

Очередной неплохой день

Какойто Александр

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Какойто Александр

Очередной неплохой день

«Автор»

2026

Александр К. С.

Очередной неплохой день / К. С. Александр — «Автор», 2026

Жизнь — это река из желе. Кто-то вязнет, кто-то плывёт по течению, а кто-то уже всплыл к веру брюхом. Друзья, которые обдирают друг друга до костей. Близкие, которые ищут себя на дне. Разговоры, которые лучше бы не звучали вслух. Это не роман воспитания. Это дневник человека, который решил выжить без стимуляторов и без иллюзий. «Бог знает, что у вас в голове за каша, если это вас заденет.»

© Александр К. С., 2026

© Автор, 2026

Какойто Александр

Очередной неплохой день

Очередной неплохой день

Данное произведение, не призывает никого и не к чему, это художественное произведение, с вымышленными персонажами и ситуациями, и бог знает что у вас в голове за каша, если оно умудрится вас задеть. 18+

Она сидела и размышляла, не встать ли ей и не нарвать ли цветов для венка; мысли ее текли медленно и несвязно - от жары ее клонило в сон. Конечно, сплести венок было бы очень приятно, но стоит ли ради этого подыматься?

Нора сначала шла прямо, ровная, как туннель, а потом вдруг круто обрывалась вниз. Не успела Алиса и глазом моргнуть, как она начала падать, словно в глубокий колодец.

/

В каждой шутке только доля шутки.

/

Играл тектоник, он лежал, поезд делал свое дело, колеса крутились, дом трясся. Волшебное ощущение покоя и тишины прерываемое прерывистыми импульсами сознания: некоторая озабоченность разума человека социальными-социальностями. В дверь постучали, постучали...

-Зачем тревожишь мой покой!

- За тем что ты противный гой!

Мило, мило, милота, открывай мне ворота!

- Что ты мнешься пред порогом, заходи в мою берлогу,

- Твоя тут только шконка у параша,

Имя девки было Саша, Имя парня что подвис: называй его Денис - обычные два персонажа, в меру симпатичные, в меру жизнью обремененные, немного красивые, с некоторым налетом эрудиции в голове

-Дай денег друг ты мой, меня вчера
сношавший!

-Денег нет.

-Постмодерниста ответ!

Она нервно обернулась, мысленно потянулась на кухню к чайнику, мгновение после уже мешала кофе.

-Знаешь, я переживаю за тебя..

-Благодарю, барин, денег дай скотина, я вчера мила была для тебя, сегодня что?!

-Ага.

В глазах смотрящего она была в не лучшем состоянии, что-то в ней было, какой-то под-
вох, позволявший оставаться на плаву, но сознание явно слишком зависело от дополнительных
стимулов. Жестоко это жестоко, видеть как человек сгорает, близкий человек

-Мы знакомы так давно, так давно, где она молодость, где была, осталась между первым
камнем на пути юности и первой дорогой.

-Может даже и не первой, тут не поймёшь когда мозг начинает плавиться.

Они сидели рядом, она была неделю не трезва, у нее бегали ноги, он дышал в такт самому
себе, он не хотел срываться, он не хотел ее травмировать. Он прижал ее к себе, гладил по
голове, она успокоивалась. Расстояние между вздохами сушит слезы.

-И так, ты собираешься развлекать меня кокетку, что ты будешь делать, с этой деткой?

-Фильмец, фильмец

-Даааа, но проблема выбора!

Проблема решабельная, включи любой, но хочется чего-нибудь, чего-нибудь, чтоб цеп-
ляло... За вечер они как не раз нашли то, что цепляло, так и не раз цепляли друг друга.

/

Утро вечера мудренее и в кроватке спать теплее.

Одеяло на себя.

Пятка в нос и вся фигня.

Начиналось утро рано.

Петухи кричали рьяно.

Где-то там, в деревне той,

Здесь же урбанизм густой.

Просыпается, потягушки, потягушки, м-м-м максимальное растяжение, аааааааа,

-А где это та моя подруга, которая весьма и весьма... - В ответ раздалась тишина...

Какой сегодня, день недели? Известно всем - денек безделья!

Опять был стук, опять возня,

Дверной проем, а в нем Илья.

-Привет.

-Привет.

-Дай денееееег мразь!

-Нет.

-Дэн, а помнишь, как я тебе помогал, ничего для тебя не значит наша дружба!?

-Че тебе надо? Можешь пойти попрошайничать в другом месте?

-Да ладно, шучу, че ты меня не знаешь?..

На улице светло, дождик редкий, капли кап-кап, малюсенькие, над городом зависло что-
то зыбкое редкое, просвечивающие.

-Сашуня куда у нас упорхнула?

-Я проснулся только, не интересовался...

Может быть и стоило поинтересоваться, но какой смысл, если знаешь, где она обычно шариться.

-Ну ничего, если она тебя прокинет, я останусь!

-Одно из двух: либо она свалит, либо у тебя печень откажет... Но спасибо!

-Спасибо на хер не посадишь, пасиба в рот не отъебешь...

-Фу ты, фу ты, мерзко-мерзко).

-Ахахаха даааааа.

Над крышами светлело, город в своём темпе намурлыкивал что-то там себе, день был как был, как река, река из желе, кто в нем вязнет, кто то и по свое воле... Приятно жить в плену хмельного сна!

-Слышишь что тебе скажу?

-Мы дневные вампиры, нам надо питаться чужими переживаниями и бургерами?

-Ден у тебя так гастрит обострит, будешь опять в больничке ныть, тебе надо научиться хотя бы жевать, а не проглатывать...

-Ладно, погнажи,

-Денег дай,

-Я куплю тебе бургер.

/

Во всей этой ситуации, с этим всем вымышленным городом, а он таковым и являлся, во всяком случае, название его было выдуманно людьми, а значит все, не оправдаться... В общем была одна деталь, это история не о счастливом конце, это скорее история воспаленного алкоголика, которую он рассказывает всем подряд, месяц за месяцем, год за годом, иногда чаще чем кому либо надо было бы услышать. Так сладко бывает, присесть на уши...

/

Пятачок и Винни-Пух: Денис и Илья, неразлучность этих двоих людей, медленно подползающих к среднему возрасту, была обусловлена весьма обширной картотекой происшествий, как положительных, так и весьма скорбных, скажем главное и первое что подкупило Дениса к Илюше был конфликт, который они обоюдно пережили, в итоге чего, возникла связь.

Сашуля же, красатуля, досталась Денису, чисто по той причине, что Илюше было бы зашкварно ебать сестру, а так рядом, под боком.

/

Ожидание пищи самая сладкая и одновременно невыносимая часть заведений быстрого питания, вот тебе внесут на стол, все эти не сэкономленные на правильном питании деньги: потраченное здоровье, добавки и канцерогены, но какой смысл жить если себя не радовать... Денчик любил себя радовать, он очень-очень любил себя радовать, он даже находил крайне забавным тот момент, что он радуется конкретно едой, а его окружение использует для

этого различные стимуляторы. Правда ведь: разница лишь в том сколько гормонов в моменте ударит в мозг, механизм то одинаковый, а что потом и не важно..

Они молча поели, кто-то шлифанул в догонку пивасиком, молча попялились в свои смартфоны, на окружающую их обстановку, Илюша был хорош и готов действовать, Денчик был явно против резких телодвижений, кровь не моча, курировала по кишечнику.

-Что же это получается, делать нечего, как будто скучно, аж на работу хочется.

-Не знаю... Мне нормально, щас погнали заскочим, мне надо в одно место, там дальше сориентируемся.

-Погнали.

И они вскочили, не прям так чтобы побежали, но кто их торопит, мысли Дена не задерживались в той области куда и зачем, он просто приклеился к другу и его это устраивало, ему нравилось, когда кто-то рядом двигает сюжет, ему нравилось участвовать.

/

Неожиданно рядом, буквально пара кварталов, Александра Павловна спешила покинуть оживленный район, у нее были свои места, свои нычки, девушка она была бойкая, бодрая, только вот постоянно ей не хватало небольшой детали, малюсенький такой пустячок!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.