:

— А дверь-то — прочная..

Обняв Карину и извинившись перед ней, Витя спешно покинул подъезд. Отойдя от дома чуть дальше лавочки, Витёк присел на корточки и схватился за голову. Он может и был всегда каким-то пренебрежительным к близким людям, но всегда за всех беспокоился, хоть это и было незаметно. Он ценит своих друзей, как умеет. Лёгкое оправдание для тех, кто не был рядом, когда так был нужен. Карина спешно вышла из дома и, резко остановившись, тихонько подошла к Вите и аккуратно положила свою руку на его плечо.

— Прости меня, Карин! — сказал Витька. — Я какой-то слишком нервный, ещё и Тоха потерялся. Он

ведь нам как брат. Зануда, конечно, но наш зануда!

Карина присела напротив и спокойно произнесла:

— Я поговорила с соседями, они не вызовут полицию, они тебя понимают и сочувствуют. Наш друг потерялся, я всё объяснила. И они мне тоже кое-что рассказали. Он жив! Вчера вечером его здесь видели. Он точно что-то узнал и хочет, чтобы мы были в безопасности.

Друзья теперь знают, что их Антоха жив. Конечно, информация не проверена, но хотя бы есть надежда. Осталось лишь найти Тоху и убедиться, что он в порядке. Карина слабо дёрнула Витю за рукав и тихо произнесла:

— Там какая-то девушка на нас смотрит, прям в упор смотрит.

Вдруг незнакомка отбежала от окна и через две минуты уже была на улице.

— Вы Антона ищете? — спросила она.

Как оказалось, её зовут Лиза, и она соседка Антохи,

живёт в квартире напротив. Она поведала, что их друг попал в какую-то секту. Он точно жив, но дома появляется редко. Связался с какой-то компанией. Лиза следила за ними и узнала, что существует какое-то общество — последователи Зеркала. Витя и Карина смутились и попросили объяснить, о каком Зеркале идёт речь. Зеркало — молодой мужчина, убийца, способный наносить ущерб любому человеку, не контактируя с ним. Делает увечья себе, а отражаются они на другом. Нашлись те, кому нравятся его методы.. Зеркало полюбили за то, что он не даёт второго шанса опасным преступникам. Антидота они презирают, считают его глупым пареньком за его методы. Просто пугает людей, а толку от этого нет. Куда же Антон ввязался? И как он выжил? Зачем ему всё это? Работает под прикрытием или же сменил сторону?.. Какое-то быстрое развитие истории — это что, кино какое-то? Стихотворение? А может.. Книга? Нет же! Это жизнь! Лизе двадцать два года. У неё светло-русые волосы, лохматое каре до плеч, розовая рубашка на размер больше, широковатые джинсы синего цвета и синие кроссовки. Ей нравится Антон, и она хочет помочь ему и друзьям. Теперь это и её друзья! Ребята договорились, что будут прикрывать друг друга, как только заметят Антона, сразу дать знать и никого из своих не бросать. Лиза показала дорогу до места, где собира-

лись те странные люди, — туда и ходил Антон. Но вот досада! Там никого нет. И ведь было ожидаемо, что они не держатся на одном месте. Да уж. Недурно. Довольно умно. Теперь глаза друзей открылись. Легко не будет! Есть вариант — ждать следующего появления Тохи, когда он снова придёт домой. Но вот когда это произойдёт — неизвестно. Сейчас остаётся лишь идти по домам и спать. Утро вечера мудренее!

Глава 10.

Лиза не хочет спать, ей не терпится узнать, в чём дело, встретиться с Антоном и спасти его.. Когда-то она была одноклассницей Тохи, пока он не стал прогуливать школу. Непонятно, что её привлекло в таком загадочном и слегка отчуждённом пареньке. Блин.. Так это и привлекло! Лиза никогда с ним не разговаривала, да и не пробовала. Даже сейчас она старается не попадаться ему на глаза. Не зная куда идти, она двигалась вдоль стен заброшенного здания, где когда-то видела толпу сектантов. Сделала обход — и снова никого. А здание большое, да и внутри ещё не проверено. Войдя в заброшенное здание, Лизу посетило ощущение ужаса. Не страха, а именно ужаса, переплетаемого с паникой. Она начала осознавать, на что пошла и что может с ней произойти. Невольно начали пред-

ставляться различные виды пыток, которым её могут подвергнуть, если поймают. Никогда в жизни её не посещали такие мысли. Огромное количество мерзости, жестокости и боли прошли через её разум. Бедная девочка застыла на входе в здание, как вдруг позади послышался грубый мужской голос:

— Эй! Тут какая-то девка! Все сюда!

Странно.. Созывать всех из-за одной девушки. И зачем у них ножи в руках? Елизавета всё ещё в ступоре — ну, точнее, была, пока её не схватил один из сектантов. Придя в чувства, наша путешественница закричала и ударила нападавшего пяткой по колену. Она вырвалась и побежала в тьму заброшки. Ничего не видно, слышны лишь пугающие звуки погони. Лизу остановило столкновение с кем-то: она мягко врезалась и чуть было не упала, но незнакомец сразу же подхватил её, а к этому времени подоспели остальные бегуны. Лиза не поняла, что происходит, и тут прозвучал знакомый голос:

— Её никто не тронет!

Это сказал тот, кто остановил Лизу и не дал ей упасть. Это — Антон! Те, кто бежали за Лизой, не бы-

ли согласны с Тохой и не собирались идти у него на поводу. Они подготовили ножи и направились в сторону Лизы и её паренька. Антон встал перед Лизой, прикрыв её своим телом как стеной, и тут началась резня. В Антона летели ножи, но они отскакивали от него, как от камня. От тела исходил какой-то дым чёрного цвета, а из рук и из живота он доставал свои ножи и умело кромсал каждого, кто желал прикончить Лизу и его. Ножи из неизвестного чёрного матового материала пронзали противников, а также там были топоры и ножницы. Лизу переполнял страх, но с каждой минутой ей становилось всё спокойнее — ведь Антон жив. Пусть с ним что-то произошло, он не похож на себя прежнего, но она чувствует, что это тот Антон, которого она знала раньше. Он прикрыл её своим телом.

Глава 11.

Бойня как-то быстро и резко прекратилась — словно у них не было шанса против того, кого Лиза так сильно любит. Не нуждаясь в отдыхе, он медленно повернулся к Лизе. Она робко приложила свою ладонь к его груди и, глядя в пол, произнесла:

— Антон, я люблю тебя!

Сразу после этой фразы кислород словно прекратил поступать в лёгкие Лизы, и она потеряла сознание. Любовь.. Ох уж эта любовь. Это чувство такое головокружительное. Или же дело не в нём?!.. А сами как думаете? Что бы вы там ни подумали.. Наутро Лиза проснулась в своей постели. Она не понимала, как оказалась в своей постели, ведь словно минуту назад стояла напротив Антона.. Неужели всё это был сон? Лизка начала верить, что вся их встреча — лишь плод её воображения. Ей хотелось бы верить, что они виделись, но что, если она и вправду призналась ему во сне, а не наяву? Её охватило разочарование и грусть. Рядом с Антоном было так спокойно, как никогда не было. Видимо, нужно смириться с реальным положением дел и продолжить искать его, ведь он всё-таки не нашёлся. Но почему сон был таким странным?.. Да потому что всё это произошло в действительности! То-ха спас её, а затем вырубил, перекрыв поток кислорода своим дымом. Он не желает ей вреда, потому и отнёс домой, положил в постель и даже укрыл одеялом. Проникнуть в чужую квартиру для него не испытание — ведь дым, исходящий от его тела, способен деформироваться и принимать твёрдое состояние. Таким образом он имитирует ключи от замков, создаёт оружие и прочее. Его тело не способна пробить ни од-

на пуля, ни один топор. Но при желании Антона его тело способно пропустить сквозь себя любой снаряд, брошенный в него. Никакого ущерба он не получает, ведь он — дым. Сгусток негативного дыма. Уже не совсем тот Антон, которого все знали. И уже не совсем человек. Ну а что касается психов, которые напали на них с Лизой, сейчас расскажу. Антон внедрился в ту самую секту, посвящённую Зеркалу, но, как выяснилось, создал её не Зеркало. Он их даже не крышует. Они действуют не по приказам, а по своим собственным убеждениям, которые придумали сами. Так что Зеркало никак с ними не связано, они лишь порочат его имя, называя себя его последователями. Неизвестно, сколько их. Вдруг у них несколько точек для собраний?.. Вдруг они прячутся не только в этом городе? Ситуация страшная. Они калечат и уничтожают простых людей, им не важно, насколько человек хороший. Каждый, кто не разделяет их идеологии, подвергается пыткам. Больше всех они ненавидят Антидота. Но его пока не нашли.

Глава 12.

Интересно, как там Антон! На улице день, а он лежит в темноте. Окна завешены плотными шторами. Ни одного лучика света. Лежит на полу в зале. Он

снимает эту однушку с тех пор, как стал таким.. Таким страшным и непонятным. Раньше он был просто странным, а теперь способен внушить ужас, лишь показав все свои возможности. Он бессмертен, неуязвим и слегка растерян. Внезапно Антон почувствовал в комнате чьё-то присутствие.

— Кто здесь?

Вдруг в темноте проявился силуэт, но пока сложно разглядеть незваного гостя. Послышался лишь ранее не знакомый голос:

— Привет, Антон!..

— Привет! Кто ты?

— Я — Антидот. И я здесь, чтобы поговорить.

— Ты ведь в курсе того, что со мной произошло?

— Да. С обновлением!

— Спасибо!

Антидот сел в кресло напротив кровати Тохи и про-

должил диалог:

— Скоро может произойти что-то очень страшное, и процесс уже запущен. Знаю, что ты со своими друзьями искал меня. Возможно, они и сейчас этим занимаются, но скорее всего, они ищут тебя. Они очень беспокоятся за тебя. Они дороги тебе, и та девушка тоже важна для тебя, и ты не хочешь им навредить. Ты боишься, но сейчас не время поддаваться своим чувствам.

— С чего мне тебе верить?

— Я жажду справедливости, и ты тоже. Ради всеобщего блага нам нужно объединиться! Верить или нет — решать тебе. И если что, предупреждаю сразу!.. В самом деле, меня здесь нет, я в твоём подсознании, а ты сейчас спишь. Но ты хотя бы знаешь об этом.

— С тех пор, как появились эти силы.. С тех пор, как физическая боль стала для меня пустым звуком.. Я боюсь навредить кому-то.. Жестокость течёт по моим венам вместе с кровью. Ничего человеческого, кроме облика, и даже он способен меняться. Я — лишь дым, который губит всё на своём пути.. Я умею его контролировать, но легко ли это? И что заботит меня больше

всего — другой вопрос. А надо ли?.. Контролировать? Или просто, сложа руки, наблюдать за всем происходящим? Не знаю.

— Действительно хочешь знать ответ на свой вопрос?

— На самом деле.. Нет! Но мозг нужно чем-то занять.

— Это, конечно, славно. Но давай-ка подумаем о том, как спасти людей от маньяков, которые спокойно разгуливают среди обычного люда! Их очень много, и нельзя исключать, что у кого-то из них есть нечеловеческие силы.

— Как у нас?..

— Да!

Ну что ж, диалог интересный! Антидот и Тоха начали работать в команде. Обсудили важные вопросы, поговорили о том, как стали теми, кем являются. Им не хватало такого общения. Теперь они — одна команда! Хотелось бы оповестить об этом друзей, но они лишь люди, которым угрожает реальная опас-

ность. Антон знает, что они тоже не желают оставаться в стороне и не станут просто прятаться, пока происходит нечто ужасное. Придётся им смириться с тем, что Антидот их товарищ. Может, он не так уж и плох. Нужно лишь узнать его, пообщаться, постараться понять его мотивы и предысторию. Антидот не преследует цели понравиться — он жаждет доверия. Он и сам хотел бы доверять.. Как другим, так и самому себе. С Тохой ладили, может, и с его друзьями получится..

Глава 13.

Новоиспечённые друзья ещё немного поговорили, но там уже обычная бытовая беседа. Когда разговор закончился, Антидот пропал, а Антон собрался с силами, привёл себя в порядок и отправился к друзьям, которые не знают обо всём, что он пережил за время разлуки. Он вышел в квартиру с помощью ключа и всех ошаршил своим появлением. Ребята были в шоке, но крепким объятиям это не помешало. Все плакали, кроме Антона, хотя ему очень хотелось. Он сделал важный шаг, он — молодец! Лиза тоже там была. Антон извинился перед ней и перед Кариной с Витей. Когда все отправились в сторону кухни, Тоха остановил Лизу за руку, взял её за ладони, взглянул в глаза

и сказал:

— Очень много недосказанностей во всей этой ситуации. Но я не стану подбирать каких-то необычных фраз, но и терять тебя мне больше не хочется.. Я тебя люблю, Лиз! Может, я уже не совсем человек.. Но какая-то частичка меня ещё осталась где-то в глубине всего этого сгустка дыма и негатива. Я не позволю этому кусочку моей души угаснуть навсегда.. Хотя бы для тебя, Вити и Карины!

Лиза влюблённым и в то же время растерянным взглядом смотрела на Антона. Не произнеся ни слова, она вытерла рукой наворачивающиеся слёзы и, держа за руку, повела Тоху за собой на кухню. Все уселись за стол и, немного помолчав, начали делиться информацией, говорить обо всём, что произошло. Начали откровенничать. Каждый поделился истинным мотивом преследования Антидота. Первой начала Карина:

— Когда мне было двадцать, я впервые услышала про Антидота от одноклассниц в школе. Антидот запугал старшего брата одной из девочек, но, признаюсь честно, брательник её был типом противным, потому я не почувствовала ни капли сожаления, в глубине души я даже немного улыбнулась. Но в то вре-

мя Антидот был лишь выдумкой, в него никто особо и не верил, ведь о нём говорили как о некоем видении, о человекоподобном существе, которому подвластно всё. С первой истории о нём мне стало интересно. Мне казалось, что я влюбляюсь. Старалась не думать об этом — он ведь преступник.. В его руках огромная и страшная сила. Он сводит людей с ума.. Но ведь не плохих. Лишь тех, кто не желает исправляться. И вот, спустя годы, я сблизилась с вами, заразила вас историями про Антидота. С каждым днём я всё сильнее жаждала встречи с ним и боялась признаться вам в том, что согласна с его методами. Со временем я прикипела к вам. Вы — мои роднульки! Теперь ещё и Лизка! Мне стыдно, что я раньше вам об этом не рассказывала. Я боялась, что вы не поймёте меня. Я не отмахиваюсь от желания встретиться с Антидотом, но и от вас я не отрекаюсь! Никогда не отрекусь!

Витя взял Карину за руку и, взглянув на их переплетённые руки, произнёс:

— Роднульки рядом!

Антон понимающе кивнул Карине и встал с места, но Лиза попросила его уступить ей очередь:

— Можно я?..

Антон сел обратно на стул и продолжил внимательно слушать.

Глава 14.

И тут Лиза начала свою историю:

— Я расскажу кое-что о себе, но имейте в виду — это не ради жалости, а для того, чтобы стать ещё ближе! Моё детство было непростым, и многие детали шокируют вас, но такова моя жизнь. Это лишь часть моей биографии. Это то, что делает меня собой! Меня презирали, унижали, били, травили на меня собак, позволяли им кусать меня за плохое поведение, заставили бояться темноты и одиночества.. Но, запирая меня на ночь в гробу, они лишь привили мне любовь к той обстановке, которая царила внутри того деревянного ящика. Ведь там не было ни моих родителей, ни братьев, ни собак. Когда мне было семнадцать, я сбежала.. Это было необыкновенно! В очередной раз моё тело погрузилось в темноту гроба, но этот раз был особенным.. Мрак, который я любила, начал меня поглощать, но безболезненно, даже приятно. В тот момент я не ощущала времени, меня переполняло чув-

ство спокойствия, которого я не знала ранее. Я наслаждалась от души, а когда одумалась — оказалась в городе, где-то в нескольких метрах от продуктового магазина, в тени дерева. Было раннее утро. Я не знала, как я там оказалась — точнее, не знала!.. Но позже для меня всё стало ясно. Я обладаю способностями, которые могут показаться странными, но они есть. Я умею управлять тенями, могу путешествовать с помощью них — нужно лишь погрузиться в эту тьму. Вот такие дела.

Карина и Тоха были удивлены. Они переглянулись, затем бросили взгляд на Витю, но его вид был равнодушным. Никакого шока и страха. Витя заметил, как на него смотрят друзья, и сказал:

— Извините! Не выспался, поэтому могу казаться безэмоциональным. Я всех слушаю!

Антон держал Лизу за руку. Повернувшись к ней, он поинтересовался её самочувствием:

— Ты в порядке?

Лиза тепло улыбнулась и ответила:

— Да! Всё хорошо!

Глава 15.

Антон мягко улыбнулся в ответ и, не отпуская руку Лизы, встал с места и начал говорить:

— Ребята, может, тайм-аут?!.. Давайте выпьем чаю! Печенюшки и конфеты — это, конечно, хорошо, но лучше запивать всё это дело чем-то горячим и с бергамотом! Знаете, как давно я не пил чаю? Лучше не знаете!

Все улыбнулись и поддержали предложение Тохи. Витя достал кружки, Карина заварила всем чаю, Лиза приготовила бутербродов, и, усевшись обратно за стол, друзья начали чаёвничать. Антона не хватает.. Лиза задала Карине вопрос:

— А где мой парень?

Карина улыбнулась и ответила:

— Он, наверное, в туалете. Потому что в комнате я его не видела, когда за телефоном заходила.

Лиза кивнула и отправилась к Антону. Дверь была не заперта, немного приоткрыта. Лиза не стала входить, лишь позвала по имени:

— Антон, ты здесь?

Ответа не последовало, Лизу это насторожило, и она открыла дверь. Антон стоял перед зеркалом, уперевшись руками в стену, на которой висело зеркало. Глаза Тохы — какие-то стеклянные и почти пустые.. Лиза почуяла неладное. Она подбежала к Антону и буквально врезалась в него, окутав объятиями. Лиза вновь взглянула в его глаза, но там не было ни её, ни Карины с Витей, ни самого Антошки. Там вообще никого и ничего нет, кроме пустоты и дыма. У Лизы началась истерика, она не знала, что делать. Со слезами на глазах Лиза громко закричала его имя и, крепко прижавшись к Антону, продолжала шёпотом произносить:

— Антон. Антон. Антон. Антон. Антон..

Её парень пришёл в себя — и произошло это резко. Словно ничего не понимая, Антон оглядывается по сторонам, видно, что он напуган, в его взгляде виден сильный страх. Лиза взяла его руками за голову,

нежно положив ладони на щёки Антона, и поймала с ним зрительный контакт. Как только Тошка встретился взглядами с Лизой, в его душе наступило мгновенное спокойствие. Лиза обратилась к Тохе:

— Антон, ты в порядке?

— Не уверен..

— Антон, что это было?

— Ничего. Пойдём к остальным!

Глава 16.

Антон и Лиза вернулись за стол. Никто не разговаривал, было неловко даже хлюпать чаем. Это тихое напряжение продолжалось чуть больше минуты. Затем Витя обратился к Антону:

— Антон, ты хотел быть следующим..

— Ах, да. Вечер откровений.. Точно! У меня есть что рассказать. Только не воспринимайте это слишком остро!

Тоха встал с места и начал говорить:

— Я — дым!.. Просто сгусток негатива в виде человека. Машина для причинения боли. Существо, созданное для одиночества и вечного скитания. Я стал таким после того, как доверился девушке.. Очень сильно доверился — за это и поплатился. Мы отдыхали, делали всё, что хотели, наслаждались каждым моментом, я и подумать не мог, что она решит меня прикончить. Не хотела, чтобы я нашёл Зеркало. Это тип, который с помощью своих способностей причиняет плохишам увечья через взаимодействие с собой.. В итоге она вскрыла мне шею и оставила. Ну а мой любимый организм не позволил мне сгинуть — теперь я не совсем человек. Но вы не подумайте, что я скучаю по той маньячке! Вообще ни капли. И со своей сущностью уже смирился.. Ну, почти. Пока я валялся в комнате и просто мучился, началось то, что сделало меня таким.. Моё тело начало деформироваться в газообразное состояние. Я пытался закричать, но не мог — ведь вначале растворились голосовые связки и язык. Двинуться я не мог, да уже в принципе и не хотел. Комната была окутана дымом, и моего тела уже не было.. Этот дым и был моим телом. Потребовалось некоторое время, чтобы я смог собраться в привычную форму, но это было не так уж и сложно. Я рад, что

у меня всё получилось, и счастлив, что я снова с вами!

Лиза бросила свой слезливый взгляд на Тоху, резко вскочила с места и бросилась крепко его обнимать. Он ответил взаимностью, и вот они стоят, обнимаются так, словно их вот-вот разлучат. Карина была в шоке от услышанного. Двое её друзей — такие же, как Антидот и Зеркало. И что больше всего её ужаснуло — это то, что во время пропажи Антона какая-то незнакомка успела влюбить его в себя, подарила тёплые воспоминания, а затем без всякого сожаления вспорола ему глотку. Ей было больно осознавать жестокость, которую пережили Лиза и Антон. Слёзы из её глаз начали литься сами, и Карина никак этому не препятствовала. Просто продолжала сидеть и слушать.

Глава 17.

Вдруг заговорил Витя:

— Всё это, конечно, трогательно, но я пока что единственный, кто не высказался! Дело в том, что у меня есть три важных новости! Первая: Зеркало — нам не враг! Он такой же человек. Пусть он с пугающими способностями и действует жестоким образом,

но он по-прежнему человек, которому не безразлично, что всякие нелюди губят жизни действительно хороших людей. Вторая новость: та девушка, которая не хочет, чтобы кто-то ликвидировал Зеркало, — на самом деле она лютая обманщица!.. Её цель — не спасение Зеркала, а его нейтрализация своими руками: так, якобы, надёжнее. И Антона она лишила жизни лишь для того, чтобы он не получил свои способности, ведь она увидела в нём предрасположенность к этому. И по той же причине она ищет Зеркало. Она чистит этот мир от таких, как Антидот, Тоха и Лиза! Сама же тоже обладает не простой силой — отнимать негатив. Вот её способность. У обычного человека его немного, но если забрать негатив у такого, как Антон, исход печален, ведь он практически и есть негатив. Пока я не раскрыл вам третью новость, давайте немного отдохнём от этого потока информации!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.