

БЛИЖЕ К ТАЙНЕ ТАРО

практический курс от Ведымы с рождения
для начинающих тарологов

Матвеевна Хаустова

Автор

Арканы

Ангел



ЛЮБОВЬ

Татьяна Хаустова

**Практический курс от Ведьмы
с рождения для начинающих
тарологов «Ближе к ТАЙНЕ ТАРО»**

«Автор»

2026

Хаустова Т. С.

Практический курс от Ведьмы с рождения для начинающих тарологов «Ближе к ТАЙНЕ ТАРО» / Т. С. Хаустова — «Автор», 2026

Таро – нон-фикшн с душой, который пишешь о жизни. Практический курс от Ведьмы с рождения для начинающих тарологов с практикум-дневником наблюдений «Ближе к ТАЙНЕ ТАРО» - это реальность, как я на обложке книги. 5 помогающих, проверенных на практике раскладов с примерами из жизни. Обучение навыку применения Таро в современном мире от активации колоды до практики в жизни. Эффективные методы и ответы на вопросы, которые можно найти быстро. Реальная практика уникальной Ведьмы с рождения. Обучение, созданное в любви.

© Хаустова Т. С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

От Автора	5
Глава 1. Ангел. Арканы. Автор	7
Глава 2. Идея создания книги	9
Глава 3. Шествие Магических Котиков	11
Глава 4. Это кристально чистая любовь	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Татьяна Хаустова

Практический курс от Ведьмы с рождения для начинающих тарологов «Ближе к ТАЙНЕ ТАРО»

От Автора

Иду по улице, сияя недавно загоревшимся взглядом. Я только вдохнула весенний аромат жизни. На моих губах мерцает в солнечных лучах яркий красный блеск бренда номер один в Европе. «Я – невероятная красотка», - подумала я и я - номер один! Дует легкий ветерок, и слегка улыбаясь в солнечных лучах, я чувствую себя комфортно. Вот это настоящий комфорт, забота, такая солнечная и теплая, наверное она ощущается именно так... Смотрю по сторонам: опять серая машина. Почему я постоянно встречаю серые машины «Shkoda»? Серые, как моя жизнь. Этот вопрос возникал у меня несколько лет. Такая машина была у того, кого я любила, у того, по кому скучала и у тех, кого я считала лучшими в своей жизни, но которых уже со мной нет. С ними были до невозможности трагичные истории, которые даже не для книги. Это истории, которые я храню и молчу, научившись беречь свои струны души. Истории, которые годами разрывали меня на части и их невозможно рассказывать без слез. Это истории, которыми меня задевали люди до самого пика боли, пока мои эмоции не разорвутся криком глубочайшей трагедии и непонимания, оставшись комом в горле и немного отойдя на задний план в период спокойствия. Это истории о смерти, после которых я решила не писать о том, что мне больно, выделить время на майские праздники, чтобы оставить их там и начать новую историю, в которой буду писать о том, что хорошо. Такую историю, в которой мне самой будет хорошо. Историю, в которой будет любовь и забота, как это теплое солнце, чувствуя лучи которого я думаю: «Я нежусь в заботе». Серые машины моей жизни уже прошли и раз уж я осталась жить, я хочу жить ярко, хочу, чтобы события были радостными и позитивными. Хочу, вот, например, встретить красную машину, а лучше человека в красной машине. Это мой любимый цвет и в моей жизни он должен быть. Я – Ведьма с рождения и долго училась управлять Судьбой, так неужели я не могу создать красную машину в своей жизни? А не встречать практически каждый день серые, надоевшие, напоминающие о боли автомобили. Я – Ведьма и Мастер Таро и уже научилась «хочу и могу», а смогу ли я принять красную машину в свою жизнь? Я провела столько времени в размышлениях и одиночестве, в защите от негативных людей и только недавно встала на ноги. Только сегодня я почувствовала этот легкий луч заботы Судьбы, эту поддержку Вселенной, о которой я всегда думаю: «Меня любит Бог». И это правда. Меня любит Бог, а люди? Как серые «Shkoda», проезжающие мимо или стоящие в стороне, они есть и я их вижу и встречаю, но просто...это не мой любимый цвет. Просто я люблю красный.

«Вот в этом и дело, ты любишь красный», - пронеслась эхом мысль, как будто бы от него...того, кто сейчас там...Там, где солнце, на небе. Я вроде бы научилась не плакать, пока иду. «Прости, солнце, сегодня тебе придется увидеть меня такой», - я посмотрела на солнце, по щеке покатила слеза и мысли отошли в сторону, давая свободу живым эмоциям.

Я иду по улице. Все учат не плакать на людях, меня так учили с детства, люди учат так своих детей, учат задавить в себе боль, проглотить ее и молчать, разрываться изнутри, но не показать людям. Так, а из-за кого она? Мысли о людях стали последней каплей того, что привело к слову: «Неважно». Неважно, что иду по улице, неважно, что увидят люди. Я видела их злость, обиды и предательство. Пусть смотрят и пора уже положить конец невысказанной боли

и дурацкому убеждению скрывать настоящее. Я не хочу видеть в своей жизни серых машин. Я точно больше не хочу их видеть. И с этого дня я начну путь к красной машине, которая даже если останется в памяти будет яркой и любимого цвета. Просто я хочу жить в любви. Такое простое человеческое желание, такое истинное желание Ведьмы, и какой бы ни была дистанция между мной и людьми, я – Высший разум, значит создать любимое смогу. И, только представить... красный автомобиль, а если в нем встретить человека, который понравится? А если влюбится? Снова? А если от этого я перестану чувствовать, что его уже нет на Земле? А если я смогу жить в любви? Глаза загорелись мерцающим магическим огоньком жизни. А если так я пойму свои магические способности? Пойму их раз и навсегда, чтобы больше никто не смог повлиять на мою уверенность в них. А если мне просто станет легче? А если я смогу жить легко? Мысли о том, что станет жить легко, отодвинули назад 3 года одиночества и непонимания людей. Эмоциональный груз прошлого стал растворяться, а мысли о создании желания набирать Силу. Я задумалась: «Столько людей желали мне счастья, растоптав мои чувства и пройдясь по ним самым больным способом. Вот и пришло время создать счастье. Мое личное счастье, которого я достойна! И начнется оно с красной машины», - глаза Ведьмы загорелись уверенным ярким огнем, с особой страстью увлеченные новыми мыслями. Взгляд ожил, и это был тот самый взгляд, который он помнил. Тот самый взгляд, с которым она рассказывала ему часами о своих достижениях, о своих раскладах, как единственному человеку, которому доверяла. Он знал, что она Ведьма, но не упрекал этим. Человеку, с которым близкая дистанция стала максимально далекой и теперь максимальное доверие действительно оставалось небу. Ангел... Арканы... Автор... Она посмотрела на букву «А» на своей правой ладони и поняла, что это будет первое кардинальное изменение жизни, к которому ее ведет Судьба.

Ангел взмахнул крылом, убедившись, что она правильно поняла его послание. Он думал, что знал наизусть эту книгу с красивым и мелодичным названием: «Татьяна», но она удивляла его своими способностями даже на небе. «Чувствительная к дистанции, ты же знаешь, что это я. Я знаю, что ты хотела вместе... написать книгу. Теперь я это знаю», - подумал он. Видеть ее глаза, наполненные жизнью, было его Высшим счастьем, видеть девушку, которой он подарил звездное небо, и теперь оно было в ее руках колодой Таро «Радиянт» со звездами на рубашке. «Ты создана, чтобы управлять мирами, я же показывал тебе это песней», - он, размышляя, летел над ней: «И, если никто, я в тебя верю!».

Глава 1. Ангел. Арканы. Автор

Она была удивительной девушкой с ярко-синими глазами, темнеющими, когда грустно и приобретающими легкий зеленый оттенок в моменты счастья. Эти моменты счастья были с ним. Теперь все чаще ее глаза светились светло-голубым оттенком в моменты внутренних осознаний. Девушка, которую с детства хотели приучить быть обычной, но магическая суть Ведьмы с рождения даже не понимала это слово, не то что как-то примерить его на себя. «Ты обычная девочка», - с детства говорила мать. «Будь проще», - в юности говорили люди. Требования того, что невозможно исполнить, в конце концов разбились о громкое заявление: «Я – профессиональный Мастер Таро» с получением сертификата о прохождении профессионального обучения.

В свои 33 года Ведьма с рождения обрела долгожданное право просто назвать себя собой, такой, какая она есть и какой родилась. Все это время, работая на сцене, в гоструктурах и на других работах она мечтала о том, чтобы просто свободно сказать: «Я – Ведьма с рождения» и чтобы это не вызвало реакцию Средневековья, с которой ей уже довелось столкнуться. Она любила Таро. Еще со студенческих лет она любила Таро и книги. Бродя по книжным магазинам, ее всегда привлекали таинственные книги по эзотерике. В те годы не было обучения этому и она выбрала путь обучаться самостоятельно по книгам, чувствуя эту разницу между собой и обществом, но не допустив мысли отказаться от своей сути. «Пусть лучше я буду учиться так, чем не буду вообще», - думала она тогда. Скрывая то, что ей дорого, а это были ее карты и книги, она чувствовала себя чужой в обществе обычных людей и училась жить с ними. Эта дистанция сокращалась общими интересами, но суть в том, что она была. У нее получалось находить подход к людям, общаться, вести активную социальную жизнь, но люди часто разбивались об ее знания, порой даже не зная чем.

Общительная, талантливая, яркая. Ей хотелось рассказать тайны, которые она узнала в своем обучении людям. Удивительные тайны познания реальности, которые раньше были в строжайшем секрете и передавались людьми от одного к другому. Тайные знания, которые в современном мире приобрели свободу. Знания, которые дали свободу ей, дали желание жить и зажгли ее взгляд снова яркой неугасающей искрой. Знания, которые несли любовь и в занятии ими, она чувствовала себя в любви. Романтичная, нежная девушка, которая на первый взгляд как мягкий пушистый котик, обладала тройной Магической Силой, железными принципами и характером лидера. Решительная и неудержимая в движении к цели, смелая, активная и острая на язык. Пушистый котик в ней сейчас выражался в любимом белом пушистом кардигане, который красиво развевался на ветру, подчеркивая ее уверенную походку. Умение быть заботливой и нежной выдавали ее дела и бережное отношение к людям, которых она считала близкими. Увлеченная Таро, она обладала мудростью не по годам и всегда отличалась от обычных людей природной харизмой и магнетизмом.

Не случайно и по Судьбе. Знакомство с ней всегда происходило внезапно и открывало новую удивительную историю: «Я – открытие, я – событие, я - развитие, я - Судьба». Четыре слова-характеристики уникальной Ведьмы с рождения, с которой он познакомился случайно и стал героем этой книги, потому что случайностей не бывает. Ангел знал, что он как никто другой может рассказать о ней и терпеливо ждал, пока она допишет эти строки. «Ей правда нужно быть счастливой, поэтому пора, чтобы в этой истории появился человек», - доверить о ней рассказ людям он уже не хотел, а появиться человек в ее жизни мог только по ее желанию.

Он жил своей обычной жизнью, в которой делал все и казался очень занятым человеком, но по факту это был просто человек, которого заполонили дела, оставив от жизни только обязательств. Голубоглазый парень с русым цветом волос, который редко улыбается. Он чаще был серьезным и сосредоточенным, а молчание добавляло ему суперспособность умения слу-

шать и быть внимательным собеседником. В их диалогах они точно нашли друг друга. Она любила долго рассказывать, потому что то, что она знала, было действительно интересно и в разговоре ей всегда приходилось вспоминать, что нужно бы задать вопрос, чтобы не превращать беседу в разговор о своем величии и величии своих знаний. Он слушал то, что она говорила и, как и большинство людей поддерживал разговор короткими фразами, не вдаваясь в подробности обсуждения. Так, в принципе и глупость можно не сказать и показать интерес, а интерес он показывал вопросами, на которые она быстро отвечала. Они познакомились на просторах интернета и все бы ничего, если бы изначально в этом знакомстве он не скрыл факт своего возраста. Такая недосказанность установила сразу дистанцию между ними, но не была упущена Ведьмой, поэтому эта история имела продолжение со всем своим Магическим подходом. Именно такая история ждет тебя в этой книге, дорогой читатель, только еще с обучением практическому навыку применения Таро, потому что Таро – нон-фикшн, который пишешь о жизни и в жизни ты можешь встретиться с такой ситуацией. Писать такой нон-фикшн я и буду тебя учить, чтобы после прочтения книги ты сказал: «У меня получилось конструировать свою жизнь!». Я не представилась, Татьяна Хаустова. Ведьма с рождения. Сертифицированный Мастер Таро. Автор ЛитРес. Рада знакомству с тобой. С этого дня, ты – начинающий таролог, а я – твой наставник и проводник в реальный мир знаний Таро.

Глава 2. Идея создания книги

Идея написания обучающей книги пришла ко мне во время обучения на Таро, потому что я училась самостоятельно и долго шла к этому путем искателя. Главный вопрос, который мучал меня тогда: «А Белая я Ведьма или темная?». Раньше я думала, что чтобы это понять, мне нужно понять каких качеств во мне больше: хороших или негативных, но на самом деле мне нужно было просто понять, чем я занимаюсь, а занималась я Таро.

В этой книге я хочу помочь самостояшкам держать курс на своем направлении и не мучать себя вопросами путем долгих исканий. Очень круто, когда ты под конец обучения узнаешь: «А вообще-то самостоятельность мешает моей ясности в жизни». Хотите так? Я думаю что нет. Очень важно не сбиться на пути своего познания, поэтому отвечаю на вопросы, которые могут встать препятствиями на вашем пути. Самостоятельность – отличительная черта Ведьмы с рождения с Силой Мага, то есть с большим количеством единиц в дате рождения, поэтому я хочу помочь таким людям не превратить ее в одиночество. Маг не отстраняется от людей – он создает свое. Такие люди, у которых большое количество единиц в дате рождения стремятся создать сами.

Благодаря тому, что я получила основополагающие практические знания в одной школе и у одного учителя, я могу создать эту книгу не потому что мне не добавили знаний, а потому что в этой школе эзотерики я выросла до наставника. Я не «ведьма в балахоне», но я правда Ведьма с рождения с Силой Мага, путь которой в Таро не самопознание и самокопание, а создание лучшей жизни. Обучение в одной школе и у одного учителя является подтверждением правильного развития эзотерических способностей и реализации Магического потенциала.

В современном мире пришло время Мастеров Высшего Уровня – реально профессионально обученных эзотерике людей. Мастера Высшего уровня – так я называю людей, которые развили эзотерические способности правильно и которые опираются на знания и практический результат их применения в жизни. Это люди, способные научить тому, что реально быстро поможет, а не бесконечным размышлениям о том: «Что я сделала не так?».

Я училась в лучшей эзотерической школе, входящей в 1% лучших Школ на GetCourse, и это правда, я – энергия Мага с рождения и это правда, я – Ведьма с рождения и это правда, я – сертифицированный Мастер Таро и это правда, я – автор и это правда, мой учитель – честный таролог и это правда. Я – честный Мастер Таро и это правда. Я изучаю Таро пятнадцатый год с осознанного возраста, практикую расклады и энергетические практики. У меня есть мой лично созданный расклад по схемам, который реально имел результат. Мои расклады имеют фактический эффективный результат в реальной жизни и подтверждены фактами и достижениями. Вот такая линия обоснования является реальным показателем профессионализма в эзотерике. Так почему бы мне не помочь самостояшкам не тратить годы на то, чтобы упереться потом в расклад, который скажет, что одиночество мешало ясности в жизни? Чтобы не тратить деньги на книги, которые больше запутывают, на подбор миллиона колод? Знаете, почему я подарила себе на выпускной из Школы эзотерики самую дорогую Premium-колоду, которую только могла себе позволить? Чтобы перестать подбирать и выбрать то, что уже подходит. Это важный вывод и о Школе и о колоде, которую я выбрала для постоянного взаимодействия, а этой колодой является именно та, по которой я пишу эту книгу – классическая колода Таро Райдера-Уэйта «Радиянт». Также, это важный принцип истинного выбора.

Я училась в Школе развития личности Ольги Хромовой на самостоятельном курсе и я создаю эту книгу в помощь начинающим тарологам, а также вопреки ожиданиям и иллюзиям «гадалок в балахоне» - людей, которые называют себя тарологами, не имея на это образования и которые, как одна из тех, с кем мне довелось столкнуться в жизни говорят людям ответ, который нельзя задавать картам Таро, а именно напрямую ответ, что человек умрет. Я против

ложных гадалок и эта книга о том, как научиться применять знания Таро правильно, чтобы потом мне не говорили о том, что кто-то так сказал. Так говорить и задавать такой вопрос картам Таро нельзя. Ольга Хромова научила меня одной очень важной мысли: «Учи тому, что уже есть у тебя в жизни». У меня есть лучшие знания по Таро и абрикосовый блеск «Clarins», с которым я влюбилась. Ну что, поехали?)

Глава 3. Шествие Магических Котиков

Эта книга – моя реальная жизнь, в которой Таро помогает, действительно помогает. Однажды я решила из своей серой жизни сделать красную – моего любимого цвета и цвета моей даты рождения. А какой твой цвет даты рождения? Не знаешь? А это основы, которые тебе могут помочь. Я не буду сейчас останавливаться на нумерологии, потому что в этой книге мы погружаемся с тобой в многогранный мир Таро, а это расклады, медитации и энергетические техники, практики и ритуалы. В этой книге ты научишься навыку применения Таро в реальной жизни, базовым раскладам, которые помогают в ситуациях, с которыми мы сталкиваемся в повседневной жизни. Что самое главное в повседневной жизни? Любовь. Это то, с чем больше всего связаны наше настроение, переживания, ощущения и жизнь в целом. Обучение создано в любви, потому что в любви обучаться легче. В любви жить легче. Я создаю его в любви, чтобы погружаясь в мир Таро, ты чувствовал эту поддержку и атмосферу, чтобы твое развитие проходило легко и приятно, чтобы ты понял, что обучаться Таро – это жить в любви.

В июле на моем канале на Дзен прошло шествие Магических Котиков. Это целый месяц общих раскладов «Карта дня», которые создали атмосферу поддержки и любви. Ровно 31 Магический Котик прошествовал на моем канале, раскрывая тайны будущего дня, правильное применение расклада и то, как он работает в реальности на моем личном опыте. Они приближали нас шагами карты дня к лучшей жизни и публикации этой книги. Вместе с ними мои подписчики научились ясности завтрашнего дня, пониманию событийного ряда и выработали привычку поддержки и привычку находиться в атмосфере любви. Это был мой открытый урок обучения навыку правильного применения общих раскладов «Карта дня» в интернете. А может ты один из участников этого урока? Тогда поздравляю, ты хорошо подготовлен(а) к моему курсу. А если тебя еще там не было, ты всегда можешь найти мой канал и посмотреть карту дня от Магического Котика, который тебе в этом поможет. Я не случайно говорю про Магического Котика. Это мой друг, а теперь он может быть и твоим. К обучающему курсу есть Практикум-дневник наблюдений от Магического Котика «Ближе к ТАЙНЕ ТАРО», который поможет тебе в обучении и наблюдении за событиями при создании расклада «Карта дня». Практикум-дневник наблюдений можно применять как для личных раскладов «Карта дня», так и для общих. С ним ты можешь быстрее запомнить правильные трактовки и сделать выводы. Также, он удобен в применении, когда тебе нужно быстро сделать расклад, пока ты еще не запомнил все трактовки, которым учишься и помогает сориентироваться в раскладах, чтобы твои знания не смешивались в голове, а четко раскладывались по полочкам. Практикум-дневник наблюдений от Магического Котика «Ближе к ТАЙНЕ ТАРО» ты можешь найти на ЛитРес, скачать, распечатать и применять в своем обучении. Это поддержка и твой друг на пути обучения, потому что там, где Магические Котики всегда любовь.

На страницах этой книги ты приблизишься к моей жизни и поймешь, что магия действительно реальность. Я наполнила ее событиями моей реальной жизни, чтобы ты не просто прочитал ее и подумал, что: «Ну может быть это работает», а чтобы ты видел, что реальные результаты применения Таро существуют. Ты увидишь успешные результаты и невероятные повороты реальной жизни, и это даст тебе понимание, что это возможно сделать. Мы пойдем с тобой шагами карты дня, которые приближают к успешному результату.

А теперь поговорим о том, как идти такими шагами безопасно. В технике безопасности Таро мы защищаемся не от Таро, а от людей с негативными мыслями, проблемами и эмоциями. Если ты будешь делать расклады себе, а также другим людям тебе это пригодится. Если ты столкнешься с негативом в жизни, тебе пригодится энергетическая чистка. Делать расклады я по своему опыту рекомендую дома, потому что это самые подходящие и безопасные условия для новичка. Расклады можно делать и себе и другим людям, но новичкам я все же рекомендую

сначала сделать их себе, научиться и только потом делать людям. Здесь дело не в вашем профессионализме, а чтобы вы научились делать расклады спокойно и в спокойной обстановке. Понимая, как работает расклад в вашей жизни, вы потом сможете уверенно сделать его кому-то еще, и в первую очередь мы всегда налаживаем свою жизнь, а потом чью-то.

Вокруг Таро всегда множество тайн и загадок и это действительно так, потому что Таро отражает нашу жизнь. Ситуации, события, внутренние переживания – все это заложено в символике Таро. Таро – это в первую очередь символизм, который мы учимся читать и поверь мне, учиться читать годами в одиночку не лучшая идея, потому что с детства нас учит читать кто-то, кому мы доверяем, кто-то с кем мы говорим на одном языке, кто-то, кто его уже знает и может нам его объяснить. Объяснить понятно, не заумными терминами и сложной теорией, не так, что: «Испокон веков, сто лет назад, со времен Ордена «Розы и Креста» появились карты Таро», а просто, не вдаваясь в подробности многовековой истории происхождения карт. Объяснить именно технологию, как взять в руки карты и суметь их прочесть так, чтобы их понять. Моя книга не перегруженный учебник. За годы поиска обучения и знаний я поняла, что важно не количество теории, а умение применить ее на практике. Не просто прочитать трактовку в книге, а научиться понимать, что эта трактовка значит в твоей жизни. Научиться понимать так, чтобы она помогла тебе в твоём дне, чтобы она помогла сделать твою жизнь лучше.

Моя задача – объяснить тебе простыми словами, что ты можешь годами изучать историю Таро, но научиться мастерству ты можешь только практикой и только с практикой можешь стать Мастером Таро. Многие считают, что Таро – это только для самопознания и думают: «Познай Таро и просветись». На самом деле Таро – это инструмент для управления нашей жизнью. Чтобы научиться делать расклады на Таро, начинаем с основ, а именно с правильного понимания, что такое гадание?

Гадание – священный мистический ритуал, который дает путь человеку. Обучающий материал построен по колоде Таро Райдера-Уэйта «Радиант». Я обучалась по этой колоде, она является классической колодой карт Таро и вместе с ней мы прошли путь от новичка до Мастера Таро. К ней есть книга, которая также обучает по этой колоде. Когда я училась, я мечтала, чтобы у меня была такая колода и такая книга. Я хотела собрать эти знания воедино, чтобы иметь полное представление об этой колоде. В моей книге трактовок из других книг нет, потому что она создана на основе пройденного мной обучения и опыта.

Колода Таро Райдера-Уэйта «Радиант» является классической современной колодой Райдера-Уэйта с более яркими и насыщенными изображениями. В колоде 78 карт. Структура колоды: 22 Старших Аркана и 56 Младших Арканов. Аркан – в переводе с латинского – «секрет» или «тайна».

В этой книге мы будем обучаться трактовке раскладов на Старших Арканах колоды. В контексте событий Старшие Арканы отражают большие важные события в нашей жизни, а Младшие Арканы – повседневные ситуации. Также, Старшие Арканы отражают события, на которые мы в меньшей степени можем повлиять, так как они глобальней и результат может зависеть не только от нас, а на события, заложенные в Младших Арканах, мы можем повлиять в большей степени.

Самая важная основа Таро – это ваша жизнь. Существует много теорий происхождения Таро, это опыт созданный поколениями. Самое главное, что здесь нужно запомнить, что Таро – это инструмент построения реальности. Это тот инструмент, с которым действительно вы строите свою жизнь, а не рассказываете об этом. Можно долго вдаваться в подробности изучения истории и этим вы только погрузите себя в прошлое, потому что Таро – это практика, которая происходит сейчас.

По одной из теорий, карты Таро появились в XIV в. для развлечения французского короля Карла VI, после запрета карточной игры. В дальнейшем они стали использоваться в тайных сообществах.

В современном мире каких-либо специальных посвящений, обрядов, ритуалов для того, чтобы знать Таро нет. В этом должно быть четкое понимание, что для того, чтобы стать тарологом вам не нужно проходить какие-то испытания, участвовать в обрядах или создавать какой-то ритуал для этого. Это иллюзия, которая очень опасна и вводит в заблуждение вас самих. Таро – это вы и карты. И также насчет уровней развития этого мастерства. Вы развиваетесь своим путем развития, который вам дан с рождения. Таро ведет вас именно вашим путем развития, и для этого вы проживаете свою жизнь. То есть, вы переходите с одного этапа на другой естественным путем.

Самое большое заблуждение, как я считаю, что для того, чтобы перейти на новый уровень развития нужно пережить что-то грустное и плохое. Об этом часто говорят, но это не так. Развитие происходит в комфортной благоприятной среде. Если вы пережили что-то грустное, то ваше развитие приостановилось на восстановление сил.

Я часто слышу, что испытания учат и из-за этого многие люди сейчас сосредоточены на решении проблем. Они сосредоточены так, что забывают жить. Когда вы изучаете Таро, вы должны понимать, что развитие – это когда вам хорошо, когда вы достигли цели не путем мученика, а постигая знания день за днем в своем темпе. Развитие – это когда вы развиваете то, что хорошо получается у вас, когда вы учитесь, понимая, что спокойно усвоили материал, когда вы хотите развивать то, чем занимаетесь. Как говорят «Тяжело в учении, легко в бою». Так не надо превращать свое обучение в тяжесть. Спокойно читайте книгу по мере возможности, наблюдайте день за днем за картой дня. Вы понимаете свой темп и свою жизнь, а она у каждого своя. Измучившись в обучении, в бою не легче. Это жесткая правда реальности, но она такова.

Измучившись в обучении, я плакала получив Сертификат и я не хочу, чтобы кто-то впервые начав изучать Таро, тоже от этого плакал. В жизни бывают разные обстоятельства, но я создаю эту книгу, чтобы в обучении было легче. Обстоятельства, которые осложняют обучение на Таро обычно не связаны с ним, но они оставляют свой след, который, честно говоря просто ранит, поэтому я не хочу делать из обучения сложность, их итак достаточно и без меня. Я считаю, что обучение должно быть интересным и приносить радость и позитивные эмоции, потому что в нем вы идете к достижению, а достижение – это радость. Это то, чего мне хочется достигать с улыбкой, и я думаю, что и вам тоже.

Важным этапом в работе с картами Таро является техника безопасности, поэтому базовые знания по ней вы должны знать.

Подготовка рабочего места и техника безопасности.

Рабочее место для раскладов должно быть чистое и аккуратное.

Техникой безопасности мы защищаемся не от Таро, а от людей с негативными мыслями, проблемами и эмоциями.

Самая эффективная защита – через Вселенную, через стихии.

Вода – принять душ (умыться/помыть руки) – до и после гадания/ встречи с клиентом.

Огонь – свечи (не церковные) любого цвета, нам из свечи нужен только огонь.

Земля – обсидиан, черный турмалин, гематит.

Воздух – благовония. Жасмин, мелисса, миндаль, шалфей, гвоздика, роза, розмарин, можжевельник, лимон, ладан.

Первый вариант защиты обязателен всегда. Второй вы можете выбрать тот, который вам больше подходит.

Если вы заметили, что в вашей жизни что-то изменилось не в лучшую сторону, примените энергетическую чистку солью на убывающей луне. Энергетические чистки бывают разные. Такая, которую я даю в этой книге самая безопасная и универсальная. Энергетическая

чистка солью – это то, что вам точно понадобится, чтобы убрать негатив и на мой взгляд это самый эффективный метод от негатива окружения и при этом самый универсальный. [4]

Энергетическая чистка солью

Энергетическая чистка солью – самый эффективный и безопасный метод очистки энергетики человека. Почему именно такую чистку я считаю эффективной? Соль чистит, абсорбируя негатив, и соль выстраивает нашу энергетику в ровный правильный энергетический круг и энергетика становится ровной, приятной. После чистки солью можно понимать, что не только почистилась, но и наполнилась. Соль – самый оптимальный вариант чистки.

Как сделать энергетическую чистку солью?

Берем обычную поваренную соль 1 кг. Растворяем в ванне с теплой водой. Вечером перед сном вы принимаете ванну с солью.

Задача: в ванне аккуратно 3 раза с головой окунуться в ванну с солью, просидеть в ней 10 минут, желательно высохнуть и не вытираться полотенцем. В ванну садимся чистым. Соль не смываем. Мыло, гель для душа не используем. Чистка солью делается раз в 3 месяца, либо после конфликтных ситуаций. Утром можно проводить все гигиенические процедуры. Чистка проводится 1 раз в 3 месяца в системе. Это общая энергетическая гигиена для таролога или обычного человека. Соль берется обычная. Морская, йодированная – не подойдет.

Такой вид чистки убирает негатив. При ней чувствуется спокойствие, немного клонит в сон, поэтому делаем ее перед сном. По общему правилу чистка делается на убывающей луне. Чистка всегда делается только самим человеком себе. Энергетическая чистка не является медицинской рекомендацией. Если у вас возникли сомнения проводить чистку или нет проконсультируйтесь по этому вопросу. Данный вид чистки подходит для тех, кто уже энергетическую чистку когда-либо делал.

Для обучения с этой книгой подойдет новая колода Райдера-Уэйта «Радиянт», так как обучение построено на классической колоде Райдера-Уэйта «Радиянт». Трактовки, представленные в этой книге к другим колодам, могут не подходить, поэтому максимально подойдет только эта колода. Обучаться на других колодах по этой книге я не рекомендую. По моему опыту, это создает путаницу в усвоении знаний. Для своего обучения я приобретала новую колоду и не одну, поэтому убедилась в том, что лучше обучаться на новой колоде, подходящей к той, по которой построено обучение. Сначала это была просто классическая колода Райдера-Уэйта, затем колода «Радиянт».

Я много лет училась по книгам, поэтому, чтобы систематизировать знания теперь рекомендую для обучения именно одноименную колоду, которая подходит к этому обучению. Экспериментировать с другими колодами не нужно, потому что к ним это обучение не подойдет. Практические навыки Таро развиваются правильно, когда колода и обучение совпадают. Также, так лучше усваиваются знания Таро. Обучение на старой колоде не рекомендую. Также, обратите внимание, что нельзя давать свою колоду в чужие руки. После того, как вы приобрели колоду, начните активацию, которая описана в следующей главе и приступайте к обучению. Обучение Таро комплексное, совмещать активацию и расклады можно. Во время активации колоды включаются ваши энергии и идет проработка прошлых проблем и ситуаций. Вы можете быть уязвимы от этого и в этот период столкнуться с критикой, поэтому рассказывать напрямую о том, что вы активируете колоду, я не рекомендую. В этот период вам нужно внутреннее спокойствие, а не отстаивание интересов. [9]

Глава 4. Это кристально чистая любовь

Э

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.