

A romantic couple is shown in profile, about to kiss. The scene is set against a dramatic, fiery orange and red sunset sky over a body of water. A large, bright full moon is positioned in the lower center, partially overlapping the couple's faces. The overall mood is intimate and passionate.

Николаї Ювица

ДУШИ
ПРИКОСНОВЕНІЯ

Николай Ювица

Души прикосновения

Издательство «Четыре»

2026

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

Ювица Н. В.

Души прикосновения / Н. В. Ювица — Издательство «Четыре»,
2026

ISBN 978-5-908132-43-5

В сборник вошли подборки новых и ранее опубликованных стихов. Автор осмысливает прожитые годы, события эпохи, эволюцию общественных систем, а также различные глобальные изменения, произошедшие в жизни отдельных людей, государств и целого мира. Новое неизбежно входит в нашу жизнь и порождает различные вопросы и проблемы, требующие решения. А их немало. Это и отношение к нашей истории, и человеческие ценности, и взаимоотношения между людьми – любимыми, друзьями, близкими, коллегами и гражданами... Лейтмотивом всей книги является жизнеутверждающее начало, присущее автору, что, безусловно, нравится читателю. Автор ненавязчиво обращается и к страницам собственной биографии, семьи, к темам дружбы и любви, что всегда находило отражение в его произведениях. Книга включает десять основных разделов и публикуется к юбилею автора, что отмечено в названии.

УДК 821.161.1

ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-908132-43-5

© Ювица Н. В., 2026

© Издательство «Четыре», 2026

Содержание

От автора	6
1. Точка отсчёта	7
1.1	7
1.2. Старое семейное фото	9
1.3. Тюльпаны	10
1.4. Дворовые пацаны	11
1.5	12
1.6	13
1.7. Моим сверстникам	14
1.8. Миф о сильных и слабых	15
1.9. Об опыте	16
1.10	17
2. Добрые пожелания	18
2.1. Поклонимся своим учителям	18
2.2	20
2.3	21
2.4	22
2.5	23
2.6	24
2.7	25
2.8. Уходя...	26
2.9. Хронос и кайрос[1]	27
2.10	28
3. Любви питания	29
3.1	29
3.2	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Николай Ювица
Души прикосновения.
Юбилейный поэтический сборник



© Н. Ювица, текст, 2026

© Издательство «Четыре», 2026

От автора

Дорогой читатель!

В поэтических сборниках редко встретишь обращение автора к читателю. Ведь всё, что ему хотелось сказать, уже запечатлено в строчках поэтических. Что же там ещё комментировать? И всё же читательская аудитория настолько неповторима, что я подумал: не грех сказать и о себе несколько слов.

Эту книгу уже можно считать особенной, потому что поколение, к которому я принадлежу, при жизни стало уникальным. Мои сверстники – люди, которые имели счастье родиться и половину жизни прожить в одной общественно-политической системе, а завершать свой путь – в новой эпохе. У нас есть возможность сравнивать ценности, достижения, нравственный облик разных поколений. Одно это уже накладывает отпечаток на всё наше творчество. Большинство из нас состоялись в обеих политических системах, несмотря на все трудности и сложности общественной трансформации. Мы далеки от того, чтобы возвеличивать прошлое, в нём были свои плюсы и минусы. Но мы также не можем превозносить настоящее и далеки от того, чтобы не видеть его недостатков.

Поэтому задача автора – поделиться с читателями разных поколений тем, что довелось пережить нам. Я родился в простой рабочей семье, в которой не было ни учёных, ни политиков, ни поэтов... Судьбе было угодно, чтобы жизнь моя протекала в разных регионах огромной страны под названием СССР. Родившись в украинской столице, мне довелось основную часть жизни прожить в обычном городе на казахстанской земле, а завершать жизненный путь в российских регионах. Сравнивая те отношения, которые естественно складывались в советских республиках, и те, которые возникли в ныне независимых странах СНГ, понимаешь, насколько мы стали разными! И это в то время, когда во всём мире идут процессы глобализации, интернационализации всех направлений и уровней жизни. Конечно, у каждого народа есть право на собственную независимость, красивую историю и счастливое будущее. Но в то же время мы все имеем право на лучшее будущее в рамках любой цивилизации, на счастливую жизнь своих детей и внуков. А это зависит от того, как мы используем прошлый опыт: во благо или во вред этому будущему. Помните об этом, мои дорогие читатели!

1. Точка отсчёта



1.1

Я у Бога спросил:
В чём мой жизненный крест?
Сколько даст он мне сил,
Сколько будет невест?!
Сколько трудных дорог
Мне придётся пройти,
И нельзя ль, чтоб помог
Как-то их обойти?
Моё ухо ласкал
Ветерок придорожный.
Бог мне тихо шептал:
«Всё, что есть, то возможно!
Сколько есть, выбирай —
И друзей, и дороги,
А попасть хочешь в Рай —
Береги свои ноги!
Береги свои руки,

Чтобы делать добро!
Не надейся на случай
И не жди, чтоб везло!
Береги своё сердце
Для благих добрых дел.
Не сыпь соли и перца
Тем, кого обогрел!
Береги свою душу,
Чтобы кто-то не влез!
Ничего не нарушишь —
И по силам твой крест!»

1.2. Старое семейное фото

Это просто семейное фото,
И никто тут из нас не герой:
Мама с папой после работы,
Ну и мы с моей милой сестрой!
Видно, было тогда воскресенье,
Ведь решилась и наша семья
Снять на фото это мгновенье.
Это правильно было, друзья!
Не всегда тому время бывает,
Не всегда и желание есть,
Но мгновенья мы те вспоминаем:
Это наши и совесть, и честь!
Я горжусь этим простеньким фото.
Как тогда, ещё жду я порой:
Мама с папой вернутся с работы
И гулять поведут нас с сестрой!

1.3. Тюльпаны

Нас никто не лелеял...
Не возили нас в школы.
Мы о том не жалели,
Не вели разговоров...
Но с холмов невысоких
Всё вокруг озирая,
Мы пленялись Востоком —
Лучше не было края!
А степное раздолье —
Всё в безумии красок —
Самой ранней весной
Было радостью нашей!
И созвездья тюльпанов
Сколько б мы их ни рвали,
Как из магмы вулканов,
Утром вновь вырастали!
Что могло быть нам краше
Здесь, в родном Казахстане?!
Нам мороз был не страшен,
Мы и сами росли, как тюльпаны!

1.4. Дворовые пацаны

Друзьям юности посвящается

Дворы в родных микрорайонах,
Ваш дух и быт сейчас забыт...
Для нас, птенцов неокрылённых,
Наш двор был как надёжный щит!
В дворах дружили по-соседски,
Порой дрались, порой мечтали,
Гордились мы страной советской,
А про другие – мало знали.
Как в королевстве неизвестном,
Там жили по своим законам,
«Семёрке» нашей свои песни
Высоцкий пел с магнитофонов.
До поздних сумерек гитары
Покой тревожили ночной,
И мамы горло надрывали,
Пытаясь нас загнать домой...
Там мы курили, не взятяжку,
Вина хлебнули в первый раз.
Как души были нараспашку,
Так всё осталось и сейчас...
В хоккей и волейбол играли,
В поход ходили по субботам,
А в будни просто ожидали,
Когда друзья придут с работы.
Мы танцплощадки посещали,
Дрались за девушек своих,
Их до подъездов провожали,
Боясь дотронуться до них...
Мои родные, пацаны,
Кого-то нет уже сейчас...
Вы ещё больше мне нужны —
Не представляю жизнь без вас!

1.5

Мне в любви призналась
Умница, красавица.
Та, что улыбалась,
Не желая нравиться.
Та, что долго слыла
Девочкой невинною.
Думала, что в жизни
Все и так счастливые.
Та, что песни пела
С зимнею порошею,
А мне всегда желала
Самого хорошего.
Где взять парус алый
Или лошадь белую?
Что же с той любовью
Нам теперь поделать?!
Улыбайся, милая,
В любви признавайся.
Что же тут поделаешь?
Жизнь продолжается!

1.6

Кто тяжесть ощутил сапог солдатских
И дни и месяцы ходил затянутым в ремне,
Тот знает, что нельзя там ошибаться,
А в мирной жизни надо быть, как на войне.
И с полной выкладкой, мотая километры,
Он знал, что добежит, пусть душит ОЗК,
А надо – доползёт последние три метра,
Пусть то не бой, а лишь учения пока.
Тот, кто в строю шагал со всеми в ногу,
Кто запевал, пусть даже не было и сил,
И дальше выберет достойную дорогу,
Не позабудет, что погоны он носил.
Кто лёгкость оценил сапог солдатских,
В казарме спал, служил родной стране,
Навеки будет верен воинскому братству —
Там друг надёжный ценится вдвойне!

1.7. Моим сверстникам

Жаланашколь и Даманский:
На войне – без войны!
Погибали солдаты
Лучшей в мире страны!
И с Тюмени, и с Братска,
Со всех разных сторон
Погибали ребята...
Всех не знаем имён!
Ждали вас недотроги,
Мамы, папы вдали...
И учитель ждал строгий.
Письма их ещё шли!
Те ползли без опаски,
Нагло лезли вперёд...
Но укрылся в засаде
Пограничников взвод.
Нанесли удар «грады»
Беспощадный врагу!
Не остались ребята
Замерзать на снегу...
И тогда, в семидесятых,
Погибали друзья...
Эти дни и те даты
Забывать нам нельзя!

1.8. Миф о сильных и слабых

Не бывает сильных женщин,
Есть только слабые мужчины
Для тех, кто с ними не повенчан,
Знать, не нашлось им половины.
Ведь сила женщины – в мужчине,
Что её греет добрым взглядом,
А ему в мире – всё по силам...
И ни о чём просить не надо.
Но за улыбкой дамы прячут
Души растерзанной молчание
И по ночам бессильно плачут
Не от обид, а от отчаяния...
Лишь оттого, что не согрели
Родные руки этим днём...
Что так сказать и не сумели,
Всё оставляя на потом...
А ведь всего-то надо было
Её обнять, нежней поцеловать,
Сказать ей, как она любима,
Что в мире лучше не сыскать!

1.9. Об опыте

Есть опыт тех, кому за тридцать...
С ними порою трудно согласиться.
Есть опыт тех, кому за сорок,
Но с ними просто сложно спорить.
Есть опыт тех, кому за пятьдесят,
Тут и ответить можно не впопад!
А коль прошёл шестой десяток?
Душа от страха лезет в пятки.
А если семьдесят уже настало?
Их опыту всех аргументов мало!
Но судьбу больше не пытаю,
Чужие годы и вовсе не считаю.
Но помните, хоть это и занудно,
Что опыт – «сын ошибок трудных»!
Заняться б всем одним вопросом:
Как не допускать ошибок просто!

1.10

А мне б в серёдку семидесятых,
Где нам по двадцать с хвостиком лет
И где девчонки в коротких платьях,
А я – всего лишь обычный студент.
А как же забыть и ту, синеглазку,
Что не мне одному улыбалась тогда?!
Но думалось, что мне она строила глазки,
Ведь это не вред – мечтать иногда!
А мы и сквозь годы не стали другими,
Но вот чего и я никак не ожидал:
Улыбнулись мне в далёкой России
Всё те же они, озорные глаза!
А мне б вернуться в далёкую юность!
И дни отбросить все, как и года...
Но счастлив и тем, что сегодня целую
Я ту, что лишь мне улыбалась тогда!

2. Добрые пожелания



2.1. Поклонимся своим учителям

Поклонимся своим учителям,
Обнимем их стареющие плечи,
Волю дадим подаркам и словам,
Своим теплом согреем в этот вечер!
Поклонимся всем тем, кто нас учил,
Порой ругал, а чаще просто улыбался,
Кто говорил, что сам таким же был,
А главное – таким же и остался!
Поклонимся всем тем, кто подвиг свой
В классах обычной школы совершает,
Тетрадей кипу каждый день несёт домой,
А потом их до полуночи проверяет!
Поклонимся своим учителям,
Преодолев застенчивость и робость,
Признаемся, что получали по делам,
А их любили за большую строгость!
Поклонимся своим учителям,

Прощения попросим и, без шутки,
За то, что тонем в будничных делах
И время не находим на высокие поступки!

2.2

Начните утро... с поцелуя
Или с признания в любви...
Пусть кто-то к этому ревнует,
Но ведь они другой крови!
Начните день с милой улыбки,
Лучше – с подарочка жене...
Не будет никакой ошибки,
Любовь по-прежнему в цене!
Начните утро с доброй фразы
Или с приветствия друзьям,
Ведь одиночество не в радость,
И это всем известно нам!
Начните день с хваления Богу,
А не с обид за день вчерашний,
Просителей всегда так много —
И то и это... всё нам страшно!
Найдите солнце в небе чёрном,
Оно путь ищет в облаках...
И в том нет ничего зазорного,
Да и солнце там не на века!
Найдите повод к переменам
Утром и днём, по вечерам...
И вы поймёте, непременно,
Что мир летит к вашим ногам!

2.3

Любимых повторяйте имена...
И чаще им в глаза смотрите,
Ведь в них – огромная страна,
И вы в ней – постоянный житель!
Любимых берегите имена.
Они нам посланы, конечно, Богом!
Цените жизнь – у всех она одна,
И в ней любимых не так много!
Любимых не предайте имена.
Простить они, наверно, смогут.
У них любовь – всему цена,
А верность – пока живы оба!

2.4

Простите женщину за верность,
Коль к вам сама придёт она.
Пусть все осудят её смелость,
Но у любви – своя цена!
Простите женщину за вредность —
Её проверенный конёк,
Это расплата за ту нежность,
Что не ценил и ты, дружок!
Простите женщину за ревность,
Порою даже без причин,
Быть может, и за неумелость
Принадлежащих ей мужчин!
Простите женщину за глупость,
Она её не совершит...
И лишь мужская наша тупость
На место ставить всех спешит!
Простите женщину за всё,
За то, что любит вас, простите.
За то, что с вами до сих пор ещё,
За то, что разлюбила вас, простите!
Капризам женским потакая,
Не грех задуматься о том:
Мы сами женщин выбираем,
Теряем сами их потом!

2.5

Доверяйте любимым
И сейчас, и всегда!
Доверяйте любимым,
Ведь слова – как вода!
Доверяйте любимым,
Если выбрали их...
Они очень ранимы,
Для них мир – на двоих!
Доверяйте любимым.
Время быстро идёт,
Мы не знаем, каким
Может быть поворот!
Доверяйте любимым,
Их делам и признаниям,
Доверяйте любимым
И цените внимание!
Доверяйте любимым,
Это главный завет:
Без доверия к любимым
Никакой любви нет!

2.6

Научитесь прощать,
Говоря о прощении,
Никогда не кричать
И не слать обвинения.
Научитесь ценить
Тех, кому вы нужны!
Научитесь любить
Тех, кому нет цены!
Научитесь дарить
Незаметно и ярко,
Чтоб всегда рядом быть
Самым главным подарком!

2.7

Других желая изменить,
Начните всё с себя!
Так будет некого винить,
Останутся друзья!
И станет мир не так уж плох,
Согреет солнце на дворе.
Кто нужен нам – то знает Бог.
Мы – лишь участники в игре!
Потерь нельзя нам избежать
В этой войне полов,
А чтоб кого-то удержать,
Лекарство есть – любовь!

2.8. Уходя...

Это всё уже было не раз...
Не на те мы спешили свидания,
Уходя, оставляйте аванс...
Новым встречам и ожиданиям!
Уходя, оставайтесь людьми,
Дорожите хорошим, что было,
Этот мир, он всегда для двоих,
Не на миг вас любовь посетила.
Уходя, оставайтесь в любви...
Не стелите дорогу слезами...
В этом мире нельзя без любви,
А любимых мы ищем годами.
Уходя, сохраните себя...
За кого-то в душе помолитесь,
Там, возможно, рыдают без вас
И хотят, чтобы вы возвратились.
Уходя, подарите цветы...
Всё оставьте с добром и любовью,
Сохраните чужие мечты...
И не всё вырывать нужно с кровью.
Уходя, не кляните себя,
Может, в чём-то и вы ошибались.
Никогда не ругайте судьбу,
Что когда-то не с тем повстречались...
Уходя, поцелуйте мечту,
Что надежд ваших не оправдала...
Обнимите покрепче и ту,
Что мечты свои вам доверяла!
Уходя, оставайтесь людьми,
Пусть обид было много, и всё же,
Уходя, сохранитесь в любви...
И пусть Бог нам в этом поможет!

2.9. Хронос и кайрос¹

Есть хронос и кайрос,
Учили нас греки.
Мы всё подзабыли
В своём новом веке!
И время считаем
Лишь с даты рождения,
Совсем забываем
Про жизни мгновения!
А что-то давно
Навек упустили,
На что-то другое
Потратили силы!
Пора бы вернуться
К учениям древним:
Пора научиться
Ценить своё время!
Пора отказаться
От пустых диалогов,
Чтоб потом не остаться
Рабом технологий!

¹ Хронос и кайрос – понятия, заимствованные из древнегреческого языка, которые обозначают время, но имеют разные значения. Хронос – линейное, количественное, отсчитываемое время. Это то, что можно измерить – длительность движения, смену сезонов, последовательность событий. Кайрос – благоприятный момент, время, подходящее для осуществления конкретного замысла.

2.10

Друзей не надо предавать,
И это всем известно.
И не на что тут уповать:
Без них и жизнь не песня.
Друзей нельзя боготворить,
Они ведь просто люди...
Их можно только полюбить,
Как милых своих любим.
Друзей не нужно проверять,
Им не пройти проверку.
И так их можно потерять,
Для всех то будет скверно.
Друзей нельзя нам осуждать,
Как матерей в утробе...
Их за грехи нужно прощать,
А не ходить во злобе.
Друзей мы не должны ругать,
Играючи словами.
Им можно только доверять,
И мы – не боги сами!

3. Любви pytania



3.1

Я, конечно, смогу позабыть
И уйти навсегда без оглядки...
Я, конечно, смогу не звонить
И играть в бесконечные прятки.
Я, конечно, смогу не писать...
И всю ночь не сидеть в интернете...
Я, конечно, смогу не читать
Эти строчки, нежней нет на свете!
Я, конечно, смогу пережить
И разлуку, и боль, и измену.
Я, конечно, смогу полюбить...
Только это уже не та тема!

3.2

Я искал тебя взглядом в толпе
И в чужие всматривался лица...
Где же ты, половинка в судьбе?
Как бы вновь мне не ошибиться!
Но я верил, что ты меня ждёшь,
Что минуты считаешь до встречи
И твердишь: «Когда ты придёшь?»
Вот и этот закончился вечер...
Мы других обнимали в ночи,
Но, целуя их, вдруг понимали —
Где-то там ты безмолвно кричишь,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.