



ДОРОГАМИ ТЕЙВАТА

— *за горизонт* —

ФАНФИК ПО

GENSHIN IMPACT

Ana Netgan

Дорогами Тейвата: за горизонт

«Автор»

2026

Netgan A.

Дорогами Тейвата: за горизонт / А. Netgan — «Автор», 2026

Лианна никогда не была героем. У неё нет Глаза Бога или великого предназначения — только тихая жизнь в гавани Ли Юэ, работа среди книг и мечта однажды увидеть Тейват своими глазами. Вдохновившись историями о Путешественнице, она решается оставить родной дом и отправиться в Сумеру, ещё не подозревая, что обычное путешествие приведёт её к находке, способной навсегда изменить её дорогу. Иногда достаточно лишь шагнуть за горизонт, чтобы началась твоя собственная история.

© Netgan A., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Совершенно обычное утро	5
Глава 2. Истории издалека	11
Глава 3. А почему бы и нет?	18
Глава 4. Всего лишь подготовка	25
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Ana Netgan

Дорогами Тейвата: за горизонт

Глава 1. Совершенно обычное утро

— Лианна!

Девушка неохотно открыла глаза и несколько секунд неподвижно смотрела в потолок, пытаясь понять, что именно выдернуло её из такого чудесного сна. Сознание возвращалось медленно и крайне неохотно, а тёплое одеяло совершенно не располагало к тому, чтобы вспоминать о существовании каких-либо обязанностей.

— Лианна!

На этот раз голос матери донёсся снизу гораздо отчётливее, и вместе с ним пришло неприятное осознание того, что утро уже давно началось.

— Встаю! — крикнула она, хотя сама при этом лишь сильнее зажмурилась и на несколько секунд снова уткнулась щекой в подушку.

— Ты это уже говорила!

Лианна нахмурилась. Она совершенно не помнила, чтобы говорила что-то подобное, однако спорить с матерью из-за этого было бессмысленно. За окном уже вовсю шумела проснувшаяся гавань: где-то неподалёку переговаривались соседи, хлопнула дверь, со стороны нижних причалов донёсся протяжный крик матроса. Сквозь неплотно задёрнутую занавеску пробивалась полоска солнечного света, и её положение на полу недвусмысленно намекало, что времени у Лианны осталось гораздо меньше, чем хотелось бы.

Она повернула голову к небольшим часам, стоявшим на столике возле кровати, и сон исчез мгновенно.

— Ой...

Лианна резко села, ещё раз посмотрела на время, словно цифры могли измениться, если дать им второй шанс, после чего с гораздо большим чувством повторила:

— Ой!

Следующие несколько минут превратились в хаотичную борьбу со всеми последствиями собственной любви поспать. Она наскоро умылась холодной водой, кое-как привела в порядок волосы, едва не уронила расчёску и слишком долго искала вторую туфлю, которая по совершенно необъяснимой причине обнаружилась под кроватью. Разбираться, каким образом она туда попала, времени уже не оставалось, поэтому Лианна решила отложить расследование до вечера и поспешила вниз.

Отец сидел за столом так спокойно, будто весь остальной мир тоже никуда не торопился. Услышав шаги дочери, Ли Вэйшань поднял на неё глаза, несколько мгновений молча наблюдал за тем, как она пытается одновременно поправить волосы и застегнуть одежду, а затем невозмутимо отпил из чашки.

— Доброе утро.

— Очень доброе, — пробормотала Лианна, бросив быстрый взгляд на стол в поисках чего-нибудь, что можно было бы схватить с собой.

— Особенно для Цзи Фан.

Лианна замерла и медленно повернулась к нему.

— Папа, не начинай.

— Я ничего не начинал.

Уголок его рта едва заметно дрогнул, но Лианна прекрасно знала это выражение. Отец редко смеялся в полный голос, зато совершенно не упускал возможности поддеть её с таким невозмутимым видом, словно не имел к происходящему никакого отношения.

Из соседней комнаты появилась Мэйлин с небольшой тарелкой в руках и, увидев дочь, сразу указала ей на свободное место за столом.

— Сядь.

— Мам, я опаздываю.

— Я вижу. Поэтому сядь и поешь.

— Какая между этим связь?

— Самая прямая. Если ты уже опоздала, две минуты ничего не изменят, зато я хотя бы буду знать, что ты не проходила до вечера голодная.

Лианна открыла рот, собираясь возразить, но мать посмотрела на неё тем особенным взглядом, после которого любые споры обычно заканчивались, даже не успев начаться. Тяжело вздохнув, девушка опустилась на свободное место, и перед ней тут же появилась тарелка с ещё тёплой едой.

— Я могла взять что-нибудь с собой, — сказала она, принимаясь за завтрак.

— В прошлый раз ты тоже взяла еду с собой, а вечером я нашла её нетронутой в твоей сумке.

— Я забыла.

— Именно поэтому сегодня ты ешь здесь.

Лианна смирилась с поражением и, откусив ещё кусочек, посмотрела на отца. Обычно к этому времени Вэйшань уже уходил в гавань, поэтому его присутствие за столом было непривычным.

— А ты почему ещё дома?

— Судно задержалось. Придёт позже, поэтому спешить сегодня некуда.

— Из Мондштадта?

— Из Сумеру.

Лианна сразу перестала жевать и заинтересованно подняла голову.

— Из Сумеру?

Вэйшань посмотрел на дочь и, кажется, мгновенно понял, что сейчас последует.

— Нет.

— Я ещё ничего не сказала!

— Но собиралась.

— Я просто хотела спросить, что они привезут.

— Конечно.

— Пап!

Мэйлин тихо рассмеялась, продолжая заниматься своими делами, а Вэйшань поставил чашку на стол и всё-таки сжался над дочерью.

— Ткани, пряности, несколько ящиков сушёных растений. Точный список получу уже на месте.

— А люди оттуда будут?

— Вероятно.

— Ты с ними поговоришь?

— Лианна, я там работаю.

— Люди иногда разговаривают во время работы.

— Ты — особенно часто.

Девушка показала ему язык, на что отец лишь приподнял бровь.

— Очень взросло.

— Зато убедительно.

Такие разговоры случались у них постоянно. Вэйшань поддразнивал дочь, Мэйлин следила, чтобы оба не увлеклись, а сама Лианна в очередной раз обещала себе, что завтра непременно проснётся вовремя и хотя бы одно утро проведёт без спешки. Она любила эти часы, хотя редко об этом задумывалась. Наверное, потому, что они казались чем-то совершенно неизменным: знакомая комната, голос матери, спокойное присутствие отца и шум Ли Юэ за окнами были частью её жизни настолько давно, насколько она себя помнила.

Закончив завтрак, Лианна вскочила из-за стола и быстро направилась к двери.

— Всё, теперь я точно побежала!

Мэйлин едва успела поймать дочь за рукав и притянуть обратно.

— Подожди хоть секунду.

Она осторожно поправила небольшой цветок в волосах Лианны, который успел перекошиться во время утренней суматохи, затем критически осмотрела результат и удовлетворённо кивнула.

— Вот теперь можешь идти.

— До вечера!

Лианна быстро поцеловала мать в щёку и уже успела добраться до двери, когда за спиной раздался голос отца:

— Лианна.

Она обернулась. Вэйшань ничего не сказал, лишь перевёл взгляд на небольшую сумку, лежавшую возле его руки. Девушка посмотрела на неё, затем на собственное пустое плечо и обречённо закрыла глаза.

— Я знала, что что-нибудь забыла.

— Конечно, знала, — невозмутимо отозвался отец.

Она схватила сумку, ещё раз попрощалась с родителями и наконец выскочила на улицу, где её встретило тёплое утро и привычный гул уже давно проснувшегося города.

Гавань Ли Юэ жила своей обычной жизнью. Торговцы открывали лавки и выкладывали товар, рабочие переносили ящики, кто-то громко торговался, пытаясь сбить цену, а со стороны причалов доносились голоса моряков и скрип дерева. Между прохожими то и дело попадались Миллелиты, следившие за порядком, а среди местных жителей легко можно было заметить приезжих, которых в крупнейшей торговой гавани Ли Юэ всегда хватало. Лианна знала эти улицы с детства и могла пройти по ним почти с закрытыми глазами, но всё равно любила утреннюю суету города, особенно когда сама не опаздывала.

Сегодня наслаждаться ею времени не было, поэтому она быстрым шагом направилась к склону Фэйюнь, лавируя между прохожими и мысленно готовясь к встрече с Цзи Фан.

После недавних событий разговоров в городе меньше не стало, хотя прошло уже достаточно времени, чтобы первый страх уступил место бесконечным пересудам. В гавани по-прежнему обсуждали Властелина Камня, Цисин, адептов, чудовище, поднявшееся из моря, и уничтоженный Нефритовый дворец. Даже теперь разные версии случившегося настолько отличались друг от друга, что порой казалось, будто жители Ли Юэ пережили не одно событие, а несколько совершенно разных.

Особенно много говорили о загадочной чужестранке, которая оказалась в самом центре происходящего. Лианна слышала о Путешественнице десятки историй, и каждая следующая становилась невероятнее предыдущей. Кто-то утверждал, что именно она едва ли не в одиночку одолела древнего бога, кто-то рассказывал, будто чужестранка командовала самими адептами, а однажды Лианна услышала от покупателя совершенно серьёзное заявление о том, что Путешественница способна одним ударом меча рассечь скалу. Последнему она, конечно, не поверила, хотя после всего, что произошло в Ли Юэ, граница между правдой и красивой выдумкой действительно стала подозрительно тонкой.

Впрочем, сейчас девушку куда больше волновала не загадочная спасительница гавани, а вполне реальная Цзи Фан, которой предстояло объяснить очередное опоздание. Поэтому последние лестницы, ведущие вверх по склону Фэйюнь, Лианна преодолела почти бегом, а увидев впереди знакомую книжную лавку, остановилась лишь затем, чтобы отдышаться и привести себя в более-менее приличный вид.

Она поправила одежду, провела ладонями по волосам, сделала глубокий вдох и вошла.

Цзи Фан стояла за прилавком. Услышав шаги, она подняла голову и молча посмотрела на свою помощницу.

Лианна улыбнулась так невинно, как только могла.

— Доброе утро.

Цзи Фан продолжала молчать.

— Очень красивое сегодня утро, — добавила Лианна после небольшой паузы. — Солнечное.

Хозяйка лавки медленно сложила руки на груди, и девушка поняла, что попытка отвлечь внимание погодой провалилась.

— Хорошо, я опоздала.

— Какая неожиданность.

— Совсем чуть-чуть.

— Лианна.

— Ладно, не совсем чуть-чуть.

Цзи Фан вздохнула, однако настоящей злости в её голосе не было. За время работы Лианна успела достаточно хорошо её узнать и понимала, когда хозяйка действительно сердится, а когда просто считает своим долгом напомнить помощнице о существовании дисциплины.

— На верхней полке опять всё перепутано. Вчера один покупатель почти полчаса искал третий том, который кто-то поставил между первым и вторым.

— Я так не делала, — сразу возмутилась Лианна.

— Я и не сказала, что это была ты.

— Но посмотрели именно на меня.

Цзи Фан невозмутимо пожала плечами.

— Потому что ты единственная сейчас стоишь передо мной.

Лианна на мгновение задумалась над этим аргументом, после чего кивнула.

— Справедливо.

— За работу.

— Уже иду.

Она спрятала сумку за прилавком и направилась к книжным полкам, где её встретил хорошо знакомый запах бумаги, дерева, чернил и едва заметной пыли, каким-то чудом возвращавшейся независимо от того, сколько раз Лианна её вытирала. В «Ваньвэнь» редко происходило что-нибудь по-настоящему необычное, и именно за эту предсказуемость девушка отчасти любила свою работу. Люди приходили за книгами, спрашивали совета, делали заказы, иногда спорили о цене, а некоторые слишком долго читали прямо возле полок, не собираясь ничего покупать, чем особенно раздражали Цзи Фан. Лианна же расставляла книги, помогала посетителям, записывала заказы и при любой возможности читала всё, что попадалось ей под руку.

Разбирая верхнюю полку, она быстро нашла неправильно поставленный том и, тихо пробормотав что-то нелестное о человеке, который решил, что третьей части самое место между первой и второй, вернула книгу туда, где она должна была находиться. Рядом лежал ещё один тонкий том с немного потрёпанной обложкой и загнутыми уголками, и его Лианна узнала сразу.

Это была книга о землях за пределами Ли Юэ.

Она прекрасно знала, что сейчас должна работать, однако рука сама потянулась к знакомой обложке. Лианна раскрыла книгу примерно посередине и почти сразу наткнулась на главу о Сумеру. На страницах рассказывалось о густых лесах, огромных деревьях, необычных растениях и городе, где знания ценились едва ли не выше любых сокровищ. Она прочитала несколько строк, затем ещё несколько, совершенно забыв о том, зачем вообще подошла к этой полке.

— Лианна.

Книга мгновенно захлопнулась.

— Я работаю!

Цзи Фан посмотрела на неё поверх прилавка с таким выражением, что оправдание прозвучало ещё менее убедительно, чем Лианна рассчитывала.

— Разумеется.

Девушка виновато улыбнулась, поставила книгу обратно и заставила себя вернуться к работе.

Через некоторое время у входа звякнули подвески, и в лавку вошёл мужчина в дорожной одежде. По его виду было нетрудно догадаться, что он приезжий, поэтому Лианна сразу отвлеклась от полок и приветливо подошла ближе.

— Доброе утро. Вам помочь?

— Возможно, — ответил мужчина, оглядывая ряды книг. — Мне сказали, здесь можно найти что-нибудь о других землях.

— Конечно. Что именно вас интересует?

Незнакомец немного подумал, прежде чем ответить:

— Мондштадт.

Лианна сразу направилась к нужной полке и начала перебирать знакомые корешки.

— Вы оттуда?

— Нет. Только собираюсь туда.

Её рука остановилась на одной из книг.

— Собираетесь?

— Через несколько дней.

Лианна вытащила подходящий том и повернулась к покупателю, однако любопытство оказалось сильнее желания вести себя профессионально.

— А далеко отсюда?

Мужчина усмехнулся.

— Достаточно далеко.

— И вы отправитесь один?

— В этот раз — да.

Она протянула ему книгу, но отпустила её не сразу.

— И вам не страшно?

Незнакомец посмотрел на неё с лёгким удивлением, словно вопрос показался ему странным.

— А должно быть?

— На дорогах ведь монстры, — пояснила Лианна. — Хиличурлы, Похитители сокровищ... мало ли что ещё можно встретить.

— Можно, — согласился мужчина и наконец забрал книгу из её рук. — Но если из-за этого всё время сидеть дома, далеко не уйдёшь.

Лианна тихо хмыкнула, признавая справедливость его слов, после чего проводила покупателя к прилавку и вернулась к своим обязанностям. Разговор был коротким и совершенно незначительным, одним из десятков разговоров, которые случались в книжной лавке каждый день, поэтому уже к обеду она почти перестала о нём думать.

Почти.

Рабочий день прошёл привычно. Лианна помогала покупателям, разбирала новые книги, несколько раз получала замечания от Цзи Фан за излишнюю разговорчивость и один раз всё-таки успела тайком дочитать страницу о Сумеру. К вечеру посетителей стало меньше, и вскоре пришло время закрывать лавку.

Когда Лианна вышла из «Ваньвэнь», город уже заливало мягким золотистым светом. Она спустилась на несколько ступеней и остановилась возле перил, откуда открывался знакомый вид на гавань. У причалов покачивались корабли, между ними сновали люди, моряки готовили одни суда к отплытию, пока с других разгружали привезённые товары. Даже отсюда было видно, насколько беспокойной и живой оставалась гавань независимо от времени суток.

Лианна опёрлась ладонями о перила и задержалась там дольше, чем собиралась.

Она любила смотреть на корабли ещё с детства. Иногда пыталась угадать, откуда они прибыли или куда отправятся дальше, хотя почти никогда не знала правильного ответа. Возможно, одно судно недавно пришло из Мондштадта, другое доставило товары из Сумеру, а какое-нибудь из тех, что стояли дальше у причала, через несколько дней отправится через море в Инадзуму.

Где-то за знакомыми горами и морем существовали города, которые Лианна видела только на рисунках, леса, о которых читала в книгах, и люди, чьи истории случайно слышала от покупателей. Там были другие традиции, другая еда, другие пейзажи и даже другие Архонты, которых она, скорее всего, никогда не увидит своими глазами.

Эта мысль почему-то заставила её задержать взгляд на кораблях чуть дольше обычного.

— Ты домой собираешься или решила здесь ночевать?

Лианна вздрогнула и обернулась. Цзи Фан стояла возле входа в лавку и смотрела на неё с лёгким недоумением.

— Уже иду!

— Тогда иди. И завтра постарайся всё-таки прийти вовремя.

— Обязательно приду.

— Ты говорила это вчера.

— Но завтра я действительно приду вовремя.

Цзи Фан лишь покачала головой, явно не собираясь спорить с человеком, который сам верил в собственное обещание гораздо сильнее неё.

Лианна сбежала вниз по лестнице и вскоре растворилась среди прохожих. По дороге домой мысли о далёких землях постепенно уступили место куда более привычным заботам. Нужно было не забыть расспросить отца о судне из Сумеру, помочь матери разобрать новые нитки и наконец дочитать книгу, которую она начала ещё три дня назад. Возможно, после ужина останется время немного посидеть у окна, если мама опять не заметит, что дочь читает при слишком тусклом свете.

У Лианны была своя жизнь, и она любила её именно такой — спокойной, знакомой и уютной. Утром её ждала книжная лавка, вечером — родители, а завтра всё начнётся заново: те же улицы, те же лестницы склона Фэйюнь, запах бумаги и чернил, разговоры покупателей и корабли в гавани, которые приходили из далёких земель лишь затем, чтобы спустя некоторое время снова исчезнуть за горизонтом.

Мир за пределами Ли Юэ никуда не денется.

По крайней мере, тогда Лианна была в этом совершенно уверена.

Глава 2. Истории издалека

На следующее утро Лианна проснулась раньше, чем мать успела позвать её во второй раз, и потому считала это достижением, достойным как минимум отдельного упоминания за завтраком. Мэйлин, правда, отнеслась к успеху дочери куда спокойнее и заметила, что человеку, который обещал прийти на работу вовремя, желательно было бы встать ещё минут двадцать назад. Вэйшань же ничего не сказал, однако выражение его лица оказалось достаточно красноречивым, чтобы Лианна предпочла не начинать спор.

Зато сегодня она действительно вышла из дома без привычной спешки. Ей даже удалось проверить, взяла ли она сумку, прежде чем отец успел напомнить о ней, а по дороге девушка позволила себе ненадолго задержаться возле одного из уличных торговцев и купить небольшую порцию горячей еды. День начинался настолько удачно, что к «Ваньвэнь» Лианна подошла в прекрасном расположении духа и с особым удовольствием обнаружила, что Цзи Фан ещё только готовит лавку к открытию.

— Доброе утро, — произнесла Лианна, остановившись перед прилавком.

Цзи Фан подняла голову, посмотрела на неё, затем зачем-то перевела взгляд в сторону улицы.

— Что? — не поняла девушка.

— Проверяю, не случилось ли чего-нибудь необычного.

— Очень смешно.

— Ты пришла вовремя.

— Я всегда прихожу вовремя.

Хозяйка книжной лавки выразительно посмотрела на неё, и Лианна выдержала этот взгляд всего несколько секунд.

— Хорошо, иногда я прихожу вовремя.

— Сегодня именно такой день.

— Я же обещала.

— Ты много чего обещаешь.

Несмотря на слова, Цзи Фан явно была довольна, а потому вместо очередной лекции о дисциплине вручила помощнице список новых поступлений и попросила проверить несколько заказов. Лианна занялась работой с непривычным для раннего утра энтузиазмом, хотя его хватило примерно до того момента, когда она обнаружила, что часть привезённых книг придётся самостоятельно перетаскивать и разбирать.

Следующие несколько часов прошли спокойно. Покупателей с утра было немного, и Лианна успела привести в порядок полки, записать два новых заказа и помочь пожилому мужчине отыскать книгу, название которой тот помнил приблизительно, автора не помнил вовсе, а содержание описывал словами «там ещё молодой человек куда-то идёт». Поиски заняли почти четверть часа, но, к удивлению, самой Лианны, закончились успехом.

Ближе к полудню на склоне Фэйюнь стало заметно оживлённее. Улицы заполнились людьми, среди которых встречались торговцы, чиновники, путешественники и просто жители гавани, вышедшие по своим делам. Через книжную лавку тоже потянулись посетители, и какое-то время Лианне было не до разговоров: она то искала нужные издания, то принимала мору, то пыталась объяснить одному особенно настойчивому покупателю, что отсутствие книги на полке действительно означает её отсутствие, а не нежелание продавать её лично ему.

Когда поток людей наконец немного поредел, Лианна с облегчением опёрлась ладонями о край прилавка.

— Иногда мне кажется, что люди становятся особенно упрямыми именно тогда, когда хотят купить книгу.

— Тебе кажется, — спокойно ответила Цзи Фан.

— То есть они всегда такие?

— Именно.

Лианна рассмеялась и уже собиралась вернуться к полкам, когда возле лавки раздались громкие голоса. Сначала она не обратила на них внимания, однако через несколько мгновений услышала знакомое название и невольно прислушалась.

— Я тебе говорю, сам видел последствия! — уверенно рассказывал кому-то мужчина на улице. — Там половина людей потом ещё несколько дней обсуждала только эту чужестранку.

— Да что она могла сделать против древнего бога?

— А я откуда знаю? Меня там не было!

— Только что сказал, что сам видел.

— Последствия видел!

Лианна выглянула из-за полки и обнаружила двух мужчин, остановившихся неподалёку. Один явно был местным, второго она раньше не встречала. Судя по дорожной одежде и большой сумке, висевшей через плечо, тот недавно прибыл в гавань.

Разговоры о произошедшем во время нападения Осиала давно перестали быть редкостью, и обычно Лианна не уделяла им особого внимания. В первые дни после случившегося ими был наполнен весь город, затем жители постепенно вернулись к работе, торговле и обычным заботам, однако некоторые истории продолжали жить собственной жизнью, обрастая новыми подробностями с каждым пересказом.

Особенно те, что касались Путешественницы.

— Лианна.

Девушка обернулась.

Цзи Фан даже не подняла головы от книги учёта.

— Я ничего не делаю.

— Именно это меня и беспокоит.

Лианна вздохнула и вернулась к работе, хотя разговор с улицы ещё некоторое время был слышен между голосами покупателей.

Путешественница.

В последнее время это имя, точнее отсутствие имени, встречалось почти повсюду. Лианна знала о загадочной чужестранке не больше остальных жителей гавани: та прибыла из Мондштадта, оказалась связана с событиями вокруг Обряда Сошествия, контактировала с адептами, а затем участвовала в сражении против Осиала. Вместе с ней постоянно видели маленькое летающее существо по имени Паймон, о котором слухов почему-то ходило едва ли не меньше, чем о самой Путешественнице.

Одно Лианна понимала совершенно точно: эта девушка появилась в Ли Юэ совсем недавно, однако успела увидеть и пережить больше, чем большинство людей за всю жизнь.

Мысль возникла неожиданно, задержалась ненадолго и вскоре уступила место очередному покупателю.

К середине дня Цзи Фан отправила Лианну забрать небольшую стопку книг у торговца, который привёз их вместе с другими товарами из Сумеру. Услышав название региона, девушка сразу вспомнила вчерашний разговор с отцом и заметно оживилась, чем заслужила подозрительный взгляд хозяйки.

— Только забрать книги, — предупредила Цзи Фан.

— Я поняла.

— И вернуться.

— Конечно.

— Не нужно расспрашивать торговца обо всём Сумеру.

Лианна возмущённо посмотрела на неё.

— Почему ты решила, что я собиралась?

— Потому что я тебя знаю.

— Я вполне способна выполнить простое поручение.

— Очень на это рассчитываю.

Лианна забрала мору, необходимую для расчёта, и отправилась вниз по склону Фэйюнь. Чем ближе она подходила к гавани, тем сильнее становился привычный шум порта, который сегодня казался особенно оживлённым. Возле причалов разгружали несколько кораблей, рабочие переносили тяжёлые ящики, служащие проверяли документы, а торговцы уже пытались договориться о покупке недавно прибывших товаров.

Лианна быстро нашла нужного человека возле сложенных под навесом ящиков. Торговец оказался мужчиной средних лет с загорелым лицом и удивительно спокойным голосом, который совершенно не соответствовал окружающему шуму. Узнав, откуда пришла девушка, он указал на аккуратно перевязанную стопку книг.

— Для «Ваньвэнь»? Всё здесь. Цзи Фан уже предупреждала, что кто-нибудь придёт.

Лианна рассчиталась с ним и взяла книги, однако уходить сразу, конечно же, не стала.

— Вы из Сумеру?

Мужчина усмехнулся.

— Нет. Но последние месяцы провёл там.

Этого оказалось достаточно.

— А правда, что деревья там настолько огромные, как пишут в книгах?

Торговец посмотрел на неё с некоторым удивлением, а затем кивнул.

— Некоторые даже больше.

— А город?

— Какой именно?

Лианна растерялась.

— Ну... главный.

— Город Сумеру?

— Да.

— Красивый. Шумный по-своему, хотя с вашей гаванью мало что сравнится. Если любишь книги, тебе бы там понравилось.

Последние слова мгновенно заставили Лианну забыть о том, что она вообще-то должна была уже возвращаться.

— Почему?

— Академия.

— Я о ней читала.

— Читать и увидеть — разные вещи.

Мужчина сказал это совершенно буднично, уже отворачиваясь к своим товарам, но Лианна почему-то продолжила стоять на месте. В её руках лежали книги, которые ещё недавно находились там, в далёкой стране за пределами Ли Юэ. Возможно, их упаковали где-нибудь неподалёку от города Сумеру, затем везли по дорогам, погрузили на судно, а теперь они оказались у неё.

— Долго туда добираться? — спросила она.

Торговец снова посмотрел на девушку.

— Собралась в Сумеру?

Лианна рассмеялась.

— Нет, конечно.

Ответ прозвучал настолько естественно, что она сама не придавала ему никакого значения.

— Тогда зачем тебе знать?

— Просто интересно.

— Всё когда-нибудь начинается с «просто интересно», — заметил мужчина и вернулся к своим делам.

Лианна постояла ещё несколько секунд, после чего вспомнила предупреждение Цзи Фан и решила, что испытывать её терпение всё-таки не стоит.

Обратный путь занял больше времени, чем ожидалось. Книги оказались тяжелее, чем выглядели, поэтому к середине подъёма Лианна уже несколько раз пожалела, что не попросила разделить стопку на две части. Она остановилась на одной из площадок, осторожно поставила книги на каменную поверхность и выпрямилась, разминая затёкшие руки.

С высоты гавань была видна особенно хорошо. Корабли у причалов казались меньше, чем внизу, зато за ними открывалось море, уходившее далеко к горизонту. Лианна несколько мгновений смотрела туда, вспоминая слова торговца.

Читать и увидеть — разные вещи.

В этом не было ничего удивительного. Разумеется, разные. Она могла прочитать сотню книг о Мондштадте и всё равно не знать, как пахнет ветер среди его полей. Могла рассматривать изображения лесов Сумеру, но понятия не иметь, каково стоять под деревом, вершину которого почти не видно с земли. Даже рассказы об Инадзуме, прибывавшие вместе с торговцами и моряками, оставались всего лишь рассказами, пока между Лианной и далёкими островами лежало море.

Она подумала об этом совсем недолго, затем снова подняла книги и продолжила путь.

Цзи Фан встретила её подозрительным взглядом.

— Долго.

— Книги тяжёлые.

— Конечно.

— Правда тяжёлые!

— А торговец оказался разговорчивым?

Лианна поставила стопку на прилавок и сделала вид, будто не слышала вопроса.

— Куда их отнести?

Цзи Фан улыбнулась, но продолжать допрос не стала.

Вечером Лианна вернулась домой немного позже обычного. Вэйшань уже был там и помогал жене убрать со стола несколько свёртков ткани, которые заказчик должен был забрать на следующий день. Увидев дочь, Мэйлин сразу попросила её вымыть руки и садиться ужинать, поэтому рассказ о прошедшем дне пришлось отложить.

За столом Лианна почти сразу вспомнила о вчерашнем судне.

— Пап, оно пришло?

— Какое?

— Из Сумеру.

— Пришло.

— И?

Вэйшань посмотрел на дочь.

— Что «и»?

— Что привезли?

— Я же вчера тебе говорил.

— Я знаю. Просто думала, вдруг что-нибудь интересное.

— Для тебя сушёные растения стали интересными?

— Смотря какие.

— Лианна, — рассмеялась Мэйлин, — оставь отца в покое. Он весь день разбирался с этими грузами.

— Я просто спрашиваю.

Вэйшань отложил палочки и посмотрел на дочь внимательнее.

— Ты второй день подряд спрашиваешь про Сумеру. Почему?

— Потому что сегодня я разговаривала с торговцем, который недавно оттуда приехал.

Цзи Фан отправила меня забрать книги.

— А-а, — протянула Мэйлин с понимающей улыбкой. — Теперь всё ясно.

— Что ясно?

— Ты опять кого-то расспрашивала.

— Почему все говорят это так, будто я совершаю преступление?

— Потому что ты способна узнать историю жизни человека, пока он продаёт тебе яблоки,

— ответил отец.

Лианна не смогла сдержать улыбку.

— Он сказал, что мне понравился бы Сумеру.

Вэйшань пожал плечами.

— Возможно.

— Там Академия. Огромные леса. И деревья, которые...

— Лианна, я знаю, что такое Сумеру.

— Ты там был?

— Нет.

— Тогда откуда знаешь?

Отец некоторое время молча смотрел на неё, после чего Мэйлин тихо рассмеялась.

— Здесь она тебя поймала.

— Я работаю с торговцами больше двадцати лет, — напомнил Вэйшань. — Для того чтобы знать о стране, необязательно самому там побывать.

Лианна уже собиралась согласиться, но почему-то вспомнила слова мужчины в гавани.

Читать и увидеть — разные вещи.

Она не стала произносить их вслух.

После ужина Мэйлин попросила помочь разобрать новые нитки, и какое-то время они вдвоём сидели за небольшим столом, распределяя мотки по оттенкам. Вэйшань находился неподалёку и просматривал какие-то рабочие записи, а из открытого окна доносился вечерний шум гавани. Всё было привычно, спокойно и настолько знакомо, что Лианна могла почти не смотреть на руки, отделяя светлые нити от тёмных.

— Мам?

— М-м?

— Ты когда-нибудь хотела уехать из Ли Юэ?

Мэйлин не сразу ответила. Она закончила сматывать нить, аккуратно положила её рядом и только потом посмотрела на дочь.

— Уехать совсем?

— Нет. Просто куда-нибудь съездить.

— Конечно.

Лианна удивлённо подняла голову.

— Правда?

— А почему тебя это так удивляет?

— Не знаю. Ты никогда не рассказывала.

Мэйлин улыбнулась и снова занялась нитками.

— Когда я была примерно твоего возраста, мне очень хотелось увидеть Мондштадт.

— Мондштадт? Почему?

— Один торговец рассказывал о нём твоему дедушке. О зелёных равнинах, ветряных мельницах и городе, где поклоняются Архонту свободы. Тогда мне казалось невероятным, что где-то люди живут настолько иначе, чем здесь.

— И ты не поехала?

— Не поехала.

— Почему?

Мэйлин ненадолго задумалась, словно сама впервые за много лет вернулась к этому вопросу.

— Наверное, потому что всегда находилось что-то более важное. Работа, семья, потом появился твой отец, потом ты. Жизнь не остановилась только потому, что я когда-то хотела увидеть Мондштадт.

В её голосе не было сожаления, и Лианна это услышала.

— Тебе не жаль?

— Нет, — мягко ответила мать. — У меня хорошая жизнь.

Лианна улыбнулась.

— У меня тоже.

— Я знаю.

Они вернулись к ниткам, и разговор, казалось, закончился. Однако через некоторое время Мэйлин посмотрела на дочь и спросила:

— А почему ты вдруг об этом задумалась?

— Просто интересно.

Мать тихо рассмеялась.

— Опасные слова.

— Почему?

— Потому что самые странные идеи обычно именно с них и начинаются.

Лианна фыркнула, решив, что сегодня все словно сговорились повторять ей одно и то же.

Позже, когда родители уже разошлись по своим делам, она поднялась в комнату и устроилась возле окна с книгой. Читать хотелось, но внимание постоянно ускользало. Несколько раз Лианна ловила себя на том, что смотрит на одну и ту же строчку, совершенно не понимая её смысла, а потом взгляд сам собой перемещался к окну.

Над гаванью зажигались фонари.

Ли Юэ был прекрасен вечером. Тёплый свет ложился на крыши, отражался в воде и золотыми дорожками тянулся между кораблями. Лианна знала этот вид всю жизнь и всё равно могла смотреть на него бесконечно. Где-то внизу продолжали работать торговцы, возвращались домой жители, разговаривали моряки, а у причалов покачивались суда, которым предстояло однажды снова выйти в море.

Она подумала о Путешественнице.

Не о сражении с древним богом и не о невероятных слухах, которыми успела обрести чужестранка. Почему-то сейчас Лианну занимало другое.

Путешественница пришла сюда из Мондштадта.

До этого она не знала Ли Юэ. Не ходила по его улицам, не видела гавань вечером, не слышала местных торговцев и, вероятно, понятия не имела, как выглядит склон Фэйюнь. Потом однажды просто пришла сюда — и всё это стало частью её жизни.

А теперь, скорее всего, когда-нибудь уйдёт дальше.

Лианна опустила взгляд на раскрытую книгу. На странице описывалась дорога через горы, по которой когда-то ходили торговые караваны, но впервые за долгое время написанные слова показались ей недостаточными.

Она любила книги именно за возможность увидеть то, чего никогда не видела сама. В детстве этого было достаточно: открыть страницу, представить далёкий город, закрыть глаза и ненадолго оказаться там вместе с героями очередной истории.

Однако сегодня впервые возник вопрос, который почему-то не хотелось сразу отбрасывать как глупость.

Что, если однажды увидеть всё самой?

Лианна улыбнулась собственным мыслям и покачала головой. Ей нужно было утром идти на работу, Цзи Фан наверняка уже придумала для неё новые поручения, отец обещал принести домой что-нибудь вкусное с рынка, а мать хотела закончить большой заказ до конца недели. Через несколько дней всё вернётся к привычному ритму, и очередная странная мысль забудется так же легко, как забывались десятки других.

Она снова попыталась читать.

Получилось ненадолго.

Через несколько минут Лианна всё-таки подняла глаза и посмотрела туда, где за огнями гавани начиналась темнота, скрывавшая дорогу далеко за пределы знакомого города.

Впервые ей захотелось узнать не то, **что находится там**.

Ей захотелось узнать, **каково это — самой туда отправиться**.

Глава 3. А почему бы и нет?

В следующие несколько дней Лианна обнаружила одну крайне неприятную особенность некоторых мыслей: чем сильнее стараешься убедить себя, что они не имеют никакого значения, тем настойчивее они возвращаются.

Сначала всё происходило почти незаметно. Жизнь продолжала идти привычным чередом, и внешне в ней не изменилось совершенно ничего. По утрам Лианна собиралась на работу, завтракала вместе с родителями и спешила на склон Фэйюнь, где её ждали Цзи Фан, книжные полки и посетители «Ваньвэнь». Вечерами она возвращалась домой, помогала матери, разговаривала с отцом и читала перед сном, а иногда выбиралась на рынок за какой-нибудь мелочью, которая почти неизбежно превращалась в несколько незапланированных покупок.

Однако теперь стоило ей увидеть человека с дорожной сумкой, услышать название другого региона или открыть книгу с описанием чужих земель, как внутри тут же появлялось знакомое любопытство.

Куда он идёт?

Откуда приехал?

Как долго был в пути?

Что видел?

Раньше Лианна тоже задавалась такими вопросами, но они всегда относились к другим людям. Путешествия существовали где-то рядом с её жизнью, словно истории на страницах книг: ими можно было интересоваться, восхищаться, иногда даже завидовать героям, но совершенно необязательно представлять себя на их месте.

Теперь последнее почему-то получалось всё чаще.

Особенно плохо становилось в те минуты, когда в книжной лавке не было покупателей.

— Ты уже третий раз переставляешь одну и ту же книгу.

Голос Цзи Фан заставил Лианну опустить глаза. В её руках действительно находился тонкий том, который, если память не подводила, несколько минут назад уже стоял на своём месте.

— Я проверяю порядок.

— Третий раз подряд?

— Хороший порядок нужно тщательно проверять.

Цзи Фан отложила записи и внимательно посмотрела на помощницу. Лианна попыталась сделать вид, что полностью поглощена работой, однако спустя несколько секунд поняла, что хозяйка лавки продолжает на неё смотреть.

— Что?

— Это я хотела спросить у тебя.

— Что именно?

— Что с тобой происходит?

Лианна удивлённо моргнула.

— Ничего.

— Тогда поставь книгу на место и перестань ходить с ней по лавке.

Она посмотрела на том в своих руках, после чего послушно вернула его на полку.

— Видишь? Всё нормально.

— Убедила.

Цзи Фан снова занялась записями, но Лианна успела заметить лёгкую улыбку на её лице и недовольно поджала губы. В последние дни ей почему-то казалось, что окружающие замечают её задумчивость гораздо чаще, чем хотелось бы.

Сама она по-прежнему не считала происходящее чем-то серьёзным.

Ей было интересно путешествовать. Ну и что?

Наверняка половина жителей гавани хотя бы раз задумывалась о том, каково это — увидеть Мондштадт или Сумеру. Кто-то действительно отправлялся туда, кто-то оставался дома, а большинство, вероятно, вообще забывало об этой мысли через несколько дней.

Лианна была уверена, что с ней произойдёт именно последнее.

Проблема заключалась в том, что дни проходили, а мысль не исчезала.

В тот день после обеда в «Ваньвэнь» появился молодой мужчина, которого Лианна уже несколько раз видела в лавке. Он работал с одним из торговых караванов и обычно покупал что-нибудь небольшое перед дорогой, утверждая, что книга помогает скоротать особенно скучные вечера в пути. Сегодня он долго выбирал между двумя историями, пока Лианна не предложила ему взять ту, которую сама закончила совсем недавно.

— Значит, хорошая? — спросил мужчина, рассматривая обложку.

— Я дочитала её почти за одну ночь.

— Ты уверена, что это говорит о книге, а не о твоём режиме сна?

Лианна прищурилась.

— Берите другую.

Мужчина рассмеялся и всё-таки положил выбранный том на прилавок.

— Нет, пожалуй, все-таки возьму эту. Если окажется скучной, в следующий раз потребую вернуть мору.

— Тогда я сделаю вид, что вас не знаю.

Пока Цзи Фан оформляла покупку, Лианна заметила дорожную сумку у его ног и, как это часто происходило в последние дни, не удержалась от вопроса:

— Снова уезжаете?

— Да, завтра утром.

— Куда на этот раз поедете?

— В сторону Каменных врат, а дальше — в Мондштадт.

Ещё недавно Лианна просто пожелала бы ему хорошей дороги и вернулась к своим делам. Теперь же она невольно задержалась возле прилавка.

— Вы часто там бываете?

— Несколько раз в год.

— И сколько занимает дорога?

Мужчина задумался.

— Зависит от каравана, погоды и того, сколько раз по пути кому-нибудь приспичит свернуть ради выгодной сделки. Иногда кажется, что до Мондштадта можно добраться быстрее пешком, чем с торговцами.

— А это опасно?

— Да, бывает.

— Из-за монстров?

— Из-за монстров, Похитителей сокровищ, плохой погоды и людей, которые уверены, что знают короткую дорогу.

Лианна рассмеялась.

— Последние звучат особенно страшно.

— Потому что так и есть. Хиличурл хотя бы честно показывает, что хочет тебя ударить. А человек с фразой «я знаю путь покороче» способен завести караван туда, откуда вы потом полдня будете выбирать.

Он забрал книгу, попрощался и вскоре ушёл, оставив Лианну с ещё несколькими вопросами, которые она не успела задать.

Цзи Фан проводила посетителя взглядом, а затем посмотрела на помощницу.

— Даже не думай.

— О чём?

— Проситься с ним.

Лианна так искренне возмутилась, что хозяйка лавки рассмеялась.

— Я вообще об этом не думала!

— Это пока.

— Вообще не думала!

Цзи Фан ничего не ответила, и это почему-то оказалось хуже любого замечания.

Лианна вернулась к полкам, однако теперь к прежним мыслям добавилась ещё одна. Караваны постоянно покидали гавань. Торговцы отправлялись из Ли Юэ в соседние земли, путешественники пользовались дорогами, а Миллелиты патрулировали наиболее важные маршруты. Конечно, за городскими стенами было опаснее, чем дома, но люди всё равно путешествовали.

И большинство из них не обладало Глазами Бога.

Эта мысль показалась особенно важной.

Лианна выросла среди историй об адептах, героях и людях, способных управлять элементами, поэтому где-то глубоко внутри давно привыкла считать большое путешествие занятием для тех, кто умеет сражаться с монстрами и совершать подвиги. Однако грузчики, торговцы, ремесленники и обычные путешественники ежедневно приезжали в гавань и уезжали из неё, не имея никаких сверхъестественных способностей.

Наверное, они просто были осторожнее.

К вечеру любопытство окончательно победило, и, закончив работу, Лианна отправилась домой не сразу. Вместо привычной дороги она спустилась ближе к гавани, где торговые лавки постепенно закрывались, хотя возле причалов работа всё ещё продолжалась. Несколько судов готовили к отплытию, рабочие проверяли грузы, а чуть дальше группа людей разгружала тяжёлые ящики под недовольные выкрики надсмотрщика.

Лианна шла медленно, рассматривая происходящее так, словно видела гавань впервые.

На самом деле она прекрасно знала это место. В детстве отец иногда приводил её сюда, когда мог ненадолго отвлечься от работы, и тогда маленькая Лианна считала корабли почти волшебными. Каждый из них появлялся неизвестно откуда, привозил людей, товары и истории, а затем снова уходил туда, где она никогда не была.

С возрастом корабли перестали казаться волшебными.

Сегодня это ощущение неожиданно вернулось.

Она остановилась возле одного из причалов, соблюдая достаточное расстояние, чтобы не мешать рабочим, и некоторое время наблюдала за приготовлениями к отплытию. Один матрос проверял снасти, другой спорил с кем-то о количестве ящиков, а на палубу поднималась женщина с дорожной сумкой через плечо. Ничего необычного не происходило. Никто не выглядел героем великой истории, отправляющимся навстречу судьбе.

Люди просто уезжали.

Лианна вдруг подумала, что именно это беспокоило её больше всего.

Путешествие всегда казалось чем-то далёким и почти недостижимым, пока существовало только в книгах. Но чем внимательнее она смотрела на людей вокруг, тем сложнее становилось поддерживать эту иллюзию.

Для того чтобы покинуть Ли Юэ, не требовалось разрешения Архонта.

Не нужно было получать Глаз Бога.

Не существовало какого-то особенного дня, когда человеку сообщали, что теперь он достаточно взрослый, смелый или важный, чтобы увидеть мир.

Нужно было просто однажды уйти.

От этой простоты становилось почему-то неуютно.

— Лианна?

Она настолько задумалась, что вздрогнула от знакомого голоса. Обернувшись, девушка увидела отца, который направлялся к ней со стороны складов. Вэйшань выглядел уставшим после рабочего дня, но гораздо сильнее усталости на его лице читалось удивление.

— Что ты здесь делаешь?

— Просто гуляю.

Отец посмотрел на неё, затем на причал.

— Возле складов?

— Ну, да. Здесь красиво.

— Ты живёшь в Ли Юэ всю жизнь и только сегодня заметила?

Лианна улыбнулась.

— Может быть.

Вэйшань остановился рядом и некоторое время тоже смотрел на корабль. Спрашивать что-нибудь ещё он не стал, и за это дочь была ему благодарна. Отец вообще редко пытался вытянуть из неё разговор силой. Если Лианна хотела что-то рассказать, он слушал; если не хотела, обычно оставлял её в покое.

Домой они отправились вместе.

По дороге Вэйшань рассказывал о перепутанных документах на один из грузов и человеке, который несколько часов пытался доказать, что ошибка произошла не по его вине. Лианна слушала вполуха, иногда задавала вопросы и смеялась в нужных местах, однако часть её внимания всё ещё оставалась там, возле причала.

За ужином она была необычно тихой.

Мэйлин заметила это почти сразу.

— Ты заболела?

Лианна удивлённо подняла голову.

— Нет.

— Тогда почему молчишь?

— Ну я же могу иногда просто помолчать.

Отец кашлянул, пряча улыбку.

— Папа!

— Что? Я ничего не сказал.

— Но ты подумал.

— Потому что думать мне пока еще никто не запрещал.

Мэйлин переводила взгляд с мужа на дочь, а затем покачала головой.

— Оба невозможные.

Разговор быстро переключился на другие вещи. Мэйлин рассказывала о заказчице, которая в последний момент решила изменить узор на почти готовой вышивке, Вэйшань возмущался вместе с ней, а Лианна постепенно расслабилась и снова начала участвовать в разговоре. На некоторое время странные мысли действительно отступили.

Вернулись они позже, когда девушка уже собиралась ложиться спать.

Лианна стояла возле небольшого стола и складывала одежду, когда взгляд случайно упал на книгу о других землях, которую она несколько дней назад принесла домой из «Ваньвэнь» с разрешения Цзи Фан. Она собиралась дочитать главу о Сумеру, но вместо этого открыла самое начало, где находилась небольшая карта.

Палец медленно скользнул по знакомым очертаниям Ли Юэ.

Здесь находился её дом.

Где-то здесь — гавань.

Она провела пальцем дальше.

Дороги уходили за пределы знакомой области, соединяясь с другими землями.

Лианна села за стол.

Если бы она действительно решила куда-нибудь отправиться, куда бы поехала сначала?

Мондштадт находился сравнительно близко и казался очевидным выбором. Сумеру привлекал её сильнее после последних разговоров, но путешествие туда выглядело гораздо серьёзнее. Инадзума находилась за морем, а мысль о долгом плавании вызывала одновременно восторг и желание никогда в жизни не ступить на корабль.

Она усмехнулась. Всё это было бессмысленно. Лианна не собиралась никуда ехать. Она просто рассматривала карту.

Через некоторое время рядом с книгой появился чистый лист бумаги. Лианна посмотрела на него. Затем снова на карту. Она взяла кисть и написала сверху:

«Если бы я отправилась в путешествие».

Несколько секунд девушка рассматривала собственные слова, а потом тихо рассмеялась. — Какая глупость.

Тем не менее лист она не выбросила.

Первым пунктом стало очевидное:

1. Деньги.

Лианна задумалась и добавила:

2. Еда.

Потом:

3. Одежда.

Она нахмурилась.

Путешественники наверняка брали с собой что-нибудь ещё.

4. Карта.

5. Узнать безопасные дороги.

После небольшой паузы появился шестой пункт:

6. Научиться защищаться.

На этом Лианна остановилась. Последняя строка выглядела гораздо серьёзнее предыдущих.

Она не умела сражаться.

Совсем.

Конечно, в детстве они с другими детьми иногда размахивали палками, изображая героев старых легенд, но едва ли подобный опыт мог помочь при встрече с настоящим хиличурлом. Глаза Бога у неё тоже не было, а значит, рассчитывать приходилось исключительно на собственные силы.

Лианна несколько секунд смотрела на написанное, после чего решительно поставила кисть обратно.

Это всего лишь игра.

Никто не собирался никуда уезжать.

Она сложила лист пополам и спрятала его между страницами книги.

На следующий день Лианна впервые в жизни добровольно подошла к Миллелиту.

Это произошло после работы. Она заметила стражника неподалёку от одной из улиц и сначала прошла мимо, затем остановилась, постояла несколько секунд и всё-таки вернулась.

Миллелит посмотрел на девушку с вопросительным выражением.

— Что-нибудь случилось?

— Нет. Я просто хотела кое-что спросить.

— Слушаю.

Лианна внезапно поняла, насколько глупо сейчас прозвучит её вопрос.

— Если обычный человек хочет научиться защищаться... куда ему идти?

Стражник приподнял бровь.

— Тут смотря от кого.

- Ни от кого конкретного.
- Тогда зачем?
- Просто... это довольно полезный навык.

Мужчина некоторое время изучал её лицо, словно пытался понять, не скрывается ли за словами какая-нибудь проблема.

- Если тебе кто-то угрожает, лучше сразу обратиться к Миллелитам.
- Нет, нет. Мне никто мне не угрожает.
- Уверена?
- Абсолютно.

Он немного расслабился.

— Тогда зависит от того, чему именно хочешь научиться. Можно найти наставника, некоторые наёмники берутся обучать основам, но будь осторожна с тем, кому платишь. Если тебе нужны именно базовые навыки, лучше поспрашивать среди тех, кто работает с торговыми караванами. Они привыкли иметь дело с людьми без Глаз Бога.

— Понятно.

Лианна уже собиралась поблагодарить его, когда стражник добавил:

— Только не думай, что несколько занятий сделают тебя способной справиться с монстрами.

Она быстро кивнула.

— Я так и не думаю.

Это была правда.

Пока что.

Домой Лианна вернулась с ещё одним пунктом для своего списка.

В тот вечер она снова развернула спрятанный лист и под шестой строкой мелкими буквами написала:

«Спросить про обучение у караванщиков».

Теперь список выглядел слишком конкретным для простой игры.

Лианна долго смотрела на него, чувствуя одновременно странное возбуждение и лёгкую тревогу. Если бы кто-нибудь спросил её прямо сейчас, собирается ли она покинуть Ли Юэ, девушка наверняка рассмеялась бы и ответила отрицательно.

У неё была работа.

Семья.

Дом.

Она никогда не ночевала одна под открытым небом, не держала в руках настоящего оружия и понятия не имела, сколько моры понадобится человеку хотя бы на несколько недель дороги. При первой встрече с хиличурлами Лианна, скорее всего, бросила бы сумку и побежала обратно в гавань быстрее, чем успела бы вспомнить хоть один совет Миллелита.

И всё же теперь перед ней лежал список.

Она медленно провела пальцем по первой строке, затем по второй и неожиданно поймала себя на улыбке.

В голове возник совершенно простой вопрос.

Настолько простой, что Лианна несколько дней каким-то образом умудрялась его избегать.

Она постоянно думала о причинах, по которым не должна путешествовать. Об опасности, отсутствии опыта, работе, родителях и собственной неспособности защитить себя.

Но ни разу не спросила обратного.

Почему она вообще не может попробовать?

Лианна откинулась на спинку стула и посмотрела в окно. Вечерний Ли Юэ сиял привычными огнями, и от одного взгляда на них становилось спокойно. Это был её город, её дом, место, которое она любила и вовсе не собиралась оставлять навсегда.

Но ведь путешествие не означало, что она должна исчезнуть навечно.

Можно было уехать.

Увидеть хотя бы одну другую страну.

А потом вернуться.

Мысль была настолько очевидной, что Лианна даже рассмеялась.

Она снова посмотрела на список, взяла кисть и после недолгого колебания зачеркнула первые слова в заголовке.

«Если бы я отправилась в путешествие».

На их месте она написала:

«Что нужно для путешествия».

Разница составляла всего несколько слов.

Однако именно в тот вечер Лианна впервые перестала просто мечтать о том, как выглядит мир за пределами Ли Юэ.

Она ещё не решила уехать.

Но впервые допустила, что однажды действительно может это сделать.

Глава 4. Всего лишь подготовка

Список оказался ошибкой.

К такому выводу Лианна пришла спустя три дня после того, как заменила осторожное «если бы я отправилась в путешествие» на гораздо более определённое «что нужно для путешествия». До этого момента мечта существовала исключительно в её голове и потому не требовала никаких решений, однако несколько строчек на обычном листе бумаги каким-то образом превратили её в задачу, которую теперь хотелось решить.

Сначала Лианна попыталась просто не открывать книгу, между страницами которой спрятала список. Это оказалось несложно ровно до вечера следующего дня, когда ей вдруг стало интересно, сколько денег вообще может понадобится в дороге. Ещё через день она решила, что было бы полезно выяснить, какие вещи обычно берут с собой торговцы, а утром третьего поймала себя на том, что внимательно рассматривает обувь одного из посетителей «Ваньвэнь» и пытается понять, удобна ли та для долгой ходьбы.

Самое неприятное заключалось в том, что никакого окончательного решения Лианна по-прежнему не приняла.

Она просто готовилась.

К путешествию, в которое пока не собиралась.

— Ты опять смотришь на людей.

Голос Цзи Фан заставил её отвести взгляд от мужчины, который только что вышел из лавки с купленной книгой.

— Я не смотрю на людей.

— Ты проводила этого беднягу глазами до самой лестницы.

— У него интересная сумка.

Цзи Фан ненадолго замолчала.

— Не уверена, что это сделало объяснение лучше.

Лианна тихо фыркнула и вернулась к стопке книг, которую разбирала уже несколько минут. В этот раз она действительно старалась сосредоточиться на работе, однако вскоре взгляд снова невольно переместился к улице. За последние дни девушка начала замечать вокруг вещи, на которые прежде почти не обращала внимания: насколько по-разному одевались путешественники, какие сумки носили, где крепили фляги, какое оружие брали с собой и даже насколько сильно была стёрта подошва их обуви.

До сих пор путешественник в её представлении был скорее образом из книг — человек в плаще с рюкзаком, который идёт по дороге навстречу приключениям. Реальные люди выглядели гораздо менее романтично. Они жаловались на мозоли, погоду, стоимость ночлега и испорченные припасы, а некоторые приходили в лавку настолько уставшими, что Лианна начинала подозревать: авторы приключенческих историй намеренно опускали довольно значительную часть происходящего между великими событиями.

И всё же желание никуда не исчезало.

Напротив, чем больше она узнавала о неудобствах, тем реальнее становилось само путешествие.

Ближе к полудню в лавку вошла девушка с большим дорожным рюкзаком и коротким мечом у пояса. Она выглядела немногим старше Лианны, и именно это сразу привлекло внимание. В большинстве историй опытный путешественник представлялся ей человеком гораздо более взрослым, однако посетительница выглядела совершенно обычно: немного растрёпанные волосы, загорелое лицо, удобная одежда и едва заметная царапина на подбородке.

Лианна помогла ей найти небольшой путеводитель по окрестностям Ли Юэ и несколько минут честно пыталась не задавать лишних вопросов.

Получалось плохо.

— Вы путешествуете одна?

Девушка оторвалась от книги.

— Сейчас — да.

— И давно?

— Несколько лет.

Ответ прозвучал настолько буднично, словно речь шла о работе в соседней лавке.

— А Глаз Бога у вас есть?

Путешественница усмехнулась и чуть развела руки в стороны, позволяя Лианне убедиться, что никакого характерного украшения на одежде действительно нет.

— Как видишь.

— И вы не боитесь?

— Боюсь.

Лианна явно ожидала другого ответа, потому что на несколько мгновений растерялась.

— Но вы всё равно путешествуете.

— А страх запрещает ходить по дорогам?

— Нет, просто... — Она задумалась, пытаясь сформулировать вопрос. — Я всегда думала, что люди, которые путешествуют одни, ничего не боятся.

— Тогда ты слишком много читаешь.

Из-за прилавка донёсся подозрительно довольный голос Цзи Фан:

— Наконец-то хоть кто-то ей это сказал.

— Я работаю в книжной лавке! — возмутилась Лианна. — Мне положено много читать.

Посетительница рассмеялась.

— Боятся все. Особенно после первой встречи с чем-нибудь, что пытается тебя съесть, поджечь или столкнуть со скалы. Просто потом учишься понимать, где можно пройти одной, где лучше дождаться каравана, а куда вообще не стоит соваться без хорошего сопровождения.

Лианна слушала гораздо внимательнее, чем следовало бы человеку, который всего лишь помогает покупательнице выбрать книгу.

— А сражаться вы где научились?

— Понемногу. Сначала меня учил отец, потом один наёмник, потом сама набиралась опыта. Но если ты собираешься куда-то далеко, мой совет — не начинай с меча.

Лианна замерла.

— Я не говорила, что собираюсь.

— А я не говорила, что ты собираешься.

Девушка улыбнулась, и Лианна почувствовала, как начинает краснеть.

— Просто спросила.

— Конечно. Тогда просто отвечаю: сначала научись не попадать в неприятности. Это полезнее любого меча.

— А если неприятности сами тебя найдут?

— Беги.

Лианна моргнула.

— И всё?

— А чего ты ожидала? Что я скажу красиво встать, вытащить оружие и броситься на троих хиличурлов?

— Ну... немного.

— Беги быстрее них. Вот мой первый урок.

Лианна рассмеялась, хотя совет почему-то запомнила.

После того как посетительница ушла, она ещё некоторое время смотрела ей вслед, а затем медленно повернулась к Цзи Фан. Та встретила взгляд помощницы с выражением человека, который уже прекрасно понял, что происходит, но пока не решил, стоит ли вмешиваться.

— Ни слова.

— Я молчу.

— Именно поэтому мне страшно.

— Я всего лишь думаю.

— Ещё хуже.

Лианна закатила глаза и вернулась к работе, но вечером в её списке появилась новая строка:

7. Не пытаться быть героем. Если можно убежать — бежать.

Некоторое время она смотрела на написанное, после чего рядом добавила:

Желательно быстро.

Список становился всё длиннее, а вместе с ним росло и количество вопросов, на которые Лианна не знала ответа. Деньги оставались самой очевидной проблемой. У неё были небольшие накопления, но большую часть заработанного она привыкла либо отдавать в общий семейный бюджет, либо тратить на книги, сладости и вещи, которые в момент покупки казались совершенно необходимыми.

Теперь отношение к море неожиданно изменилось.

Через несколько дней Мэйлин впервые заметила странность, когда дочь отказалась от красивой заколки на рынке.

— Тебе же понравилась.

— Понравилась.

— Тогда почему не купила?

Лианна ещё раз посмотрела на украшение, которое держал торговец, и с некоторым сожалением покачала головой.

— Мне не очень-то нужна новая заколка.

Мэйлин остановилась посреди улицы.

— Кто ты?

— Мам.

— И что сделала с моей дочерью?

— Очень смешно.

— В прошлом месяце ты убедила меня, что тебе жизненно необходимы две почти одинаковые ленты, потому что одна была «немного теплее по оттенку».

— Они совершенно разные!

— Разумеется.

Лианна всё-таки улыбнулась, но к торговцу не вернулась. Несколько монет, которые ещё недавно без сомнений потратила бы на красивую безделушку, теперь почему-то воспринимались иначе.

Вечером они вместе возвращались домой через постепенно затихающие улицы. Мэйлин рассказывала о новом заказе, однако через некоторое время заметила, что дочь снова задумалась.

— У тебя точно всё хорошо?

— Конечно.

— Последние дни ты какая-то странная.

Лианна почувствовала лёгкое напряжение и постаралась ответить как можно непринуждённо:

— Просто устала.

Мать посмотрела на неё внимательнее, но расспрашивать не стала.

От этого почему-то стало немного стыдно.

Лианна не собиралась ничего скрывать от родителей. По крайней мере, не специально. Просто рассказывать пока было не о чем. Нельзя же прийти за ужином и объявить: «Я, возможно, когда-нибудь куда-нибудь отправлюсь, хотя пока не решила куда, когда и отправлюсь ли вообще».

Сначала нужно было самой понять, чего она хочет.

И желательно до того, как это поймут все остальные.

На следующий свободный день Лианна впервые решила проверить, насколько хорошо представляет себе даже самое простое путешествие. Она никому не сказала о своём маленьком эксперименте, потому что не считала его чем-то важным. Утром девушка собрала в сумку немного еды, воду, лёгкую накидку, книгу и ещё несколько вещей, которые показались полезными, после чего объявила матери, что собирается прогуляться за пределами наиболее оживлённой части гавани.

Мэйлин удивилась только одному.

— Ты добровольно встала так рано в свой выходной?

— Мне захотелось пройтись.

— Утром?

— Да.

Мать прищурилась.

— По собственной воле?

— Мам!

Мэйлин рассмеялась и отпустила дочь, попросив лишь не задерживаться до темноты.

Лианна не собиралась уходить далеко. Она прекрасно понимала разницу между прогулкой и настоящим путешествием, поэтому выбрала дорогу, которой постоянно пользовались местные жители и торговцы. Здесь можно было встретить Миллелитов, а до ближайших безопасных мест оставалось достаточно близко, чтобы при необходимости быстро вернуться.

Первые полчаса были великолепны.

Лианна шла по дороге, чувствовала лёгкий ветер, смотрела на знакомые горы и испытывала почти детский восторг от самого факта, что сегодня ей никуда не нужно спешить. За спиной оставался шум гавани, впереди тянулась дорога, а сумка через плечо придавала происходящему гораздо больше серьёзности, чем оно заслуживало.

Через час сумка начала раздражать.

Через два Лианна поняла, что взяла слишком много ненужных вещей.

Книга оказалась особенно плохой идеей.

Она остановилась возле дороги, сняла сумку и с некоторым возмущением посмотрела внутрь.

— Зачем я тебя взяла?

Книга, к счастью, не ответила.

Лианна устроилась на большом камне, выпила воды и некоторое время отдыхала, наблюдая за дорогой. Мимо прошла небольшая группа торговцев, один из которых приветливо кивнул ей. Позже навстречу попались двое Миллелитов, а где-то вдалеке девушка заметила несколько хиличурлов.

Впервые они находились не на странице книги и не в рассказе путешественника.

Лианна остановилась.

Хиличурлы были достаточно далеко и, судя по всему, вообще не обращали на неё внимания, однако одного их вида хватило, чтобы прежнее ощущение лёгкой прогулки мгновенно исчезло. Она знала, что эти существа встречаются за пределами городов постоянно. Знала, что торговцы и путешественники сталкиваются с ними регулярно. Знала даже, что патрули Миллелитов следят за дорогами именно из-за подобных угроз.

Но знать и увидеть действительно оказалось разными вещами.

Лианна вспомнила совет девушки из книжной лавки и решила, что проверять свою способность быстро бегать сегодня совершенно необязательно. Она спокойно развернулась и пошла в другую сторону, стараясь не выглядеть так, словно отступает.

Через несколько десятков шагов всё-таки оглянулась.

Хиличурлы остались на месте.

Только тогда Лианна позволила себе выдохнуть.

К обеду она нашла тихое место неподалёку от дороги и устроилась перекусить. Ноги уже начинали болеть, плечо неприятно ныло от сумки, а первоначальная идея провести почти весь день в пути теперь казалась гораздо менее привлекательной.

При этом возвращаться домой ей не хотелось.

Лианна сидела на траве, медленно ела и смотрела на горы, среди которых тянулась дорога. Гавань отсюда всё ещё была сравнительно близко, но её шум почти не доносился сюда. Вокруг шелестела трава, над головой проплывали облака, а вдали виднелись места, которые девушка никогда не рассматривала настолько внимательно.

Мир вдруг показался огромным.

Не таким, каким выглядел на карте, где целая страна могла поместиться под ладонью, а настоящим — состоящим из бесконечных дорог, склонов, рек, лесов и маленьких тропинок, которых вообще не было ни на одной странице.

Лианна улыбнулась.

Ей нравилось.

Даже с тяжёлой сумкой.

Даже с уставшими ногами.

Даже после того, как одного вида хиличурлов хватило, чтобы она благоразумно изменила маршрут.

Домой девушка вернулась ближе к вечеру и уже на последних лестницах начала подозревать, что завтра будет ненавидеть собственные ноги.

Мэйлин встретила её у двери.

— Ну как прогулка?

Лианна сняла сумку и с огромным облегчением поставила её на пол.

— Замечательно.

— По твоему лицу не скажешь.

— Я устала.

— Значит, хорошо погуляла.

Вэйшань, сидевший за столом, посмотрел на дочь.

— Далеко ходила?

— Не очень.

— Одна?

— По дороге. Там были патрули.

Отец нахмурился лишь на мгновение.

— В следующий раз скажи, куда именно собираешься.

— Хорошо.

Никакого допроса не последовало, однако Лианна почувствовала знакомый укол совести. Для родителей это действительно была обычная прогулка.

Для неё — не совсем.

Позже, уже в своей комнате, девушка вытащила список и положила его перед собой. Несколько пунктов теперь хотелось исправить. Рядом с «одеждой» появилось уточнение: Удобная. Не красивая. Возле «еды»: Не брать лишнего. Возле «научиться защищаться»: И научиться избегать драки.

После недолгого размышления Лианна добавила ещё один пункт:

8. Научиться нормально собирать сумку.

Она посмотрела на лежащую рядом книгу, которую весь день бессмысленно таскала с собой, и подчеркнула последнее слово дважды.

Сегодня Лианна не совершила ничего особенного. Она не покинула пределы Ли Юэ, не встретила опасных врагов и не увидела ни одного места, о котором раньше читала в книгах. Она всего лишь несколько часов прошла по знакомой дороге и вернулась домой до темноты.

Однако именно эта совершенно обычная прогулка изменила что-то гораздо сильнее всех предыдущих разговоров.

До сегодняшнего дня путешествие существовало в её воображении.

Теперь Лианна знала, как ощущается дорога под ногами, когда за спиной постепенно стихает шум родного города.

И ей захотелось пройти дальше.

На этот раз она уже не стала убеждать себя, что это всего лишь любопытство.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.