

Автор И. А. Вавилова

ТАЙНЫЙ ПОХИТИТЕЛЬ

18+

Ирина Вавилова

Тайный похититель

«Автор»

2026

Вавилова И. А.

Тайный похититель / И. А. Вавилова — «Автор», 2026

«ТАЙНЫЙ ПОХИТИТЕЛЬ» первая книга цикла «Что хочет женщина»

Инга, главная героиня романа, с характером авантюристки, становится заложницей невероятных событий, находясь в плену неизвестного ей поклонника в собственной квартире и под круглосуточным его наблюдением.

Тайный поклонник Инги отказывается общаться по телефону, в смс, но в то же время безуспешно пытается ее выкрасть и настойчиво предлагает ей встречу ежедневно напоминая о себе в ее ленте на сайте, выкладывая повторяющиеся по несколько раз рассказы, картинки – карикатуры, фото – картинки, сопровождает ее в любых поездках, следуя за ее автомобилем.

Глубокие знания психологии и хорошее чувство юмора главной героини романа помогают ей адекватно реагировать на происходящие события. Но неизвестный поклонник пытающийся похитить Ингу это только начало приключения, есть женщина, которая его ревнует и как предполагает Инга, пытается отравить ее.

© Вавилова И. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Ирина Вавилова

Тайный похититель

Глава 1

Глава первая.

КТО МОЖЕТ ЖЕЛАТЬ ПРИЧИНИТЬ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ...?

Стоял теплый сентябрь 2023го. Прошло несколько дней, как Инга вернулась с юга. На юг, как всегда, уезжала быстро. Компания, где она работала, один раз в год оплачивала железнодорожный проезд туда и обратно по территории России плацкарт или купе. Нужно было оформить транспортный билет, с этим билетом обратиться в кассу железнодорожного вокзала. Оплата в кассе железнодорожного вокзала производилась только за постельные принадлежности. После поездки, НДФЛ вычитали из заработной платы.

Когда в этом году Инга выбирала куда поехать, на работе озвучивала свои мысли вслух. В кабинете было восемь сотрудниц и начальник отдела:

- В прошлом году была уже в Лазаревском, не знаю куда в этом году поехать, может быть в Адлер...

- Ты в Адлере еще не была? – спросила Марина Валерьевна, одна из сотрудниц.

- В 2006 году с сыном и подругой ездили, подруга была с дочерью. Сыну было пять лет, дочери подруги тринадцать кажется. Туда ехали в купе, обратно были билеты только плацкарт. В Адлере понравилось, хороший гостиничный комплекс, перед отелем два бассейна детский и взрослый. Мы ездили на майские праздники, в море еще холодно было купаться, купались в бассейне, ездили на экскурсию в Абхазию. В Пицунде была экскурсия в Патриарший Собор в честь апостола Андрея Первозванного, первый раз слушала орган, очень понравилось. Села в кресло и растворилась в звуке органа. Подруга раза три звала: - пошли. Звучание в стенах древнего храма создаёт очень особенное, «серебристое» тембровое звучание. У нас в Пицунде было пару часов свободного времени - поесть, искупаться в море. В Адлере были пасмурные дни, в Пицунде в этот день было жарко и море не казалось холодным, больше половины группы искупались в море.

- Адлер отстраивали к Олимпийским играм...

- Да, там, наверное, все изменилось, интересно будет посмотреть...

После работы Инга зашла в кассу железнодорожного вокзала, билет взяла в одну сторону, плацкарт. По дороге позвонила Зое. В 2022м году, две недели отпуска были так же в сентябре. Зоя была родной сестрой знакомого парня, с которым дружили в одной компании еще со школы, общение с друзьями детства Инга поддерживала – поздравлениями с праздником. Зоя вышла замуж за парня, с которым училась вместе в университете, она на географическом факультете, он на юридическом. Он был из Лазаревского. После свадьбы она уехала в Лазаревское открыла там гостиничный бизнес. Зоя попросила написать дату и время, когда прибывает поезд. В сентябре ажиотажа уже не было, но предупредить нужно было.

Плацкарт Инге приходилось брать по необходимости.... В купе четыре места, и кто мог быть соседями неизвестно – с осени 2021 года, это уже когда она точно знала, что кто - то пытался отравить..., вернее подсыпали ядовитые вещества, которые сильно воздействовали на нервную систему, создавали нервоз, бессонницу, высокое давление; сильно влияло на память, речь - трудно было грамотно озвучивать мысли, такое ощущение, что начинаешь говорить и забываешь, что хотела сказать; организм, кости, как бы изнутри высыхали и сильно старились;

кожа, мышцы обвисали, сильно отражалось на лице – оно как будто вытягивалось, глаза как будто выдавливались, хорошо восстанавливало организм молоко.

В сентябре 2021, когда только Инга вышла на новую работу, направление бухгалтерии в котором она работала, находилось в отдельном здании от других отделов бухгалтерии. В кабинете было 6 столов, один стол был пустой, итого пять сотрудников, в остальных кабинетах было по два сотрудника. Через кабинет был проход в небольшое помещение – кухню, где находился холодильник для хранения обедов и продуктов сотрудников, стол, стул, микроволновка, чайник и кулер с 25-литровыми баклажками воды. Зеленый чай Инга брала с собой, носила обычно несколько пакетиков в сумке, на работе заваривала. Один пакетик нужно было заваривать на 1 – 1,5 литра воды, но в банке не очень хотелось заваривать, поэтому она просто один пакетик заваривала раза 3-4.

Сначала Инге было непонятно, - вроде бы на работу приходит, вид нормальный, потом смотрит на себя в зеркало: буквально не узнает – лицо осунувшееся, под глазами веки становились синеватого оттенка, кожа век тонкая, обвисшая, сильно проявлялись носогубные морщинки, глаза выдавливались, как будто их изнутри кто-то стягивает. Сотрудницы по очереди с неопределенными синдромами стали попадать в больницу, у кого-то подозрение на ковид, у кого-то проблемы с печенью... Было принято решение руководством, что этот кабинет, так как сразу заболело много человек, рассадят в другие кабинеты по два человека.

Мысли ее не покидали – что влияет на внешний вид..., почему состояние – то нервоз, то засыпает на ходу...

На дорогу от дома до работы у нее пешком уходило минут 45-50, утром на маршрутке минут 25, с работы обычно всегда ходила пешком. Иногда с подругой с работы, Аней, до железнодорожного вокзала доходили вместе, там Аня садилась на маршрутку. Инге еще минут 10 – 15 нужно было пройти пешком до дома. Подруга большей частью после работы спешила домой, пешком до вокзала ходила редко, обычно шла на остановку рядом с офисом и ехала с пересадками. Инге спешить было некуда, сын был в армии, с мужем разведены, дома ждало только любимое животное, кошка Багира. Спортзал уже давно не посещала, заменяла его пешими прогулками – замещала проезд в маршрутке на прогулку пешком и раз в неделю упражнения на пресс и мышцы рук, этого вполне хватало, чтобы поддерживать фигуру в форме. Инга была спортивного телосложения, ростом метр семьдесят, волосы русые, окрашены в белый цвет, яркие выразительные глаза цвета морской волны. Выглядела молодо, лет на тридцать.

Автомобиль был продан в 2019 году, покупать новый не планировалось, и желания уже не было, 15 лет «за рулем» – вполне накаталась, сын вырос, спешить некуда было.

В один из выходных, утром, когда готовила себе кофе, Инга, открывая сахарницу, вспоминает..., всплывает картина – когда вышла замуж, муж был на срочной службе, которую проходил в городе, она жила у свекра со свекровью. У свекра была библиотека детективов - с начала формирования Советского Союза и до конца 90-х. Как только выходил новый детектив, свекор сразу покупал и читал первым, пока не прочитает, книгу брать было нельзя. Выходные, когда муж не приходил в увольнение, были свободны, любимое увлечение было чтение, перечитывала библиотеку свекра, обычно книгу читала за выходные, сюжеты настолько захватывали, что режим в выходные не соблюдался, читать могла и до 3-х, и до 5-ти утра. Серию детективов Александры Марининой об оперуполномоченной Анастасии Каменской прочитала всю, которая была в библиотеке свекра. В одной из книг Каменская раскрывает преступление, которое совершено было умышленным отравлением, хотя первоначально признаков отравления не было. Только после изучения медкарты жертвы, предположили отравление, повторно провели осмотр квартиры, в сахаре были обнаружены вещества, которые спровоцировали инфаркт, у жертвы были проблемы с сердцем, и то, что было в сахаре спровоцировало его.

Первая мысль Инги - кто-то подсыпает вещества, которые так влияют на внешний вид. На работе особенно заметно, после того, когда попьешь чай, но если это действительно так, то КТО...? Эта женщина, которую она называла Полудурошной...?

Глава вторая

МИКРОВИДЕОКАМЕРЫ

1. Квартира сына Инги

У Инги, в контактах в телефоне был мужчина, записан как Сергей, с которым она познакомилась на сайте одноклассники в 2014 году, переписывались на сайте в течении двух месяцев и достаточно много. Потом Сергей предложил общаться в вайбере. Инга написала ему свой номер телефона и установила вайбер. Мужчина был из другого города, в 2000 км от города, в котором жила Инга. В сентябре 2015 года, как он сообщил, он женился, Инга пожелала ему счастья в семейной жизни и больше не общались. На праздники изредка поздравляли друг друга на сайте или в вайбере.

Инга с мужем официально разведена была с 2008 года, но жили периодически вместе. Разошлись в мае 2017 года, после всех очередных ее усилий - с января 2017 года и в течении пяти месяцев, она уговорила мужа расстаться и разменять квартиру. Пока квартира будет на продаже, Инга предложила пожить мужу у другой женщины, в крайнем случае, у него на работе в гостинице. За отделом, в котором он работал, была закреплена комната, где он мог временно пожить. Он согласился, но квартиру не выставил на продажу. 1\2 часть квартиры была приватизирована на него, 1\2 часть - на сына. В апреле 2019 года, муж Инги согласился выставить квартиру на продажу. Инга условия озвучила сразу, такие же как в 2013 году – когда предлагала ему разменять квартиру еще в январе 2013 года после того, как вынуждена, была с сыном переехать к нему. Если бы он согласился, то сыну нужно было купить однокомнатную квартиру в центре города, так как эта квартира была в центре города, площадью не менее, чем сейчас была у сына и условия не хуже, чем те, в которых он проживал в данный момент в соответствии с законодательством.

В соответствии со статьей 37 Гражданского кодекса РФ и статьи 20 закона № 48-ФЗ от 24.04.2008, продать квартиру с долей ребёнка без согласия органов попечительства нельзя. Основным требованием является то, что, сделки с недвижимостью можно проводить, если из-за них не страдают имущественные права ребёнка.

Опека дает разрешение на продажу квартиры при выполнении условий:

- Ребёнку выделяют соразмерную площадь в новом жилье. Если продаётся квартира с детской жилплощадью 20 кв. м, то в новой недвижимости ребёнку полагается не менее 20 кв. м.

- Ребёнок не должен проиграть в денежном выражении. Стоимость доли в новом жилье должна быть не меньше, чем в старом. Небольшую разницу могут разрешить при условии, что соответствующую сумму денег положат на счёт ребенка, и он сможет ей воспользоваться, когда достигнет 18 лет.

- Условия проживания в новой недвижимости будут не хуже, чем в старой. Имеется в виду наличие коммуникаций, состояние здания. Принимают в расчёт и месторасположение нового жилья. Если вместо квартиры в центре города родители покупают дом в деревне, целесообразность такой сделки придётся доказывать. В качестве доказательства можно предъявить медицинскую справку о показаниях к проживанию в сельской местности.

В мае 2019 года, муж сказал, что согласен на продажу квартиры на этих условиях и выставил квартиру на продажу, сыну должно было исполниться 18 лет в августе.

В конце апреля 2018 года, Сергей стал напоминать о себе - в ватцапе присылал ролики. После очередного его напоминания о себе, в смс в ватцапе, Инга спросила:

- Ты стал часто напоминать о себе, ты женат?

Ответ был коротким:

- Разведен.

- Тебе удобно сейчас общаться?

- Не очень.

Несколько дней роликов от Сергея не было.

Позже, после очередного ролика в ватцапе, он спросил:

- Где ты живешь?

- Ты забыл мой адрес, ты же сам в 2014 году отправлял скрин страницы вайбера, где определился мой адрес...

- Не помню

- Ты хочешь приехать ко мне в гости?

- Адрес

- Я живу с сыном и в гости к себе не приглашаю, если приедешь, то тебе нужно будет разместиться в гостинице.

- Разумеется

Было не понятно, - «почему он так настойчиво спрашивал адрес, для чего..., хочет про- верить встречаюсь ли я с каким ни будь мужчиной..., и общение было не таким вежливым, как в 2014 году...», - она все еще раздумывала, написать адрес или не стоит...

Пришло следующее смс:

- Адрес

- ул. Мира 8а

-Город

- Ты забыл мой город?

- Не помню

Город Инга написала, но судя по переписке, это был другой человек...

После этого переписка на время прекратилась, но вопрос остался – почему так усердно напоминает о себе и почему отказался общаться по телефону?

Инга жила с сыном в центре города. Бывшее дворовое здание старинной усадьбы Ключковых, уцелевшее от той эпохи, в 1917 году было отстроено на жилые помещения.

После Великой Отечественной войны решили проложить через частный сектор новую благоустроенную улицу, которая стала бы «визитной карточкой» города. Планировка магистрали была одобрена в 1946 году Советом Министров РСФСР.

В 50-х годах XX века началась закладка улицы Мира. По тем временам квартиры в ней считались элитными: здесь были высокие потолки, просторные кухни и изолированные комнаты.

До революции 1917 года на месте улицы Мира были усадьба купцов Ключковых и владения Кадетского корпуса (позже — университета). Здесь находились ничем не примечательные дома, хозяйственные постройки и амбары. Дом, в котором жила Инга с сыном, бывший дом для дворовой прислуги купца Ключкова.

На улице, сейчас это улица Никитинская, располагались сами усадьбы Ключкова. Дома на улице Никитинской, входили когда-то в комплекс усадеб Ключковых. Их было много, улицу одно время звали Ключковской. Обширное семейство Ключковых было известно в городе со второй половины XVII века. Они владели пекарнями, скотобойным и салотопенным заводами, заседали в городском самоуправлении и были известными меценатами.

В подъезде, где жила Инга, на первом этаже были две двухкомнатные квартиры и коммунальная квартира, которая со временем стала собственностью одной семьи. На втором этаже две двухкомнатные квартиры и коммунальная квартира из четырех комнат.

Инга с сыном жила на втором этаже. Двухкомнатная квартира была переделана в «трешку». 1½ часть квартиры принадлежала мужу Инги, 1½ часть сыну. Квартира перешла мужу и сыну Инги по наследству от бабушки мужа. При входе в квартиру, справа была ниша, бывший широкий проем в стене, заложённый кирпичом при отстройке здания, создававшей выемку в стене, которая заменяла шкаф. Слева сразу была дверь в ванную комнату, ванна была совмещена с туалетом. В ванной комнате был подвесной потолок, стены отделаны светлым пластиком. Пол был выложен крупной плиткой шоколадного цвета, ванную прикрывала душевая занавеска, светло коричневой расцветки. На полу лежал шегги - (от английского слова shaggy — «лохматый») — ковёр с длинным ворсом, белого цвета. Особенность шегги — длинные ворсинки разной толщины, за счёт чего изделие является мягким, плотным и пышным. После ванной приятно было наступать на мягкий коверик.

Коридор был в стадии ремонта, муж Инги отделял его деревом, вокруг двери в зал, стена была не отделана. Инга ее сама немного заштукатурила после того, как муж поменял межкомнатные двери в квартире. Налево, вел небольшой коридорчик на кухню. На полу был постелен линолеум, его Инга сама постелила после того, как разошлись с мужем.

Ремонт в квартире, муж Инги делал сам, особо не спешил. В зале потолок был заштукатурен, натяжные потолки, не успели сделать. Ниша в стене справа от входа, была отделана в арку. Обои Инга клеила сама. Пол в квартире был из фанеры, со времен постройки дома, или ремонта дома в 1917 году и сильно проваливался к середине комнаты, в некоторых местах из фанеры торчали гвозди. В середине зала, на полу, лежал большой ковер вишневого цвета с узором из белого и черного цвета, скрывающий дефекты пола. Зал, был просторный. При входе в зал справа была декоративная арка, далее стоял полированный шкаф, который остался от свекрови Инги. Из зала были двери, одна в комнату сына, другая в комнату Инги. Окна в квартире были узкие, оснащены стеклопакетами. Окно в зале, как и во всей квартире, было не в центре, а смещено влево, висели жаккардовые шторы вишневого цвета. Слева, со стороны, в которую смещено окно, штора была собрана, чтобы не загораживать свет из окна, справа полностью расправлена на ширину стены. Само окно, занавешено тюлем. У окна стояли два мягких больших кресла шоколадного цвета с подлокотниками, которые разделяла широкая полированная тумбочка цвета светлого ореха. При входе в зал, слева, ближе к креслам, стоял небольшой диванчик без боковинок, такого же шоколадного цвета как кресла. Кресла и диванчик были покрыты дивандеком, в крупную светло голубую со светло серой клеткой.

В комнате сына, муж с сыном в 2013 году сделали ремонт. Стены поклеили красивыми виниловыми обоями светло бежевого цвета в полоску. На солнце они отсвечивали золотом. Потолок был натяжной. В центре комнаты висела люстра в стиле модерн. Справа при входе стояла комнатная стенка, дверца которой были светло бежевого цвета, полки под телевизор и книги, черного цвета, с телевизором и игровой приставкой. Напротив, располагался диван из обивки светлого молочного цвета. Окно так же, как в зале было смещено в левую сторону. Висели атласные шторы бежевого цвета, окно было зашторено тюлем телесного цвета. Возле окна стоял черный офисный стол с офисным мягким черным креслом. Над столом висело настенное бра, которое составляло комплект с люстрой. Пол был застелен линолеумом темно коричневого цвета под паркет. Перед диваном лежал светло коричневый шегги.

В своей комнате ремонт Инга делала сама.

В 2015 году, Инга находилась на больничном с января до начала сентября. Когда сняли второй гипс в июле, Инга еще хромала пару месяцев. Комната Инги была маленькой, до ремонта здесь поместился только шкаф и двуспальная тахта. Комнаты Инги и сына разделяла

деревянная стена, установленная еще бабушкой мужа Инги. При входе в комнату, справа стоял полированный шкаф коричневого цвета, с деревянной антресолью, который Инга переместила в зал. Антресоль была тяжелой, чтобы ее снять, Инга скрутила ковер из зала в рулон, этот рулон поставила от шкафа на тахту и стала толкать антресоль, так, чтобы она упала на тахту. Антресоль по рулону из ковра упала на тахту, после чего Инга ее вытолкала в зал. Вечером муж с сыном вынесли антресоль на улицу. У шкафа Инга открутила отверткой двери и выдвинула его в зал. В зале обратно прикрутила двери. Ниша в стене комнаты Инги являлась шкафом, который закрывался дверьми из фанеры, покрашенными в белый цвет. Двери из фанеры Инга разобрала, ниша в стене стала открытым шкафом.

Тахта была широкой и легкой, она легко ее отодвинула от стены. Перевернуть тахту на бок, Инга попросила свекровь зайти с Маратом, знакомым свекрови. Марату, свекровь Инги, сдавала комнату в своей квартире. Тахта была широкой, но легкой, Инга с Маратом быстро легко перевернули ее на бок, комната стала свободной, после чего можно было делать ремонт.

Инга оборвала старые обои. После ремонта в комнате сына, остался рулон виниловых обоев бежевого цвета, Инга купила такой же рулон виниловых обоев красивого шоколадного цвета. Когда она обрывала обои в комнате, штукатурка со стен в правом верхнем углу комнаты и дальней стене комнаты отвалилась, видна была дранка. Как надо штукатурить, Инга видела, когда помогала отцу на даче, когда он штукатурил стены. Дыры в стене Инга заштукатурила сама. Верхний угол комнаты, у Инги получилось заштукатурить быстро, в дальней стене штукатурка отошла большими кусками, и выровнять плохо получалось с первого раза. Когда штукатурка засохла, Инга сначала наклеила обои шоколадного цвета, расчертив на стене карандашом линии, которые выходили из левого дальнего угла комнаты к точкам вверху стен прилежащим к этому углу. Точки Инга отметила на расстоянии двух метров в обе стороны от угла. Всю оставшуюся часть стен комнаты Инга оклеила обоями бежевого цвета. Когда пришли делать натяжные потолки, Инга попросила их сделать ярусом в два цвета коричневым и белым. Коричневый ярус был в углу и шел волной от одной точки, где начинались обои шоколадного цвета до другой точки. В этот треугольник подвесного потолка коричневого цвета Инга купила три небольших светильника из светлого коричневого стекла. Остальной потолок был из белого полотна натяжного потолка. Так обои шоколадного цвета с ярусом натяжного потолка коричневого цвета напоминали чем-то огромный коричневый цветок в углу комнаты.

Тахту обратно Инга ставила с сыном, повернули ее грудкой к дальней стене. Напротив, стояла двухстворчатая тумбочка. Планировалось с двух сторон тахты поставить маленькие тумбочки со светильниками, а нишу в стене заменяющую шкаф закрыть дверью гармошкой, это осталось только в проекте. На полу между тахтой и тумбочкой лежала коврая дорожка темно красного цвета с узором из черного и белого цвета.

Ремонт на кухне делал муж Инги. В 2009 году, они купили новую газовую плиту с вытяжкой, газовую колонку, новую небольшую стиральную машинку автомат Индезит, посудомоечную машину. Все это нужно было расположить на небольшой кухне. Проектировали расположение кухонной стенки Инга с мужем сами, когда проект был готов, муж Инги сделал заказ кухонной стенки по чертежу. Готовый заказ, привез и собрал дома.

Рабочие стены под кухонным гарнитуром обложил прямоугольной плиткой светло бежевого цвета, чередующиеся плиткой с рисунком. Под навесными шкафами кухонного гарнитура проходила лента настенного светодиодного светильника. При входе на кухню, кухонный гарнитур был слева, вверху висели настенные шкафы, нижняя часть начиналась со стиральной машинки, дальше небольшой напольный шкаф, за ним газовая плита, в углу была мойка. Над мойкой, на стене находилась газовая колонка, справа шли два навесных шкафа, стандартный навесной шкаф над рабочей панелью стола и небольшой настенный шкаф над холодильником. Холодильник стоял возле окна. Между холодильником и мойкой поставили посудомоечную

машину. Кухонный гарнитур был светло коричневого цвета, полки и боковые стенки гарнитура из черного цвета. Рабочая панель кухонного стола была черного цвета.

Две другие стены муж Инги заштукатурил декоративной штукатуркой и покрасил в темно коричневый цвет от плинтуса до высоты кухонного стола. Верхняя часть стен была окрашена в светло бежевый цвет с коричневым оттенком. Окно закрывали деревянные жалюзи. Потолок был навесной с встроенными светильниками. На полу был постелен светло коричневый линолеум под паркет.

2. Случай в больнице

В 2015 году, 3 января, Инга с коллегами по работе Александрой Андреевной и Кириллом Валерьевичем решили сходить вечером во Дворец спорта, на центральный каток города, покататься на коньках. В праздничный день, смогли взять билеты на 21.00 час. Коньки взяли на прокат.

На катке было много народа, и большей частью катались те, кто хорошо катался на коньках. В студенческие годы Инга неплохо каталась на коньках, с подругами часто ходила на каток по выходным, во Дворец спорта, иногда на открытые катки в городе. В этот раз у Инги не получилось так же легко кататься как раньше. От борта далеко она не уезжала, метра на два, три.

Она сделала несколько кругов, с каждым новым кругом, получалось все лучше и лучше. Им оставалось кататься минут пятнадцать, Инга подъехала к Александре Андреевне, которая отдыхала на креслах за бортом. Пообщавшись с Александрой Андреевной, Инга подумала: - «Еще один круг, и пойду переобуваться».

Инга также не далеко от борта, не спеша продолжила движение по кругу, когда, поставив правую ногу на каток, рядом проезжающий парень, возможно не специально, лезвием своего конька ударил по лезвию конька Инги. У Инги подвернулась нога так, что она всем своим весом села на голень правой ноги, боль Инга не почувствовала сразу. Когда Инга попыталась встать на ноги, ее пронзила дикая боль, и она упала. К ней сразу подъехали трое ребят, двое ее взяли под руки с двух сторон и отвезли в медпункт. В медпункте Инге обкололи ногу обезболивающим и вызвали скорую помощь. Кирилл Валерьевич отнес Ингу до машины скорой помощи и сопровождал ее в больницу. В больнице сделали рентген, у Инги был закрытый двухсторонний перелом голени со смещением. Что бы кость восстановилась, Ингу положили на 21 день на «вытяжку». «Вытяжка» применяется для лечения вытяжением переломов голени. Местноанестезирующее средство инфильтрируется по медиальной и латеральной стороне пяточной кости. Спица Киршнера или стержень Штейнманна вводится через медиальный прокол в латеральном направлении под прямым углом к продольной оси голени и параллельно земле. Сверление, направленное от медиальной к латеральной поверхности, позволяет избежать повреждения задней большеберцовой артерии. Спица натягивается после приложения груза для вытяжения и скобы Велера. Масса груза для вытяжения составляет около 5% от массы тела пациента.

Утром при обходе, было несколько человек – лечащий врач, заведующий отделением, старшая медицинская сестра, главный врач.

Заведующий отделением сказал:

-У Вас откололся осколок от кости, нужно делать операцию – вставлять пластину, после того как кость срастется – вынуть пластину.

-Я не буду делать операцию, - мгновенно ответила Инга,

-Отколовшийся осколок кости сам на место не встанет, - ответил заведующий отделением с твердой уверенностью,

-Можно посмотреть снимок? – спросила Инга.

Рентгена голени у врачей с собой не было.

-Я не буду делать операцию, пока сама не увижу рентген голени, - ответила Инга.

-У меня докторская степень, я кандидат наук, осколок кости сам на место не станет, операция необходима, - возмутился врач, отходя от кровати Инги.

-Только после того, как увижу снимок, - парировала Инга.

«Впереди было три праздничных дня и если и будут делать операцию, то только через три дня», - думала Инга.

Инга попросила сына принести в больницу ноутбук, расческу массажер электростимулятор лазерный Ишоукан Тяньши, прибор «Бабочка», изобретение южнокорейской компании «Нуга Медикл» и книгу Валерия Синельникова «Прививка от стресса, как стать хозяином своей жизни».

Прибор «Бабочка», это ручной проектор ТК-09, представляет собой уникальный сплав турмалина и германия с добавлением вулканических пород. Прекрасный массажер для всех частей тела человека. Его можно применять для проведения массажных процедур как спины, ног и рук, так и других участков тела и органов. При помощи него можно воздействовать на причины различных заболеваний организма.

Оздоровительный эффект при помощи данного прибора достигается благодаря целебным свойствам турманиевой керамики, таких как выделение длинноволнового инфракрасного тепла (ДИКЛ), магнитотерапии и ионизации воздуха. Также очень полезно прижигание тканей при помощи данного прибора. ДИКЛ глубоко проникают в ткани организма, при этом восстанавливая обмен веществ. Прибор насыщает воздух ионами в процессе массажа, что очень полезно для организма человека, особенно в условиях загазованности городской атмосферы.

Расческа массажер электростимулятор лазерный Ишоукан Тяньши - восстанавливает биополе человека, снимает спазмы, устраняет болевые ощущения, регулирует давление. Оснащен лазером низкой интенсивности и вибромассажем, что усиливает его эффективность.

Лазерная расческа регулирует давление (показана как при гипертонии, так и при гипотонии). Снимет спазмы, что снижает интенсивность боли любой локализации, помогает наладить сон, улучшит состояние при нарушении микроциркуляции крови (холодные конечности, онемение), улучшает состояние кожи, замедляет процессы старения, может помочь похудеть, помогает бороться с запорами, снимает стресс, восстанавливает биополе, что профилактирует множество заболеваний.

Прибор «Бабочку» Инга сразу положила в область печени для хорошей циркуляции крови и не расставалась с ним. Расческой массажером Инга пользовалась в течение дня раз в час, в два часа, по пять минут аккуратно массировала место перелома голени, после оставляла массажер прислонённым к ноге в месте закрытого перелома голени, восстанавливала биополе. По книжке Валерия Синельникова Инга поработала по уникальным по простоте и эффективности, психологическим методикам – чем она создала эту ситуацию, какими своими мыслями, эмоциями, каким поведением и для чего ей нужно было создать эту ситуацию.

Утром и вечером Инге делали обезболивающие уколы, боль не ощущалась, только иногда по ночам во сне были судороги. Во сне она не осознавала, что ногу сводила судорога. Инга во сне кричала и просыпалась, женщины по палате ругались, что она так кричит, но она только проснувшись, понимала, что ногу свела судорога и пронзала боль, которая сразу проходила.

Медсестры, врачи, при осмотре, всегда делали только визуальный осмотр, до ноги никто не дотрагивался, и Инга иногда даже забывала, что у нее перелом. По ноутбуку Инга пересматривала сериалы: любимый сериал был – «Ментовские войны», после шли комедийные – «Универ», «Интерны», «Кухня».

Вечером шестого января, Инга, как всегда, смотрела фильм, подошла старшая медсестра и стала поворачивать стопу Инги. У Инги вырвался дикий крик на весь этаж, слезы потекли непроизвольно, Инга закричала на всю палату, на медсестру:

- Не надо трогать мою ногу, мне больно.

-Так перепугать можно, - сказала медсестра, отшатнувшись от Инги.

-Не надо трогать мою ногу, мне больно, - с гневом и возмущением повторила Инга.

Медсестра вышла, вернулась с обезболивающим, сделала укол в мышцу ноги Инге. Вечером седьмого января Инге повторно сделали рентген голени, ногу не трогали, боли Инга не чувствовала.

Утром при обходе врачей, заведующий отделением сказал Инге:

-Вы были правы, операция не требуется, осколок кости ровно стал на место, и отошёл от кровати Инги.

Лечащий врач, скорее всего не поверил заведующему отделением и спросил:

-На какой день поставить операцию?

-Операция не нужна, осколок кости стал на место, - повторил заведующий отделением.

Когда группа врачей с медсестрой вышла из палаты, соседка по палате спросила Ингу:

-Что ты ему не сказала, что он кандидат наук и у него докторская степень?

Инга заулыбалась:

-Я рада, что операции не будет и осколок кости стал сам на место.

23 января Инге сделали повторно рентген. 24 января при осмотре врачей, заведующий отделением сказал:

-Кости идеально срастаются, завтра Вам наложат гипс и выписываем вас домой.

На следующий день после обеда Инге наложили гипс от основания пальцев до тазобедренного сустава. С больницы Ингу забрал муж.

3. Сайт одноклассники (ОК)

В ленте на сайте одноклассники ежедневно проходили заметки какого-то Германа, одна, две в день с признаниями в любви и небольшие фрагменты из переписки Инги с Сергеем в 2014 году. Создавалось впечатление, что это тоже ОН напоминает о себе, но по-прежнему общения по телефону не было, сама Инга больше не настаивала, он тоже не предлагал. В ватцапе в основном приходили только ролики, от общения он уходил – на вопросы в смс переписке, были только короткие однозначные ответы. В одноклассниках на группы у Инги не было подписок, но в течении дня постоянно проходили заметки из нескольких групп, было такое ощущение, что кто-то ее ведет..., - в небольших рассказах давались какие-либо рекомендации.

Любимая одежда Инги, были джинсы и сабо, менялись только блузки, кофты, майки, футболки, рубашки. Чаще всего Инга носила белую свободную рубашку навыпуск. Впереди и сзади низ рубашки был удлинен, предусматривая ношение рубашки на выпуск, рукава были подвернуты в районе локтя и зафиксированы пуговицей, поэтому и в магазин, и с документами пройти, и с подружкой погулять – джинсы и сабо. В ленте сайта одноклассники, настойчиво предлагали носить платье, юбку, каблуки. Это было видно по фото, которые периодически проходили в ленте с девушками в платье и на каблуках.

Большей частью общение с Сергеем, было виртуальное, через сайт одноклассники - она понимала, что ей говорят, публикуя небольшие рассказы в ленте ОК, либо видео ролики, которые повторялись раза по два – три, пока она не озвучивала свои мысли. То, что сайт одноклассники работает как скайп, Инга знала еще с 2014 года. Она озвучивала свои мысли, то, что думала по поводу написанного в ОК и в зависимости от настроения добавляла музыку на свою страницу.

В ленте ОК, прошел несколько раз ролик - три черных джипа движутся по дороге, напоминающий фрагмент их фильма "Бригада" с саундтреком из сериала "Бригада". "Это сообщение, что он такой "крутой", приехал в гости?" - подумала Инга и добавила в свою музыку

на своей странице в одноклассниках песню Наталии Власовой, которую исполнял парень под гитару, "Я у твоих ног":

Видеть тебя всегда
Хочется мне сейчас
Мысли твои читать
В каждом движении глаз
А еще иногда
Слышать дыхание так
Чтобы был каждый вздох
В такт
Я у твоих ног
Спасибо не говори
В этом тебе помог Бог
Его и благодари
Только своей рукой
Вылепил я тебя
Как ветер, бархан песка
С ним я сравню себя
Знаю, что получу
Все, что ни захочу
Лишь бы мне все успеть
Спеть
Я у твоих ног
Спасибо не говори
В этом тебе помог Бог
Его и благодари.

Через пару недель в ленте сайта одноклассниках прошел клип, кавер на которую записал Егор Крид Наталии Валериевны Власовой — автора музыки и слов песни «Я у твоих ног»:

Я у твоих ног
Спасибо не говори
В этом тебе помог Бог
Его и благодари.

Она сводит с ума в своём белом платье
Будто в белом халате и мы в палате
Мы на лайте, да, мы на лайте
Мои чувства - это клад, глубже закопайте

Что в её спрайте, вы не узнаете
Прячет грусть под улыбкой и секрет не в вайте
Градус выше-ниже, лучше не мешайте
12 ярдов между нами будто при пенальти

Её ноги меня манят, я не видел лучше,
Цок-цок каблуками, хоть не подкаблучник,
Она знает, кто тут лучший и хочет быть вместе,
Я спою этот припев её любимой песни

Я у твоих ног

Спасибо не говори
В этом тебе помог Бог
Его и благодари.

Твоя несовершенная любовь
Меня делает совершенным
Падший ангел вылетает вновь
Я хочу тебя простой, обыкновенной

Снова пустая чаша весов
Но пустота меня поднимет выше,
Выше облаков этот самолёт
Нас унесет туда, где тише

Её ноги меня манят, я не видел лучше,
Цок-цок каблуками, хоть не подкаблучник,
Она знает, кто тут лучший и хочет быть вместе,
Я спою этот припев её любимой песни

Я у твоих ног
Спасибо не говори
В этом тебе помог Бог
Его и благодари.

"Неплохо получилось", - подумала Инга.

Инга работала с бухгалтерскими документами, за каждый квартал отчеты сама относилась в налоговые инспекции Центрального, Левобережного, Ленинского, Советского районов. Квартальная отчетность в налоговую инспекцию Ленинского района за полугодие была подготовлена, нужно было отнести сдать.

Погода этим летом была замечательной, ярко светило солнце. В июле днем температура доходила до 38 градусов тепла. Днем в джинсах было достаточно жарко. Инга одела черную майку на бретельках, леопардовую юбку с молниями по бокам, зауженную к низу и босоножки на шпильке. До налоговой Ленинского района Инга доехала на автобусе, обратно спешить было не куда, решила прогуляться пешком, зайти в магазины. Отчеты получилось сдать быстро. Прогулка по городу заняла у Инги немного больше часа, домой она вернулась в хорошем настроении.

Утром, следующего дня, когда Инга готовила себе кофе на завтрак, зашла на сайт одноклассники, в ленте был клип песни в исполнении Кати Ростовцевой "Женщина - Загадка, Женщина - Мечта", автор слов и автор музыки Ольга Морозова:

Утро. Кофе. Улыбнулась.
Что ещё нужно для счастья?
Есть проблемы - усмехнулась:
Твой успех, он в твоей власти.
Выше голову, вперед -
Восхищенный взгляд прохожих;
В полный рост она живет,
Не найдете вы похожих.

Женщина-загадка, женщина-мечта -
Всё в ней совершенно: ум и красота.
Женщина-находка, женщина-улёт -
Захочет - приголубит, а может, и пошлет.
Женщина-надежда, женщина-река -
Все в округе видят её издалека.
Такую не забудешь - запомнишь навсегда:
Женщина-виденье, женщина-мечта.

В её жизни всё прекрасно -
Глаза всегда сияют счастьем,
Не грустит она напрасно
И не гордится своей властью.
Самодостаточна, успешна,
Гармония всегда внутри;
Хоть иногда бывает грешна -
Ей можно всё, как ни крути.

Женщина-загадка, женщина-мечта -
Всё в ней совершенно: ум и красота.
Женщина-находка, женщина-улёт -
Захочет - приголубит, а может, и пошлет.
Женщина-надежда, женщина-река -
Все в округе видят её издалека.
Такую не забудешь - запомнишь навсегда:
Женщина-виденье, женщина-мечта.

Женщина-надежда, женщина-река,
Женщина-загадка, женщина-мечта.

Женщина-надежда, женщина-река -
Все в округе видят её издалека.
Такую не забудешь - запомнишь навсегда:
Женщина-виденье, женщина-мечта.

"И вам доброе утро!", - подумала Инга.

В ленте ОК стали появляться картинки, напоминающие ее кухню... «Судя по картинкам, где-то в районе вытяжки над газовой колонкой установлена видеочка, внешне ее не видно. Надо проверить...» - подумала Инга.

Перед домом был палисадник, за ним всегда ухаживала свекровь, в апреле 2017 года у нее был первый инсульт и палисадник перешел под присмотр Инги. Нужно было сходить прополоть траву. В процессе, пока Инга собиралась на прополку, ее не покидала мысль – как проверить камеры, что они есть... А почему бы в камеру не помахать ручкой – если камер нет, реакции не будет и то, что она у себя дома машет рукой, кому какое дело... если есть – какая-нибудь реакция последует... Так и поступила. Инга переоделась на прополку палисадника, одев черные ситцевые брюки - трико и черную водолазку без рукавов. Зайдя на кухню, она демонстративно посмотрела на вытяжку над газовой колонкой, улыбаясь, помахала ручкой,

приветствуя, после чего, повернулась и пошла полоть палисадник. Резко сразу начали «гореть» и щеки, и уши.

Вечером в ленте ОК прошел клип песни – Ты слишком много знаешь, тебя пора убить, - в клипе устанавливают видеокамеры. Первая мысль Инги – «проверила...».

В ленте ОК стали проходить постоянные намеки на посещение спортзала. Недалеко от дома был спортзал.

После двухстороннего перелома со смещением голени правой ноги и нахождении на больничном в течении восьми месяцев, потом, Инга еще хромала пару месяцев, про спорт особо не вспоминала, да и особой потребности не было – осанка, фигура, мышцы – все было в полном порядке.

Зачем ее приглашали в спортзал было интересно... Инга спросила у подруги, как она смотрит на приобретение абонемента в спортзал. Оля жила в северном районе, но пару раз в неделю приезжала к Инге, иногда пили кофе у Инги, чаще гуляли в парке, посещали магазины вместе, со времен совместной работы в офисе, с Олей, осталась привычка общаться друг с другом по имени отчеству и на Вы. С Олей Инга познакомилась в январь 2014 года, когда Оля приехала работать к ним в офис из другого города. Оля была стройной брюнеткой, волосы были до плеч, иногда делала стрижку покороче, рост метр шестьдесят семь сантиметров, круглое лицо, яркие выразительные глаза, немного сутулилась. Оля согласилась посещать спортзал. Так Инга с Олей стали посещать спортзал Леди Джим.

Спортзал предлагался вполне не из добрых побуждений...

У администратора Инга с Олей, как и все посетители спортзала, оставляли карту клиента, брали ключи от шкафчика, переодевались, шли в спортзал, там примерно были час, иногда может немного больше.

После двухстороннего перелома голени со смещением, на беговой дорожке Инга не могла находиться более двух минут, сразу начинала болеть нога. Беговой дорожкой она не пользовалась. В тренажёрном зале выполняла упражнения на тренажёрах для разных групп мышц: ног, спины, плеч и прессы.

После посещения спортзала Инга с Олей могли немного прогуляться и расходились по домам.

В ленте одноклассники стали проходить заметки от групп с картинками посещения спортзала, а также картинки, иногда карикатуры, в которых Инга стала узнавать свою квартиру.

ПО ВСЕЙ КВАРТИРЕ БЫЛИ УСТАНОВЛЕНЫ МИКРОКАМЕРЫ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ.

Сначала было не понятно, где они установлены и как выглядят. По карикатурам, которые были в ОК можно было догадаться, что видеокамеры были установлены в светильниках на кухне, в коридоре, в комнате. Сначала думала, что в ванной, которая совмещена с туалетом, не позволит себе...

В ленте одноклассники уже шли ролики - отдых на море, красивые отели с видом на море. Рекомендации собирать чемодан, были в ролике – собачка бежит, складывает вещи в чемодан, этот ролик проходил каждый день.

Инга наблюдала молча. Посторонний человек, отказывается с ней общаться по телефону, едва общается по смс, но сильно настаивает, чтобы она с ним поехала на море - собрала чемодан молча, молча вышла из дома, зашла в автобус, который должен был стоять на улице, возле арки при въезде во двор – это было понятно из фото в ленте ОК – фото автобуса возле арки. Когда Инга возвращалась из спортзала, этот автобус действительно стоял возле арки.

В ленте стали проходить фото свадебных фотографий, это Инга не комментировала, - «Тишина была похожа была расценена - как сомнения в качестве кого она поедет...? И последовало предложение руки и сердца в таком варианте...?», - думала Инга.

В ленте также продолжали проходить признания в любви Германа с фрагментами переписки 2014 года, новые песни – признания в любви, фото - отдых на море.

Состояние было – скорее всего замешательство. «Как реагировать...? Обратиться в полицию? Что она им скажет? Что в 2014 году виртуально общалась с мужчиной из другого города, расстояние между городами более 2000х км. Сейчас этот мужчина приехал, установил микро-видеокамеры в квартире, в которой она живет с сыном, которые невозможно обнаружить и в ленте сайта одноклассники выставляет карикатуры ее квартиры, при этом она не знает ни его имя, ни фамилию.... В лучшем случае ей скажут, что у нее мания преследования и предложат обратиться к врачу. Оставался вариант сыграть в игру, которую ей предложили в таком варианте, и по максимуму реагировать на все с юмором», - размышляла Инга.

4. Привычка относится ко всему с юмором

Привычка ко всему относится с юмором стала вырабатываться у Инги в 2009 году. В декабре 2008 года она прочитала книгу известного практикующего психотерапевта, психолога Валерия Синельникова «Прививка от стресса или как стать хозяином своей жизни», после этого заинтересовалась психологией. Книжки по психологии Валерия Синельникова и многих других авторов стали настольными. Привычка относится ко всему с юмором, стала появляться после прочтения книги писателя, психолога Александра Свияш «Что вам мешает быть богатым». Во второй главе - Меняем свое мировоззрение, он хорошо разбирает природу страхов и предлагает инструменты борьбы с ними. Из предлагаемых им методик ей больше всего понравилась - Обсмею свои страхи. Первоначально нужно определить свою проблему (страх) – четко сформировав ее, например, если вы опаздываете на работу: «Я тот, кто опаздывает на работу». Потом эту фразу нужно повторить очень быстро большое количество раз, в результате у вас получается: «Ятокопр». Далее он предлагает представить себе, как может выглядеть «Ятокопр», как он одет, как ходит, как разговаривает (на каком языке, чем занимается).

Инга часто попадала в «пробки на дороге», иногда из-за этого опаздывала, всегда нервничала. После прочтения книги, получилась стандартная ситуация - едет на работу, опять «пробка», Инга вспоминает книгу Александра Свияш, начинает повторять очень быстро, вслух много раз фразу «Я та, кто опаздывает на работу», получилось «Ятокопр», у нее начинается сильный приступ смеха «до слез», про «пробку на дороге» Инга абсолютно забыла, в результате даже не заметила сразу, что «пробку на дороге» проехала достаточно быстро, на работу приехала вовремя. Ей хватило повторить несколько раз эту фразу, на каком языке разговаривает, чем занимается «Ятокопр» представлять не пришлось.

На предложения руки и сердца в виртуальном варианте тоже надо было как-то реагировать... В ленте уже постоянно шли виртуальные предложения руки и сердца, отдых на море, собирать вещи на море, признания в любви. «Кто-то очень сильно хочет меня украсть...?», - думала Инга.

Вечером листая ленту, просматривая фото – отдых на море, ролик с рекомендацией собирать чемодан, она сказала вслух, - «Согласна». В ленте сразу проходит фото счастливой бегущей свадебной пары. Инга пошла спать.

Проснулась она в четыре утра. Было не понятно – почему она проснулась так рано и почему не может заснуть... «Вчера сама же сказала: «Согласна», после просмотра ленты ОК, скорее всего ее «Согласна» было расценено не как встречу днем с Сергеем или с тем, кто себя выдавал за него, а как ей предлагалось, - надо собрать вещи, выйти в пять утра из дома и сесть в

неизвестный автобус или может подъедет неизвестный автомобиль», - думала Инга. Сын тоже проснулся - «наверное, его надо было тоже с собой взять и сказать ему, чтобы собирал вещи - мы едем на юг неизвестно с кем...», - продолжала размышлять Инга. Сын лег спать дальше, к Инге сон не приходил. Решила посмотреть ленту в одноклассниках, сразу появляется фото – копия ее лестничная площадка, дом, где она жила с сыном, постройки 1800х, лестница в другую сторону и не естественно широкая, вряд ли в городе еще найдешь такую же лестницу.

До революции, в средние века, лестницы делали поворачивающимися направо из соображений обороны.

В то время лестницами в основном оснащали замки, которые постоянно находились под угрозой нападения. Врагу, который поднимался по винтовой лестнице, приходилось держать оружие в левой руке, что было неудобно для правши. Обороняющиеся, наоборот, могли орудовать правой рукой, что давало весомое преимущество.

После того как угроза внешнего нападения исчезла, лестницы начали проектировать с учётом других приоритетов, в частности безопасности в чрезвычайных ситуациях, в частности при пожаре. Лестницы стали делать поворачивающимися налево, чтобы обеспечить быструю эвакуацию. В этом случае человек спускается по лестнице, держась за перила правой рукой.

На фото, на ступеньках сидит парень, трет глаза от слез. Было сильное желание выйти на площадку и посмотреть, может он действительно там сидит..., Инга вышла из одноклассников и уснула. Украсть Ингу не получилось...

Вечером, следующего дня, после того как Инга вернулась из спортзала, было странное ощущение беспокойства, какой-то дискомфорт, когда находилась дома. Навязчивая мысль – что-то нужно дома найти, что найти и где искать, она не знала. Решила заняться уборкой на кухне – помыла стиральную машину, шкафчик между машинкой и газовой плитой. Стала мыть газовую плиту... конфорка, на которой вчера варила картофель была выключена, но достаточно сильно шел газ, уже больше суток... На улице было тепло, окна стеклопакеты были с сеткой и окно было открыто и днем, и ночью, из дома надолго не уходила, окно не закрывалось, поэтому запах газа не ощущался. Но сам факт, если это она не выключила, так было бы видно - конфорка не выключена, но она выключена, а газ шел... «Если вчера утром, очень рано утром, когда спят соседи и не видят, что выходит из дома, ей нужно было уехать, окна бы она закрыла, какие последствия...?», - думала Инга.

Когда в школьном возрасте, с родителями переезжали в трехкомнатную квартиру с установленной газовой плитой, всех обязывали пройти инструктаж - как пользоваться газовой плитой, как проверять вытяжку, какие последствия если плохая вентиляция. Если в квартире идет длительное время газ, а после кто-то закурит в квартире, даже если позвонит в дверной звонок, может произойти взрыв.

Первая мысль Инги, - «ее хотели с сыном похитить, никто бы не видел, что они уезжали, так как было очень рано, после последовал бы в квартире взрыв, даже если бы они вернулись, то в сгоревшую квартиру... или кто-то закурил бы на кухне и тоже мог произойти, взрыв?». Мысли пролетали мгновенно и шли по кругу, в эту ночь уснуть не получилось...

В ленте одноклассников периодически проходили фото автомобилей, когда Инга выходила из подъезда, точно такие же автомобили, но с другими номерами были в ее дворе.

«Он мне сообщает, что он в городе...?» - думала Инга. Каждый раз после того, как замечала во дворе автомобиль, фото которого она видела в ленте одноклассников, Инга улыбалась, игра продолжалась.

На автомобиле по городу, Инга практически не ездила. Она жила в центре города, весь центр можно было пройти за час, на автомобиле с пробками и светофорами, у нее вышло бы также.

Налоговая инспекция Левобережного района находилась на левом берегу. Инга поехала на автомобиле. Когда ехала через мост, по дамбе, она заметила, что за ней, то едет сзади, то обгоняет ее, белый Лексус джип. Подъезжая к светофору, Лексус остановился на светофоре перед ее автомобилем. Номерной знак был Е191КХ.

До этого в ленте прошел небольшой рассказ о «красивых» автомобильных номерах. Номер с буквами ЕКХ – расшифровывался – Еду Как Хочу.

Так же в ленте периодически проходил ролик с мантрой «7753191» с объяснением, что мантра «7753191» — это уникальный числовой код, который активирует энергетические потоки в теле человека. Ее действие основано на взаимодействии вибраций чисел с чакрами – энергетическими центрами, управляющими различными аспектами нашей жизни, включая материальное благополучие. Насколько это правда Инга не знала.

Инга интуитивно догадалась, что это был он, телефон прослушивался, он знал, куда она едет. Инга двигалась за белым джипом, на следующем повороте нужно было повернуть направо, белый джип, тоже включил правый поворотник, на светофоре оба автомобиля повернули направо. Метров через пятьсот был поворот к налоговой инспекции, куда и повернул белый джип. Инга проехала мимо, у нее в очередной раз «загорелись» уши. На следующем повороте Инга свернула вправо, проехав по небольшой улице, еще раз повернула на право, остановилась возле магазина «Пятерочка». Нужно было купить хлеб и батон домой. Деньги у Инги были наличные и на карточке.

«Можно заплатить наличными, и он так и не будет знать где я, но в налоговую все равно идти надо. Он скорее всего там ждет» - думала Инга. Она расплатилась картой, уши сразу перестали «гореть». «Он видит экран моего телефона, так же как своего...» - подумала Инга и поехала к налоговой инспекции. Недалеко от налоговой стояла группа молодых людей человек десять от двадцати до двадцати пяти лет, парни и девушки.

«Он что подготовил группу слежки за мной, и в таком варианте решил меня представить им....?» - думала Инга.

Инга в налоговой находилась недолго. Когда вышла, группа молодых людей все еще находилась перед налоговой. Инга поехала домой.

5. Нежданные гости

На следующий день днем Инге позвонила мама:

-Ты дома?

-Да,

-А Рома?

-Дома у себя в комнате,

-Вам принести черного котенка?

-Что-то я даже не знаю...

-Дай Роме трубку я ему скажу, что сейчас принесу ему котенка, - Инга передала телефон сыну.

-А какой он, - спрашивал сын у бабушки,

-Да, приноси, - согласился сын и вернул Инге телефон, бабушка была еще на связи,

-Я иду по улице, по частному сектору, а он за мной увязался, не отстает, сейчас я его вам привезу,

-Хорошо, - ответила Инга.

Мама Инги приехала с котенком. Котенку было около двух месяцев, девочка черного окраса, на грудке был небольшой белый «галстучек».

-Рома, как мы ее назовем? – спросила Инга у сына.

-Давай назовем Багирой.

-Хорошо, - Инга улыбалась, ей понравилась кличка кошки
У Инги с сыном стала жить кошка Багира.

В ленте одноклассники прошел ролик:

Девушка пьет кофе с пирожными, как будто это ее любимое занятие в жизни, мужчина, с гневом, рукой скидывает со стола вещи. Под картинкой надпись:

«-Он в гневе, а она пирожные ест...

-Она его, видите ли, не поздравила с днем рождения,

-Да она и не помнила про его день рождения».

«Какое сегодня число?», - думала Инга, - «Шестое июля, у него день рождения было 27 октября или ноября... это точно не он, возможно конечно в одноклассниках не верно указывал дату дня рождения..., но постоянно идут подтверждения, что это другой человек».

Напротив дома Инги, метров в трехстах, было студенческое общежитие, за ним, метров через сто, пятиэтажка Сталинской постройки.

Вечером из Сталинской пятиэтажки напротив, громко раздавалась музыка, а в шесть часов вечера, многократное: «С Днем Рождения!!!».

«Похоже ОН действительно сегодня отмечает день рождения. Он поселился в доме напротив? Купил квартиру..., скорее снимает...», - подумала Инга.

После неудачного похищения, Инга размышляла вслух:

«Мне что, нужно было ночью, когда никто не видит собраться с сыном и уехать неизвестно с кем...? И почему в квартире был включен газ, когда газовая конфорка была выключена...? Квартиру собирались взорвать или мне нужно было взлететь на воздух, так как я не собрала чемоданы и не уехала...?», - чаще всего Инга задавала вопрос вслух – почему нужно было уехать рано утром, когда никто не видит.

В ленте одноклассников продолжали проходить какие-либо рекомендации, карикатуры, прошла картинка с надписью: «Пусть будет как ты хочешь».

Было летнее утро субботы, Инга занималась домашними делами, готовила есть на кухне, сын после завтрака, играл в компьютерные игры.

В течение дня Инга обычно периодически просматривала ленту в ОК. Приготовив обед, зашла на сайт ОК, в ленте проходили картинки - большой букет роз, в каждой розе завёрнуты купюры одно тысячные, пятит тысячные, мужчина с букетом роз спешит куда-то...

В дверь позвонили, Инга подошла к дверному глазку, стояла женщина:

- Вы к кому? – спросила Инга, не открывая дверь,

-Мы из энергосетевой компании, проверить счетчики электроэнергии.

«Нас не извещали, не уведомляли о проверке счетчиков, и, если пришли проверить счетчики..., обычно мужчины приходят и чаще в спец одежде. Почему женщина пришла...?» - подумала Инга.

-Нет, я не могу вам открыть – ответила Инга.

Инга зашла в зал, села в кресло, - «В честь чего в воскресенье пришли проверять электрический счетчик...?» - мысль не покидала ее.

На кухне зазвонил телефон, Инга, не спеша пошла на кухню. Когда взяла телефон, звонок уже прервался, номер был не знакомый. Инга не стала перезванивать. Она зашла в ленту одноклассников, там был небольшой рассказ, о том, что мужчина желает встречи с девушкой, но девушка ему не доверяет, мужчина говорит о том, что он расстался с женой, с любовницей, что все его женщины – жена, любовница, мама, согласны, чтобы он встречался с девушкой и желают ему счастья.

В дверь опять настойчиво позвонили. Инга не стала подходить к двери, продолжила просматривала дальше ленту ОК – шли три пожелания: от мамы, которая желает девушке счастья с ее сыном; от бывшей жены, которая желает бывшему мужу счастья с другой девушкой; от женщины, которая была любовницей, желает счастья этому мужчине.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.