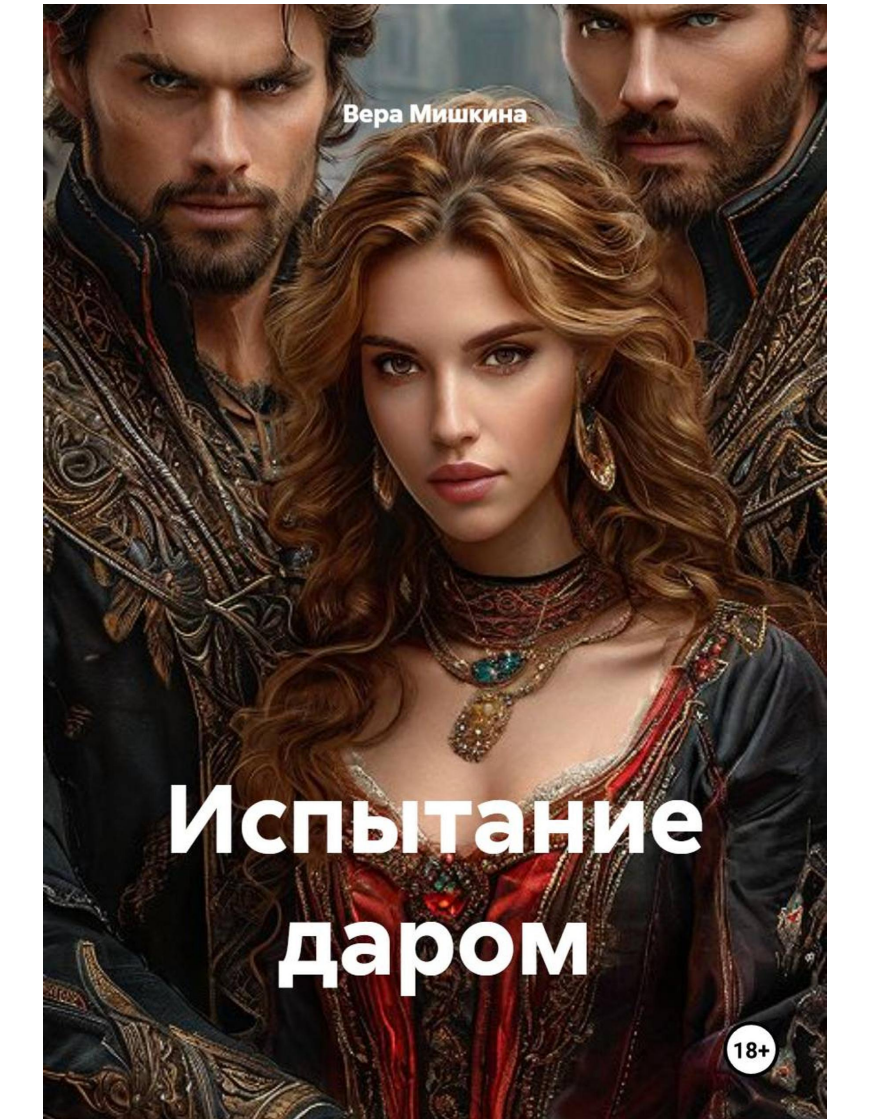




Вера Мишкина

Испытание даром

18+

Вера Мишкина

Испытание даром

<https://litres.ru/74269539>

SelfPub; 2026

Аннотация

Алена раскрывает в себе дар, которым тут же хотят воспользоваться посторонние ей люди. И дар этот не магический. Но он способен свести с ума любого мужчину. Главное - знать подход. Предательство от нового знакомого было ожидаемым, но оказалось еще более коварным, чем могло показаться на первый взгляд. Алена попадет в другую страну, где ей придется не только раскрыть новые грани своего дара, но и понять, кто ей друг, а кто любовь.

Содержание

Глава 1	5
Предисловие	6
Глава1	8
Глава 2	13
Глава 3	17
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Вера Мишкина

Испытание даром

Глава 1

Предисловие

Где-то в параллельной Вселенной...

Как я жила до того самого момента, который перевернул мою жизнь, я уже помню слабо. Он перечеркнул мою жизнь, оставив юность позади.

В тот день, я со своей подругой Аней, спокойно шла по городу. Мы приехали из одного маленького городка, где и было-то всего пять улиц и полная безнадега. Помню день, когда моя красавица подруга, передернув плечиком, стоя в красивом кремовом платье возле зеркала, вдруг сказала, что нужно бежать отсюда в столицу. Подумав, я согласилась. Работы в городке у нас было мало. Были места только на ферме, но туда не так просто устроиться. Поэтому, решила съездить с подругой и поступить в институт на ветеринара. А дальше будет видно.

Оставив родителям записки, в которых кратко сообщали, что едем поступать, мы вдвоем отправились покорять столичные учебные заведения. Нам тогда сильно повезло. Особого ажиотажа на наши направления не было. Я благополучно сдала экзамены на факультет ветеринарии, а Аня удачно сдала вступительные на швею. Она с детства увлекалась нарядами и довольно прилично шила платья для нас обеих.

Помню, какой радостной была для нас новость о зачислении, которую мы прочли на доске объявлений. Теперь мож-

но было переселяться из убогой и убитой однушки в пригороде, на которую нам едва хватило скопленных карманных денег в общежитие института. Повезло, что наш институт не имел четкого направления, а выпускал потоками разных специалистов и можно было жить в одной комнате студентам из разных групп и специалитетов.

Тогда мы еще не знали, на сколько опасна жизнь в столице. Солнце ласково пригревало, мы были веселы, разговоры крутились вокруг парней из общежития и модных развлечений, о которых нам рассказали девчонки из соседних комнат.

И вот, идем мы утром на пары и всё в нашей взрослой жизни прекрасно. Будущее полно счастья и радости. Вот только у судьбы на нас, оказывается, другие планы.

Вот солнечный свет бьёт мне в глаза, а в следующую секунду, он исчезает и появляется Тьма.

С этого момент и началась моя настоящая жизнь...

Глава 1

Очнулась я в темной комнате. Рукой пошарила вокруг себя. Поняла, что лежу на кровати, поверх теплого пледа. Попыталась встать, но тут же легла обратно, голова закружилась и резко затошнило.

- Не так быстро, крошка.

Раздалось откуда-то справа от меня.

Едва справившись с тошнотой, поворачиваю голову в сторону голоса.

- Кто здесь?

- Скоро узнаешь. – усмехнулся голос. – И я уверен, что ответ тебе не понравится.

- Почему?

Зябко ёжусь от стали, прозвучавшей в голосе.

- Тебя украли по моему желанию.

- Зачем?

Мысли путались и это единственный вопрос, который в данную минуту приходил мне в голову.

- Затем, что ты мне понравилась, и я захотел тебя себе. – ответил голос. – Теперь, ты моя. Пока мне не надоешь.

- Почему я?

- Ты необычная.

- Я же не красивая и не модель.

- Есть в тебе что-то, из-за чего хочется до тебя дотраги-

ваться и ломать. Гасить твой внутренний свет. Комендантша твоего общежития сдала тебя. Она знает, каких тёлочек я люблю.

Голос из темноты помолчал.

- Теперь лежи смирно. Завтра начну твоё воспитание.

Скрипнула мебель, раздались тяжёлые шаги. Ощущение такое, словно в комнату ворвался ледяной ветер, и я замерзла не только снаружи, но и изнутри. Отползаю подальше от места, где слышала в последний раз шаги. Кутаюсь с головой в плед. Последняя мысль, прежде чем проваливаюсь в темноту:

- Что с Аней?

Ответа, конечно, нет.

Мне показалось, что я только что закрыла глаза. Часов, как и мобильного у меня нет, поэтому, догадаться, какое сейчас время суток, нет никакой возможности.

Солнце резко вторгается в комнату, когда кто-то открывает шторы. Медленно сажусь и упираюсь спиной в спинку кровати. Передо мной девушка, на вид немногим старше меня.

- Доброе утро! - несмело решаюсь на разговор.

Она молчит. Не смотрит на меня.

- Кто ты?

Снова тишина.

- Тебя держат тут так же, как и меня?

- Нет. - последовал четкий, злой ответ. – Я тут по своей

воле. Да и ты тут ненадолго. Скоро придут знакомые хозяйина и заберут тебя.

- Ты служишь ему?

- Это не твое дело! Поменьше болтай!

Черноволосая, худенькая, совсем юная, так мне показалось, пока я смотрела на её спину. Но как только она обернулась, я поняла, что она не милая и не доброжелательная. Её глаза горят яростью и гневом. Черты лица заострились. Она злобно смотрит на меня, словно, я ей враг.

- Почему ты так смотришь на меня? Я ведь не сделала тебе ничего плохого.

- Я слышала, как мой господин, приходил к тебе ночью. Он сказал, что ты ему понравилась. Когда он так говорит, значит хочет оставить тебя себе.

- Так я-то тут при чем? Твоего господина, как ты его называешь, я в глаза не видела. Я вообще хочу уйти отсюда домой.

- Это уж вряд ли. – ехидно говорит девчонка. – Ты теперь бессловесная собственность и будешь исполнять всё, что от тебя потребуют. Иначе, тебя ждет смерть. А может, и что похуже. Многих я тут перевидала, ещё ни одна живой не ушла. Гости господина любят покорность и жестокие игры. Проверишь на себе, вот увидишь.

Девчонка истерически смеётся, но уже буквально через минуту успокаивается, и молча выходит из комнаты, оставляя меня в ужасе. Я, конечно, понимаю, что у нее поехала

кукушка, но от этого легче не становится.

Даже в нашем захолустье, гуляет история о девушке Н., которая уехала покорять столицу и пропала. Её искали, но даже тела не нашли. Считается, что она сбежала с богатым любовником за границу. Но у наших кумушек был совсем другой расклад. Кто-то из них пустил слух, что её убили за связь с бандитами. Уж больно она красивая была. Так это или нет, я не знала, но сейчас, могла бы поверить и в этот вариант.

Осторожно встаю, подхожу к свету, смотрю в окно. Решётки мешают разглядеть улицу полностью. Понимаю, что нахожусь в частном доме, так как за окном небольшая дорога, по которой идут женщины в простых платьях, с ведрами и бидонами. Это очень похоже на раннее утро в моем городке. Вот точно так же тетя Тося и Марья Семённа, идя по дороге на утреннюю дойку, громко обсуждали своих непутёвых мужей, а собака Ласка верно следовала за ними, ожидая лакомства, которым нет – нет, да и угощают её. Живет Ласка во дворе у деда Макара. Ей столько лет, что я уже и не помню. А деду и того больше. Возможно, в его детстве динозавры гуляли по полям.

Все это разом вспоминается и проносится в моей памяти. Мысль о том, что зря я уехала из своего родного дома, свербит где-то на задворках сознания. Но что уж теперь, ничего не поправишь.

За спиной слышу, как открывается дверь и чьи-то шаги.

- Проснулась. Наконец-то, красавя. Долго спишь! – слышу голос, который мне уже знаком. - Собирайся, тебе пора.

Не двигаюсь. Упрямо стою у окна, скрестив руки на груди. Да и поворачиваться к захватчику мне совсем не хочется. Проверять, правду ли сказала вредная девчонка нет никакого желания. Внутри всё трясется, и ноги, будто приросли к полу.

Тяжелая рука не дает мне додумать мысли. Тянет назад. Чувствую, как крепкий и жёсткий захват, женской руки с обгрызенным маникюром, моего плеча, буквально впивается мне до кости. Неожиданно, чувствую укол в район шеи. Мрак быстро опускается на меня.

Сейчас, сидя в том самом доме, слёзы текут по щекам и чувство страха снова с головой накрывает меня. Да, я вернулась в это злосчастное место, чтобы вспомнить, какой наивной душой я была тогда, когда верила, что я всё смогу сама и никто не сможет повлиять на мою жизнь. Как же я тогда ошибалась!

Глава 2

- Алёна Игоревна, нам пора. – слышу я у себя за спиной.
- Еще немного. – произношу, и слышу, как дверь закрывается.

Когда она открылась, я даже не заметила.

Погружаясь в прошлое, отрываюсь от реальности и пытаюсь вспомнить всё, вплоть до мелочей. Ведь именно из них и состоит моя жизнь. Мелочи и случайные совпадения.

Жаловаться на настоящее нет смысла, так как сложилось всё хорошо, даже отлично. Я встретила Его! Но до этого счастливого момента, когда я осознала, что он моя судьба, произошло много событий.

Точно знаю, что меня больше никто не потревожит, и водитель будет ждать меня столько, сколько нужно. И теперь, я могу полностью отдаться прошлому.

Я посещаю этот дом, чтобы не забывать!

Итак, я попала в логово к Шаху. Он, как мне потом разъяснили, был кем-то вроде сводника. Не продажником, как мне втолковывала девчонка, что встретилась мне в этом доме. Признаю, я тогда здорово струхнула. Выхода у меня в той ситуации всё равно не было и мне пришлось выйти из комнаты.

Девчонка с кривой улыбкой на губах, взяла меня крепко за руку и потащила прочь из комнаты. Я вяло перебирала но-

гами, стараясь замедлить ход времени, но у меня не вышло. Она грубо втолкнула меня в комнату, где в глубоком кресле чёрного цвета сидел хмурый толстый лысый мужик, одетый в костюм тройку. Он пристально смотрел на меня своими поросячьими глазками таким взглядом, словно оценивал, от чего у меня по коже побежали крупные такие мурашки.

- Проходи, но не садись. – произнес он голосом, который мне был уже знаком. – Нам пора уезжать. Ты слишком долго собираешься.

- Куда? – только и смогла спросить я осипшим голосом.

- Скоро узнаешь. – хитро отозвался он. – Во дворе стоит машина чёрного цвета, садись на заднее сидение и жди.

Стою как вкопанная. Чувство такое, что передо мной сейчас разверзается бездна, внутри которой сплошная и беспощадная тьма. Откуда-то из-за моей спины выныривает девочка и снова берет меня за руку и тащит. Помню, как ударюсь бедром, проходя в дверной проём.

Подробности поездки сливаются в чёрное пятно. Единственное, что помню — это дикий страх и полная неизбежность. Тот же толстый мужик вытаскивает меня из машины и буквально тащит в какой-то небольшой кирпичный дом. Там нас уже поджидает хмурого вида амбал, которому меня, словно тряпичную куклу, передают.

Он тоже тащит меня, еле переставляющую ноги. Заталкивает в темную комнату и закрывает за мной дверь. Чувства в темноте обостряются и хочется сделать шаг, чтобы найти

надежное укрытие, но сдвинуться с места не получается.

Помню этот момент, потому что именно тогда меня впервые накрыла паническая атака. Словно, и в без того тёмной комнате, отключили не только свет, но и стерли все звуки и выкачали воздух. Дышать стало трудно, и как сквозь вату. Я слышу свое хриплое дыхание и от этого становится ещё тяжелее.

Вот только успокоится мне не дают. Дверь за моей спиной открывается, громко топая входит кто-то. По тому, как крепко хватают за руку, понимаю, что это кто-то из охранников. Меня дергают назад, и я лечу, но упасть не дают, тянут из комнаты. Снова заплетающийся шаг, снова неизвестность впереди.

Не успеваю осмотреть коридор, по которому иду. Я вся сосредоточена на своих шагах, лишь бы не упасть. Глазами ищу что-то, за что можно уцепиться и затормозить неизбежное, но пол ровный, даже споткнуться не обо что, а стены слишком далеко. Поднимаю глаза, вижу широкую мускулистую спину моего тюремщика. Он немного сбавляет темп, от чего я почти впечатываюсь в него, но вовремя успеваю остановиться. Он молчит, и я молчу. Мы оба чего-то ждем.

Неожиданно, охранник выдергивает меня из-за спины и вталкивает в большую комнату, залитую тусклым светом. Оглядываюсь. Понимаю, что попала в комнату, в которой обычно отдыхают после парилки: две большие и массивные скамьи, дубовый длинный стол, на котором стоят бутылки с

водкой, пивом и еще какие-то, мне с моего места этикеток не видно. Рядом наставлены закуски: мясная нарезка, сырная тарелка, горы сухариков на блюдцах, помидоры, огурцы, селедка... Такое ощущение, что скоро тут будет вечеринка-попойка.

Стою одна, спиной прижимаясь к стене возле двери. Хочется слиться с ней, потому что судя по одежде, разбросанной по полу, мужчин в парилке как минимум пятеро.

Глава 3

Время замедляет ход. Тянется, словно резинка. Смотрю на круглые часы на стене, стрелка которых, будто застыла на месте. Пока они гипнотизируют меня, в комнате несколько раз открывается и закрывается дверь. Я не поворачиваю голову на эти звуки. Тело застыло в напряжении, мозг отказывается принимать картинки, которые сам же и рисует. Оргия. Тут точно намечается оргия.

Снова открывается дверь. В который уже раз, не вспомнить. Поворачиваю голову и вижу, как к стенке жмутся пять юных девушек. Они явно напуганы и в такой же растерянности, как и я. Среди них я сильно выделяюсь. Не только возрастом, уже наложившим отпечаток на мое тело, но и телосложением. Девочки юные, но уже совершеннолетние. Это видно. Я не помню их лиц, только эмоции, которые они вызывали. Зависть к юности, страх за нас всех, панику в их жестах. Вокруг нас тяжелая тишина, словно вот-вот нам вынесут приговор, но палачи всё тянут с оглашением.

Слева от меня хлопает дверь, но сил повернуть голову у меня нет. Закрываю глаза и стараюсь абстрагироваться от происходящего. Боюсь смотреть в свое настоящее. Тело одеревенело, мысли в раздрае. Мне бы бежать или биться в панике, катаясь по полу, но я ничего такого сделать не смогла бы при всем желании.

Время снова тянется, и я всё ещё боюсь открыть глаза. Внутри всё трясется. Интересно, мне тогда казалось или реально, в комнате не было звуков? Не знаю, может я просто отключилась. Но... Пришлось открыть глаза. Почему? Да очень просто. В моё тёплое бессознательное вдруг вторгся звук падающей тарелки. Звук такой, словно, мне ударило не только по барабанным перепонкам, но и по всем нервам, вместе взятым. Моё тело дернулось, и глаза сами по себе открылись.

Постепенно, звуки стали доходить до моего сознания. Говорил один из пятерых, что сидели на двух скамьях.

- Расслабленные боровы. – подумала я тогда.

Толстые мужики, лысые, завернутые в простыни, скрывающие только их рыхлые бедра. Словно под копирку сделанные. С большими пивными животами. Они вальяжно расселись, разложив по лавкам свои телеса.

Один из них что-то говорит. Пытаюсь вникнуть.

- На сегодня, вы наши шлюшки. Если сумеете нас грамотно развлечь, получите денег. Если нет, будут штрафы.

Пятеро заржали. Отвратительный звук. Смотрю на них и молюсь, чтобы моё лицо не выдало все мои эмоции: страх, отвращение, панику. Воображение тут же рисует, как эти пальцы-сосиски будут дотрагиваться до моего тела... Начало подташнивать. Не представляю, как эту ситуацию переживают остальные жертвы.

Возвращаюсь в реальность. Мужик все еще вещает:

- У вас есть шанс. – говорит. – Одна попытка. Выбираете одного и целуете в губы. (кто-то из них, на второй лавке, аж хрюкнул) и, если избранник схватит за попу, значит, выбор принят, а если нет, пойдете по кругу у оставшихся.

Раздались мерзкие смешки. А меня тянет тошнить, когда смотрю на сборище этих престарелых сладколюбцев.

Краем глаза замечаю движение. Девчонка отделяется от остальных и идет прямо к одному из мужиков. Я прям кожей чувствую её отвращение, но она понимает, вернее до неё уже дошло, что наказание за неиспользованную попытку будет гораздо серьезней, чем ночь с куском сала. Пропускаю момент, когда она его целует, застаю лишь звонкий хлопок по попе. Следом идет вторая. Она проходит, наклоняется и целует того, кто озвучивал условия. Его тело трясется, словно холодец, лысина уже вспотела. Звонкий шлепок разрывает тишину комнаты.

Остаются в предбаннике трое мужиков, я и еще три жертвы. Выбирать, собственно, не из кого. Ни за какие деньги! Понимаю, что риск слишком велик и придется наступить своим спазмам на горло.

-У вас пять минут, козы. – вдруг произносит голос, откуда-то справа. – Если не решитесь, круг наш, да и возможно, охранников, к вашим услугам.

Снова раздаются мерзкие мужские смешки. Поворачиваю голову. В правом углу в одиночестве сидит ещё один мужик. Он молод и хорош собой. Но есть в нём что-то такое, от чего

замирает сердце и ноги подкашиваются.

- Породистый! – проносится мысль в моей голове.

Отлипаю от стены, медленно иду к нему. Или не иду и мне это только кажется. Уже не понимаю реальность, всё как в тумане. Достигаю его местоположения. Склоняюсь немного, смотрю в его глаза, секунды текут...но я все же приближаю свое лицо к его губам... Резкий рывок, и устремляюсь вперед. Словно, падаю в омут. Отрываюсь от его губ, поцелуй совсем легкий. Смотрю в его глаза, но там такой лед, смешанный с презрением, что мороз пробирает по всему телу.

Слышу за своей спиной тишину. Оборачиваюсь. На меня смотрят три мужика с каким-то отвращением.

Разворачиваюсь, собираюсь с силами, чтобы отойти от незнакомца, но он не позволяет. Жесткий хлопок прилетает мне по попе. Судорожно вздыхаю. Вот и мой конец. Сомневаюсь, чтобы лучше этих жирдяев. Рука того, кого я только что поцеловала, обвивает мою талию и тихий, но такой жёсткий голос шепчет мне на ухо:

- Ты даже не представляешь, кого выбрала.

Он подталкивает меня в ту сторону, где мужики уже всю пьют водяру, не закусывая. Рука незнакомца толкает передо мной еле приметную деревянную дверь, и мы оказываемся в длинном коридоре, по бокам которого ещё двери. Толкает в проход, ведет, меня бессильную, тряпочную мимо дверей. Наконец, толкает ту, что справа от нас, возле которой меня тормознул.

Дверь открывается, и я вижу огромную кровать. Незнакомец вталкивает внутрь, входит сам и с силой захлопывает дверь за нашими спинами.

- Душ там. - указывает мне рукой направо.
- Спасения нет. — только и бьется в моём мозгу.

Тащусь в душ. Вода смывает напряжение, но не страх. Выхожу из душа, закутанная в полотенце. Незнакомец обходит меня, идет в душ. Пока вода хлещет в ванной, я кожей чувствую, как убегают секунды моей решимости. Дергаю ручку двери, в надежде, что он забыл закрыть. Но нет, замок крепко держит то, что могло бы помочь мне спастись. Возвращаюсь в центр небольшой комнаты. Сажусь на кровать. Минуты текут, поджилки трясутся. Зачем я сделала то, что сделала, мне до сих пор не понятно. Что именно мной двигало? Ответа нет. Может мне показалось, что он меньшее из пяти зол, а возможно, хотелось теплого тела, вместо холодца.

- Сними халат. На кровать. Лицом вниз. — вырывает меня из моих дум, мужской голос.

Не сразу, но повинуюсь. Ложусь так, как он сказал. Замираю глаза. По телу пробегает спазм, но я как умею, гашу его.

Слабый ветерок от его движения, скользнул по моей коже. Он поднимает мое тело, подтягивает под живот подушки. Его ладони легли на мою попу и начали поглаживать, вызывая внутри меня мурашки. Большие пальцы ласкают мою кожу, осторожно, где-то даже ласково. Его палец проникает

между моих двух половинок и начинает водить круги по колечку. Его вторая рука теплая рука ложиться на мою кожу ниже поясицы, лаская и надавливая на кожу. Тем временем пальцы первой руки нажимает и откатывает прикосновение на кружок, и так раз за разом. Вторая рука его сдвигается в сторону моего «тайного местечка». Спокойно, уверенно, он ведет пальцами ко входу. Резкое проникновение двумя пальцами немного отрезвляет, и я хочу отползти, но незнакомец мне не дает.

Пальцы резко покидают мое тело и перемещаются на правую половинку попы, жестко сминая и давя на кожу так, что кажется, достают до кости. Рывок, и я впечатываюсь в незнакомца. Пальцы возвращаются, резко входя в меня. Ритм тихий и спокойный, который постепенно расслабляет, и я уже привыкаю к тому, что они сходятся и расходятся, расширяя меня изнутри.

Постепенно, темп наращивается, и я уже начинаю подрагивать, предвкушая яркую вспышку. Однако, кончить он мне не даёт, останавливается и вынимает пальцы. Ими, мокрыми от моей собственной влаги, он проводит по клитору, описывает его круговыми движениями. Расслабляюсь, поддаюсь его давлению. Миг, и обе руки убираются с моего тела. Мычу от неудовольствия и неудовлетворенности.

Тишина. Секунды текут, но я не поворачиваюсь. Нервы напряжены, жду. Чего жду? Сама не знаю. Просто жду. Чувствую легкое касание его больших пальцев, которые расстав-

ляют мои нижние губки, открывая его взору вход. Но оно такое неуловимое. Он убирает пальцы.

- Ноги под живот, попу выше. – командует он резко.

Подчиняюсь его команде. Завожусь. Внутри тела снова разливается предвкушение. По коже скользят его пальцы, сжимая, комкая и лаская. Его большие пальцы снова на моих губках. Начинаю постанывать. Пока все не так и плохо, как мне придумалось. Вспоминаю, как желание постепенно затапливает не только тело, но и мозг.

Но в мой разнеженный негой мозг вдруг врывается он. Тот самый Миг.

Этот миг я запоминаю в красках. Боль. Жуткая. И нет, я не девственница, но его огромного размера орган врывается в меня, заставляя меня кричать от боли.

Жесткий шлепок по попе. Затем его ладонь опускается мне на поясницу и давит вниз. Понимаю, что он во мне лишь на малую часть, но даже её хватило, чтобы понять – не влезет.

Начинаю извиваться, что-то просить, впиваюсь ногтями в простынь, пытаюсь отползти. Слёзы текут по щекам. Он все еще во мне. Крепко держит меня за бедра и останавливаться не собирается.

Давление усиливается. Извиваюсь, шепчу что-то бессвязное, молю. Но это его не трогает. Мужик старается расширить для себя место, разрывая меня изнутри на части.

Он резко вынимает мужской орган из меня. Бессильно па-

даю на кровать, собираюсь в позу эмбриона, тихо рыдаю, иногда всхлипывая. Чувствую на себе его взгляд. Ни сил, ни желания смотреть на него нет.

- У тебя две минуты. Одевайся.

В каком-то тумане, собираю свою одежду, натягиваю на себя. Он ведет меня к машине. Я по

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.