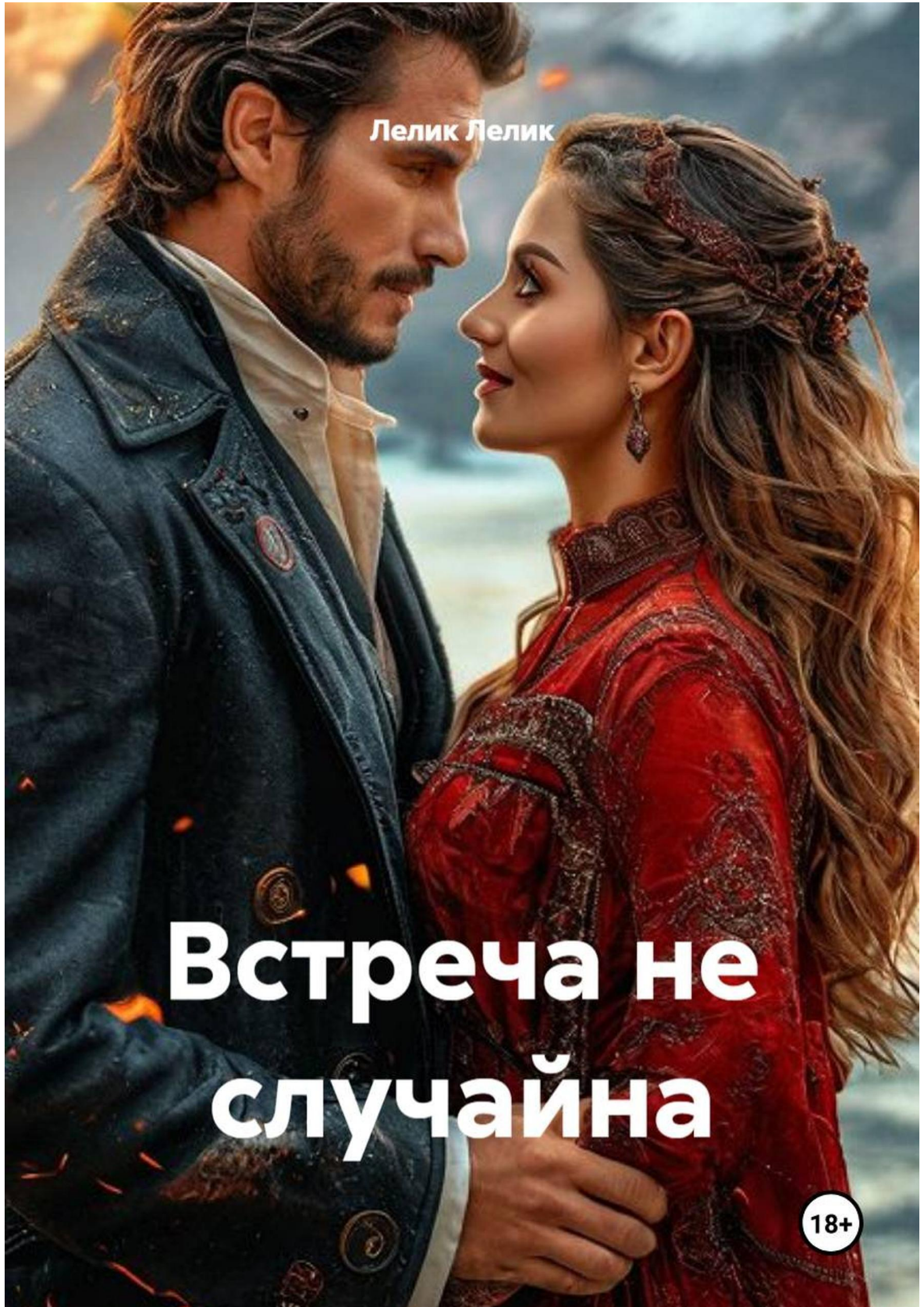


A movie poster for the film 'Lelick Lelick'. It features a man and a woman in historical costumes. The man, on the left, has dark hair and a beard, wearing a dark blue coat over a white shirt. The woman, on the right, has long, wavy brown hair adorned with a red floral headpiece and is wearing a red, ornate dress. They are looking at each other in a romantic pose. The background is a blurred outdoor scene with some orange sparks or leaves floating in the air.

Лелик Лелик

Встреча не случайна

18+

Лелик Лелик

Встреча не случайна

«Автор»

2026

Лелик Л.

Встреча не случайна / Л. Лелик — «Автор», 2026

Любовь с первого взгляда, встреча с известным актером, рабочая командировка в другую страну, повороты судьбы

© Лелик Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

История	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Встреча не случайна

История

Глава 1. Начало пути

Добрый день, дорогие читатели! Я пишу эту книгу впервые и хочу сразу сказать: небольшая часть описанных здесь событий действительно происходила в моей жизни.

Вниманием мужчин я никогда не была обделена. Нет, моя внешность далека от модельных стандартов — я самая обычная девушка со стандартными формами. Но в моих компаниях, больших и шумных, всегда преобладал мужской пол, и я легко находила с парнями общий язык.

Однажды летним вечером мы с подругами пошли в магазин за продуктами. По пути домой я услышала громкий жалобный мяуканье. Маленький разноцветный комочек сидел у дороги. Мне стало так жаль котёнка, что я отдала ему рыбку, купленную для своего кота. Пришлось возвращаться в магазин за добавкой.

У подъезда, возле столика, шумно обсуждала игру компания — человек шесть. Всё бы ничего, но сосед позвал меня сыграть партию.

— Я сейчас домой отнесу продукты и приду, — ответила я.

Чтобы не выслушивать мамины вопросы, я решила ускользнуть тихо. Во дворе стояла незнакомая чёрная машина — раньше я её здесь не видела. За столом парни резались в «козла». Я поздоровалась со всеми, но двое новых знакомых лишь покосились на меня и промолчали.

Серёга понял, что мы незнакомы, и решил нас представить:

— Это Михаил. Это Евгений.

— Очень приятно, — ответила я. — А вы откуда?

В ответ — снова тишина. Странные люди.

Серёга сказал:

— Давай мы доиграем партию, и ты присоединишься.

В игре «дурак» мне не было равных. Говорят: если не везёт в любви — повезёт в картах. В моём случае это было чистой правдой. В жизни я привыкла за всё бороться, а вот в картах мне везло куда чаще. Я вступила в равный бой с новым соперником, который тоже играл неплохо — видимо, ему тоже не слишком везло на личном фронте.

В голове мелькнула мысль: «А ведь этот человек неплохо бы подошёл на роль отца моего ребёнка». Мне уже почти двадцать три, а в роддоме этот возраст считают «старо родящим» поэтому надо было использовать свой шанс.

Наш роман закрутился стремительно быстро. Вечерами он забирал меня с работы. Не скажу, что это была большая любовь, но мои биологические часы тикали, и я двигалась в нужном направлении.

Беременность, роды, счастливые дни материнства пролетели как фанера над Парижем. А потом начались бытовые проблемы, бесконечные скандалы и ругань. Временами я спрашивала себя: зачем я вообще вышла замуж?

Я всегда считала, что жена — хранительница очага. Она создаёт уют и тепло. Но, видимо, мужчины по своей природе охотятся за теми, кому плевать на моральные ценности, кого можно подавить и сломать. Я знаю много таких семей, где женщина без зазрения совести ходит «налево», а потом возвращается как ни в чём не бывало. Я не из таких. Меня просто сломали. Сломали как женщину, которая должна себя уважать. Сломали как личность, которая обязана ставить свои желания на первое место.

Чем старше я становилась, тем чаще задумывалась об этом.

Ревность мужа давила на меня, убивала те редкие счастливые моменты, что у нас были. Подумать только — я, которая никогда не смотрела на других мужчин, дошла до мысли: «Хочу всё бросить и уйти». Я начала читать книги по психологии отношений и многое для себя открыла. Стала проверять его телефон — но всё было чисто. Видимо, он чувствовал, что я проверяю, и стал осторожнее. Обвинения внезапно прекратились, и жизнь вошла в прежнюю колею.

Дети подросли, стали самостоятельнее, и я решила заняться собой. Первым шагом стал спортзал. Я усердно занималась, сократила рацион. Достигнув результата, я начала любить себя сильнее — ведь только тогда понимаешь, сколько времени было упущено, и что сделать это можно было гораздо раньше. Я поняла: успех зависит только от самого человека. Надо идти напролом и добиваться цели, невзирая на последствия. Мы все учимся на своих ошибках.

Но стрессы на работе не проходили даром. Домой я возвращалась нервной. Конфликты разгорались с новой силой, переходя в оскорбления и унижения.

В ответ на мои попытки защитить себя я получала столько оскорблений, что порой хотелось всё бросить и уйти. Эти мысли посещали меня всё чаще. Я старалась не обращать на мужа внимания, пропускала сказанное мимо ушей. Так я становилась увереннее, сильнее. Научилась отстаивать своё мнение, свою позицию. Муж почувствовал перемену и начал меняться. Но, как везде, случались взлёты и падения. По крайней мере, мы пришли к общему знаменателю: надо что-то менять.

Чтобы поправить отношения, мы начали путешествовать по городам страны. Было много поездок, но до моря мы так и не добрались. А по возвращении домой всё возвращалось на круги своя.

Глава 2. Билет в новую жизнь

На работе мне выпала удачная возможность — съездить в Турцию по рабочим вопросам. Я, недолго думая, согласилась. Но у меня не было загранпаспорта, пришлось оформлять его в спешке, так, чтобы домашние не заметили.

Я долго думала, как сказать мужу, что еду в командировку на несколько дней. Меня охватывал страх: что я услышу в ответ? Ведь все наши разговоры заканчивались скандалами. Я стала подготавливать его заранее — говорила, что возможно, меня скоро отправят. И вот настал тот день. Мне подтвердили даты вылета. Я позвонила домой и спросила у детей, где отец.

— Скоро приеду, мне нужно вам кое-что сказать, — сказала я.

— Хорошо, мам, — ответила младшая. — Мы ждём.

Подъезжая к дому, я прокручивала в голове множество сценариев. Но внутренний голос твердил: не сдавайся, иди до конца. Я решила отстаивать себя.

— Слушай, меня отправляют в Турцию на выставку техники на три дня. Я не могу отказаться.

В ответ мне прилетело столько, что я вышла на улицу, чтобы немного успокоиться. Вернувшись, я увидела, что он со мной не разговаривает. Я подошла и сказала:

— Это по работе, я не гулять туда еду. Почему ты не можешь понять? Почему у тебя всё через одно место? Тем более я не одна, а с сотрудницей из отдела.

Он не обращал на меня внимания. Ну и ладно. Я пошла собираться. Сложила вещи, в которых хожу на работу, — на конференции нужно выглядеть идеально. Муж даже не стал меня провожать. Видимо, сильно разозлился. Но я ничего не могла поделать — это просто работа.

— Нюся, Аля, я уезжаю. Меня не будет три-четыре дня. Какие вам подарки привезти из-за границы?

Страх перед полётом меня не отпускал — я никогда не летала на самолёте. Но, к счастью, я была не одна. Со мной летела Дарья — у неё был отпуск, и она решила составить мне компанию.

В аэропорту мы зашли в Duty Free и пропустили по паре стаканчиков виски, чтобы успокоиться. Страх постепенно отступал. Весь полёт я держалась за Дашину руку. Но мысль, что я скоро окажусь в новом месте, согревала.

Когда мы приземлились, моё сердце забилося спокойнее. Будто я чувствовала, что все тревоги позади. Нас встретил водитель Омэр и отвёз в дом на берегу речного порта.

Погода стояла замечательная. Солнечные лучи прожигали одежду, моё тело не привыкло к такой жаре. Я мечтала спрятаться в тёмное прохладное местечко с кондиционером. Максимум, что я видела за свои тридцать девять лет, — берега Оки и Волги. Дарья, родившаяся на юге, чувствовала себя как дома.

Она окликнула меня:

— Ты идёшь?

— Да, сейчас, дай только на эту красоту посмотрю.

На побережье стояли резные лавочки, клумбы с вьющимися цветами. Дорога была выложена камнями. У пристани покачивались яхты и катера богатых людей. На конце пирса раскинулся плавучий рынок. Над ним кружились чайки — точь-в-точь как на Волге, когда плывёшь на пароходе и они надеются что-нибудь украсть.

Насладившись пейзажем, я решила зайти в дом. Двери были деревянными, с одним лишь засовом — не то что в наших советских квартирах с тысячей замков. Внутри оказалась огромная гостиная, похожая на европейские интерьеры из фильмов. Мебель в золоте напомнила мне Петергоф. На диване лежали парчовые подушки. Обои бледно-бежевого тона, на полках — антикварные вещи и книги.

— В этой комнате так светло! — воскликнула я.

Гюнеш, хозяйка дома, улыбнулась:

— Этот дом спроектировал мой отец, знаменитый архитектор Эмирхан Таир Хаит Оглы. Он расположил его так, что здесь светло и днём, и вечером. Поэтому я редко включаю свет.

Она проводила нас в комнаты отдохнуть. Я так устала, что уснула мгновенно — помню только, как солнце светило в лицо, и я вставала закрыть шторы.

Утром меня разбудили эти злостные чайки. Я надела шёлковый халат и вышла на балкон, чтобы окунуть себя солнечными лучами. Тишина, только шум волн и крики птиц. Окончательно пробудившись от наслаждения этой красотой, я пошла будить Дашу, но та спала так крепко, что даже щекотка не помогала. Я спустилась вниз, чтобы сварить кофе, но Гюнеш уже ждала меня.

— Будешь кофе? — спросила она на ломаном русском.

— Да, спасибо. Гюнеш, не подскажешь, как пройти на плавучий рынок?

— Выйдешь из двери, спустишься по лестнице, увидишь понтонный мост. Пройдёшь мимо яхт — и рынок.

Будить Дашу я не стала и пошла одна. Здесь же яхты богатых людей, воров быть не должно — подумала я.

Глава 3. Падение

Иду спокойно, как вдруг меня чуть не сбивает ребёнок с охапкой одежды.

— Дорогу, дорогу! — крикнул он по-турецки.

Я улыбнулась и пошла дальше. Вдоль прилавков — горы овощей и фруктов, половину которых я никогда не видела.

— Merhaba! — поздоровалась я. — How much?

Взяв в руки необычный фрукт — драгонфрут.

— Ten kurus! — ответил продавец.

— Okay, я беру.

Через три прилавка продавали специи. Их аромат манил меня. Я взяла специи для мяса, овощей и масло из орехов макадамия. Дальше — лавка с музыкальными инструментами. Продавец играл на дарбуке. Где-то в конце рынка слышался дудук — его мелодия задевала душу.

За прилавками с инструментами стояли мясные ряды. Баранину я не люблю, взяла говядину, чтобы приготовить плов с купленными специями.

В центре рынка продавали бижутерию, но я прошла мимо, к кофейному прилавку.

— Merhaba! How much coffee?

— Üç kurus!

— Lyyimsagolun!

Я положила кофе в пакет, и вдруг мимо меня словно пуля пронеслась. Пакет разорвался, сумка слетела с плеча, телефон упал под прилавок. Я села на корточки собирать вещи — и в этот момент услышала крики мужчин. Они смотрели на меня с презрением. Я быстро закинула всё в рваный пакет, скрутила ручки и потихоньку пошла прочь.

Краем глаза я заметила, что двое мужчин направились в мою сторону. Сердце забило в горле. Надо бежать. Возможно, они приняли меня за воровку — или хотели чего-то большего. Людей на рынке было мало, и я, не раздумывая, бросилась бежать. Правда, мешали десятисантиметровые каблуки.

Я оставила всё на месте и рванула. Сверкали не только пятки, но и каблуки. Выбежав на пристань, я остановилась перевести дух и оглянулась — не бегут ли за мной те двое? Ноги гудели, мозоли саднили. Это напоминало сдачу нормативов в девятом классе, когда я бежала пять километров.

Только я сделала шаг — снова крики за спиной. Они гнались за мной. Я опять побежала по каменистой дорожке, постоянно оглядываясь. И в один миг правый каблук застрял между камнями. Я поняла, что лечу, словно в бездну. Сердце колотилось так, что казалось, выпрыгнет из груди.

Я вытянула руки вперёд, пытаюсь смягчить падение, — и полетела прямо на мужчину, опрокинув его на тротуарную плитку. В этот миг моя рука зацепила рубашку и расстегнула все пуговицы.

Я сидела на нём в позе наездницы, лицом к лицу. Грудь почти обнажилась. Я смотрела ему в глаза и чувствовала жар, разливающийся по телу. Лицо горело от стыда. Его руки каким-то образом оказались на моих бёдрах. Между ног росло напряжение. Панама улетела в сторону лавки. Я даже не заметила, что разодрала колени.

Я поправила топ и начала подниматься, извиняясь на всех языках, какие знала:

— Pardon, I'm sorry, excusez-moi...

Но он просто встал и долго смотрел на меня прищурившись, будто искал во мне что-то знакомое. Крики мужчин приближались. Я не знала, что делать: спрятаться за него или бежать дальше.

Его взгляд казался мне смутно знакомым, но я не могла вспомнить, где видела это лицо. Тело — спортивное, могучие плечи — за ними можно было спрятаться. Глаза зелено-карие, как у меня. Русые волосы на солнце отливали медью. Внешность — что-то шведское или канадское.

Он молчал. Я в последний раз извинилась по-русски, сняла левую туфлю, схватила панаму и рванула босиком в сторону дома. Влезла на клумбу, перелезла через забор и оказалась у того самого дома, где мы остановились. В свои тридцать девять я не думала, что способна на такое.

Зайдя внутрь, я выплянула в окно. Те мужчины подошли к тому, на кого я упала. Они долго о чём-то говорили. Я задернула занавеску и пошла будить Дашу, чтобы рассказать о приключении.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.