

МАРИССА РЕКСТЕРН



Тёмные рассказы. Том 1.
Июль 2026

**СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ**

18+

Марисса Рекстерн

Тёмные рассказы.
Том 1. Июль 2026

«Автор»

2026

Рекстерн М.

Тёмные рассказы. Том 1. Июль 2026 / М. Рекстерн — «Автор», 2026

Сборник рассказов за июль 2026 года. В сборник вошли рассказы: 1. Тихий лес. 2. Гроб для двоих. 3. Друзья. 4. Старый Гробовщик. 5. Кровавый круиз на Золотой Львице. 6. Лабиринт времени. 7. Чудовище. 8. За стенами империи. Каждый из рассказов имеет неповторимый сюжет, что завораживает, пугает, а также заставляет задуматься читателя. В подборке рассказы с мистическим сюжетом, а также в реалистичном жанре. Где главным монстром выступает человек. Начиная от сталкеров и маньяков, заканчивая вампирами.

© Рекстерн М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Марисса Рекстерн

Тёмные рассказы. Том 1. Июль 2026

Глава

Тихий лес

Яркое утро нависло над маленьким городком под названием Бобринск.

Это небольшой городок со старой советской застройкой пятиэтажных домов и нескольких девятиэтажек. Дома стояли очень плотно друг к другу, и, несмотря на небольшую площадь земель самого города, людей жило очень много.

Вся инфраструктура города, включая магазины, больницы, школы, аптеки, детские сады и так далее, находилась в центре. И каждого из них было в штучном количестве. Даже при всём желании и достатке бюджета строить новые объекты инфраструктуры было негде. Единственный свободный клочок земли — это зелёный парк, что находился также в центре города.

Многие дети, что проживали в Бобринске, ездили в школы и детские сады в соседние города и сёла. Ближайший населённый пункт находился в трёх километрах. Не всем родителям нравилась перспектива отправлять детей каждый день в такую длительную поездку. Поэтому однажды даже собирались петиции на постройку новых школ вместо парка. Но всё оказалось тщетно!

В тот же момент начался протест от другой категории горожан, что хотели оставить парк. В большинстве случаев это были старики, что часто гуляют по этому парку. Они протестовали и говорили, что это единственная достопримечательность в городе и место, где можно отдохнуть, а школа у нас и так есть. А кому места не досталось — может ездить в соседние города и сёла, тем более они не так уж и далеко находятся!

Поставить новую школу на окраине города, где расположен лес, тоже не удалось, потому что это природоохранная зона с красноknижной птицей.

— Птицу им жалко! — возмущались родители. — А людей не жалко!? — Но никакие из претензий не были услышаны. Всё осталось как прежде.

Тем временем детей, что ездили в соседние населённые пункты, было много. Но ради экономии бюджета автобусов выделили мало. На одну школу приходился всего один автобус. Поэтому для того, чтобы забрать всех детей, водителю приходилось ездить два раза. Дети спешили быстрее забраться в транспорт, толкались, пинались и скидывали друг друга на землю. Тем, кому не повезло, приходилось ждать час, пока за ними не приедут снова.

Данная картина вызывала бурю эмоций и насмешек со стороны местных ребят. Периодически случались драки, но учителя старались не вмешиваться. В большинстве своём в Бобринске люди живут простые и с высокими нравственными устоями. Поэтому если учитель говорит, что всё в порядке, значит, у ребёнка всё в порядке. В этом городке осталось советское воспитание и уважение к преподавателю как к человеку благородному и нравственно правильному.

Многие даже и не замечают проблем своих детей, пока не станет слишком поздно. Но винить их в этом не стоит. Каждый родитель работает в графике пять через два, а некоторые даже шесть через один годами. За работу в Бобринске люди держатся. Все живут благодаря нескольким большим сельскохозяйственным заводам. Цеха работают круглосуточно и производят продукты, начиная от молока, сыра и мяса, заканчивая помидорами, огурцами, хлебом и мукой. На заводе также проходят все этапы обработки: от забоя скота до упаковки кусков мяса. Затем продукты напрямик едут в магазины по всей области.

В этот раз дети также толпились у автобуса. Самые сильные и шустрые заходили первыми, а остальные же, что оказались послабее, или те, кому просто не повезло в этот раз, — остались ждать следующего шанса уехать. Не все дети дожидались автобуса. Многие шли до дома пешком. До Бобринска было всего три километра. Поэтому к тому моменту, как водитель приедет снова, можно было вполне спокойно дойти пешком до дома. Кто-то шёл вдоль трассы, а самые смелые сокращали дорогу через лес.

Ленка и Зинка, две подружки, постоянно уезжали домой вместе. Даже если одна из девочек не успевала забраться в автобус, то вторая быстро выпрыгивала, и они вместе ждали час, пока за ними не приедут. В этот раз всё должно было произойти точно так же. Зинка зашла первая, а Ленка за ней следом. В последний момент кто-то сзади дёрнул её за шиворот и вытолкнул, словно котёнка. Лена лежала на земле, локоть сильно болел. Посмотрев вверх, она увидела на своём месте мальчишку, что был на год младше. Водитель в ту же секунду закрыл электрические двери и нажал на газ. Всё произошло очень быстро. Зина только из окна увидела лежащую на земле подругу.

Пятиклассница Ленка встала с земли и отряхнулась. Именно сегодня она не могла ждать и отправилась пешком через лес. Сегодня у мамы был день рождения. Девочка хотела украсить дом и успеть приготовить ужин до прихода матери с работы. Но именно в этот вечер Лена не дошла до дома... Поиски ребёнка местные жители начали в ту же ночь. А тело обнаружили уже к восходу солнца.

На место преступления прибыл участковый Принц Николай Геннадьевич. Ещё со школы его дразнили за несоответствие фамилии и внешности. Это был пухлый и низкий мужчина тридцати пяти лет и ста шестидесяти сантиметров роста. На затылке уже красовалась небольшая лысина, а зубы — жёлтые от сигарет. Николай Геннадьевич лениво вышел из своего автомобиля с пирожком в руке.

— Я сегодня после ночной смены и вместо того, чтобы ехать домой, я еду в лес... — недовольно пробубнил мужчина и откусил пирожок с капустой.

Ошарашенный молодой парень с горящими глазами подбежал к участковому:

— Николай Геннадьевич! У нас тут такое... — парень крутился около полицейского и провожал его до трупa ребёнка. — Вечером девочка пропала, она пешком пошла из сельской школы через лес... Мы поехали искать и недавно нашли... Нашли это... — парень сглотнул слюну, словно боялся сказать всё своими именами. Боялся сказать, что это лежит мёртвый человек. Вместо этого он просто показал пальцем и отвернулся, не захотел смотреть.

Участковый неторопливо прожевал пирожок и поморщился:

— Да блин... Почему тело нашли именно с этой стороны леса! Вот не могла она помереть ближе к Гудёновке! Я бы тогда этим не занимался... — недовольно пробубнил Николай Геннадьевич и снова откусил пирожок.

Место преступления огородили жёлтой лентой. Николай Геннадьевич немного побродил по лесу, сделав вид, что что-то делает. А когда все разъехались — а точнее, когда он всех зевак выгнал и освободил место преступления, — он лениво уселся на водительское место в полицейском автомобиле и уснул.

Участковый проснулся затемно от громкого скрежета. Звук шёл откуда-то сзади, как будто кто-то водил гвоздём по багажнику. Николай Геннадьевич выскочил из машины и достал пистолет.

— Что ещё за шутки?! Выходи!

Голос немного дрожал, но чувствовал он себя уверенно. Обойдя машину, мужчина никого не обнаружил. Но на багажной двери автомобиля осталось три глубокие царапины.

— Что за чёрт! Зверь какой-то?

Зажав крепче пистолет, мужчина ещё раз обошёл автомобиль. Затем направился в сторону труп. Но изуродованное тело куда-то делось.

— Чёрт! Похоже, дикие звери! Влетит же мне от начальства!

За спиной резко заревела сигнализация машины. Он побежал назад, но снова ничего не нашёл, кроме ревушей машины.

— Да твою ж мать!

Участковый достал брелок и выключил сигнализацию — уж слишком сильно она нервировала его. Вдруг резкая, острая боль охватила правую ногу. Он взвизгнул и быстро обернулся. Снова никого не было... Начиная от внутренней части колена, заканчивая пяткой, была рана. Словно кто-то его быстро порезал ножом. Текла кровь. Наступать было больно. Голеностоп плохо слушался.

Николай Геннадьевич, хромая, дошёл до машины и сел на водительское сиденье, стараясь быстрее закрыть дверь.

— Да пошло оно всё к чёрту! Я этим заниматься не буду!

Он достал из кармана ключи и уже хотел вставить в замок зажигания. Раздался глухой стук в боковое стекло. Он обернулся. На стекле остался маленький окровавленный отпечаток человеческой руки.

— Блять! — завопил мужчина и быстро завёл машину.

Он отъехал на сто метров, затем остановился. Нога судорожно продолжала нажимать на педаль газа, но автомобиль стоял на месте. Через несколько секунд участковый заметил на панели светящийся значок, что сигнализировал о том, что бензин закончился.

— Как!? — в полголоса пищал Николай. — Я заливал его, когда ехал сюда! Бак должен быть полным!

Сердце безумно колотилось. Дыхание — поверхностное и ускоренное. Он со злостью и отчаянием колотил руль. Затем вспомнил, что у него есть с собой телефон. Пальцы судорожно выбирали нужный номер. Затем нажали зелёную кнопку вызова. И... тишина... Нет ни гудка, ни любого другого звука, только тишина... Телефон показывал одну полоску связи, она периодически то появлялась, то исчезала. Дозвониться так и не получилось.

Николай Геннадьевич немного понимал в устройстве автомобиля и даже умел чинить машины. Поэтому он надеялся на лучшее. Собравшись с мыслями, взяв в руку пистолет и фонарик, он открыл дверь и быстро вышел из машины.

Первым делом взгляд направился в сторону багажника. От предыдущего места стоянки и до машины разлилась тонкой струйкой жидкость.

— Бензобак... — полушёпотом произнёс мужчина, по спине пробежали мурашки.

Боль снова охватила ногу. Но теперь левую. Он взвизгнул. Что-то впилось в его плоть... Но на этот раз он не растерялся и, даже не оборачиваясь, выстрелил назад. Это помогло — то существо отпустило его. Участковый, хромя на обе ноги, сел в машину. Сердце быстро колотилось, дыхание перепирало. Из глаз тихо лились слёзы — то ли от шока, то ли от боли. Он не знал, что делать, оставалось только думать: «Это существо специально покалечило мне ноги, я не смогу бежать... Бензобак не просто так дал течь... И самое страшное... Я даже не видел его, даже когда выстрелил — не было ни тела, ни даже крови! Но я уверен, что я должен был попасть... Если я останусь здесь и не буду выходить, то завтра за мной приедут люди, меня спохватятся! Меня обязательно найдут!»

Вдруг снова появился скрежет, будто кто-то царапает металл когтями. Сначала сзади, потом звук плавно перешёл вправо. Затем звуки стихли. Мужчина оглянулся по сторонам и никого не увидел. Затем справа, со стороны его двери, раздался треск. Звук гнущегося металла. Прошла секунда — и дверь вышвырнуло наружу. Перед ним стояла тёмная, безобразная фигура. Оно прыгнуло в его сторону.

Наутро полиция обнаружила истерзанное тело участкового. А чуть подальше — тело девочки. В её голове находилась пуля из пистолета участкового.

Странности случались и потом. Пропадали люди. Местные до сих пор обходят этот лес стороной.

Гроб для двоих

Женька — молодой парень 20-ти лет, студент. Не сказать, что учится хорошо. Скорее средне, может быть, даже посредственно. И таков он в любом деле, за какое берётся. Будь то учёба, работа или даже тусовка. Нельзя сказать, что его ненавидели, скорее просто замечали. И так всю жизнь. Даже собственные родители много внимания никогда не уделяли, много

работали. В любви всё также всегда было скверно. Именно поэтому он так крепко вцепился в свою первую девушку — Лилу.

Они познакомились вечером на улице. Не самое романтическое знакомство, но по-другому, наверное, они бы просто прошли мимо друг друга. Женька ехал на своей жигулюшке и завернул за перекрёсток, резко из-за деревьев и кустов выскочила девушка. Через пару секунд она очутилась на его капоте, а затем на дороге. Евгений сразу выскочил из машины и подбежал к ней. На его удивление, девушка быстро подскочила, отряхнулась и так задорно с улыбкой заговорила:

— Ох-ох, прям на три метра отлетела!

Изумлённый Женька выпучил глаза.

— Вы в порядке?

— А что, не видно? — продолжала задорно девушка, что только что валялась на земле.

— Может, вам скорую вызвать? — неуверенно полупшепотом произнёс парень.

Девушка поморщилась и показала пальцем на колесо его жигулюшки.

— Вот если б ты меня колесом переехал, тогда бы скорую и вызывал, а так всё в порядке. — Она похлопала его по плечу рукой и собралась уходить. Дама успела сделать несколько шагов, но вдруг раздался громкий и уверенный голос парня:

— Пойдите! Это неправильно! Давайте я вас хоть подвезу!? Мало ли, вдруг вам плохо станет?

Девушка раскатисто рассмеялась, даже слёзы проступили из глаз.

— Ха-ха! Ничего себе у тебя способ знакомства! Оригинально! — задыхаясь от хохота, ответила девушка.

Парень молчал, он стоял словно в ступоре. А девушка с таким видом, будто это её машина, открыла дверь и села на сиденье.

— Мы едем, нет?

Парень опомнился и сел за руль. По пути они разговаривали и обменялись номерами телефонов. На Женю девушка произвела очень сильное впечатление с самой первой встречи. В скором времени они начали встречаться.

Она долго не была знакома с родителями парня, что его мать крайне волновало.

— Сыночек, ты часто говоришь о своей девушке, может, уже познакомишь нас, когда пригласишь её к нам на обед? Сколько вы вместе? Уже год вроде? А так с матерью и не познакомили...

— Ну ма-ам, ты чего обижаешься? Да и вообще не год, а полгода... — устало отвечал молодой парень. — Я же тебе говорил, что Лиля девушка занятая. Она меня немного старше, а уже врачом работает! У неё весь день по минутам расписан!

Мать качала головой и скидывала вверх руки.

— А на тебя-то у неё время будет? Можно же было часок-другой уделить такой важной встрече!

— Мам! Я не хочу ссориться, поэтому давай закроем тему. — После чего парень обычно уходил в свою комнату и думал о том, как закончит вуз и наконец съедет в свою квартиру, где собирался жить вместе со своей возлюбленной.

Однажды парень пожаловался девушке, что мать пристаёт с просьбой познакомить их, зовёт на обед, что слишком уж она любопытная женщина. На дворе была зима, лёгкий ветер подул им в лицо. Обычно в мороз у людей щёки становятся красными, но Лиля походила на фарфоровую куклу — белая ровная кожа, блеск в глазах. Она обворожительно улыбнулась и ответила:

— А почему нет? Давай тогда завтра в 8 приду на ужин, идёт?

Не дожидаясь ответа, Лиля быстро поцеловала его и вскоре скрылась за подъездной дверью.

Мысли о знакомстве, что должно было произойти уже сегодня вечером, беспокоили его. Он неспешно направлялся в сторону своей машины, стоявшей через дорогу. Если бы не резкий звук гудка фуры, мчавшейся по проезжей части, то парень, наверное, бы блуждал по улицам города до рассвета. Молодая пара прогуляла почти всю ночь. Сначала сходили в кино, затем просто бродили по тёмным улицам и вели беседу.

Во время ужина собрались пятеро человек: Женя, Лиля, мать и отец парня, а также его младшая 16-летняя сестра. У отца был отрешённый вид, ему словно было безразлично всё происходящее. Отец молча ел, за исключением тех случаев, когда нужно было представиться или ответить на вопрос. Для него это знакомство не было чем-то обязательным. Позиция мужчины такова — если сын выбрал, значит выбрал, и точка!

Сестра тоже была немногословна. Она медленно ела, слушала разговоры и не сводила глаз с гости. Разговаривали в основном мать и Лиля. Обе дамы улыбались и вели светскую беседу.

— Дорогая, что-то ты совсем белая... Такая бледная! Не болеешь случайно?

— Ой, и не говорите! Постоянно сижу в душном кабинете, солнца совсем не вижу! — посмеялась девушка.

Под конец трапезы лицо стало ещё более бледным, чем обычно. Лиля вышла в туалет, где её вырвало. Но никто ничего так и не заметил. По возвращении девушки беседа продолжилась дальше. Когда настала пора уходить, мать в глубоких чувствах бросилась обнимать гостью. Полная женщина в лёгком летнем платье и с крестиком на груди схватила худенькую, хрупкую

девушку и прижала к себе. Лиля отскочила как ошпаренная с круглыми глазами и хваталась рукой за кожу чуть ниже шеи. Затем через секунду на её лице появилась былая расслабленность и улыбка.

— Лидия Семёновна! Опасная вы женщина! Ай-яй-яй! Так током бьётесь, как будто я пальцы в розетку сунула! — рассмеялась молодая особа.

Напряжение в комнате спало, Лидия Семёновна, что была секунду назад серьёзная и немного растерянная, вновь нежно улыбалась:

— Боже мой! А я даже и не заметила! Наверное, платье синтетическое.

При выходе на улице Лиля отскочила от объятий женщины с фразой:

— А вдруг снова ударите током!

Зато поцеловала в щёку, а отцу пожала руку. Наговорила всем лестностей и вышла.

Мать вздохнула с облегчением, все тревоги ушли. Лиля ей показалась милой и доброй девушкой с хорошим чувством юмора. Отец оставался так же безразличен. А сестре Лиля не понравилась. Когда мать начала радостно и лестно обсуждать гостью и хвалить сына за выбор, в разговор встряла сестра:

— Мам, ты правда ничего не видишь? Она будто роль играет! Эта Лиля мне не нравится... У меня от неё холодок по коже пробежал...

Мать только махнула рукой.

— Да брось ты! Не наговаривай на человека! Просто она немного волновалась, я бы тоже на её месте волновалась.

Девочка только фыркнула и ушла, если мать что-то надумала, то её уже не переубедить.

Тем временем прошёл год, парень закончил университет и снял квартиру. Женя съехался с Лилей, и зашёл разговор о свадьбе. Они запланировали вечернюю церемонию. Все были рады и поздравляли пару, кроме сестры Жени. Она невзлюбила девушку с самой первой встречи. Сестре казалось странным, что все дни подряд Лиля работает и приходит затемно. Вполне возможно, что у данной особы есть другая семья и она обманывает глупенького братца. В один из дней девочка решила проследить за невестой брата и поймать её с поличным.

За несколько часов до рассвета Катя затаилась около подъезда и ждала, пока Лиля выйдет. Долго ждать не пришлось, через 10 минут девушка вышла. Быстрым шагом, не оглядываясь по сторонам, Лиля пошла вправо, затем свернула влево. Катя незаметно, словно маленькая мышка, следовала за ней. Затем они зашли в какой-то ночной бар. Людей в заведении было полно, и Катя слилась с толпой. Тем временем Лиля заговорила с каким-то очень пьяным мужчиной. Улыбалась и флиртowała. Девочка сфотографировала всё на телефон и даже успела всё заснять. Но отправлять всё брату было рано. Он непробиваемый, для него этого точно будет мало. Поэтому Катя продолжила следить.

Лиля и тот мужчина ещё немного выпили, а затем вышли из заведения. Взрослый дядечка лет 40-ка ухватился за талию молодой девушки. Они так долго куда-то шли. Вначале мужчина хотел ухватиться чуть ниже талии, но особа перехватила его руку и игриво произнесла:

— Ну не здесь же!

Странная парочка забрела в гаражный кооператив. Девушка остановилась и схватила мужчину за руку. У того появилась на лице похотливая улыбка:

— Значит, ты хочешь здесь!? Ну ты шалуня!

Он попытался обнять девушку и поцеловать, но она всё крепче начала сжимать его руку.

— Э-э, ты чего!?

Он попытался освободить запястье, а в ответ почувствовал ещё большее сопротивление. Всё от локтя до кисти заболело, раздался хруст. Пьяный мужик посмотрел на запястье и увидел, что его руку сломали пополам, словно хрупкую сухую ветку. Из плоти торчали голые кости. Мужик не успел ни испугаться, ни понять, что произошло, из-за высокого градуса в крови. Алкоголь действовал как анестезия. Он тупо смотрел на свои кости и пытался осознать, что произошло:

— Э, э-э, чё за...

Не успев договорить фразу, острые и тонкие, как шило, клыки впились в его шею. Кожа почувствовала тепло собственной крови, вытекающей струёй из глубоких ран на шее. Ноги подкосились, и тяжёлое тело упало на землю. А сверху его крепко обнимали хрупкие на вид женские ручки. Лиля настолько была увлечена процессом, что ничего вокруг не замечала.

Катя видела всю сцену от самого начала. Её трясло, она попятилась назад. Всё тело, все животные инстинкты говорили — беги! Но неожиданно для себя рука нащупала телефон. Дрожащие руки разблокировали телефон и нажали на красную кнопку. Теперь сцена запечатлена в телефоне — на снимке видно, как неестественно длинные когти сжимали куртку бедолаги, оставляя дыры. Как горели красные глаза и как длинные клыки вонзились в окровавленную шею. Не медля ни секунды, Катя отправила фото брату. Оказывается, он не спал и ответил на сообщение сразу: «Класс! Натуральный фотошоп! Ещё раз такое сделаешь, и я тебя прибую! Ложись спать!»

Уведомление пришло моментально, в тихом гаражном кооперативе раздался звук, похожий на бульканье воды. Лиля обернулась и посмотрела по сторонам. Чуть дальше, немного из-за угла мелькнула человеческая фигура. Девочка успела скрыться в глубине гаражного лабиринта. Сердце бешено колотилось, она сидела на корточках, забившись где-то в углу, и молилась, чтобы её не нашли. Пот проступил на лбу, всё тело охватила словно одна сплошная конвульсия. Катя прислушивалась к каждому звуку. Где-то вдали были слышны шаги. Затем всё стихло.

Солнце начинало подниматься. На горизонте разлилась красная краска. Девочка встала и бесшумно, как мышка, направилась вперёд. Уже было видно выход. Катя ускорила шаг.

Но вдруг почувствовала, как что-то сзади держит её за плечо, сжимает, давит. Что-то острое воткнулось в шею, больно. Кружится голова... Темнеет...

В два часа дня Женья взял телефон.

— Алло. Алло? — никто не отвечает.

— Алло, мама? Алло! Мам, ты меня слышишь? — сначала Женья подумал, что что-то со связью. Затем услышал голос матери, она плакала и не могла сказать ни единого слова.

— Мам! Мам, мамочка! Мама, что случилось!? — перепуганно говорил парень. — Мам, ответь мне! Мам!

Затем слышались самые неожиданные и страшные слова:

— Катя... Катя умерла... — Его тело налилось свинцом.

— Нет... Что? Как?

— Её нашли в гаражах... — слёзно продолжала мать. — Ночью она улизнула из дома... — женщина больше ничего не смогла произнести. Говорить такое было слишком трудно. В звонке к сыну она хотела найти утешение, но нашла только больше страданий...

В 10 часов ночи Лиля пришла домой. Она кинулась обнимать парня, но тот увернулся.

— Что случилось?

Он молча показал экран телефона, где было фото, что прислала ему сестра. Глаза девушки расширились, словно в удивлении.

— Что? Что это такое?!

— Я хочу узнать у тебя, — холодно произнёс парень. — Мне это недавно отправила Катя.

Сначала лицо Лили стало мрачным, затем снова беззаботным.

— Ты же знаешь, что она меня не очень любит. Посмотри, какой ужас она в своём любимом фотошопе нарисовала!

Но Женья не изменился в лице, он оставался так же холоден.

— Это точно?

Девушка, увидев реакцию парня, начала нервничать и повышать голос.

— Ты меня в чём-то подозреваешь?! Ты думаешь, это я её убила!?

Парень сделал шаг назад.

— Я не говорил, что она мертва.

Увидев презрение в лице Жени, глаза Лили засветились красным.

— Ты такой же, как они! Такой же!

Она обнажила клыки и бросилась на возлюбленного. Парень быстро достал из-за спины заранее заготовленный осиновый кол. Девушка прямо грудью налетела на острый предмет. Кол пронзил сердце. Лилия упала на пол, в глазах угасла жизнь. Женя сел рядом с возлюбленной. Взял её за руку, по щекам полились слёзы. Он поцеловал её в последний раз. Затем положил её голову на свои колени и долго гладил волосы. Сегодня он потерял двух самых дорогих людей.

Друзья

Соня Ершова — красивая, молодая, светловолосая девушка. Студентка. Многие парни обращают на неё внимание, но обычно она ко всем безразлична. Не так давно Соня начала общаться со студентом из второй группы того же факультета, Петром Цветаевым. Однажды, стоя на остановке, Петя заметил её, помахал рукой и сказал:

— Привет, ты же студентка научного университета?

Соня немного смутилась.

— Да... А откуда вы знаете?

Петя беззаботно улыбнулся.

— Мы в одном вузе учимся. Даже на одном курсе, только в разных группах.

Увидев напряжение и недоверие на лице Сони, парень продолжил:

— Мой друг учится в твоей группе, и я тебя часто видел в том же кабинете, куда и он заходил.

— Понятно... — сухо произнесла девушка.

— Мы, похоже, в одном районе живём, раз здесь встретились? Может, вместе будем на учёбу ездить? Это же куда веселее, чем час ехать одному в тесной маршрутке с вонючими и потными незнакомыми мужиками. — Петя сделал небольшую паузу и посмотрел на Соню, та не спешила отвечать. — Ну, в общем... Вместо толпы незнакомых мужиков получишь толпу незнакомых и одного знакомого потного мужика. Заманчивое предложение, по-моему! — Он протянул руку. — Меня Петя зовут.

Девушка протянула руку в ответ.

— Соня...

Петя улыбнулся.

— Приятно познакомиться. О, а вот и наш автобус подъехал!

С этого момента Петя и Соня каждый день ездили вместе на пары, а потом и домой.

Соне вначале он показался странным и слишком навязчивым, но через некоторое время они нашли общий язык. Всё дело в том, что Соня в детстве посещала занятия по игре на фортепиано. На этом настаивала мать, которая пыталась сделать из дочери великого и достойного человека, умеющего всё. А умение играть на музыкальном инструменте — это один из способов показать перед другими своё превосходство.

Однажды, проходя мимо магазина музыкальных инструментов, парень произнёс:

— Ненавижу пианино! Терпеть не могу! В детстве меня заставляли ходить на занятия против моей воли... Теперь же я испытываю отвращение к нему...

Девушка резко оживилась, казалось, что она нашла родственную душу, которая хорошо понимает её боль.

— Ой, правда? И меня тоже! Кому из знакомых раньше рассказывала — никто меня не понимал. Думали, что я будто кичусь своим талантом игры на фортепиано. Мама часто просит сыграть что-нибудь на публику... Все хлопают, а я играю и вспоминаю своего жестокого преподавателя... У меня не было таланта к игре на пианино, я справлялась хуже всех, кто пришёл со мной в один год. Я разучивала мелодии в два, а то и в три раза дольше всех. Пальцы словно не слушались и не хотели жать нужные клавиши. Из-за этого преподаватель мог ударить меня линейкой по руке или обозвать криворукой перед всеми... Я говорила маме, но она мне не верила...

Соня опустила глаза вниз, они были на мокром месте.

Парень улыбнулся своей фирменной обворожительной улыбкой.

— Если ты не хочешь играть, то не играй. Ты уже не та маленькая девочка. Ты можешь сказать «нет». — Он крепко обнял её и поцеловал в макушку.

Девушка растрогалась. На душе стало очень тепло. «Наконец-то меня понимают...»

Этот момент стал началом хорошей и долгой дружбы. Теперь Соня уже не только позволяла проводить себя до дома, но и охотно звала гулять, и сердилась, если Петя в один из дней решал прогулять учёбу и не ехал с ней вместе.

Они стали много времени проводить вместе. Периодически, будто случайно, Петя приходил на встречу с цветами. Соня смущалась, а Петя объяснял, что просто купил цветы у старушки на остановке, решил ей помочь. Но цветы ему отдать некому — у матери аллергия, так что если Соня не заберёт, то ему придётся их выкинуть в мусорку. В конечном итоге Соня соглашалась забрать цветы, и в дальнейшем это стало само собой разумеющимся явлением.

Периодически Соня и Петя встречались, даже не договариваясь заранее. То в парке, когда у Сони утренняя пробежка, то в торговом центре, то в продуктовом магазине. Бывало даже, что Петя оказывался около подъездной двери, когда она куда-то шла. На что парень отвечал, что просто шёл к другу — он живёт в соседнем доме.

— Ну разве не удивительно, что мы снова встретились? Наверное, это судьба! — сказал довольный парень.

Соня улыбнулась и ответила:

— Наверное...

У парня что-то ёкнуло в груди. Её «наверное» было сравнимо с признанием в любви. Это сигнал о взаимности, что стоит действовать.

Вечерами, перед сном, Петя часто вспоминал Соню. Он думал о ней, вспоминал их встречи. Её взгляд, её черты лица, её блестящие на солнце волосы, её милую улыбку, бархатный голос, смех, нежную кожу рук. Думал о совместном будущем. Даже о том, как пройдёт их свадьба, в каком платье будет Соня и чью внешность унаследуют дети. Периодически мысли вызвали настолько сильные эмоции, что Петя не мог заснуть всю ночь и крутился на кровати с довольной улыбкой на лице. А утром ехал вместе с Соней на учёбу.

Однажды вечером они решили вместе пойти в кино — отметить хорошо сданную сессию. В этот раз Петя и Соня договорились встретиться уже в кинотеатре. Соня шла зимой в восемь вечера по тёмной улице. Идти от остановки до кинотеатра было не очень далеко, метров четырёста. Но посередине пути находился тёмный переулок с дворами и аркой.

На площадке расселись трое пьяных мужчин. У каждого в руке было по два литра разливного пива и чёрный пакет — скорее всего, там находилась добавка. Также на земле лежали пустые стеклянные бутылки. Соня не смотрела на компанию, лишь слегка покосилась, когда один из них просвистел и сказал:

— Эй, красивая, подойди сюда, поговорим!

Соня молчала и прибавила шаг. Мужчина снова стал говорить:

— Девушка, подойди сюда, отдохнём! Я угощаю!

Но Соня ничего не говорила, даже не обернулась. Сердце заколотилось, ладошки стали мокрыми. Вдруг мужчина поднялся со своей лавочки и подбежал к девушке, преградив путь.

— Да куда ты уходишь? Ты меня игнорируешь? Я же говорю — иди сюда! — Он схватил её за руку и потащил к месту попойки.

Его дружки молча наблюдали, словно ожидая, чем закончится история. Соня стала возмущаться:

— Отпустите меня!

Но требование не было выполнено, он лишь ответил:

— Да чего ты! Мы же просто отдохнём, культурно посидим, не бойся!

Соня ещё больше занервничала:

— Нет, пожалуйста, мне нужно идти!

Ещё какое-то время их беседа продолжалась, затем пришёл Петя и увидел, как её пытается обнять какой-то мужик, а она пытается его оттолкнуть. Петю это взбесило. Он стал бешено орать на пьяных мужиков, на лбу проступил пот, он стал очень часто и глубоко дышать носом, словно разъярённый бык. Сосуды в глазах полопались, и белки стали красными. Он, недолго думая, схватил лежащую стеклянную бутылку и ударил обидчика Сони по голове. Тот упал, был уже без сознания. Но Петя продолжал на него орать и несколько раз пнул:

— Уроды! Она же сказала — не трогать её!

Соня увидела всё происходящее и побледнела, ей стало страшно, она смотрела на дикого обезумевшего зверя:

— Петя, прекрати, ты его убьёшь!

Но Петя продолжал пинать мужчину, что уже был без сознания, а затем ударил бутылкой о лавочку, и дно откололось. В руке осталось горлышко бутылки и примерно на конце, где должно было находиться дно, — большой и острый скол, что в народе ласково называется «розочка». Петя направился к двум другим, более спокойным обидчикам девушки. Один из них побежал и скрылся в темноте. Второй оказался загнан в угол, и единственный выход — только через грозного парня с осколком стеклянной бутылки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.