

Марисса Рекстерн



Тёмные рассказы. Том 2. Август 2026

Марисса Рекстерн

Тёмные рассказы.

Том 2. Август 2026

<https://litres.ru/74307268>

SelfPub; 2026

Аннотация

Второй том «Тёмных рассказов» продолжает серию мрачных историй от Мариссы Рекстерн. Загородный особняк с тёмным прошлым, творческий кризис, оборачивающийся кошмаром, и тихий семейный день, который превращается в катастрофу. Страх приходит оттуда, откуда его не ждёшь. Приятно испугаться!

Содержание

Особняк	4
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Марисса Рекстерн

Тёмные рассказы.

Том 2. Август 2026

Особняк

Гена — одинокий парень, живёт в съёмной квартире на втором этаже. В свободное время любит сидеть на диване и смотреть телевизор. Друзей немного, но со всеми знаком с детства. Они редко общаются. Кого-то не видел годами, а с некоторыми изредка созванивался, когда был подходящий случай. Допустим, поздравить с днём рождения, ну или попросить о помощи.

У Генки намечался день рождения. Он попросил отгул на работе, купил ящик пива, чипсы и колбасу, скачал на флешку продолжения любимых сериалов, что давно хотел посмотреть, и устроился поудобнее на диване. Зазвонил телефон, парень недовольно поморщился. На дисплее большими буквами высветилось имя — Женя. Гена решил не брать трубку, подождать, пока надоедливый звонок прекратится. За первым звонком последовал второй, за вторым — третий. Эти звуки стали невыносимо раздражать.

«Если выключить телефон прямо сейчас, то Женька поймёт, что я его игнорирую, и обидится. Придётся ответить...» — недовольно подумал парень.

— Алло? — неуверенно произнёс Гена.

— О, привет! Наконец-то ты ответил! С днюхой! — раздался добродушный весёлый голос.

— М-да... Спасибо... — уставившись в экран телевизора, раздражённо сказал именинник.

Неожиданно в дверь раздался звонок. До сих пор Гена не слышал эту мелодию — гостей не было, а значит, звонок был без надобности.

— Слушай, Гена! Поехали с нами за город, отпразднуем. Мы за дверями.

Снова раздался шум со стороны подъезда, на этот раз — тяжёлый стук в дверь. Воздуха стало не хватать, все планы рушились, голова начала пульсировать.

— А, да? Ребят, извините, меня сейчас дома нет... — протяжно сообщал именинник в трубку телефона, придумывая

всё на ходу.

— Ну ты и трепло, Генка! Я отчётливо слышал дверной звонок через телефон. Так что открывай дверь и погнали!

Внутри всё сжалось, время словно остановилось. Он медленно подошёл к двери и достал ключ, будто оттягивая неизбежный момент. Ключ не сразу попал в отверстие замочной скважины — он метал то чуть выше, то чуть ниже, как будто делал это впервые. Раздался ещё один стук и мужской задорный голос:

— Ну ты там долго?

— Ты же нас знаешь, мы и в окно залезем! — с хохотом поддержал второй голос.

От неожиданности ключ упал на пол. Отворить дверь всё же пришлось, и в квартиру ворвалась шумная толпа из пяти человек. Они беспардонно заняли собой всё пространство. Без спроса начали пить пиво и поглощать чипсы. Казалось, что это какая-то страшная природная стихия. Или прожорливая стая саранчи, уничтожающая всё на своём пути.

Раздался стеклянный звон.

— Ой, сорян, я тут разбил...

— Это... Это был мой любимый стакан... — шёпотом произнёс хозяин.

Через несколько часов вся компания уже была в большом загородном особняке, на берегу озера. Это был заброшенный детский лагерь, что закрылся после несчастного случая. Через пять лет после закрытия землю и здание купил какой-то богач за бесценок и начал сдавать в аренду посуточно. Ребята скинулись и выкупили дом на неделю.

Гене пришлось отпроситься на работе на целую неделю — друзья бы его ни за что не выпустили отсюда раньше. За что и получил выговор от начальства. Настроение совсем стало ни к чёрту.

Вечером, перед сном, ребята зажгли костёр и начали жарить мясо. Единственное освещение — это костёр и мягкий лунный свет. Гена не обращал внимания на диалоги товарищей, он лежал на земле на расстеленной заранее куртке и смотрел на звёзды, что не видны в городе.

Разговор зашёл об особняке.

— Слушайте, такое хорошее место — природа, озеро, ши-

карный дом, нет соседей. Почему такая низкая цена? — задумчиво произнесла девушка.

— Не знаю... Но предполагаю, что дело в том, что место слишком далеко от города. Да и район не особо туристический... Медведи шастают по лесу...

— МЕДВЕДИ?! — испуганно воскликнула вторая девушка. — Если бы я знала про медведей, я бы ни за что не поехала!

«Вот и славно бы было...» — подумал про себя Генка, не произнеся ни слова.

— Да нее, не в этом дело. Разве вы не слышали? Это бывший детский лагерь. Однажды здесь пропало трое детей. Через недельку-другую их нашли освежёванными в пещере. Их положили кругом. Как бы объяснить поточнее... — парень задумчиво почесал затылок, подбирая нужные слова. Ему словно всё это нравилось. — Головы задевали друг друга. Ноги направлены в три разные стороны. И самое жуткое... Руки... Они все держались за руки! Это походило на звезду! В интернете пишут — эксперты сказали, что кто-то после смерти скрепил их руки.

— Боже! И после этого ты забронировал дом? Ты сума-

сшедший!? — нервно кричала девушка.

— Да ладно тебе... Это же было так давно! Наверное, убийцу давно нашли! А мы хорошо сэкономили! — задорно продолжал речь мужчина.

Возникли споры и обсуждения, все вставляли свою мысль об истории. Единственный, кого, похоже, ничего не заботило, — был Гена. Он беззаботно продолжал лежать и смотреть на звёзды, прислушиваясь к звукам природы. Через час молодые люди разошлись по комнатам, чтобы лечь спать.

Гена проснулся посреди ночи и услышал скрип половиц от шагов на чердаке.

«Какого чёрта они там ночью забыли?» — подумал он и снова лёг спать, подушкой прикрыв голову сверху, чтобы не слышать шум.

Наутро начались первые странности, заметные всем. Коля, один из парней, пропал. А вместе с ним и минивэн, на котором все приехали. Ребята собрались вместе для обсуждения произошедшего.

— Он кому-нибудь что-то говорил? — глядя каждому в лицо, задал вопрос Женя.

— Нет, — чуть ли не хором все ответили.

— Я не могу дозвониться, сети нет... — воскликнула девушка.

Гена задумался, а потом полушёпотом, но довольно уверенно произнёс:

— Я слышал ночью на чердаке шаги. Думал, это кто-то из вас.

— Я ночью спал как убитый.

— Да, да, я тоже...

— Да мне бы и в голову не пришло ночью лезть на чердак! Делать что ли нечего?!

— Думаешь, здесь кто-то был? — нервно потирала руки Соня.

— Может, Коля решил так пошутить? — возразила Лена.

Олег, самый крупный, мускулистый парень, демонстративно сжал пальцы в кулак:

— Если так, то ему будет ой как нехорошо!

— Может, тогда просто подождём его тут? Он же должен вернуться за нами, верно? — устало сказал Гена, и все с ним согласились. Ужаснее дня рождения у него ещё не было.

На следующее утро пропал ещё один человек — тот самый Олег, мускулистый верзила. Ребята ждали его несколько часов, затем не на шутку заволновались.

— Боже мой... Это не в его духе! Он бы точно не оставил меня здесь... — Лена глубоко дышала через рот, руки рьяно жестикулировали и ёрзали, будто им некуда деться.

Женя сделал философское выражение лица и пробубнил под нос:

— Тогда давайте его поищем. — Женя немного приободрился, голос стал громче и чётче. — Может, он решил оглядеться на местности и заблудился. Мы точно его найдём!

— Ага... Если его не сожрал медведь... — полушёпотом, без капли эмоций, будто это его вовсе не касалось, сказал Гена.

— Гена! — громко воскликнула Соня и глазами показывала на дрожащую Ленку.

Сначала он не совсем понял, что ему хотели сказать, затем выпучил глаза и произнёс:

— Ах да! Она же его девушка! А я тут говорю, что его, скорее всего, сожрали. Извините!

Лена заплакала и убежала в дом. А Соня бросилась за подружкой, мимоходом отчитав нахала:

— Лена! Лена! Леночка, подожди! Тупой ублюдок, понятно, почему ты всегда один! — девушка резко повернула голову, махнув длинными волосами, собранными в хвостик.

Женя закатил глаза и с грустью произнёс:

— Блять... Гена... Гена... Уж лучше бы ты молчал... Ладно, наверное, это к лучшему. Девчонки останутся в доме, а мы пойдём на поиски.

Гене не очень понравилась эта идея:

— Слушай... Я пересмотрел много фильмов ужасов, и каждый раз, когда герои разделяются, кого-то съедает мед-

ведь или ещё что...

У Жени внутри возникла смесь чувств из гнева и неопи-
суемого восторга, когда кто-то прислал смешную картинку в
чат, но она оказалась не к месту:

— Эх, Гена... Какой же ты... Гена, всё-таки... Эм... Гена!
— он покачал головой из стороны в сторону, затем улыбнул-
ся. — Ты не герой фильма, идиот! А если бы и был, то тебя
бы сожрали первым. Ну кому на тебя интересно смотреть-то
будет?

Гена задумался, затем крайне серьёзно ответил:

— Ну, тогда мне тем более не стоит идти в лес. Давай как-
нибудь сам, а?

Женя весело дал Генке дружеского пинка:

— Иди уже! Пошёл, говорю!

Ребята направились в лес, даже не предупредив девушек.

Лена и Соня сидели в комнате на кровати.

— Слушай, с ним всё точно хорошо. Он у тебя здоровяк!

Просто, наверное, заблудился...

— Ага... От медведя это не поможет! — слёзы хлынули рекой.

Раздался тихий, еле слышный скрип входной двери.

— Вот, парни пришли! — радостно сказала Соня. — Может, и Олег с ними!

У Лены иногда случались панические атаки, поэтому нервничать ей было противопоказано. Лена неожиданно начала задыхаться, глаза покраснели, девушка повалилась на пол.

— Лена, Лена, дыши, только дыши! Всё хорошо! Это скоро пройдёт! Где твои таблетки?

Лена лежала на полу, тело стало словно каменным. Рука с трудом поднялась, палец показал на стену, в сторону кухни. Соня закричала на весь дом:

— Парни, принесите таблетки с кухни! — девушка гладила волосы подружки. — Они скоро придут, скоро принесут успокоительное, потерпи немного. Ну где вы там?! Принесите таблетки с кухни! Лене плохо!

Никто не отзывался. За стеной раздались шаги, затем снова тишина.

— Похоже, найти не могут... Подожди меня тут, я сама посмотрю... Я быстро! — девушка оставила подругу одну и скрылась за дверь.

Через несколько секунд дверь снова открылась. Раздался звук тяжёлых мужских шагов. Лена смотрела в потолок и не могла повернуться, голова кружилась, сердце выпрыгивало из груди. Она продолжала хватать воздух ртом, словно рыба на суше. Боковым зрением она заметила грязные ботинки и зелёные камуфляжные штаны. Такой одежды ни у кого из ребят не было. Лена нашла в себе силы повернуть голову, взгляд упал на длинный острый нож. Такой используют повара для разделки рыбы — искусно снимают тонкие слои мяса и подают на тарелке в сыром виде. Последнее, что девушка увидела, — это жуткую улыбку и блеск лезвия. Острая боль... И Лена уже была без сознания.

Соня наконец-то нашла таблетки и побежала в комнату. Но Лены там уже не было. Там больше никого не было... Никаких следов не осталось.

Женя и Гена тем временем были в глубине леса. Затем

заметили, что в одном месте трава сильно примята. Парни пошли по тропинке и нашли Олега, что бесцельно висел на верёвке, повешенный за шею. Женя испугался, но бросился помогать другу — вдруг он ещё жив? Он успел задеть руку Олега, и неожиданно что-то схватило его за ногу, и он повис головой вниз.

— Кто-то установил ловушку, — констатировал факт Гена. — Олег не сам повесился...

— Сними меня! — заверещал Женя.

Гена перерезал ножом верёвку, на которой висел Женя:

— Это охотничья ловушка на зверя. А ты говорил — зачем мне нож, зачем нож... — попутно бубнил он.

— Мне без разницы, что это, нужно сваливать отсюда, возвращаемся! — Женя вскочил на ноги и произнёс слова как скороговорку.

Они направились назад по тропинке, но неожиданно для себя наткнулись на свою машину.

— Боже... Коля никуда не уезжал... — по спине Жени пробежали мурашки.

Он подбежал к водительской дверце и хотел открыть её, как почувствовал щелчок под ногой и резкую боль. Рядом с дверцей стоял медвежий капкан. Он намертво зажал ногу. По всему лесу раздался крик, птицы в округе взлетели с ветвей деревьев. Гена помог открыть капкан и вытащить ногу — перевязать было нечем, поэтому пришлось снять куртку и использовать её вместо бинта и жгута.

Гена открыл заднюю дверь, чтобы усадить раненого друга назад. Сиденья оказались окровавленными, там лежала отрубленная голова Коли. По нему уже давно ползали мухи и личинки — похоже, он здесь, на жаре, лежит уже несколько дней. Запах стоял ужасный. Недолго думая, Гена выкинул голову на улицу и продолжил усаживать друга. Женя завопил:

— Я здесь не поеду!

Гена, как всегда в своей безэмоциональной манере, ответил:

— Какая разница? Ты и так всё в крови уделаешь.

Гена сел за руль, и они поехали. Женя оглянулся по сторонам:

— Мы не туда едем!

— Мы доедем до города, затем вызовем полицию, — сказал холодный голос.

Женя был против:

— Когда приедет полиция — будет поздно! Девчонки там одни!

Они всё-таки развернулись и поехали назад. Нога Жени слишком покалечена, чтобы куда-то идти, поэтому он остался в машине, а Гена пошёл в дом. На лестнице висела Лена. Кожа с лица была искусно снята. Со второго этажа раздавались истошные стоны Сони. Сверху, по лестнице, спускались чьи-то ноги в грязных сапогах и камуфляжных штанах, показался кончик окровавленного лезвия. Гена открыл дверь и рванул назад в машину. Завёл машину и нажал на газ.

— Где девочки?

Гена молчал, словно не слышал вопроса. Он смотрел в боковое зеркало. В доме, в окне, кто-то наблюдал за ними...

— Где девочки? — повторил вопрос Женя.

— Они мертвы, — сухо, вполголоса произнёс Гена. — Мы опоздали...

Парни благополучно приехали в город и вызвали полицию. В доме обнаружили ещё одну звезду, на этот раз из четверых человек...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.