

18+

Сборник рассказов

Связь

с

призраками

Александр

Григорьев

Александр Григорьев

Связь с призраками

<https://litres.ru/74301903>

ISBN 9785007083973

Аннотация

Сборник мистических рассказов «Связь с призраками». В сборник вошли рассказы: Манекены; Новогоднее желание; Связь с призраками; Город Вампир.

Содержание

Манекены	5
Глава 1	5
Глава 2	9
Глава 3	16
Глава 4	23
Глава 5	29
Новогоднее желание	32
Пролог	33
Глава 1. Новогоднее желание	34
Глава 2. Отчаяние	40
Конец ознакомительного фрагмента.	46

Связь с призраками

Александр Григорьев

Дизайнер обложки Обложка создана на сайте anytools

© Александр Григорьев, 2026

© Обложка создана на сайте anytools, дизайн обложки,
2026

ISBN 978-5-0070-8397-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Манекены

Глава 1

Утро в доме тридцати восьмилетнего Майка начиналось всегда одинаково. Эн, его супруга в возрасте тридцати пяти лет, стояла возле плиты и готовила завтрак. Старк его десятилетний сын и Боб его пятилетний сын. Спускались к столу в одно и тоже время.

Майк как всегда застёгивал рукава у рубашки и садился за стол.

— Всё доброе утро! Начался новый день и нам пора заняться своими делами, -традиционно произнёс Майк.

— Доброе утро, дорогой! У меня уже практически всё готово! -произнесла Эн.

— Отлично!

Майк встал взял тарелки и вилки и поставил их на стол.

— Мальчики, доброе утро! -повторила Эн.

— Мама приготовила омлет! Вы как раз во -время! -произнёс Майк.

— Папа, можно без этих утренних стандартных фраз. Со всем нет настроения. Порою мне кажется, что ты не настоящий, -произнёс Старк и сел за стол.

Боб молча посмотрел на старшего брата и тоже сел за стол.

— Старк, у тебя что -то случилось? -спросил Майк.

— Папа, не притворяйся. Я не верю в то, что тебе нравиться ходить на работу. Я например, не люблю школу, — откровенно признался Старк.

— Что ты любишь? — спокойно спросил Майк. Он прекрасно понимал, что в раннем подростковом совершенно не понятно зачем надо учиться и ходить в школу. В этом возрасте куда интереснее носиться по улице без всякой цели.

— Мальчики не ссорьтесь, утро должно быть прекрасным, -произнесла Эн.

— Я вам удивляюсь, -сказал Старк.

— Так не говорят, -сказала Эн.

— Какая разница. Вас загнали в рамки, а вы и рады радёшеньки. Мы не живём своими желаниями. Мы как...

Старк не договорил, его прервал Майк.

— Как кто?

— Не знаю, -буркнул Старк.

Эн накрыла на стол и сама села за стол.

— Приятного аппетита!

— Мальчики! -произнёс Майк и строго посмотрел на сыновей.

Сыновья буркнули в ответ и стали поглощать, приготовленный Эн омлет.

Майк вышел на улицу и потянулся. Утро было прекрасным, оно словно было создано для чего -то большего. Воздух

наполняли ароматы цветов сирени, по небу плыли огромные белоснежные облака и между ними мелькало ещё заспанное солнце.

Следом за ним выбежал Старк и в это же самое время из своего гаража из дома напротив выехал их сосед Раф.

— Раф, привет! -радостным тоном произнёс Майк.

«Всё как обычно. Сейчас он ответит „Отлично“ и спросит как тебе спалось? Неужели им это нравится?» -подумал Старк, глядя на двух взрослых людей.

— Отлично! Как тебе спалось? — спросил Раф.

— Замечательно! Сегодня спал как младенец, -ответил Майк, точно также как он отвечал каждое утро.

Машина Рафа отъехала от своего дома и проехала мимо Майка и Старка. Майк сделал жест рукой Рафу и улыбнулся. Раф тоже махнул рукой и уехал.

Майк выгнал из гаража свою машину и подождал пока в неё сядет Старк. Но Старк не торопился.

— Ты чего медлишь? -спросил Майк.

— Хочу чтобы это утро хоть чем -то отличалось от точно таких же утр, — ответил Старк и сел в машину. Машина тронулась с места и Майк повёз Старка в школу.

— Как у тебя дела в школе? -спросил Майк.

— Папа, ты спрашиваешь меня об этом каждое утро.

— Я беспокоюсь о тебе и интересуюсь твоей жизнью. Что здесь необычного? -удивился Майк.

— Ничего, как раз таки всё как обычно, -буркнул Старк.

— Тогда в чём же дело?

— Мы говорим на разных языках. Я не знаю как это объяснить.

Старк отвернулся к окну. За окном мелькали поля и редко стоящие домики. Вскоре показалось здание школы.

— Ты не хочешь в школу? -спросил Майк.

— Нет. Мне не интересно, -ответил Старк.

— Тебе надо найти этот интерес. Я, например, в школьные годы посещал театральный кружок и делал стенгазету. Это интересно, когда есть интерес.

— Я же говорю, тебе не понять. Дело не в кружках. Дело в своих желаниях.

Машина подъехала к школе. Старк вышел.

— Потом договорим. Пока, до вечера!

— Пока! -ответил Старк и не обернулся.

— Какая муха его сегодня укусила? -вслух задался вопросом Майк. Ему как раз это утро казалось самым необычным и прекрасным. Майк проводил взглядом Старка до крылечка школы и поехал на работу.

Глава 2

Майк доехал до работы и зашёл в здание. Это было одноэтажное здание, больше напоминавшее придорожный мотель, чем офисное здание. Внутри был длинный коридор и поэтому дойдя до своего кабинета, Майк успевал встретиться со всеми сотрудниками компании.

— Доброе утро! Доброе утро! — повторял Майк и улыбался.

За его спиной шептались две его коллеги.

— Как ему удаётся всегда быть в хорошем настроении? — спросила одна из коллег Майка.

— Не знаю. Мне, например, тяжело утром улыбаться, — ответила вторая коллега Майка.

Майк услышал их и обернулся, но ничего не сказал. Потому что ему навстречу шла Кетти. Она работала секретарём и ей было всего двадцать пять лет. Она была молода и прекрасна. Но не смотря на всю свою милую внешность Кетти обладала строгим характером.

— Вас ждёт директор, — строгим тоном произнесла Кетти.

— Доброе утро, Кетти! — в ответ сказал Майк.

Кетти ничего не сказала и пошла дальше по коридору.

«Какой -то сегодня необычный день. Старк не прав. Не всегда всё в жизни идёт как обычно. Хотя, когда всё не как

обычно это сильно настораживает. Надеюсь он поймёт это с возрастом», — подумал Майк и проводил Кетти взглядом.

После того, как Кетти скрылась в кабинете завхоза, Майк не заходя в свой кабинет прошёл в кабинет директора.

Директором был Билл, ему был сорок один год, но выглядел он гораздо старше своих лет. Он был приземистый и представительный.

Когда вошёл Майк Билл что-то писал.

— Доброе утро, Билл! — восторженно произнёс Майк.

Билл оторвался от своих дел и посмотрел на Майка.

— Майк, доброе утро! У нас новый заказ. Я бы хотел чтобы ты его посмотрел, прежде чем дать его в работу. Мне надо, чтобы ты выработал его концепцию и выдал задание, — сказал Билл.

Майк улыбнулся.

— Это замечательно! Я рад, что тебе так важно моё мнение.

— Я рад что ты рад. Этим ты мне и нравишься. Не выступаешь и не споришь, надо так надо. Все данные я скинул тебе на почту. Как всё закончишь скинь всё на почту Кетти.

— Хорошо. Я могу идти? — спросил Майк.

— Да. Отличного рабочего дня! — пожелал Билл.

— Спасибо Билл, и тебе тоже! — в ответ пожелал Майк.

Майк вышел из кабинета директора и пошёл в свой кабинет. В этот раз в коридоре уже никого не было, все были на своих рабочих местах. Майк дошёл до своего кабинета, за-

шёл внутрь, сел за рабочий стол и включил компьютер.

«Сокращение мне не грозит. Я нужный сотрудник. Зря и переживал. Всё очень хорошо», - пронеслось в его голове.

Рабочий день продолжился в обычном режиме.

Примерно сразу после обеда в кабинет Майка заглянула Дженифер. Ещё одна молодая коллега, ей было всего двадцать семь лет.

— Майк, я могу тебя попросить об одном одолжении? - спросила Дженифер.

— О, Дженифер, конечно! Всегда рад тебе помочь! Тем более, что я обязан это делать как руководитель проекта, — отозвался Майк.

— Мне так неудобно, но я думаю нам надо сегодня задержаться после работы.

— Извини Джен, я сегодня не могу. У нас годовщина свадьбы, не Бог весть какая дата, но Эн меня не поймёт, если я опоздаю.

— Здорово! Поздравляю! Ты уже подготовил речь? — спросила Дженифер.

— Какую речь? — переспросил Майк.

— Понятно! Я всё сделаю сама. Я забегу к тебе через час. Это очень важно, - сказала Дженифер и закрыла за собой дверь. Майк с удивлением посмотрел на закрывающуюся дверь.

— Джен, ты что приходила? - выкрикнул Майк.

— Я скоро, — из — за двери отозвалась Дженифер.

Майк в недоумении остался в своём кабинете. Он так ничего и не понял, но возражать не стал. Майк вернулся к своей работе.

Примерно через час вернулась Дженифер. Она вошла в кабинет и произнесла:

— Здесь всё.

Дженифер положила на стол поздравительную открытку. Она лукаво улыбнулась. Майкл посмотрел на неё с недоумением.

— Прочти, — попросила Джен.

— Спасибо! Я потом. Мне сейчас некогда, — отозвался Майк.

— Хорошо! Отлично отметить! -смущаясь произнесла Дженифер.

— Спасибо! -поблагодарил Майк.

Дженифер кивнула и вышла из кабинета.

Майк не глядя закинул открытку в стол и продолжил работать. «Вот тебе и ничего не происходит. Старк не прав. Нет, он не прав. Жизнь иногда преподносит сюрпризы. Сама Дженифер написала поздравительную открытку. Это ли не событие», -подумал Майк.

Время пошло в обычном режиме.

В конце рабочего дня Майк направился сначала в супер-маркет, ему необходимо было купить продукты на праздни-

ный стол: торт, курицу гриль, бананы, готовый салат, сок и цветы.

После того, как Майк всё оплатил но вышел на улицу и подошёл к своей машине. «Эн так любит сыр, а я не взял сыр», - пронеслось у него в голове. Майк положил, купленные продукты, и вернулся обратно в супермаркет.

Он подошёл к сырному отделу и набрал сыров разных сортов. Он испытал облегчение, что он ничего не забыл.

Майк с довольным видом вернулся к машине, открыл заднюю дверцу и когда стал ставить второй пакет с сырами он увидел поздравительную открытку, которую передала ему Дженифер. Он взял открытку и стал читать:

«Этот день связал наши судьбы.

Ты так прекрасна!

Свет твоих очей осветил наш жизненный путь.

Эн, я люблю тебя! И буду любить вечно!!!»

Майк

«Дженифер, она так наивна. Думала бы лучше о работе или шла бы работать в свадебное агентство», - подумал Майк. Он закрыл открытку и убрал в карман. Потом Майк сел за руль и поехал домой.

День явно выбивался из ряда обычных дней. Не смотря на то, что каждое утро начиналось одинаково.

Вечером вся семья Майка собралась за праздничным столом.

— Сегодня особенный день. Я хочу поздравить всех нас с образованием нашей семьи, - произнесла Эн и подняла бокал наполненный газировкой. Все тут же присоединятся к Эн и протягивают бокалы, в кухне раздаётся праздничный звон бокалов. тоже протягивают к ней свои бокалы. Даже Боб специально привстал на стул, чтобы присоединиться к всеобщему празднованию.

Старк наклонился к Бобу и произнёс шёпотом:

— Сейчас папа скажет как давно это было, а мама начнёт рассказывать о том, как они познакомились. Каждый год одно и тоже. Ничего в этой жизни не меняется, словно кто -то написал сценарий и все строго его придерживаются.

— Страк, как тебе не стыдно? Это наш с папой день и для нас он очень важен.

— Как давно это было, — начал Майк.

— Мы познакомились пятнадцать лет тому назад. В этот день как -то особенно светило солнце. Майкл подошёл ко мне и спросил: «Как пройти на улицу Ривер Сайд», я ответила, что не знаю как объяснить и предложила проводить и с тех пор мы вместе, — с каким — то умилением произнесла Эн.

Было заметно, что возвращение, пусть и в памяти, в этот значимый день пробуждает трепетные чувства.

После того, как на тарелках всё закончилось, Старк при-

нёс настольную игру и все сели играть. В эти минуты семья становилась единым организмом и время проходило в какой-то очень позитивной ноте.

Глава 3

Утро следующего дня началось также. Эн стояла у плиты и готовила завтрак. Майк вышел к столу, застёгивая пуговку на рукаве рубашки. В это же время сверху спускались Старк и Боб.

— Всем доброе утро! Начался новый день и нам пора заняться своими делами, — громко произнёс Майк.

— Доброе утро, дорогой! У меня уже практически всё готово! -отозвалась Эн.

— Отлично! — произнёс Майк. Он взял тарелки и вилки, и положил их на стол. После и сам сел за стол.

— Мальчики, доброе утро! -произнесла Эн не отрываясь от приготовления завтрака.

— Мама приготовила омлет! Вы как раз во -время! -сказал Майк.

— Папа, это уже было, — с унынием произнёс Старк. Он подошёл к столу и сел за стол. Боб тоже сел за стол.

— У тебя что -то случилось? -спросил Майк.

— Папа, не притворяйся! Я не верю в то, что ты не помнишь что вчера ты говорил тоже самое, — с возмущением произнёс Старк.

— Нет, разве? — вопросительным тоном произнёс Майк.

— А я помню, сейчас выйдет мама и скажет: «Мальчики не ссорьтесь, утро должно быть прекрасным», — сказал

Старк.

Эн подходит к столу, у неё в руках омлет и произносит:

— Мальчики, не ссорьтесь, утро должно быть прекрасным.

— Не понимаю что с тобой? — спросил Майк у Старка.

— Ничего. Всё в порядке. Я постоянно делаю не то что я хочу, а вы словно ничего не замечаете, -ответил Старк.

— Что мы должны заметить? -спросил Майк.

— То что всё происходит одинаково и без нашего желания, -ответил Старк.

Эн накрыла на стол и сама села за стол.

— Приятного аппетита! — сказала Эн.

— Спасибо. Договорим в машине. Сейчас надо позавтракать, -сказал Майк и принялся за еду.

Он и правда не понимал о чём говорит Старк, потому что по его мнению ничего, по крайней мере с утра, поменять невозможно. Все встают, умываются, одеваются и идут завтракать.

Майк и Старк вышли из дома и подошли к машине. В это время из гаража выехал сосед Раф.

— Раф, привет! -радостным тоном произнёс Майк.

«Как они этого не замечают?» — подумал Старк.

— Привет, Майк! Как дела? -ответил Раф.

— Отлично! Как тебе спалось? — спросил Майк.

— Замечательно! Сегодня спал как младенец, -ответил

Раф и его машина проехала мимо Майка и Старка.

Старк отвернулся и сел в машину. Майк махнул рукой и тоже сел в машину.

— Это не вежливо, — сказал Майк.

Старк отвернулся и ничего не ответил.

Машина завелась и поехала, первые минуты ехали молча. Но Майка беспокоил утренний тон Старка и он спросил:

— Я не совсем понял тебя с утра. Что происходит?

— Мы не живём своими желаниями. Я бы сейчас повалялся в кровати. Потом бы погонял на скейте, а потом бы поел. Потом бы пошёл в парк. Вот это настоящее детство, — ответил Старк. Он понял, что говорить об однообразии бесполезно.

— Ты что хочешь всю жизнь прожить бездельником? — с недоумением спросил Майк.

— Папа, это тут не причём. Я хотел сказать, что наша жизнь очень стандартна, в ней нет места для своих желаний. Утро начинается так и никак иначе. Я не знаю как объяснить, — ответил Старк.

— Для своих желаний есть выходные.

— У нас и выходные одинаковые. Мы идём к Рафу и жарим мясо. Там вы говорите давно заученные фразы и делаете вид, что у вас всё отлично и вам всё нравится.

— Правда, мне всё нравится. Мне нравится моя работа. Я занимаю ответственный пост и я рад что я справляюсь, и меня ценят. Мне нравится, проводить выходные в компа-

нии и завтракать с семьёй.

— Мы говорим на разных языках. Я не знаю как это объяснить.

Старк отвернулся и уставился в окно. За окном мелькали поля и редко стоящие домики.

Показалось здание школы.

Машина подъехала к школе. Старк вышел.

— Пока, до вечера! -сказал Майк.

Старк ничего не ответил.

— Неужели уже начался переходный возраст. Мы такими не были, — буркнул Майк и поехал на работу.

Утро на работе началось как обычно, Майк шёл по коридору и со всеми здоровался. Майк впервые услышал как за его спиной шептались две его коллеги.

— Как ему удаётся всегда быть в хорошем настроении? -спросила одна из коллег.

— Не знаю. Мне, например, тяжело утром улыбаться, — отозвалась вторая коллега.

«Интересно, что они имеют ввиду? Что -то всё сегодня идёт не так как обычно. Словно Старк пробудил какие -то нервные окончания, которые до этого спали», -подумал Майк и увидел Кетти. Она как обычно была грациозна и шла ему навстречу.

Майк автоматически замер. Кетти подошла к Майку и сказала:

— Вас ждёт директор.

— Доброе утро, Кетти! -вежливо произнёс Майк и улыбнулся.

Кетти ничего не сказала и пошла дальше по коридору по своим делам.

«Кетти вела себя как обычно и раньше ничего странного я в этом не замечал. Но сейчас, после слов Старка. Всё выглядит действительно так. Неужели Старк прав, всё очень одинаково», -пронеслось в голове у Майка.

Майк не заходя в свой кабинет прошёл в кабинет директора.

Директор как обычно сидел за своим столом и что -то писал.

— Доброе утро, Билл! -поздоровался Майк.

— Майк, доброе утро! У нас новый заказ. Я бы хотел чтобы ты его посмотрел, прежде чем дать его в работу. Мне надо чтобы ты выработал его концепцию и выдал задание.

Майк улыбнулся.

— Как всё закончишь скинь всё на почту Кетти, — попросил Билл.

— Хорошо. Я могу идти? — спросил Майк.

— Да. Отличного рабочего дня! — произнёс Билл и снова уткнулся в свои бумаги.

— Спасибо, Билл и тебе тоже! -отозвался Майк.

Майк вышел из кабинета директора и пошёл в свой кабинет. Он зашёл в свой кабинет, сел за свой стол и включил

компьютер.

«И правда, вчера было всё тоже самое. Ничего нового и как я раньше этого не замечал?»

Майк сам поймал себя на мысли, что это уже было.

День прошёл в обычном режиме, после обеда заглядывала Дженифер, но так и ничего и не попросила.

Вечером Майк решил отвлечься от заданной Старком темы и прошёл не на кухню, а к телевизору. Он включил телевизор по телевизору шла передача «Непознанное». В передаче обсуждалось то, что нами тайно управляют и есть какой-то один общий Кукловод, который управляет всеми процессами.

Майк прислушался, ему показалось странным, что его сын Старк тоже говорил именно на эту тему, пусть и не совсем таким словами.

«-В нашем мире ничего странного не происходит, -говорил диктор. -Вся наша жизнь устроена и размерена. Но это на самом деле не так. И я вам сейчас это докажу. Всеми нами управляет некий кукловод и это не Господь Бог. Разве вы сами не замечали, что вы никогда не делаете того, что вы хотите на самом деле. Вы встаете рано утром, завтракаете, развозите детей по детским учреждениям и идёте на работу, но вам хочется поспать или поваляться на берегу реки, или посидеть с удочкой. Но вы вынуждены делать то, что вам говорят делать. И это происходит раз за разом, снова и снова,

день за днём. Наша жизнь размерена, но не нами. Мы всё делаем по указанию».

— Какая чушь. Я не верю в это, — вслух произнёс Майк, а сам подумал: «Меня никто не заставлял смотреть телевизор».

Майкл выключил телевизор. «Конечно, я сейчас пойду спать исполняя волю кукловода», - пронеслось в голове у Майка.

Глава 4

Утро выходного дня не много отличалось от будничных. Но по большому счёту оно не отличалось от утр, которые были в выходные.

Майк как обычно собирал в коробку продукты для того, чтобы пойти к Рафу на пикник. К нему в это время подошёл Старк.

— Ты же говорил, что в выходные можно что-то изменить. Можно как-то исполнить свои желания? — с возмущением в голосе произнёс Старк.

— Да, а что не так? Я сегодня не еду на работу и не делаю то, что мне надо делать. Я делаю то, что я хочу делать, — ответил Майк.

— Папа, ты снова делаешь то, что делаешь обычно. Мы каждый выходной ходим к соседям. Ничего не меняется.

— Я не могу понять твоего возмущения. Возьми лучше вон ту коробку. Я больше чем уверен, что Раф не купил специ.

— Вот видишь, папа! Всё как по сценарию. Ты уже знаешь, что Раф не купил специ.

— Это моя предусмотрительность. Я не вижу в этом ничего не обычного, — сказал Майк.

«Он меня не понимает», — пронеслось в голове у Старка.

— Как тебе объяснить? Я, например, хочу пойти кататься

на велосипеде, но мы, как обычно, пойдём к соседям.

— Это в тебе просыпается бунтакрский дух, дух максимализма. Это нормально. Хотя, я в твои годы таким не был. Мы каждые выходные ходили в гости к тётушке Рейчел. Она стряпала большой пирог и мы дружно его ели. Заметь, я никогда не сопротивлялся всеобщей традиции.

«Как это у взрослых так всё получается вывернуть?» -подумал Старк. Он взял коробку со специями и вернулся к отцу.

Вся семья Майка вышла из своего дома, Раф уже как обычно стоял возле дома и встречал гостей.

— Привет, Майк! -выкрикнул Раф.

— Привет, Раф! Надеюсь у тебя уже все готово? -спросил Майк.

— Всё отлично! Только я специи забыл.

— Я же говорил. Всё как обычно, — с грустью в голосе произнёс Старк и прошёл мимо Рафа.

— И тебе Старк привет! Чего такой насупленный? Сейчас пожарим твои любимые колбаски! — радостным тоном произнёс Раф.

— Дядя Раф, вы тоже считаете, что всё что происходит в нашей жизни сейчас -это нормально? — спросил Старк на полном серьёзе.

— Не обращай на него внимания. Переходный возраст. Телика пересмотрел, -сказал Майк.

— Почему же, мне интересно? Что ты имеешь ввиду? — спросил Раф у Старка.

— Мы каждые выходные печём эти колбаски и ничего не меняется, — ответил Старк.

— Это прекрасно! Это называется стабильностью, — с гордостью в голосе произнёс Раф. — Когда вырастешь, поймёшь как это важно.

«Да как у них это получается? Никто меня не понимает», — подумал Старк и прошёл на задний двор дома Рафа.

На заднем дворе уже был растоплен мангал, играла музыка и стоял стол. Страк был уверен в том, что сейчас произойдёт. Раф пойдёт к мангалу жарить колбаски, а отец встанет с ним рядом и они станут обсуждать какую —нибудь затёртую тему.

После того как все разложились, Раф пошёл жарить колбаски, Майк взял бутылочку пива и подошёл к Рафу. Раф начал рассказывать случай про поликлинику в сотый раз.

— Я прихожу в поликлинику, с жалобами на живот, а они мне говорят вам надо в пять утра пописать в баночку. А это поможет? — спрашиваю я. А они мне отвечают, точно не повредит? Как тебе такое?

— Забавно. У нас многое не понятно. Я тут на днях посмотрел передачу. Так они утверждают, что нами управляет некий кукловод.

— И не говори... Я уже не знаю кому верить. То репти-

лоиды, то инопланетяне. Толи дело раньше, всё было просто и понятно.

К ним подошёл Старк.

— Уже скоро? -спросил Старк.

— Уже очень скоро. Скажи Эн чтобы она порезала овощи,

— попросил Раф.

— Она уже их порезала, — ответил Старк.

— Вот и отлично! Классные у меня соседи. Что ты там говорил про обычность или необычность? — спросил Раф у Старка.

— Вы всё равно не поймёте, -ответил Старк. — Вам легче поверить в гуманоидов, чем в реальность.

— Да ладно, говори, — сказал Раф.

— Мы всё делаем как по заученному плану и ничего не делаем что хотим. Например: я хочу сейчас покататься на скейт борде или оказаться в парке. Но мы как обычно жарим колбаски у вас на заднем дворе, — пояснил Старк.

Майк снова вспомнил передачу про кукловода: «Нами управляют. Мы и правда не делаем ничего другого. Наша жизнь расписана как по нотам, садик, школа, институт, работа, выходные жарим колбаски».

— Что тебе мешает покататься, иди и катайся, -сказал Раф.

«Мне им не объяснить. Эти взрослые всё равно всё вывернут по — своему. Надо придумать что -то гораздо серьёзнее. Мне нужны доказательства», -подумал Старк.

Тем временем Раф пожарил колбаски, выложил их на тарелку, а затем отнёс их и поставил на стол.

— Я уже всё накрыла, -сказала Эн.

Майк подошёл к жене и поцеловал её в щёку. Все сели за стол.

За столом ничего не обычного не происходило. Раф и Майк как обычно разговаривали на обычные темы.

После вся семья Майка вернулась в свой дом.

— И правда, Майк. Почему нам самим не провести свои выходные у нас дома. Пусть хоть раз Раф придёт к нам. Мне кажется именно об этом говорил Старк, -сказала Эн.

— Так не будет выходных. Мы всю неделю дома и ты предлагаешь и в выходные проводить дома, — возразил Майк.

— Как знаешь, — произнесла Эн.

Все разошлись по своим спальням и легли спать.

Майк быстро уснул и ему приснился кошмар. В его сне к его рукам и ногам были привязаны верёвки и кто -то невидимый наверху дергал за них. Всё выглядело так правдоподобно, что Майк проснулся в холодном поту.

«Может Старк прав, это не стабильность, а это такая игра», -пронеслось у него в голове.

Майк встал и вышел на улицу. Он хотел поговорить с Рафом.

Майк забегает в гараж к Рафу и видит что он манекен. Майк в ужасе выскакивает на улицу.

— Неужели всё вымысел и все мы — это манекены. Но должен же быть кто -то ещё.

Майк побежал по улице. Он начал всматриваться в окна домов. За всеми окнами были только манекены.

«Я не верю. Этого не может быть. Это кошмарный сон. Мы люди. Нами никто не управляет», — напряжённо думал Майк.

Он ещё раз осмотрел улицу и пошёл обратно. Вся его жизнь словно рухнула в одну большую яму.

«Все действия в этой жизни, которые мы совершаем совершенно не несут никакой нагрузки и для нас по — большому счёту не имеют никакой пользы. Мы работаем, чтобы жить, но в это самое время мы не живём. Мы не можем делать того, что желаем. Наша жизнь расписана. Но для чего? Чтобы мы жили спокойно», — размышлял Майк. Он хотел понять весь смысл такого бытия.

Майк прошёл в спальню и лёг рядом с Эн. Ему захотелось её обнять, но прикоснувшись к ней он понимает, что она тоже манекен.

Майк закрыл глаза и попытался уснуть.

Глава 5

Утром Майк проснулся очень рано. Он соскочил с постели и побежал на улицу. Первым он увидел Рафа. Раф стоял возле своей машины и протирал лобовое стекло.

— Привет! Как спалось? -выкрикнул Раф.

«Приснилось», -пронеслось в голове у Майка.

— Привет! Всё нормально, -отозвался Майк и вернулся в свой дом.

Вся семья уже сидела за столом и завтракала.

— Где ты ходишь? У меня уже всё готово, — сказала Эн и с недоумением посмотрела на Майка.

Старк и Боб тоже смотрели на отца.

— Вот и отлично! — сказал Майк.

— С тобой всё в порядке? — с настороженностью в голосе спросила Эн.

— Да. Всё отлично! Старк давай в эти выходные в парк сходим, -предложил Майк.

Старк с недоумением посмотрел на отца и ответил:

— Я согласен!

Эн села за стол и сказала:

— Приятного аппетита!

Майк тоже присоединился. Он чувствовал что утро началось по — другому и им никто не управляет.

После завтрака Майк и Старк вышли из дома и сели в ма-

шину.

— Что -то соседа сегодня не видно, -сказал Старк.

— Он сегодня раньше уехал, — ответил Майк.

— Чудеса.

— Ничего не обычного, всё как в нормальной жизни.

Тем временем машина подъехала к школе. Старк вышел из машины.

— Пока, до вечера! -сказал Майк.

— Пока! — отозвался Старк.

Далее Майк поехал на работу. Он знал, что сегодня будет необычный день.

Майк шёл по коридору до своего кабинета и со всеми здоровается. После Майк зашёл в свой кабинет, сел за свой стол и включил компьютер. В это время позвонил Билл.

— Майк, доброе утро! Зайди к Кетти возьми бумаги, — попросил Билл.

— Доброе утро, Билл! Сейчас.

Майк вышел из своего кабинета и прошёл в кабинет секретаря, но её на рабочем месте не оказалось.

«Где же эти бумаги?» — пронеслось в голове у Майка. Майк открыл дверцу шкафа и увидел манекен секретарши Кетти.

Он только что стал думать о том, что всё идёт не так как обычно, как жизнь доказала ему то, что всё кем -то запланировано. Даже необычный поход в парк.

Конец

Новогоднее желание

*Новый год, пора чудес.
Пора желать себе удачу.
Если в Новый год успел,
Значит жизнь пойдёт иначе.
А. В. Григорьев.*

Все персонажи вымышлены и любые совпадения — это случайность.

Пролог

Руслана в свои тридцать лет была одинока. В её жизни всё складывалось хорошо, но только на личном фронте одни поражения.

Девушка стремилась к лучшей жизни, но упускала самое главное, вернее это самое главное проходило мимо неё, и она не знала почему так происходит. Сама она сильно хотела, чтобы у неё была большая семья, умный и заботливый муж, здоровые и весёлые дети. Но, чего она только не предпринимала, не складывалась у неё личная жизнь.

Приближался Новый год, и Руслана ждала от него больших перемен в личной жизни. Она возлагала свои надежды на этот грядущий год. Девушка сильно хотела встретить Новый год в тёплом семейном кругу, но из-за отсутствия семьи, она была вынуждена справлять Новый год в компании друзей.

Глава 1. Новогоднее желание

«Новый год, скоро Новый год. Ничего не происходит. Надо что-то менять или что-то делать, -размышляла Руслана. - Может и ничего мудрить не надо, просто загадать желание в новогоднюю ночь. Ох, если бы всё было так просто».

Прозвенел телефон, Руслана нажала на кнопку, в предвкушении чего-то нового.

— Привет! -радостно поприветствовал Вадик.

— Привет!

— Что собираешься в новогоднюю ночь делать? -спросил Вадик.

— Ничего не собираюсь, к Светке, наверное, пойду.

— Приходи к нам, обещаю, будет весело. У меня соберется приличная компания.

— Я подумаю, -сделав паузу, и поразмыслив: «Что дома делать, если пойти к Свете, так можно и с ней пойти». -Да, скорее всего приду.

— Вот и отлично, ждём.

— А, кто ещё будет? -спросила Руслана, но ответ не прозвучал, в трубке слышались гудки.

«Странно, и чего он вдруг решил пригласить меня. Надо у Светки поинтересоваться».

Руслана тут же набрала Светлане. Она хотела узнать, при-

гласили ли её.

— Представляешь, меня Вадик пригласил к себе встретить Новый год.

— Хорошо, соглашайся, всё не одной в телевизор пялиться.

— А, тебя разве не будет? -удивилась Руслана.

— Я не хотела пока тебе говорить. У меня образовалась путёвка в Грецию, поэтому Новый год, я буду встречать по греческому календарю.

— Везёт же, может мне с тобой махнуть?

— Не знаю, если такое возможно.

Голос Светланы, как будто провалился, её стало еле-еле слышно.

— Ты, что не одна будешь?

— Может и не одна.

— Темнишь подруга.

— Да ничего я не темню, просто так получилось, приеду всё расскажу.

— Хорошо, -Руслана нажала отбой.

«Ну вот, и что я там одна буду делать? Опять одна, как ни крути, всё время одна», -переживала Руслана.

Быстро время пролетело, наступала новогодняя ночь.

«Неужели уже сегодня, что же мне одеть? Я подготовиться не успела. Перед кем мне красоваться?». Руслана повертела

в руках первое попавшееся платье и повесила его обратно в шкаф. «Где мой свитер? Вот он. Его и одену».

По дороге Руслана всё время вспоминала Светлану. «Как она могла? Почему скрыла, чего она так всё законспирировала? Моя лучшая подруга улетела справлять Новый год в Грецию и мне ничего не сказала. Я теперь совсем одна буду, ну совсем, но по большому счёту одна».

Руслана нажала на кнопку звонка и дверь приоткрылась. Её встретил Вадик. Он был уже навеселе.

— Привет! Входи, только тебя и ждём, без тебя не начинаем, -радостно произнёс Вадик, проявив вежливость, как хозяин квартиры.

— Заметно.

— Проходи.

Вадик жестом показал на комнату. Руслана скинула своё пальто и прошла. Новогодняя вечеринка была в полном разгаре. Гостей на новогодней вечеринке у Вадика было полно. Все веселились и выпивали, на Руслану никто не обратил внимания. «Они скорее всего сели за стол заранее, поэтому напились раньше того, как наступил Новый год», -сделала вывод Руслана, пройдя в комнату. Она сразу обратила внимание, что все были по парам. Ей стало немножечко грустно, поэтому она расположилась в дальнем углу, и радовалась

тому, что она хотя бы среди людей.

Вскоре Руслана осталась, практически, одна и ей стало скучно.

— Вот так! -она с грустью констатировала этот факт, и окинула взглядом всех. — Быть в компании и быть при этом одинокой, судьба, наверное, — произнесла она вслух. -Может почитать что-нибудь.

Девушка встала с дивана, в этот момент раздался стук в дверь. Для неё это было неожиданно. «Вадик же сказал, что никого больше не ждёт, странно. Кто бы это мог быть?».

Руслана попыталась растолкать Вадика, но у неё ничего не вышло, он отвернулся от неё. Руслане пришлось самой идти открывать дверь. «Так всегда, вся ответственность на мне».

Девушка посмотрела в глазок на лестничной площадке стоял Дед Мороз. «Странно, кто-то вызвал Деда Мороза или Дед Мороз ошибся дверью», -подумала Руслана, но все же решила открыть дверь. Только она открыла дверь, как Дед Мороз прямо с порога начал поздравлять её:

— С Новым годом! С новым счастьем! -громко произнёс он.

Он тут же прошёл в комнату, Руслана проследовала за ним следом. Он хотел ещё раз произнести поздравления, но уви-

дел, что его уже никто не ждёт.

— Я что, зря стараюсь, никто не дождался боя курантов, -обиженным голосом произнёс Дед Мороз и повернулся к Руслане.

— Нет. К сожалению, я осталась одна более-менее дееспособной.

— Жаль.

— Проходите, можете разоблачаться, я хоть не одна буду.

— А, что так грустно? Такой радостный праздник. Мы сейчас обязательно что -нибудь придумаем, -так же громогласно произнёс Дед Мороз.

— Да так. Вот пригласили, -она показала рукой на своих друзей. -Думала встречу Новый год, как человек, в компании, а тут такое, всё равно осталась одна.

— Не грусти, хоть мне надо уже идти, меня уже ждут, но раз так получилось. Я исполню твоё самое заветное желание, даже без стишка. У тебя, наверняка, есть заветное желание.

Руслана задумалась, желать особо было нечего, у неё всё было, огромный дом, папа купил его ей ещё в прошлом году, машина, высокооплачиваемая работа, а вот счастья не было, но такое не загадывают, такое в основном желают.

— Ну, что? Я жду от тебя твоё желание. Я по твоим глазам вижу, что ты чего-то сильно хочешь, -лукаво спросил Дед Мороз.

— Я хочу огромных перемен в своей жизни, таких огромных, которые принесут мне много счастья. Такое я знаю невозможно.

Руслана ухмыльнулась, «Так я тебе и сказала, про то, что я хочу большую семью. Если настоящий Дед Мороз, то и так должен знать моё желание, а если нет, то и воздух сотрясать нечего».

— Почему же невозможно, после боя курантов твоё желание сбудется. Мне пора. Меня ждёт детвора, а ты не унывай, -уходя произнёс Дед Мороз.

— Пойдите, может....

Дверь закрылась и Руслана снова осталась одна, то есть в компании своих спящих друзей. Ей ничего не оставалось делать, как самой открыть шампанское и выпить за встречу Нового года. Так за бокалом бокал, она потихоньку выпила всю бутылку.

Глава 2. Отчаяние

Куранты пробили полночь, ничего особенного не произошло, и Руслана засобиравалась домой.

— Вадик, Вадик я пошла.

Но Вадик не отвечал. Руслана ещё раз попыталась растолкать Вадика, поняла, что это бесполезно и пошла домой.

Руслана шла домой и по дороге про себя возмущалась: «Вот и встретила Новый год. Снова ничего не произошло. Желание загадано и произнесено, но, опять очередное, но».

Ей навстречу попадали всё весёлые люди, только одной Руслане было совсем не весело. «Что он там говорил, после боя курантов всё измениться, что-то не заметно».

Она подошла к дверям своего дома, достала ключи, и с большим трудом вставила ключ в замочную скважину, руки замёрзли и плохо слушались. Она попыталась отогреть их дую на них, но и после этого ничего не получилось, дверь не открылась. Руслана со злостью пнула по ней. «Хорошие перемены, в свой дом попасть не могу».

В доме загорелся свет, и Руслана услышала чьи-то голоса. Она напугалась и отошла в сторону. «Спокойно, может по-

казалось». Девушка ещё раз посмотрела в сторону дома, свет горел. Она схватилась за сумочку и начала искать сотовый телефон.

— Где же он, когда надо, его никогда нет под рукой, - проворчала она. «Неужели воры, - подумала она. - Пока я там встречала Новый год, они успели забраться в мой дом. Надо звонить в милицию, а я-то думаю, что мой ключ не подходит. Да где же он? Вот он, наконец-то!». Она взяла телефон и начала замёрзшими пальцами тыкать на кнопки, но телефон не отзывался привычными звуками.

— Что! - воскликнула она. — Не может быть, села батарейка, ну это, как всегда, — Руслана бросила телефон обратно в сумочку.

Дверь дома приоткрылась, и чья-то незнакомая физиономия с заспанным видом высунулась наружу. «Спать легли, думали я не приду, вот и не угадали». Руслана подошла к двери и попыталась её открыть, но дверь не поддавалась, она оказалась закрыта на цепочку.

— Кто вы? - спросила она и закричала. Больше от возмущения, чем от страха. — Сейчас же откройте дверь, - потребовала она

— С какой это стати, я Вам, буду открывать, в честь Нового года что ли? Идите и проспите, - грубо ответила незна-

комая физиономия.

— Да как Вы смете! -Руслана продолжала держать дверь.
-Это мой дом, что Вы делаете в нём?

— Ваш? Вы знать-то хорошо отметили. Это мой дом, и отпустите дверь, а то я сейчас вызову милицию.

— Вызывайте, и тогда мы разберёмся чей это дом, и дверь я не отпущу пока Вы не уберётесь из моего дома.

Цепочка спала с двери и на улицу вышел незнакомый мужчина, практически раздетый, в одной пижаме.

— Девушка послушайте, у нас маленькие дети и они сейчас спят, а вы шумите, шли бы вы домой.

— Хватит, мне это всё надоело. Кто это всё придумал? Ваша шутка затянулась, это уже не смешно, я замерзла и хочу спать. Впустите меня в свой дом. Немедленно.

— Девушка, признайте, что вы ошиблись домом. Оставьте нас в покое. Поверьте, никто и не хотел с вами шутить. Осмотритесь по сторонам по лучше, посмотрите и вы увидите, что это не ваш дом.

— Бред какой-то.

Руслана, и впрямь уже начала думать, что это не её дом. Она отошла в сторону и оглядела дом. Это был именно тот дом, что ей купил в прошлом году её отец, сомнений в этом никаких не было.

— Всё, если Вы, сейчас же, не впустите меня в мой дом,

я пойду в милицию, и тогда мы посмотрим кто из нас пьян, а кто нет.

В дверях появилась молодая женщина, тоже в одной пижаме.

— На улице холодно, а ты не одет, и вы так шумите, что можете разбудить детей.

— Да вы, что тут все. Вы сговорились что ли. Какие дети, у меня нет никаких детей.

— Мы вам сочувствуем, но мы говорим про наших детей, -мужчина повернулся к жене. -Иди в дом дорогая, я сам разберусь.

— А ты зайди оденься. Или иди вообще в дом, что ты с ней разговариваешь, видишь она не в себе.

— Не в себе, ну это уже слишком. Всё я иду в милицию.

— Идите, идите, только нас оставьте в покое.

Мужчина и женщина зашли в дом и закрыли за собой дверь.

«Вот я вам сейчас покажу, кто здесь хозяин». Руслана поспешила в первое отделение милиции.

Надо учесть, что был праздник Новый год, он же для всех одинаков. Руслана не смогла объяснить сути своей проблемы. Её выслушали, но делать ничего не стали, сославшись на праздник.

— Что мне теперь делать? Мне некуда идти.

— Сочувствую, -с пониманием в глазах ответил милиционер.

Руслана вышла на улицу и побрела, куда глаза глядят. На улице был лютый мороз, она начала замерзать. Она совершенно не собиралась проводить столько времени на улице. На ней даже тёплой кофты не было. «Придётся идти обратно, но что им говорить, забрались в мой дом, и меня же, хозяйку, пускать не хотят», -возмутилась она.

Руслана вернулась обратно. Она позвонила в дверь. Всё тот же мужчина открыл ей дверь.

— Это снова Вы. Что, Вы ещё от нас хотите?

— Послушайте, я действительно живу в этом доме, это очень легко доказать, я здесь прописана.

Она снова начала перебирать в своей сумочке, в надежде найти паспорт, но он никак не попадался. «Он дома, -подсказывал внутренний голос. -Я же, перед тем как идти на вечеринку предусмотрительно выложила его, чтобы не потерять».

— Он в доме, — выпалила она.

— Что ещё вы придумаете? От вас и не знаешь уже чего и ожидать-то.

— Пустите меня в дом, и я покажу вам свой паспорт с пропиской в этом доме.

Мужчина открыл дверь, впуская Руслану в дом.

— Проходите, смотрите, может ещё, что своё отыщите.

Руслана оттолкнула его, и вбежала внутрь. Она судорожно начала искать выключатель. Свет не появился, пока мужчина не зашёл в дом. Ей на встречу вышла женщина, очевидно жена.

— Ты впустил в дом эту сумасшедшую. Ты в своём уме? —она начала кричать, но в пол голоса.

— Она сейчас уйдёт, дорогая. Она уверяет меня, что в нашем доме её паспорт. Пусть посмотрит, и убедиться, что его здесь нет, может, тогда она оставит нас в покое.

Руслана не разуваясь прошла в дом, но остановилась, дом снаружи был её, но внутри он был совсем не её. В комнате стояла не её мебель и всё было совсем не так. Руслана обомлела, и начала падать. Мужчина подскочил к ней и подхватил её.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.