

Телохраниитель
для палача



Амайя Баймурадова

Телохранитель для палача

<https://litres.ru/74334659>

SelfPub; 2026

Аннотация

Король уничтожил род Эйдана за одну ночь, вычеркнув их из истории под ложным обвинением в измене. Мальчик выжил чудом — и поклялся, что его рука не дрогнет, когда он встретится с убийцей лицом к лицу. Спустя двенадцать лет молва доносит до трона имя непобедимого бойца, не знающего равных в фехтовании. Очарованный мастерством, король приближает юношу ко двору и поручает ему самое ценное — охрану своей дочери. Эйдан получает ключи от вражеской цитадели, но чем ближе он к своей цели, тем сильнее понимает: королевская дочь — не трофей, а человек. И когда тени заговора снова сгущаются над королевством, он встает на защиту той, чей отец разрушил его жизнь. Ему предстоит выбрать между клятвой, данной над пеплом родного дома, и чувством, которое не должно было родиться.

Содержание

Пролог	4
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Амайя Баймурадова

Телохранитель для палача

Пролог



Запах гари он узнал за милю до дома.

Лошадь под ним дернулась, будто чувствуя его страх. Эй-дан натянул поводья, но не остановился. Он знал эту дорогу с закрытыми глазами — здесь они с братом гоняли самодельный мяч, здесь мать учила его собирать ягоды, здесь отец впервые поставил его на ноги с деревянным мечом. Сейчас эта дорога пахла смертью.

Сердце колотилось так сильно, что он слышал его в висках. «Нет, — твердил он себе. — Нет, это не их дом. Это у соседей. Или кто-то жёг сухую траву. Или...»

Он вылетел на пригорок и увидел.

И мир перестал существовать.

Их дом. Их маленький, кривой, но такой тёплый дом —

теперь чёрный остов. Стены обуглились, крыша провалилась внутрь, дверь валялась в траве, ещё дымясь. Колодец — тот, из которого он пил каждое утро перед тренировкой — был завален обломками.

Эйдан прыгнул с лошади, даже не поняв, как оказался на земле. Ноги подкосились, он упал на колени, но тут же вскочил, побежал, спотыкаясь о корни.

— Мама! — крикнул он, и голос сорвался, превратился в хрип. — ПАПА!

Никто не ответил. Только ветер свистел в пустых оконных проёмах, будто дом сам выл от боли.

Он нашёл мать у порога. Она лежала лицом вниз, раскинув руки, будто пыталась выползти наружу — спастись. Или кого-то спасти. Эйдан упал рядом, перевернул её на спину и замер.

Её глаза были открыты. Голубые, как небо в день его рождения. Теперь они смотрели в никуда.

— Мам, — прошептал он, касаясь её щеки. Она была холодной. Холоднее, чем лёд зимой. — Мам, я приехал. Я принёс перья. Ты просила перья для сестры...

Он тряс её за плечо, как будто она просто спала, как будто можно было разбудить. Но она не двигалась. И тогда он заметил — её пальцы сжаты в кулак. Он разжал их. Внутри лежал обугленный кулон — тот самый, что подарил отец в день их свадьбы.

Эйдан закричал. Не словами — просто звуком, который

вырвался из груди, как у раненого зверя. Он бил кулаками в землю, пока костяшки не покрылись кровью. Он ненавидел себя за то, что уехал охотиться. За то, что послушал отца. За то, что не остался.

«Если бы я был здесь... если бы я был с ними...» — эта мысль разрывала его изнутри.

Он нашёл отца в мастерской. Тот лежал у верстака, сжимая в руке недоделанную деревянную ложку — последнюю вещь, которую он строгал для младшей сестры. На лице отца застыло удивление, будто он так и не понял, почему умирает.

А на стене, над его головой, кто-то выжег королевский герб. Не просто убийство. Послание. Знак.

Эйдан опустился на колени перед отцом, взял его руку, всё ещё тёплую, и прижал к своей щеке.

— Прости, — прошептал он, и слёзы наконец потекли по его лицу. — Прости, что не успел. Прости, что не защитил.

Он не знал, сколько времени прошло. Минуты? Часы? Он сидел среди пепла, держа руку отца, и мир снаружи перестал существовать.

Но потом он услышал лошадей. За лесом. Королевский патруль возвращался.

Внутри Эйдана что-то щёлкнуло. Боль не ушла — она застыла, превратилась в лёд. Слёзы высохли на ветру. Он медленно встал, вытер лицо рукавом и взял меч отца, валявшийся у стены.

Он посмотрел на обугленный дом. На мать. На отца. На

сестру, что лежала у колодца, всё ещё сжимая в руке тряпичную куклу.

И тогда он поклялся. Не вслух — про себя. Но эта клятва была тяжелее любого меча.

«Я убью его, — сказал он тихо, беззлобно, страшно. — Я не знаю как. Я не знаю когда. Но я убью человека, который это сделал. Даже если мне придётся стать хуже него».

Он развернулся и пошёл в лес. Лошади за спиной уже ржали совсем близко. Но он не обернулся.

В ту ночь мальчик по имени Эйдан умер вместе со своей семьёй. А наутро родился тот, кто вернётся.



А теперь, дорогой читатель, я должна кое-что тебе сказать.

Ты только что увидел самое страшное утро в жизни мальчика. Ты стоял рядом с ним на пепле, чувствовал запах гари и слышал, как бьётся его сердце. Ты знаешь его боль. Ты знаешь его клятву.

Но это только начало.

История, которую я собираюсь рассказать, — не просто

история о мести. Это история о том, как любовь может выжить в самом тёмном сердце. О том, как ненависть превращается в сталь, а сталь — в нечто большее.

Эйдану предстоит пройти долгий путь. Он упадёт. Он будет сомневаться. Он встретит тех, кто изменит его. И возможно — только возможно — он поймёт, что месть не всегда приносит покой.

Но об этом — позже.

А сейчас — просто запомни этот момент. Запомни мальчика, который стоит на пепле своего дома и сжимает в руке меч отца. Потому что через несколько лет он станет совсем другим человеком. И ты увидишь это своими глазами.

Спасибо, что ты со мной. Спасибо, что ты с ним.

Переверни страницу. Начинается история.

— Амайя.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.