

МАРИНА БРЮНИНА
СВЕТАЯЧОК



СБОРНИК СТИХОТВОРЕНИЙ

Марина Брюнина

Светлячок

«Автор»

2026

Брюнина М.

Светлячок / М. Брюнина — «Автор», 2026

Эта книга - не для лёгкого чтения. Автор рисует разные картины, используя палитру всевозможных чувств, и призывает читателя услышать возвышенные мелодии души, разгадать потаённые мысли, где-то улыбнуться вместе с собой, где-то погрузиться, а где-то ощутить укол в области сердца. «Светлячок» заставит читателя остановиться посреди бурного потока жизни, чтобы в сиянии подаренного им света заглянуть внутрь себя и вновь обрести равновесие, ведь внутри каждого взрослого человека - забытый ребёнок "Чтоб в ступе воду не толочь, \Душа обязана трудиться..." - утверждал поэт. Марина Брюнина добавляет: «Без музыки душе не возродиться,\Стихи поются, чтобы скуку превозмочь!»

© Брюнина М., 2026

© Автор, 2026

Марина Брюнина Светлячок

Стихи для музыки души

Что помогает вернуть равновесие?

Можете верить мне — это поэзия...

Когда-то давно, в 4 года, я мечтала стать певицей. Дома у нас был карболитовый электропроигрыватель «Эльфа». И я много раз подряд ставила гибкую пластинку с песней в форме частушки «Любовь-кольцо», написанной Михаилом Таничем и Яном Френкелем, безуспешно пытаясь вторить звонкоголосой исполнительнице. В первом классе меня взяли в хор, но солисткой там я так и не стала, не хватало певческого таланта. Обожала играть на фортепиано, а так как своего у нас не было, просилась в гости к тем, у кого оно было, и уж если это были родственники, то могла «играть» на нём часами все дни, пока мы там гостили. Потом я мечтала о гитаре, и когда мне было лет 10, дядя подарил мне свою старую семиструнку, но я тщетно пыталась научиться играть на ней, так как из-за высокого стояния струн над грифом они до крови вонзались в подушечки пальцев. Стихи начала писать лет с 15, только писала редко. В 20 лет наконец-то у меня появилась приличная гитара, мне показали, как брать аккорды, я исполняла полубившиеся песни, самостоятельно подбирая мелодию. Творческий прорыв произошёл в 2010 году — стихи, песни, сказки, прозки потекли рекой. Не сразу всё получилось: был страх сцены, некстати усиливавшийся у микрофона, — но было огромное желание быть услышанной. Постепенно набиралась опыта. Получила Гран-при на фестивале «Яльчинские встречи — 2017» (за песню «Про рыжих») и диплом за 2-е место в поэтическом конкурсе фестиваля «Четвергушка-2019». Стала дипломантом в номинации «Автор» на фестивале «Агидель» в июне-2022 (песня «Колесо моей мечты») и в августе-2024 на фестивале «Чистопольские встречи» (за песню «Светлячок»). В июне 2026-го участвовала в открытом республиканском фестивале авторской песни «Агидель» в номинации «Полный автор», где получила высокую оценку жюри и была награждена дипломом Гран-при (за песню «В незабываемых глазах»).

Я работаю врачом-педиатром, способности к врачеванию у меня от родителей. Несмотря на то что у папы была техническая специальность, он обладал особым провидческим даром и талантом лечить руками. Мама была фармацевтом, и в детстве я часто наблюдала в аптеке, как подробно она давала рекомендации по приёму лекарств. Также она знала много народных рецептов, хорошо разбиралась в лекарственных травах и умела их собирать. Считаю свою профессию одной из самых нужных людям, хотя уверена, что большинство болезней можно и важно предупредить, что главное лекарство в жизни — любовь, а губят нас равнодушие и ненависть. Недавно прочитала слова, написанные художником Амедео Модильяни: «Жизнь состоит в дарении. От немногих — многим». Я бы продолжила его мысль так: чем большему количеству людей мы дарим частичку себя, тем больше энергии добра аккумулируется в пространстве Земли, подобно облагораживающим природу растениям, без устали размножающимся семенами. Пусть и мои стихи-мысли полетят, как эти семена, к людям, преображая их мысли в музыку души...

Благодарю моих любимых сына и дочку за вдохновение, которое они не раз мне дарили, за всестороннюю поддержку в издании книги — без их настойчивости я даже не попыталась бы её издать.

Я глубоко признательна за уделённое драгоценное время, за оказанное искреннее внимание и дельные замечания, касающиеся моего чисто любительского творчества, необыкновенно душевной поэтессе Нине Михайловне Егоровой (Нина Климко) и разностороннему, вдумчивому поэту Николаю Леонидовичу Грахову.

Искренне рада написанным с душевным теплом и любовью строкам вступительной статьи Ольги Владимировны Пушкарёвой, близкой мне по духу, филолога с утончённой натурой, человека с открытым сердцем.

«Синей птицей я летала там, где ходит красный конь»

К стихам Марины Брюниной нельзя подходить с обычной меркой. Потому что это не стихи, а вдохновенные песни прекрасной «рыжей бедовой» девушки с гитарой. Их надо просто слушать. Автор этой книги — поэтесса-бард, которая «летает синей птицей». И знает тропы, по которым «ходит красный конь». Но она уверена: и мы, её читатели, можем увидеть эти невиданные края — только надо понять, что «странники все мы в душе», и пуститься в путь, чтобы самому открывать невиданное в привычном:

*Ты каждый день рождаешь свой
Зимой, весной,
Сияя облачной зарёй
В тиши лесной.
Ты — свет, невидимый вдали,
Свет изнутри.
Ты — мир, где с неба до земли
Душа парит.
И лишь на краткий миг земной
Душа становится тобой,
Ты путь прокладываешь свой
Во тьме орбит.*

Мне посчастливилось познакомиться с автором этой чудесной книги в уникальном по своей красоте и умиротворенности месте — в санатории «Карагай» (в переводе — «сосновый лес»), что в Башкирии — том крае, который не терпит суеты и громкоголосья. Совсем так же, как и песни, что пела нам удивительная Марина — уроженка столицы тех мест.

Но не думайте, что эта девушка, способная полететь, — эфемерная эльфийка. Нет, Марина по образованию врач-педиатр и специалист лечебной физкультуры, поставившая на ноги много детей и взрослых... И многие тексты этого сборника заставляют задуматься о серьезном, о страшном в жизни: потере родных и близких, болезнях и жестокости любимых, об уроках судьбы. Но у Марины есть для нас целительное слово — слово о том, что это всего лишь часть жизни, необходимая, неизбежная, но часть:

*Ошибки прошлые забудь —
Учись, учи...*

— ведь это средство для разглядывания своего пути в «лучах любви». А кто или что даёт эту любовь — множество вариантов, о которых мы узнаем, открывая эту книгу.

Марина Брюнина любит бывать в живописных местах нашей страны, где не только ходит красный конь, но и звучат бардовские песни. Марина — участник фестивалей «Листопад», «Агидель», «Звёзд-ное небо», «Витебский листопад», «Литературный Чистополь», «Яльчинские встречи». Стихи, рождённые музыкой света, не раз исполнялись автором на этих и других концертных площадках и неизменно заслуживали аплодисменты. К сожалению, к книге не прилагается диск, а иллюстрации не оживляет музыка, но она наполняет душу, когда ты читаешь эти строки. И начинаешь любоваться красками дня и людьми, и видишь такой непривычный обыденный мир глазами автора. И начинаешь как-то, по выражению Льва Толстого, «полюблять жизнь». Вот «золотой листвой шурша, напоила осень лес», а вот солнечный свет в карманах, «собранный в горах на краю весны, где дыхание трав, лёгкие сны».

В её песнях «пойманы» сотни мгновений, которые заставят нас перестать быть вечно спешащими:

Осенняя слякоть, в душе — мокрый зонтик.

*И люди спешат, как всегда, на работу.
А дождик весёлый смеётся над ними,
Над теми, которые вечно спешат.*

Спешить, по-Мариному, надо лишь в стремлении ощутить тепло и радость мира, который вокруг нас: ведь «у времени нет оправдания... будни гасят нас». Читайте стихи Марины Брюниной «вчера, потом и сейчас», попробуйте услышать их музыку — ведь у «нежности нет опозданий». И тогда мы увидим, как...

*Зима растаяла в любви.
Весна уже не за горами.
Зелёный цвет нас ждёт вдали!*

— И услышим призыв автора:

Душой не замерзайте сами!

Нужно только «настроить сердца на частоту любви».

Ольга Пушкарёва

О любви и о женщине

Любовная ловушка

Вы в любовную ловушку

Завлекаете всех дам.

Ну а я Вам не игрушка —

И играть собой не дам!

Загрузились Вы вначале,

Очарованные мной.

Чайкой белой кричали

Над нетронутой волной.

А когда я полюбила,

В сердце вызвав ураган, —

Чуть себя не погубила,

Поняла, что Вы — болван.

Пусть моё очарованье

Заколдует, как дурман,

Манит бездна обаянья

И загадок океан.

Но в любовную ловушку

Заманить себя не дам.

Я — не вещь и не игрушка

И отвечу за всех дам!

В красоте Вам нету равных,

Но пусты Вы изнутри.

Лучше — на дороге травмы,

Чем ожоги от любви.

20.06.2010

Согреет нас лето

Колокольчик отзвонит,

И ромашка облетит.

*Лето — маленькая жизнь,
Поцелует, убежит...*
Согреет нас лето, порадует цветом,
Душистым букетом в руках до рассвета.
Зелёное лето! И сна больше нет.
Цветочек заветный, ах, где же ты, где?

Найду ли я счастье, свой алый цветочек?
У белой ромашки сорву лепесточек.
Мудрец одуванчик, не зря же ты сед!
Не знаешь, где спрятан аленький цвет?

Пусть он неказистый в сравнении с розой —
Он лаской лучистой согреет в морозы,
Росой разноцветной взбодрит на заре!
Цветочек заветный, ах, где же ты, где?
01.07.2011



Что женщина хочет?

Мы давних любимых
Браним за пороки,
Всё лучшее скрывших от нас.
Признайтесь, мой милый,
Что дамы уроки
Давали Вам тысячу раз!

Мир тайный за гранью
Вы раньше не знали,
Ведь делится мир пополам.
Мы — решки в монетной медали,
Орлом Вы летаете там.

Вот только запутались с нами,

Пытаясь всех женщин познать.
Что женщина хочет, едва ли
Дано до конца Вам понять.

Мир женщин для Вас засекречен,
Как скрыт аромат у духов.
Интерес к вновь открытым не вечен —
Нелегко удержать женихов!

Но мой аромат, видно, так одурманил,
Что Вы не смогли позабыть.
Вас тянет ко мне, как кота к валерьяне,
И чувства никак Вам не скрыть.

Я знаю: я — лучшая женщина!
Для Вас я — почти идеал.
Кто ищет в жемчужине трещину,
Тот свет её не увидал.

Я та, в ком найдёте Вы счастье,
Кто скрасит улыбкою грусть.
Хоть женщины рвут Вас на части —
Добиться попробуют пусть!

14.06.2011

Крепость женщины

Племяннице Анне

Крепость женщины завоевать,
Оказаться в крепости объятий,
Жаром чувств её очаровать —
То мужчин любимое занятие...
Кто сказал, что, раз завоевав,
Женщину не нужно завоёвывать?
Кто сказал, что, раз очаровав,
Женщину не нужно очаровывать?

Кто сказал, что не нужны цветы?
Деньги чувствам вовсе не помеха:
В образе цветущей красоты
Милой подарить кусочек лета.
С женщиной бывает нелегко:
Вроде как с другой она планеты —
Мыслями летает далеко,
Становясь загадкой без ответа.

Ключ к разгадке чрезвычайно прост:
Юмор, ласка, нежность и терпение,
Чувство такта, поощрений рост,
Критика — лишь в добром проявлении.
В браке кто-то счастлив, кто-то — нет,

Тот, увы, философом становится.
Но не для кого ведь не секрет:
Суть разладов в равнодушие кроется.

Женщина — как долгожданный приз.
Лишь она рождает вдохновение,
А порой — и маленький каприз.
Без неё нет счастья и везения.
Лишь в любви, как розочка цветя,
Близостью одарит и вниманием,
И здоровых народит ребят,
И богиней быть не перестанет!

10.09.2010

Я знала

Я знала, что Вы одиноки.
Так сердце стучало при Вас.
И видела взгляд Ваш глубокий,
Как грусть не уходит из глаз.

Меня с улыбкой мимоходом
Вы задержали как-то раз,
Как будто солнечным восходом
Вдруг озарили блеском фраз.

Вы изменились в одночасье —
Сонет читали наизусть.
И улыбались мы от счастья,
И убежала Ваша грусть.

Про те приятные мгновения
Стучало сердце мне не раз,
Когда растаяли сомнения
В улыбке добрых, милых глаз.

Когда узнала, что из женщин
Во мне нашли Вы идеал, —
И я призналась, что не меньше
Меня Ваш образ волновал.

10.06.2011

Прольётся дождь

Ах, мой милый, я люблю тебя,
Жду звонка, дыханье затая.
Дождь душевно льёт с утра,
Льёт — а я мечтаю у окна.

Почему же раньше не узнала,
Почему ты был так далеко?
Для тебя детей бы нарожала,
И жила бы я с тобой легко!

Ты приходишь и опять уходишь,
О любви ни слова не сказав.
Улыбнувшись, тихо ты уходишь,
С нежностью меня поцеловав.

Я не буду гнаться за любовью:
У меня соперниц миллион,
Намекнут всего одной лишь бровью —
И стрелой Амура ты сражён.

В мире очень мало совпадений,
В целом мире нет родней тебя.
Для меня счастливей нет мгновений,
Чем с тобою быть, любовь моя!

Подожду, когда прольётся дождь,
Солнце улыбнётся в вышине
И рябины красной, спелой гроздь
О своей любви споёт листве...

06.07.2011

В плену прикосновений

В плену твоих прикосновений
Была я много-много раз.
В минуты сладостных мгновений
Не открывала своих глаз.
Невероятнейшая сила
Влечёт к тебе, как к берегу волны.
Как в небе радуга сияет —
Моя душа в твоей пылает.

Легко мне в сердце проникаешь
Своими нежными словами.
Произнося, не развлекаешь,
А глубиною удивляешь.
О, как люблю, ты не узнаешь
Накал восторгов и страданий...
То равнодушием вдруг ранишь,
То манишь страстью на свидании.

Так безрассудно полюбила —
Ну кто же этому виной,
Что чувство нас соединило
И до сих пор владеет мной?
В плену твоих прикосновений
Я таю, как на берегу волны.
Как в небе радуга сияет —
Моя душа в твоей пылает!

04.04.2011

Ты придёшь

Ты ушёл, как исчезает эхо —
Эхо неосознанной любви.
Это было радостной потехой,
Ты, как эха звук, неуловим.
Ты наполнил мою чашу счастьем
И оставил стынуть на столе.
Золотится сверху долька страсти,
А чайники шепчутся на дне.

Ты придёшь не поздно:
Ночью светят звёзды,
Днём сияет солнце.
До меня дотронься...
Ты придёшь — мгновение.
Много слов? Не верь мне.
Все слова, поверь мне —
Ветра дуновение...

Утро скроет эхо под туманом,
Солнце отразится в моей чаше.
Я не стану звать тебя обманом —
Я оставлю чашу стынуть дальше.
Ты придёшь, я — счастье.
Я — сиянье солнца.
Я — твоя удача,
Сердцем мне откройся...
15.09.2011—02.11.2012

Судьба

Опять судьба смешала мне карты,
И душат слёзы сквозь смех.
Не в кайф победа в игре без азарта,
Не манит любовь без помех.

Любовь натянула мне нервы
И отняла мой покой.
Ведь он у меня не первый —
Так что же опять со мной?

Напрасно в нём сердце искала —
Он спрятал его далеко.
Кошечек красивых в жизни немало,
И с нами играть им легко.

Но если найду его сердце —
Согрею его у огня.
Я знаю, что хочет согреться
И стонет оно, не любя!
23.07.2011

Пламя любви

Я зажигаю свечу —
Она плачет, горя.
И я плачу, горя.
Ах, нежное пламя свечи!
Ах, нежное пламя любви!
Тело тает, любя...
Но лишь огонь манит нас,
Огонь в отражении глаз.

Ложится теней хоровод,
Когда в небосвод
Уходит огонь.
Ах, нежное пламя свечи!
Ах, нежное пламя любви —
Безмолвия звон!
Вот чем огонь манит нас,
Огонь в отражении глаз.

Не мягкий, не сладостный мёд
С надеждой тот ждёт,
Кто стынет, как лёд.
Лишь нежное пламя свечи,
Лишь нежное пламя любви —
Всё сердце возьмёт.
Только огонь манит нас,
Огонь в отражении глаз.

07.11.2011

Зима растаяла в любви

Зима растаяла в любви.
Весна уже не за горами.
Зелёный цвет нас ждёт вдали!
Душой не замерзайте сами!
Напрасно гонит стужу ветер —
Приход тепла не утаить.
И солнце ярче, ночь короче,
И растворились снегири.

Сереет март пушочком вербы.
Согреет солнце лёд асфальта.
Синеет даль, теплеет тело,
Свистят синицы в ритме вальса.
Как научиться просто жить?
Вдыхая утренний туман,
Идти, разглядывая жизнь
Сквозь нависающий обман.

Как скоротечны лета дни!
Вот позади всё, позади:

И спящий лев, и шелест моря,
Что шепчет в ушко о любви.
Мечтами ум свой не тревожьте,
Сорвите августа цветы.
С горчинкой аромат откройте
И послевкусие красоты...

Где оступились снова мы
У океана из любви?
А позади почти вся жизнь,
А впереди — такая бездна...

Вновь припорошен тонкий ствол,
Дрожит ветвями нежный клён,
Берёзу сонную обняв
В изгибах белоснежных волн.

Зимой вокруг белым-бело,
Всё очищает белый тон.
Мы ждём дыхания весны,
Где под капли перезвон
Зима растает от любви.
Весна совсем не за горами.
Зелёный цвет нас ждёт вдали!
Душой не замерзайте сами!
12.12.2013

Радуга любви

Когда промокнешь от дождя
Обид, клубящихся на дне души,
И горьких капель яд проник
Сквозь сети тонких нитей —
Беги на радугу своей любви.
Она сияет за окном, лови!
И нежный голос зазвенит на миг
В твоём разбитом сердце.

Ты бежишь, хохоча,
Под радугую дождя,
В брызгах скользящих шин,
Мимо чужих машин.
Падает снег, шурша,
И летит не спеша
Мимо пустых витрин
Любящая душа.

И где уютней на земле?
Ведь так недолог радуг век!
И может, где-то есть билет
Туда, где ты узнаешь?

Любовь приходит, не спросив,
Дождём и снегом оросив,
В пути, который ты не мог найти,
В пути, где ты растаешь...

21.05.2012

Мир без границ

Как шар взлетает над землёй,
Взлетаю, полная тобой.
Я — звон, я — музыка, я — стон,
И сердце с телом в унисон.

«Мир — без границ!» — смеюсь в окно,
Одежды блеклые оставив.
Открытой грудью я дышу,
Себя в раю с тобой представив.

Я вверх по лестнице взойду,
Безумно нагая, нагая,
У всей Вселенной на виду
Себя отдам, в тебе растаяв...

Люблю!.. И даже яд любви
Течёт как мёд в моей крови!

13.04.2014

Любовь — это лето

Любовь — это лето,
Зима — это смерть.
А осень с весной —
Подруги с приветом:
Меняют то зиму, то лето.

К любви пришла смерть,
Одна я теперь.
С застывшим лицом когда-нибудь тоже
Лягу я к ней, в землю брошена.

И та мне расскажет
Под пледом метели
Про сказки весны
И про шуточки осени...

06.03.2017

Жизнь так устроена

Жизнь так устроена:
Будет всё пройдено
За годом год.
Утро встречаем,
День провожаем —
А жизнь идёт.
Мы рисуем в небе радугу

Счастливых лет.
Но когда туда приходим —
Видим серый цвет.
Прячется в радости
Нотка печали,
Грусти ростки.
Кажется, завтра
Сбудется счастье,
Годы легки.
Мы играя долетаем до своих побед,
Но однажды замечаем,
Что полёта нет.
С возрастом кажется:
Всё позади
И нет сил, чтобы дальше идти...
Прежние радости
Больше не радуют,
Нету любви...
Утром вновь надежда оживает,
Вдаль зовёт,
Словно бабочка из кокона,
Душа вспорхнёт.
11.05.2021

Сон

Бывает, просыпаешься от жажды —
А в доме только отзвуки воды,
Лишь в отражение зеркала играют
Ребёнок и песочные часы.

И вновь во сне пойдёшь под одеялом
По облакам ромашковых полей
К любимому на берег океана...
А голос требует: «Вставай, скорей!»

Так хочется избавиться от жажды,
И одиноко, жар горит в груди!
Блеснёт мираж в видении однажды —
Увы, до океана не дойти...
28.04.2014

Круговерть

Иногда ты стучишься ко мне,
Долгожданный горячий ветер.
Так хочу раствориться в тебе
И от счастья кружиться!

Только я приоткрою дверь,
Как желанная круговерть
Тянет с бешеной силой к тебе,
Тянет тут же забыться!

То зефир на судьбы непогоду
Неожиданно дарит природа.
Мимолётная радость свободы —
Там летаю жар-птицей!
09.08.2015

Не думай обо мне

Не думай обо мне. Хочу я спать — и плачу,
А сердца бой сбивает сон в придачу.
Свернулась я клубком и вспоминаю нас.
На небе голубом миндальных карих глаз
Огромные зрачки. Цунами нежных губ
Крадёт дыхание моё в приливе чувств,
В палитре нот теряется сознание. То сон!
То вспомнил обо мне ты на прощание...
26.01.2016

Время

Катает чувства время в тленный лист —
Чем дальше, тем он тоньше и дырявей...
И слёзы нежности из памяти моей
Уходят посекундно в твёрдый гравий.

Мой милый ангел, ввысь летящий сокол,
Струится шёлк лазоревой надежды.
Возьми меня в свой мир без крыш и окон,
Огонь души срывает блеск одежды.
02.02.2016

Во мне живут два человека

Во мне живут два человека:
Одна влюблённая, другая —
Не понимает и смеётся,
Ей хочется спокойно жить.

И постепенно, день за днём,
Одна другую донимает:
Мол, все не вечны, все умрём,
Напрасно время ты теряешь.

Зима придёт, придёт — и скоро.
И белый снег твоих волос
Мечты о мнимом занесёт,
Оставив душу у ворот.

Душа застынет на морозе
Узором на его окне,
А он ладонью лёд растопит,
Не вспомнив даже о тебе.
02.05.2016



Она была счастлива...

Она была счастлива...
Как полевой цветок в саду,
Была счастлива...
Без ласки губ в грозу
Счастлива — всему.

Зелёное солнце удивляло её,
Небо притягивало глубиной,
Ветры радовали волной,
Сад — тишиной...

Она жила на рубеже миров,
В каждом рисуя дом:

Ночью — медово-лимонным,
Сапфи́ро-лиловым — днём...

Входы и выходы, разные лица —
Счастье всегда одно...
Молнии болью чертили узоры,
И прыгало сердце-дно...

Она была счастлива...
Как полевой цветок в саду,
Была счастлива...
Без ласки губ в грозу
Счастлива — всему.
09.04.2018

Послание в бутылке

Прибило к берегу послание в бутылке:
Я в двадцать лет сама себе писала.
Письмо достав, послание чужое
Нашла в ответ на прежнее моё:
«Привет, письмо твоё ко мне попало.
Себя ты спрашивала в нём: „Жива ли?“
Переживала, что по глупости страдаешь,
Мечтая о любви, о счастье и достатке.
Что на краю стоишь у чаши бед,
Что жаждешь рая и не представляешь

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.