

О. Н. Чеглаков

Симфония Жизни  
**Ли́ра Ясносияющая**



Книга шестая  
Круг второй

II



Олег Чеглаков

**Симфония жизни. Лира  
Ясносияющая. Книга  
шестая. Круг второй**

Издательско-Торговый Дом "СКИФИЯ"

2026

УДК 17+304  
ББК 87.7

**Чеглаков О. Н.**

Симфония жизни. Лира Ясносияющая. Книга шестая. Круг второй  
/ О. Н. Чеглаков — Издательско-Торговый Дом "СКИФИЯ",  
2026

ISBN 978-5-00025-437-0

Книга записей одного из деятелей Рериховского движения О. Н. Чеглакова «Лира Ясносияющая» из серии «Симфония Жизни» (книга шестая второго круга, но тринадцатая по совокупности двух кругов; круг состоит из семи книг) является необходимым и важнейшим опытом получения Знаний, полученных путём взаимодействия с Учителями человечества, их учениками, а также извлечения Знаний из созданных Ими особых Хранилищ. Книга предназначена для узкого круга читателей, из числа тех, кто практически привносит Учение Живой Этики в жизнь и стремится стать Агни Йогом. В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

УДК 17+304

ББК 87.7

ISBN 978-5-00025-437-0

© Чеглаков О. Н., 2026  
© Издательско-Торговый Дом  
"СКИФИЯ", 2026

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Прикасаение к внутреннему...      | 6  |
| Предисловие                       | 8  |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 15 |

**Олег Чеглаков**  
**Симфония Жизни. Лира Ясносияющая.**  
**Книга шестая. Круг второй**



© Чеглаков О. И., 2026

© Оформление. ООО «Издательско-Торговый Дом “СКИФИЯ”», 2026

## Прикасание к внутреннему...

Олег Николаевич Чеглаков – известный рериховец, просветитель, общественный деятель. Сведения о его внешней деятельности можно легко найти в сети. В преддверии же данной книги будет уместным хотя бы слегка, хотя бы насколько возможно прикоснуться к некоторым граням его внутренней, не публичной жизни.

Олег Чеглаков впервые прикоснулся к Учению Живой Этики в конце 80-х годов, а в 1989 году уже принял ответственность за свою первую группу по изучению Живой Этики. С тех пор, являясь почти бессменным руководителем одного из Рериховских обществ в Санкт-Петербурге, занимающегося культурно-просветительской деятельностью, Олег Чеглаков также ведёт неафишируемую внутреннюю группу по Учению Живой Этики.

За эти несколько десятилетий много людей просили у Олега Николаевича руководства и помощи в постижении Учения и применении его в жизни. Много людей стали считать его своим учителем. Большинство – по западному типу отношений учитель-ученик. Многие – по переходному типу – от западного к восточному. А некоторые немногие – и по истинному восточному типу.

Олегу Николаевичу довелось испытать всю возможную гамму отношений, которыми люди устаивают тех, кто самоотверженно борется за их восхождение – от любви, преданности и верности до тихого уползания, неблагодарности, предательства и самой немыслимой клеветы.

Олег Чеглаков – человек очень принципиальный и презирующий компромиссы. Хочется здесь упомянуть некоторые его важные принципиальные убеждения, по которым нет пока единого представления в Рериховском движении.

Олег Николаевич убеждён, что книгами, в которых выражено Учение Сил Света, являются те, что записаны рукою Елены Блаватской, Елены Рерих, Франции де Дю и Бориса Абрамова. Николай Рерих, находясь под Лучом Великого Учителя и по Его заданию, создал в своих статьях образец философии Учения. Также в Учение Света входят все писания Учителей человечества, данные в прошлых веках. Например, Учения Кришны, Зороастра, Будды, Моисея, Христа, Магомета и др., но в том случае, если бы эти Учения были вновь найдены, так как в веках они были утеряны или искажены человеческими представлениями и не сохранились в чистом виде.

Таким образом, одним из важнейших и принципиальных убеждений Олега Чеглакова является то, что все книги Граней Агни Йоги являются прямым продолжением Учения и концентрацией практики Агни Йоги, о чём прямо сказано Е. И. Рерих и что отвергают некоторые непоследовательные последователи Учения.

Олег Николаевич убеждён и учит тому всех своих учеников, что если мы сегодня что-то не понимаем в Учении, если нам кажется, что написанное там противоречиво, маловероятно и даже невозможно, если всё знание человечества идёт вразрез с прочитанным, то истинный последователь Учения не должен ни на миг усомниться в правоте Учения. Он должен понимать, что человеческие знания и представления несравнимо несовершеннее, чем знания Учителей человечества, и когда-то наступит момент, когда мы вполне поймём то, что сейчас нас озадачило.

Олег Николаевич убеждён, что важнейшими действиями Рериховского движения должны быть те, что прямо указаны Учителями – подписание и распространение Пакта Рериха и Знамени Мира, воссоздание Лиги Культуры, строительство сети общин по всей планете. Это те действия, без которых человечество не сможет продвинуться в будущее. Они не есть «устаревшие» и они не есть «преждевременные».

Олег Николаевич убеждён, что единение всех светлых людей на планете жизненно необходимо. Но прежде, чем будет возможно объединиться, сначала надо разъединиться с теми, кто служит противоположным силам, пусть даже с «нашими словами на устах».

Олег Николаевич убеждён, что, когда мы ради сохранения безоблачных отношений с близкими нарушаем чёткие и понятные Указы, данные в Учении, это и есть компромисс – недопустимое явление, которое, к сожалению, заразило большую часть Рериховского движения.

Однако Олег Николаевич учит также никогда не осуждать конкретного человека как такового, но указывать на вредные действия этого человека, если таковые имеются. Осуждение конкретного действия не есть осуждение самого человека, так как от действия можно отказаться, исправить его и т. п. И тем самым стать более сильным духом, ещё более полезным для эволюции, чем раньше.

В заключение позволю себе немного приоткрыть сокровенное. Хочется сказать, что есть люди, в том числе и автор этих строк, для которых соприкосновение с Олегом Чеглаковым явилось настоящим Даром свыше. Олег Николаевич, являясь духовным учеником Бориса Абрамова, дал и нам возможность начать приближение к Учителям человечества. Он дал и даёт нам пример человека, который полностью посвятил себя служению Свету, являет собою пример полного слияния Учения с жизнью, обладает мощным магнитом сердца, помогает встать на огненный путь и войти в истинную, реальную сферу Агни Йоги.

С любовью и благодарностью.

*Жанна Каитова*

## Предисловие

«Ли́ра Ясносияющая» (ЛЯ) – шестая книга второго круга из серии «Симфония Жизни», написанная на основании опыта применения Учения Живой Этики в жизни. Понятие Ли́ра ассоциируется с музыкальным инструментом наиболее гармоничного звучания. Но правильнее было бы назвать Лирой сорок девять огненных центров в микрокосме человека, среди которых выделяют семь основных. А потому правильнее было бы утверждать, что инструмент скорее всего назван по аналогии с созвучием энергетических центров, ведущих к созвучию всех огней Духа. Ли́ра Ясносияющая становится таковой, когда она соприкасается, сочетается, воспламеняется и развивается в ассимиляции с Высшими Огнями Иерархии, Источником Ясносияющих Огней. Взаимодействие, сотрудничество огненное с Иерархией приводит и Огни Духа в состояние ровного горящего пламени Ясносияющей Лиры. В настройке её и совершенствовании участвуют и воля, и мысли, и качества, и чувства, и сознание, и разум – все богатства Духа.

Особую роль в развитии Духа играет мысль и, в первую очередь, мысль разума, который как Высший Манас выражается синим цветом. Именно потому Ли́ра Ясносияющая приобретает синий цвет и соответствует ноте ЛЯ. И Владыка, наполняющий разум новыми мыслями, связан с планетой Венера, также соответствующей ноте ЛЯ и синему цвету.

Проводником, Распространителем и Распределителем Творящей Силы является Иерархия Сил Света, Иерархия Эволюции. На Земле она также существует в недоступных областях Гималаев и Тибета, в Обители Света, Шамбале. Именно Шамбала, являясь Источником всех Знаний, существующих на Земле, посылает своих братьев на подвиг служения человечеству. Уже более двух веков Великие Учителя во главе с Учителем Учителей, не воплощались и не жили среди остального человечества Земли – так трудны условия пребывания Их среди людей. Но для передачи Знаний или для выполнения особых задач Они направляют своих учеников – Посланцев. Собственно, Посланцы были и во всех веках. Периодически Учителя человечества Дают определённые новые Знания, части Единого Учения, и очищают уже ранее Данные Знания от невежественных искажений. В особо значимое для человечества время Учителя Дают и целостные блоки Знаний, которые получают самостоятельные названия: Учение Веды, Учение Калачакры, Учение Будды, Учение Христа. Хотя Они и являются частью Единого Учения, Учения Света. Так на переходе человечества от Пятой Коренной Расы к Шестой, Учитель Учителей, Владыка Шамбалы Дал через Елену Блаватскую, Елену Рерих и Бориса Абрамова Учение Живой Этики. Все перечисленные, а также Николай Рерих, давший человечеству Философию Учения Живой Этики, были лучшими и высшими учениками Учителя Учителей, Великого Владыки. Ничего не сказано конкретно об уровне Елены Блаватской, но старшие Рерихи – Елена и Николай, были соответственно Тарой и Архатом. Архатом был и Борис Абрамов, но менее высокой степени, ибо был учеником старших Рерихов. Всё сказанное говорит об их высочайшем уровне развития. Знания, записанные ими, это только начало, незначительная часть из того Знания, что предназначено для человечества Шестой Расы, ибо человечеству приуготовлен Океан Учения. И когда говорилось, что Учение Живой Этики даётся на тысячелетия, имелось ввиду не только четырнадцать Книг Учения, записанных Еленой Рерих, но и то, что все Они будут объединены общим наименованием – Учение Живой Этики.

Книги были Даны, и многие прочитавшие Их ошибочно поняли, что только они, прочитавшие и даже недочитавшие, будут единственными распространителями Знаний, так необходимых человечеству. Но Владыка и ранее Указывал на неисповедимость путей распространения Учения. Главный Источник распространения Знаний Учения – пространство. Возможно, после таких слов кто-то воскликнет: а для чего же тогда были Даны Книги Учения? Ответ прост: чтобы более знающие и раньше всех принявшие Учение из Книг, смогли бы указать на истину принятых пространственно Знаний. Ведь на Первом, самом доступном для челове-

ства Уровне, который подразделяется, в свою очередь, на семь Подуровней, находится немало и ложных мыслеобразов, сознательно и бессознательно созданных самими людьми, а в немалой степени и откровенно тёмными силами. Безусловно, тот человек, у которого сердце содержится в чистоте, зазвучит на истинные потоки Учения, разлитого и в пространстве Первого Уровня. Но люди подобного уровня сознания не составляют даже большинство светлых людей, отобранных для эволюции.

Мы упомянули Первый Уровень, из которого люди черпают как верные сведения, так искажённые. Особенно трудно приходится людям с утончённой психикой, но приоткрытыми энергетическими центрами, которых стали называть контактёрами, а по сути являющихся медиумами или психиками. С одной стороны, такие люди легче воспринимают распространённые в пространстве идеи Учения Живой Этики. Но, с другой стороны, их приоткрытые центры становятся доступны и всеразличным искажителям Учения. По этой же причине и сами они искривляют даже полученные верные Знания. Есть среди них и довольно развитые духи, которые воспринимают пространственные записи в большей степени правильно, но, будучи самонадеянными, а по этой причине мало знающими Учение из Книг, пропускают не только в своё сознание некоторые неточные или даже ложные сведения, но и сами искажают плохо или нечётко уловленные сведения.

На Первом Уровне в редком случае доступны новые Знания, составляющие раскрытие таинства ранее выданных сведений или, в прямом смысле слова, новые и необходимые в связи с постоянным обновлением космического пространства.

На Втором Уровне уже не существует ложных мыслеформ. Его главной и отличительной чертой от Первого Уровня будет поток Знаний по углублению и более подробному освещению ранее Данных Знаний. Но Второй Уровень – это не прямой Луч Владыки кристально чистой Власти Учения, это не прямой Канал Общения на самом высоком Уровне с избранным в веках Учеником, а преддверие того. Преданный последователь Учения, в веках доказавший свою преданность и любящий Владыку беззаветно, допускается к всевозможным Хранилищам Знаний, в дальнейших книгах Симфонии Жизни, описанных в некоторой подробности. Часть Знаний дают Ученики Владыки, а другие иные дают ученики Учеников. Что-то иногда удаётся передать братьям и сёстрам с Сестры Земли – Венеры. В особо редких случаях и Владыка Передаёт что-либо или даже Даёт Указание. Но, несмотря на такое обилие всеразличных и верных Источников Знаний, записи со Второго Уровня не следует принимать как Учение или Его продолжение. Ученик, получающий множество Знаний со Второго Уровня, ещё не Архат, чтобы всегда находиться в той степени готовности, когда не происходит сбоя при записи. Записи подобного рода не редко нарушаются ещё не всегда ровногогорящим пламенем сердца, а по этой причине не каждая запись огненно звучит в необходимых вибрациях. Иногда могут возникать сбои при записи – пропуски слов или даже некоторые неточности их восприятия. Преимуществом записей Второго Уровня над Первым является то, что ведущий записи не допускается к ним, если малы познания всех разделов Учения, выданного в Книгах. Такой ученик должен быть лишён гордыни, зависти, страха ложных обвинений, знать не только психологию окружающих его людей, но и знать причину тех или иных несправедливых действий. Запись текстов книг «Симфонии Жизни» происходил со Второго Уровня.

Запись Учения происходит с Третьего или даже Четвёртого Уровня, по прямому Каналу с Владыкой. Ученику, находящемуся на Втором Уровне, даётся испытание, но и ставится особая задача: устранив из своего сознания какую-нибудь, даже малейшую исключительность, приложить усилия, чтобы проложить путь для дальнейшего продолжения опыта по извлечению Высоких Знаний из Хранилищ Пространства при сотрудничестве с Иерархией.

В скором будущем уже сотни последователей Учения смогут черпать Знания из Неиссякаемого Источника. Главные Правила: отсутствие противоречия с ранее Данными Знаниями;

присутствие новизны в записях, не противоречащих Учению; призыв к служению на Общее Благо.

Запись текстов книг Симфонии жизни происходил со Второго Уровня. Такого рода Записи преследуют несколько целей: вдохновить устремлённых путников Света на возможность приближения к Владыке; помочь открыть новые, ранее неизведанные пути духовного совершенствования; раскрыть в определённой степени некоторые Источники Знаний и укрепить веру в возможность их приобретения; открыть некоторые грани уже известных знаний; показать, что в особом вдохновении путник может получать и отдельные новые Знания, призванные укрепить доверие идущему, а также стать, хотя бы на время, проводником, который используется Учителем для передачи важных и срочных Посланий. Каждый непредубеждённый читатель найдёт в «Симфонии Жизни» много интересного для себя и сделает немало открытий. Истинность сведений, их непреложность, каждый читатель может проверять по изданным Книгам Учения Живой Этики. В принципе «Симфония жизни» и предназначена для тех, кто уже утвердил в своём сознании Учение Живой Этики и нуждается в получении подходов к углублённому изучению для практического применения.

Записи, сложенные в книги, выстроены в устремлении к созвучию с Симфонией Жизни, а потому имеют объединяющее название «Симфония Жизни». Семь книг составляют первый круг, за которым следует второй, а затем и третий. Книги выстроены по нотам и семи призматическим цветам.

ДО (Красный цвет) – Дыхание Океана  
РЕ (Оранжевый цвет) – Радость Единения  
МИ (Жёлтый цвет) – Молитва Истине  
ФА (Зелёный цвет) – Факел Агни  
СОЛ(ь) (Голубой цвет) – Сияние Огненной Любви  
ЛЯ (Синий цвет) – Лира Ясносияющая  
СИ (Фиолетовый цвет) – Сад Идущего

Название раскрывает главную мысль, подобно тому, как в симфонии существует лейтмотив. Но, в то же время, в каждой книге собраны записи на самые различные темы, которыми так богата жизнь в своих различных формах бытия.

*Олег Чеглаков*

1. Лира Ясносияющая звучит созвучием и согласованностью. Прежде всего, Лира звучит в Богочеловеке, но и в человеке, поднявшемся на ступень видения Богочеловека. Не каждый человек знает, что он обладатель оркестра, в котором дирижёр-сердце управляет всеми остальными музыкантами, роль которых исполняют другие 48 центров. Их задача – в постоянном утончении и внимательности слышать, и чувствовать малейшие движения в сердце. Быть в созвучии постоянным будет достижением каждого музыканта и его инструмента. Но мало быть в созвучии. Следует находиться в согласованности. Согласованными могут быть те, кто в согласии. Глас – творящая сила Логоса, явленная с Космическими Лучами, исходящими от бесчисленного количества Планетарных Логосов. Для человека Земли наиболее действенны Логосы Планет Солнечной Системы и, конечно, самой Земли. Все эти творящие лучи и силы воспринимают центры человека. Каждый центр настроен на своё индивидуальное восприятие, складывающееся во всей эволюции человека. Именно потому кто-то или что-то должен привести центры не только в гармонию и созвучие, но и по проявлению огня центров по силе, мощи, цветности и тем идеям, что приходят с эволюционными задачами, что приносят Лучи по совокупности. Большинство людей даже не представляет, как они богаты, если их центры – колодцы лучей – сонастроены. Когда оркестр звучит гармонично, то есть ладно, все музы-

канты сияют своими переливами цветовой музыки. Звучит оркестр малого Космоса – великого человека!

04.04.2015

2. Прийти в гармонию, быть в равновесии, иметь ясносияющее звучание ещё не означает то, что обладатель такого достижения должен забыть о своей защите и быть способным защитить всех тех, кто в этом нуждается. Должен воин Света владеть всеми видами оружия и в том числе «бесконтактным рукопашным» боем. Название такому способу ведения боя дали в спецподразделениях, но воину Света важно знать сущность происходящего. Успех в этом бою достигается за счёт визуализации соперника или соперников в третьем глазу. Если достичь ясного и чёткого представления со всеми деталями и особенностями, включая и состояние соперника, то можно действовать против него на астральном плане так, как целесообразно: отталкивая, проводя определённые приёмы, нанося удары. Сокрушённое астральное тело соперника повлечёт за собою и к потере равновесия физического. Другой вариант техники с использованием знания и владения мыслью заключается в создании вокруг себя мощного энергетического поля. Когда соперник попадает в его зону, он получает сильный огненный ожог, к тому же его отбрасывает сильное магнитное поле, созданное заградительной сетью. В этих описанных способах действия воина важна глубинная вера в действенность и исполнение мысли и воли. Успех рождается в сознании. Можно к двум случаям добавить и воздействие с целью парализации конечностей соперника путём перекрытия нервных каналов, по которым поступает психическая энергия, движущая этими конечностями. Визуальный образ и здесь важен. Но в этом случае действие производится сфокусированным Лучом. Для воина Света главным будет пробудить в себе веру в достижение овладения техникой боя. Важно также воину Света соблюдать данное для него правило: в сердце никогда не должно быть ненависти, зла и других затемняющих пороков. Быть действенным, устанавливать справедливость, защищать слабых или неспособных к защите сторонников Света можно только в любви к людям и к Иерархии Света. В бою помнить о Всемогущем Луче Владыки – правило, которое распространяется на все действия Йога. Так соизмеримость и целесообразность никогда не покинут воина Света.

05.04.2015

3. Равенство часто является тем идеалом, к которому люди стремятся как к цели. Но равенство следует рассматривать в двух понятиях: как представление, укоренившееся во многих частях Света как мечта людей, оказавшихся под гнётом унижения, эксплуатации и несправедливости, и как равенство, нисходящее из понятия равных возможностей духа. Если каждое мгновение приносит изменение в содержание психической энергии, то допустимо ли даже теоретически предполагать, что люди могут иметь равное количество и качество огня, одинаковую силу и мощь, а также действия? То же можно наблюдать и в любом другом царстве природы. А если мы не обнаруживаем примеры равенства, то оно недостижимо в принципе. К тому же существуют законы фокуса и Иерархии, утверждающие идею неравенства, но в то же время утверждающие равенство возможностей. В любой точке планеты, среди любого набора людей, мы обнаружим совершенно разное соотношение их по степени и уровню развития духа и личности. В то же время каждый наблюдательный человек может вполне обнаружить восхождение и более ускоренное развитие одних людей, казавшихся порою ранее неразвитыми, и явную деградацию других, иногда возвышавшихся над первыми. Такая картина наблюдается на протяжении всей истории развития человечества. Такое положение человечества показывает на справедливость утверждения о равных возможностях для развития духа, если, конечно, дух этот не нарушил космические законы в степени разрыва с Иерархией, Эволюцией и Космическим Магнитом. Именно потому Учителя человечества призывают убраться как пережитки низ-

кого сознания все элементы неравенства, мешающие реализовать идею равенства возможностей. Для этого требуется уничтожить все явления условного неравенства, созданные идеями несправедливости: полового, национального, расового, сословного, классового, имущественного. При этом, возможно, кто-то спросит: а имущество так же должно быть одинаковым и равным? Имущество должно быть приобретаемым по принципу равных возможностей по потребности, целесообразности и необходимости. Владение без чувства собственника устранил все проблемы и по имущественному праву. Ведь никто же не скажет, что имущество, которое требуется для творческих целей для учёного, художника или ребёнка должно быть одинаковым? В то же время каждый человек должен иметь необходимые условия для проживания и обеспечения своего тела всем тем, в чём оно нуждается: мебелью, жилищем, питанием, предметами чистоты и гигиены, одеждою. Отсутствие чувства собственника позволит распределять всё необходимое имущество в достаточной мере справедливости и равенства, с учётом того, что в обществе и общине никогда не может быть достигнуто равенство вклада в приобретение этого имущества. В отсутствии чувства собственника исчезает эгоизм и связанные с ним качества зависти и ревности. И тогда яро возникают чувства и качества самопожертвования, снисходительности, сострадания, доброжелательства и самоотверженности. Так устанавливаются равные возможности в справедливо построенном обществе. То же следует сказать и о системе образования. Никогда не будет достигнуто одинаковое восприятие знания и их приложения в жизни. Потому ученики не могут быть одинаковыми и равными как в знаниях своих, так и в успешности овладения программой учебного заведения. Но справедливое общество должно предоставить равные возможности для каждого в зависимости от успешности овладения этой программой. Так и в образовании будет достигнута идея равных возможностей. Так каждый отстающий в своём развитии учащийся сможет прикладывать большие усилия и догонять тех, кто ушёл от него в своём развитии, казалось бы, на недостижимую высоту. Справедливое общество и община позволяют человечеству решить задачу проблемы обеспечения равенства, но и правильно понятое равенство позволяет поддерживать состояние справедливого общества и общины.

06.04.2015

4. Огонь и Агни едины в своём существе. Но термин Агни используется для обозначения достижения в накоплении Огня в качестве кристалла. Агни – кристаллизованный Огонь. Термин УР – один из самых древних, обозначает идею наиболее чистого, Божественного Огня, а потому и Светоносного. Именно потому Светоносный Огонь УР иногда называют Светом Божественным, в массовом сознании воспринимаемым и как Свет Бога. В то же время под понятием Бог следует подразумевать, прежде всего, Иерархию. Так УР – Светоносный Огонь Иерархии. Когда же УР превращается в УРУ, то этот термин становится выразителем Света или потока Света Огня Иерархии. Упоминание Свати при взаимодействии Агни и УРУ указывает на то, что дух человеческий, несущий проявление Агни, при вдохновенном сотрудничестве с УРУ формирует Свати. Свати – термин, обозначающий в буквальном смысле Звезду, подразумевает, то, что человек достиг самоисходящих лучей, создающих в нём образ Звезды. Так каждая Звезда будет Свати. Но и планета, наполненная и насыщенная Огнём Иерархии будет сиять подобно Звезде и являть потоки Света. Именно потому и Венера, и Новая Планета получили наименование Свати или Урусвати. Те из людей, кто достиг явления самоисходящих лучей, способные стать Космическим Сотрудником, могут получить по решению Иерархии имя Урусвати.

06.04.2015

5. Лига Культуры – разъединитель человечества по черте Света и объединитель светлого человечества. В этом её сокровенный смысл всеобъединяющего действия.

07.04.2015

6. Возрождение Мировой Лиги Культуры может начаться двумя путями: «Сверху» и «снизу». «Сверху» означает, что инициатива собирания сил коллектива сотрудников, которые могли бы быть призваны в руководящий орган, должны исходить от уже признанного лидера высокого уровня, поддержанного Иерархией Света и Посланного Ею для этих задач. Но для этого варианта действий нужен именно такой человек. И когда, в определённый период времени такой деятель отсутствует, то он формируется в творческом процессе по инициативе «снизу». «Снизу» – условное наименование процесса избрания лидера, вождя Культуры и его поэтапное и постепенное утверждение.

07.04.2015

7. Процесс инициативы «Снизу» происходит в потоке Луча Владыки, но потенциальные лидеры получают Его Дары через Агни Йога, непосредственно являющегося земным инициатором создания ядра начинания. Так если нет единого руководящего авторитетного органа Лиги Культуры, то любое искусственное его оформление приведёт лишь к дискредитации даже самого понятия Лиги Культуры. Именно по этой причине первоначально можно предложить создание множества комитетов Лиги Культуры (КЛК). Такие комитеты могут создаваться в любых количествах во всех странах континентах. Среди этих комитетов, близких по целям и задачам во внешней форме, безусловно, возникнет различие по огненному наполнению. Так комитет, созданный по инициативе Агни Йога, будет наполняться Лучом Владыки, явленным через Агни Йога, к сердцу достойного лидера комитета, отобранного им самим. Такой Луч будет возможным для принятия, и лидер приобретёт мощный огонь с высоким магнетизмом, который сложит коллектив единомышленников. Их сердца объединятся в едином хоре и создадут мощный магнит. Такой очаг Культуры почувствуют и другие Агни Йоги, которые создадут и другие подобные комитеты. Созвучие и сродство сердцем горящих лидеров комитетов и их сотрудников, создадут сферу огненную, которая с усилением действия Луча Владыки создаст столь мощное вращение огня, что он устремит это огненное построение на новую ступень. Это огненное ядро, явленное в активных действиях, создаст магнит такой силы, что станет втягивать в свою орбиту не только огонь ближайших сотрудников, но и тех, кто ещё метался в поисках верного пути или находился под влиянием некоторых принципов уходящего мира. Поставит этот всеобъединяющий огонь перед выбором и тех, кто попал под воздействие ложных форм, выстроенных по невежеству или тёмными силами. Так мощный Огненный Корабль Культуры, поднимающийся ввысь, вызовет ускоренное развитие сознания человечества и каждого человека, заставляя его сбрасывать с себя все наросты предрассудков, суеверий и накипи лжи и клеветы. Те же, кто не сможет или не захочет избавиться от всего негодного груза, не смогут и находиться в Огненном Корабле Культуры и, выбрав путь противодействия, уйдут в отрыве от Корабля в притяжение магнита разложения. Так Лига Культуры станет разделяющей силой для переживших свою судьбу множеств людей. Но вошедшие на Огненный Корабль в единстве своём в Лиге, ещё более сплотятся в дерзновенном устремлении к Свету, в почитании Его, то есть в Культуре. Познав в сердце своём огонь, почувствовав его силу и мощь, они по этому признаку и определяют своего Лидера. И когда сотрудники Культуры соберутся на свою Всемирную учредительную конференцию, они уже будут знать, кто по праву должен стать истинным новым Вождём Культуры и должен стать им и по форме, заняв место Верховного Президента Лиги или Председателя Международного Комитета. Это будет настоящий лидер, вокруг которого сплотятся и настоящие сотрудники, действенные и преданные ему и Иерархии Света.

07.04.2015

8. С чего начать? С поиска достойного кандидата на роль руководителя комитета Лиги Культуры. Этот кандидат должен быть: с огнём сердца, готового к возжжению; многими воплощениями приуроченный к восприятию Иерархии и закона Иерархии; обладающий скромностью, но в то же время большим запасом психической энергии; уже состоявшимся в одном из двух аспектов деятельности – просвещении или защиты культурных ценностей. Казалось бы – вот тот путь безошибочного избрания Вождя Культуры. Но как быть, в случае, когда кандидат, отвечающий всем указанным требованиям и давший согласие на активное действие под руководством Йога, через некоторое время откажется от первоначального признания авторитета инициатора создания и, приобретя уже определённый вес в глазах ближайших сотрудников, через некоторое время выйдет на путь искажённого варианта формирования комитета Лиги? Агни Йог не дрогнет и в этом случае. Он начнёт поиски нового кандидата и формирование нового комитета, лишив прежнего руководителя своей поддержки и, в первую очередь, Луча Владыки, приходящего по зову сердца инициатора.

07.04.2015

9. Что происходит с мыслями, если их не контролировать? Даже неплохие с земной точки зрения мысли вели к размышлению и рассмотрению каких-то бесполезных нагромождений, из которых для будущего взять нечего. Также можно заметить, что, легко войдя в процесс блуждания мысли сознательно, выйти из него уже не просто, ибо одна мысль привлекает к себе набор других, разветвляющихся и приумножающихся мыслей с невероятной скоростью. Так куётся раб на Ментальном плане. Хорошо, если уже достигнута известная степень овладения мыслью и собою, на которой воля играет решающую роль. В таком случае, безусловно, пригодится и глубокая вера в защитную молитву «Майя, отступи!». В ином случае можно и не выбраться из системы блуждания. Такое вхождение, подобное проникновению в наркоприют, из которого выбирались обратно лишь единицы. Большинство людей во всём мире живут именно бездумно, отвлекая своё сознание лишь на привычные запросы тела. Иной злоделатель сосредоточен на своих мыслях о кознях вне случайных потоков, через серых добродетельных обывателей. И если тёмные засоряют мыслемир специально для порождения хаоса, то обыватели приносят свой хлам и мусор мыслеформ бессознательно, но не менее вредоносно. А к ним приходит малоопытный просветитель и с улыбкой радости предлагает им подумать о смысле жизни, о будущем, о целесообразности духовности. Но ничего кроме кривых усмешек, а то и прямых угроз и издевательств в ответ не получает. Такой просветитель не задумывается, что пришёл «метать бисер перед свиньями». Выражение, взятое из библейских сюжетов, может кому-то показаться грубоватыми, но оно полно символизма. Свинья – символ нечистоплотности и безостановочного насыщения, чтобы завтра погибнуть под ножом. Так и многие люди уподобляются этим свиньям, лишённым потребности красоты, а потому и бисер для них окажется бесполезным. Так люди, наполненные блуждающими мыслями, якобы не делающие никому и никакого зла, безусловно, и последуют за своими никчёмными обрывками, складывающимися в клубок и вихрь хаотических нагромождений, влекущих на Луну. Целесообразность введения уроков искусства мышления с самых ранних лет не только является важной, но и неотложной задачей.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.