



Артём Уваров

Гори в аду

Артём Уваров

Гори в аду

«Автор»

2026

Уваров А. И.

Гори в аду / А. И. Уваров — «Автор», 2026

Эта книга представляет собой философские размышления о природе человека, сознания, души, власти, духовного опыта и восприятия мира. Автор предлагает собственный взгляд на внутреннее устройство личности, связь человека с окружающей реальностью и роль духовного начала в формировании характера, поведения и жизненного пути. Текст не претендует на научную достоверность и является изложением авторской философской концепции, приглашающей читателя к размышлению и самостоятельному осмыслению поднятых вопросов.

© Уваров А. И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Артём Уваров

Гори в аду

Глава 1.

Начнём с мира животных. И я не о следах, в страхе читающих книги, думая, что нужно раздавить бумажный кораблик в луже, чтобы пенсия была похлётнее. И не о тех, кто просыпается на рассвете и ездит в тракторах за большевиками, чтобы выколоть глаза, так как замечают больше, чем дано им природой увидеть под солнцем. Я о зверях. Душа зверя есть эмоция и чувство превосходства господствующего, доминирующего над ним класса пожирателей и истребителей, не совсем чувства, как у человека, но больше, чем ощущения. Мир воспринимается как мир духов, агентов внутри субъекта, а сам субъект — лишь носитель, переживающий разные опыты, выполняя миссии по воле того, кто сверху. Так же, как и человек, обретающий полномочия в управлении кем-либо, становится большим паразитом: больше власти — больше потребности в большей власти. Но в счёт идёт эволюция, которая развивала человека не для господства, а для способности выжить, и за счёт этого при подавлении кого-либо мозг в бессознательном ощущает потребность в подчинении и награде. Душа человека наполнена чувствами и тяготами кармы. Если бы у человека не было души, он бы не мог переживать и оценивать события в жизни, исчезла бы мораль, и механизмы мозга стали бы тем, что придумала эволюция, без поиска большего предназначения. Не было бы ни духовности, ни психических расстройств, а если бы и были нарушения, сохранялась бы адекватность. Человек без души близок к душе животного, только в данный момент этот вид находится на пьедестале господства и превращается не в раба, а в личность со стремлением к большей власти, иерархическому подъёму. Мир духов как таковой есть стержень личности, то, что даёт жизнь, то, что сохраняется навсегда. Когда носитель духа спит, его мысли разбираются его духом, воля в контроле сновидений есть воля духа, осознанное сновидение, защита себя в бесконтрольном опьянении и бессознательном осязании опасности есть контроль духа над личностью, так называемая защитная диссоциация, что является не нарушением, а механизмом в изучении себя и взаимодействии с миром на уровне контроля связи, осознанным, безосознанно у себя и мира вокруг. Своего рода духовный медиумизм в материализацию всего, что есть, без изменения материи, за исключением случаев искривления времени, пространства и телекинеза. Телекинез, как и парапсихология, не совсем научная вещь, скорее опора, что объясняет мир живых вокруг в фантазийном восприятии при травмировании личности — это внутреннее искривление эмоций. При правильной работе мозга это восприятие является способом сохранять понимание взаимодействия социума как муравейника. За счёт этих механизмов выстроены системы подавления, управления, поддержки, направления, геопозиций, геолокаций, триангуляций, связи, восприятий, используемых для сохранения цивилизации человека.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.