

Пастушья Любовь

Настасья Лис



Настасья Лис

Пастушья любовь

«Автор»

2026

Лис Н.

Пастушья любовь / Н. Лис — «Автор», 2026

Эта трогательная история о том, как дружба и любовь способны исцелять самые глубокие раны, оставленные утратами. В тихом посёлке Коровкино живёт старик Федот — пастух, потерявший любимую жену Анну и погрузившийся в тяжёлое одиночество. Единственным его утешением остаётся верный пёс Бор. Но однажды жизнь Федота и его четвероногого друга меняется. Через простые, но наполненные теплом моменты: утренние прогулки, игры на лужайке, ночные беседы под звёздами меняется жизнь наших героев. Рассказ показывает, как зарождается новая связь между людьми и животными.

© Лис Н., 2026

© Автор, 2026

Настасья Лис

Пастушья любовь

Оглавление:

Глава 1. Белая собачка.

Глава 2. Игры на лужайке.

Глава 3. Ночная прогулка.

Глава 4. Прощание на утро.

Глава 5. Смерть Бора.

Примечание от автора.

Глава 1. Белая собачка.

Утро в посёлке Коровкино начиналось с лёгкого ветерка и песен, которые поют местные коровы и овцы. Солнце светило в окна домов с пяти часов утра, пробуждая людей, чтобы выгнать скот пастись на сочные луга. Многие жители этого посёлка были пожилые люди, потому что молодёжь стремилась уехать в город. Дни были жаркими, а вечера прохладными и тихими. Лишь вдалеке слышались успокаивающие мелодии блокфлейты старика Федота и подвывания его бордер-колли по кличке Бор.

Бора взяли из приюта, когда он был ещё маленьким щенком. Старик Федот и его жена Анна не имели детей, и они с любовью заботились о нём как о ребёнке. С шести месяцев Бор помогал пастуху отгонять волков от стада овец и находить их, если они уходили далеко от пастуха. Вечером Федота и его верного помощника у крыльца избышки поджидала Анна с миской молока в руках. Она приглашала мужа отведать малиновый пирог с чаем, а Бора попить молочка после трудного дня. Но всё изменилось два года назад.

Неожиданно Анна начала кашлять с каждым днём всё больше и больше. Врачи Калужской области разводили руками и печально качали головами, не зная, что это может быть. Прописывали всякие лекарства: таблетки, мази, но ничего бедной женщине не помогало. Два месяца промучилась Анна и в ночь на шестнадцатое августа ушла из жизни. На её похоронах присутствовали только десять человек. Когда закопали гроб, все, молча, разошлись по своим домам. Вечера в доме Федота стали тихими и тоскливыми. Придя с пастбища, как обычно вечером, Федот с тоской смотрел на пустой стол и вспоминал, как раньше они с Анной допоздна чаёвничали и вели неспешные разговоры. Теперь же ему приходилось собирать нехитрый ужин себе и Бору и сидеть одному в тишине сельского вечера.

Одним солнечным летним утром Бор и его хозяин, как всегда, шли пасти скот на луг. Вдруг сзади послышалось тявканье. Федот, не обращая внимания, шёл своей дорогой, а Бору стало интересно, кто издаёт этот звук. Отстав от хозяина, он подошёл к соседскому забору и в щель увидел беленькую красивую собачку. Хвост у неё был свёрнут колечком, уши заострённые, лапы длинные, а мордочка вытянутая, как у лисы.

— Бор, ко мне! — крикнул старик.

Но пёс не обращал на него внимание и продолжал наблюдать за белой красавицей. Собачка смотрела на него с интересом и не могла оторвать взгляд. Вдруг на крыльцо в сером платье вышла пожилая женщина. Её лицо было покрыто мелкими морщинками, серые глаза сурово смотрели на незваного мохнатого гостя.

— Это что ещё за безобразие с утра пораньше? — возмущённо спросила она.

— Извините за беспокойство, мы сейчас уйдём, — виноватым голосом сказал Федот и взял пса за ошейник, чтобы увести его от забора.

Федот, сгорбившийся под тяжестью лет и невысказанной печали, потянул Бора, но пёс, словно почувствовав что-то важное, упрямо сопротивлялся. Его взгляд был прикован к собачке, которая теперь с любопытством выглядывала из-за хозяйки. Женщина, заметив непо-

движность мохнатого пса, подошла ближе к забору. Её суровый взгляд смягчился, когда она посмотрела на Бора, а он обычно такой послушный и сосредоточенный на работе, замер, словно зачарованный.

- Что это с ним? — пробормотала она, обращаясь скорее к себе, чем к Федоту.

Её голос, хоть и резкий вначале, теперь звучал с оттенком удивления. Белая собачка, словно поняв, что её заметили, тихонько тявкнула, её хвостик-колечко задрожал от волнения. Бор в ответ издал низкий, вибрирующий звук, который Федот слышал от него лишь в редкие моменты глубокой привязанности.

Федот, почувствовав, что ситуация меняется, ослабил хватку на ошейнике собаки. Он видел, что его верный пёс проявляет невидимые до этого эмоции. Это было не просто любопытство, а что-то более глубокое, что-то, что напомнило ему о тех временах, когда Анна с улыбкой встречала их у порога.

Женщина, хозяйка белой собачки, присела на корточки.

- Ты, наверное, никогда не видел Снежинку, да? — спросила она, обращаясь к Бору.

Её морщинистое лицо осветила лёгкая улыбка. Снежинка, почувствовав перемену в настроении хозяйки, смелее выглянула из-за её ног. Её глаза, как два уголька, внимательно изучали Бора.

Бор, словно зачарованный, медленно подошёл к забору, но не стал пытаться пролезть в щель. Он просто стоял, вдыхая незнакомый, но такой притягательный запах, и тихонько покусывал. Федот наблюдал за этой сценой с замиранием сердца. Он знал своего пса как свои пять пальцев и то, что он видел сейчас, было для него откровением. В глазах Бора, обычно полных преданности и тоски, теперь читалось что-то новое, что-то, что напоминало о забытых чувствах его самого.

Женщина протянула руку через забор, и Бор осторожно лизнул её пальцы.

- Её зовут Снежинка, — сказала она, глядя на Бора.

В её словах прозвучала нежность, которая тронула Федота до глубины души. Он вспомнил, как Анна всегда говорила, что одиночество — это самая страшная болезнь. И вот его верный друг, его единственная семья после ухода жены, нашёл для себя что-то, что могло бы развеять это одиночество.

- Снежинка. Красивое имя для такой же красивой собачки, — прошептал старик.

Он почувствовал, как в его собственном сердце, застывшем в печали и тоске, что-то дрогнуло. Его пёс, обычно такой сдержанный и сосредоточенный на своих пастушьих обязанностях, теперь стоял у забора, словно замороженный. Его тело напряглось как струна. Это было не просто любопытство, а что-то более глубокое, что-то, что напомнило ему то время, когда Анна по вечерам с улыбкой встречала их у порога, держа в руках миску с молоком.

Женщина, хозяйка Снежинки, продолжала говорить, её голос стал мягче, словно она разговаривала с давним знакомым.

- Меня зовут Марья Ивановна, я недавно переехала в вашу деревню. Решила на старости лет пожить на природе. Снежинку я взяла в приюте, думала будет мне компанию составлять, но она такая робкая. Всё время у меня под ногами вертится и не отходит далеко.

Она посмотрела на Бора с теплотой.

- Может вы с ней подружитесь? Ей бы не помешало немного собачьего общества.

Бор словно понял, что говорят о нём, поднял голову и посмотрел на хозяина. В его глазах читался вопрос. Это было похоже на ожидание, надежду, и, возможно, даже робкое собачье счастье. Федот почувствовал, как его собственное одиночество немного отступило. Он осторожно погладил Бора по голове.

- Ну что, друг, понравилась тебе Снежинка? — спросил он, и в его голосе прозвучала надежда. Бор тихонько заскулил в ответ, его взгляд всё ещё был прикован к белой собачке. Женщина улыбнулась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.