

ИМПЕРСКИЙ

ВОР

ТОМ 9



◆ ДМИТРИЙ РА ◆

Drak Art

Дмитрий Ра

Имперский вор. Том 9

<https://litres.ru/74283018>

SelfPub; 2026

Аннотация

Я – старший инквизитор Ордена по Контролю за Божественной Деятельностью. Я попал в ловушку, но смог сбежать, переродившись в отдалённом мире. Напоследок даже украл нечто ценное.

Вот только рано или поздно враги найдут меня, чтобы забрать своё и закончить дело

Время против меня. Мир, в который я попал, оказался даже опаснее, чем те, кто преследует меня.

Единственные мои помощники – опыт прожитых лет, умение «воровать» и котик.

Дмитрий Ра
Имперский вор. Том 9

Глава 1

Имперский вор

Книга девятая

Глава 1

Сознание возвращается вместе с тошнотой и раскалывающейся головой. Видимо, сотряс имеет место. Дышать тяжело, словно на грудь водрузили как минимум гранитное надгробие. Во рту привкус крови, язык распух. По ходу, я неплохо клацнул зубами, когда меня приложили.

И поделом. Какого гоблина я полез в неизвестный портал?

С другой стороны, и времени думать не было. Тут или ты в портал — или оттуда тебе какой-нибудь нежданчик. Есть ещё третий вариант: портал просто схлопнется, и ты никогда не узнаешь, что находится на другом конце пути. А раз уж он открылся в мою сокровищницу, драконья сущность медлить не стала: найти злоумышленников и загрызть. Хорошо ещё, я успел подхватить Шанка. С его порталным кольцом я уйду откуда угодно. Даже без эфира.

Медленно приоткрываю глаза и вместо потолка упираюсь взглядом в чёрную бездну над головой. Пробую приподняться — в мозгу разрывается светошумовая граната. Откидываюсь обратно на пол и пережидаю пару минут. Чутьё подсказывает, что рядом никого нет. К лучшему, да. Но нашёлся же добрый человек, который дал мне по голове?

Кстати... не зря ж я вспомнил про Шанка. Охлопываю руками странно ребристый пол рядом с собой и снова пытаюсь

подняться. Пара минут борьбы с желанием облевать всё вокруг — и я наконец-то сажусь и могу осмотреться.

Я нахожусь на небольшой неровной площадке. И вокруг, в серой мгле, парят сотни, если не тысячи таких же, уходя вверх и вниз, насколько хватает глаз. Между некоторыми — белёсые перешейки, играющие роль лестниц к разным уровням. Чем выше — тем площадки больше. Совсем высоко они, кажется, вообще сплетаются в единую ажурную конструкцию.

Кинув взгляд себе под ноги, понимаю, почему пол показался мне странно ребристым: он сплетён из костей. И не только человеческих или вообще гуманоидных. То, что я принял за белёсые перешейки, на деле — гребенчатые костяки драконов. Дуги гигантских рёбер образуют пандусы и арки. А высоко над головой — метрах в двухстах, не меньше, — висит огромный человеческий череп. Учитывая расстояние, он должен быть метров тридцати в диаметре.

А вот Шанка рядом нет. Как и моего меча. И хрен я отсюда без них уйду.

Вызов: сторожевая сеть.

Плетение: иллюзия пауков.

Как только я задействую дар, голова снова взрывается болью, и я опять отъезжаю в никуда. А придя в себя, понимаю: никто не давал мне по голове. В этом месте стоит серьёзный блок на использование магии. В первый раз я на автомате задействовал дар иллюзий, чтобы наложить на себя «хамелео-

на», потому и отключился. Сейчас же причиной стали мои иллюзорные пауки.

Зато тьма отзывается. Видимо, её архитектор этого места не учитывал. Отзываю бессмысленную без пауков сторожевую сеть.

Быдыщ! Мимо меня вниз пролетает непонятный кусок кровавой плоти тонны на три, прямо в полёте постепенно исчезающая до костей. Заглядываю вниз, под свою площадку. Кости ненадолго висают в воздухе, словно раздумывая, надо ли им падать ещё ниже, а потом вспыхивают голубоватым светом и вплетаются в одну из расположенных ниже мелких площадок. Став чуточку больше, та тут же поднимается на пару метров вверх.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.