

12+

# ГОЛОС МОЕЙ ДУШИ

— \* —  
СТИХИ О ЛЮБВИ

ЭЛИНА СИДОРОВА



# **Элина Сидорова**

## **Голос моей души.**

### **Стихи о любви**

*<https://litres.ru/74285813>*

*ISBN 9785007070416*

#### **Аннотация**

В этой книге собраны стихи о самых тонких и сокровенных переживаниях человека — о боли и надежде, любви и разочаровании, силе и уязвимости, тишине и внутреннем крике. Это поэтическое пространство, в котором каждое слово становится откликом на чувства, знакомые многим, но не всегда высказанные вслух.

Эта книга — для тех, кто однажды потерял себя и пытается снова обрести целостность. Она может стать тихим собеседником, и напоминанием о том, что даже в самых сложных состояниях человек не одинок.

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Введение                          | 5  |
| Твой выбор                        | 6  |
| Куда уходит детство?              | 7  |
| Боль и разочарование              | 9  |
| За что я так влюбляюсь, мама?     | 10 |
| Прости, прощай                    | 11 |
| Замкнутый круг                    | 13 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 15 |

# **Голос моей души**

## **Стихи о любви**

**Элина Сидорова**

© Элина Сидорова, 2026

ISBN 978-5-0070-7041-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Введение

В этом маленьком сборнике я собрала стихи о любви и переживаниях. Строки, пропитанные счастьем и радостью, болью и разочарованием.

Эта книга о каждом из нас. О жизни, собранной по крупицам.

Читая эту книгу, пытайтесь понять её не головой, а сердцем.

Уверена, что каждый сможет найти в этих строках себя, узнать свою историю. Проживите эти моменты... Дайте себе возможность почувствовать что-то родное в этих строках.

Долюбите там, где не сделали этого другие. Порадуйтесь счастливым моментам, прожитым за эту жизнь. Вздохните с облегчением там, где жизнь отвела вас от плохих людей.

Улыбайтесь, плачьте, смейтесь.

И я очень надеюсь, что вы сможете услышать голос своей души.

# Твой выбор

Сегодня увидела на стаканчике надпись «твой выбор», и вдруг меня осенило.

Ведь действительно все зависит только от нашего выбора: каждое слово, каждое действие.

Каждый день состоит из тысячи маленьких выборов, которые рождают наше будущее. И какое оно будет — зависит только от нас самих.

Выбирая сегодня не себя, мы идем в будущее, в котором нам придется смотреть на свою жизнь со стороны.

Я думаю, все помнят, как в детстве нам говорили, что за каждым нашим решением следуют последствия. Так вот — оказывается, эти слова относятся не только к каким-то постоянным выборам в быту. В первую очередь это касается нас самих, нашего состояния.

Почему мы запрещаем сами себе чувствовать? Почему не даем себе возможности жить так, как хочется? Почему выбираем страдать вместо того чтобы получать удовольствие от момента? Почему нам так важно, чтобы кто-то другой подтвердил правильность нашего выбора?

# Куда уходит детство?

Куда уходит детство? Как нам догнать его на миг?  
Зачем в этой игре притворной нам говорят: «Быстрее  
иди»?

Куда идём — сами не знаем, но все стремимся  
повзрослеть.  
Детей в себе мы убиваем, хотя хотели ими быть.

Миг гасит краски на рассвете и больше нет надежды в  
нас.  
Скажите: как же в мире этом найти нам просто лишний  
час?

Когда наступит это призрачное «завтра»?  
Когда найдем мы время быть собой?

Где это место, что называют счастьем?  
Как нам вернуться поскорей домой?





# Боль и разочарование



Вы когда-нибудь замечали, что есть песни, которые пахнут невозвратными воспоминаниями? Ты включаешь их, а они прожигают тебя насквозь...

# За что я так влюбляюсь, мама?

За что я так влюбляюсь, мама?  
Скажи: что в жизни сделала не так?  
Где наступила точка невозврата,  
Что до сих пор преследует меня?  
Минуты счастья сменит боль;  
За что плачу — сама не знаю.  
Как будто смертный приговор  
Мне вынесли, даже не объясняя.  
Как только уцеплюсь за радость,  
То тут же в ногу следует печаль.  
За что я так влюбляюсь, мама,  
И слепо доверяю небесам?

# Прости, прощай

Как только запах, дух весенний,  
Покинул наш любимый город,  
Мы тут же стали незнакомы,  
Тая безудержную лесь.

Мне говорили, как все сложно,  
О том, что дальше невозможно,  
Без прекращения общения  
Вот так продолжить жизнь.

Мне сделали тогда довольно.  
Теперь учась молиться Богу,  
Я понимаю, что крамольно  
Пришлось оставить ту «болезнь».

Как я мечтала о распутье,  
Возможности забыть тот миг.  
И что на утро он разбудит  
И скажет: «Милая, вернись!»

Я начинаю жизнь сначала,

Неловко делая шаги.  
Тогда от боли я кричала,  
Сейчас стараюсь все забыть.

Теперь не вижу больше солнца,  
Не радуюсь своим мечтам.  
Я навсегда забита в угол,  
Который я себе создам.

«Прости, прощай!» — ну как же больно.  
За что со мной так поступил?  
Я так хотела, чтобы вместе  
Прожили долгую мы жизнь.

# Замкнутый круг

Ещё вчера вы были парой,  
Но поутру и след простыл.  
Однажды, крепко обнимая,  
Он говорил, что попросту остыл.  
А ты, рыдая, отвечала,  
Что так не может быть — какой конец?  
Ещё вчера ты пледом укрывала  
То чудо, спящее с тобой.  
А здесь? Сейчас? Что это значит?  
История прошедших дней...  
С тобой вновь это происходит:  
Тебя бросают — сил уж нет.  
Скажи, так почему внезапно?  
За что со мной так поступил?  
И тишина, и кровь запахла —  
Последним днем твоих обид.  
История была уже другая:  
Тебя бросали, резали ножом,  
Но ты, сама того не понимая,  
Бежала вновь за порцией одной.  
Зачем себя ты мучаешь — больная?  
Да, кажется, больна, но не тобой.  
Я умираю с каждым его взглядом,  
Но не от рук его, а от себя самой.  
Я вырываю сердце каждый вечер,

Пытаясь очутиться рядом с ним.  
Я сплю и вижу то мгновение,  
Когда казалось, что он меня любил.  
Платить годами за секунды счастья  
Вошло уже в привычку у меня.  
Я попросту хожу по краю,  
Пытаясь обрести себя,  
Но вместо этого я просто убиваю  
Всё, что когда-то было дорогим.  
Моя любимая, моя родная,  
Нам попросту с тобой не по пути.  
Что сердца вой, что трепет —  
Ничто уже не радует тебя.  
Так почему ты всё ещё на месте?  
Где твоя сила, радость и азарт?  
Ты что, забыла свою гордость?  
Зачем ты ждёшь огня? Его там нет!  
Ты попросту себя доводишь.  
Обратная дорога ещё есть:  
Убей свои дурацкие мучения,  
Сожги мосты, испепели все дни,  
Когда ты просто проводила время,  
Мечтая с ним в мгновении застыть.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.