

Стелла Брит



Стелла Брит

В объятиях хищника

«Автор»

2026

Брит С.

В объятиях хищника / С. Брит — «Автор», 2026

От провинциальной скромницы до пленницы роскошного мира гламура путь Лины полон ослепительных огней и смертельных тайн. Победа в конкурсе красоты открывает перед девушкой двери в мир богатства и блеска: влиятельный Эдвард сулит ей карьеру модели в Монако и жизнь, о которой она мечтала. Но за фасадом роскоши скрывается криминальная империя: Лина становится не звездой подиума, а пешкой в опасных играх могущественного авторитета. Оказавшись в золотой клетке под угрозой расправы над близкими, она теряет надежду на спасение пока на её след не выходит старый друг, частный детектив Дмитрий. Рискуя жизнью, он бросает вызов преступной сети, чтобы вырвать Лину из лап Эдварда. В вихре погонь, интриг и разоблачений героиня узнаёт цену настоящей преданности и понимает, что свобода и счастье начинаются не с блеска софитов, а с верности того, кто всегда был рядом. Эта история о том, как легко ослепить мечту и как трудно вернуть себе право на собственную жизнь.

© Брит С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Стелла Брит

В объятиях хищника

Глава 1

Свет софитов бил в лицо, ослепляя, и Лина на мгновение потеряла ощущение пространства. Она стояла на сцене, чувствуя, как сердце колотится где-то в горле, а ладони предательски потеют, сжимая микрофон. В зале гремели аплодисменты. Её тело блестело под направленным светом, подчёркивая каждый изгиб, но при этом оставалось естественным, как будто она явилась сюда напрямую из обычной жизни, а не из стерильного зала манекенов. В сценическом свете сливались воедино её роскошь и непосредственность.

Лина высокая, стройная девушка, с узкой талией, округлыми бёдрами и длинными ногами, которые венчали элегантные туфли на высоком каблуке. Когда она подходила к микрофону, то фасон золотого платья подчёркивал изгиб её талии, демонстрируя контур линии декольте, едва скрывавшего пышный бюст из перьев. Длинные тёмные волосы спадали на спину в мягких волнах, создавая обрамление её лица.

Её лицо несомненно подчёркивало остальное: глаза миндалевидные, с глубоким осмысленным взглядом, который то притягивает, то затемняет и расплавляет. Длинные выющиеся ресницы как будто скрывают загадочность, и она кажется мягкой, искрящейся и нежной. Губы полные, притягательные, естественно окрашиваются в тон малинового мёда, и каждая нотка выражена.

В тот момент, когда в зале почти погас центр сценического света, она слегка кивнула, сохраняя гордый тонкий профессионализм, и совершенным исполнением завершила своё выступление на конкурсе.

Ведущий взял её за руку, поднимая ладонь вверх.

— Победительница конкурса «Мисс Побережье 2024» Лина Ларина!

Корона, которую только что водрузили на голову, оказалась тяжелее, чем она думала, металл давил на виски, напоминая о том, что этот миг реален.

Она улыбнулась в зал, стараясь не щуриться от яркого света. Сотни лиц размытых, восторженных. Она искала глазами маму, но в первых рядах сидели только незнакомые люди в дорожных костюмах.

И вдруг она встретила взгляд с ним.

Он сидел в центре жюри, чуть откинувшись на спинку кресла. Высокий, широкоплечий, с лёгкой сединой на висках, которая только добавляла ему солидности. В отличие от остальных членов жюри, которые хлопали и улыбались, он просто смотрел на неё. Спокойно, изучающе, с лёгким прищуром. Его глаза тёмные, почти чёрные не выражали восторга. В них было что-то другое. Собственническое.

Лина почувствовала, как по спине пробежал холодок. Она отвела взгляд, но через секунду снова посмотрела на него и он чуть приподнял уголок губ, будто знал, что она не удержится.

— Слово предоставляется спонсору конкурса, Эдварду Волину! — объявил ведущий.

Мужчина поднялся, застёгивая пиджак, и вышел на сцену. Он двигался плавно, уверенно, как человек, привыкший к тому, что все смотрят только на него. Взяв микрофон, он повернулся к Лине и задержал взгляд на ней на несколько секунд дольше, чем требовало.

— Я хочу поздравить Лину не просто как член жюри — начал он, и его голос низкий, с бархатной хрипотцой разнёсся по залу.

— Я хочу поздравить её как человек, который увидел в ней нечто большее, чем просто красивое лицо. В ней есть свет. И я надеюсь, что этот свет не погаснет под грузом славы.

Зал снова взорвался аплодисментами. Лина почувствовала, как щёки заливают румянец. Она не знала, куда смотреть на него или в зал. Он протянул ей руку, и она автоматически вложила свою ладонь в его. Пожатие было крепким и тёплым.

— Поздравляю, — сказал он тихо, только для неё. — Ты заслужила.

— Спасибо, — выдохнула она.

Он отпустил её, но взгляд его остался на ней до конца церемонии.

После финала Лину окружили организаторы, журналисты, девушки-конкурсантки. Вспышки камер, поздравления, объятия всё слилось в один шумный поток. Она улыбалась, кивала, но мыслями всё время возвращалась к тому мужчине. К его глазам. К его голосу.

Она почти физически чувствовала его взгляд на себе, когда он стоял в другом конце зала, беседуя с кем-то в чёрном костюме.

Когда толпа немного рассеялась, Лина вышла в коридор, ведущий к гримёркам. Ей нужно было перевести дух, остаться одной хотя бы на минуту. Она прислонилась к стене и закрыла глаза.

Глава 2

Гримёрка гудела от голосов девушки обнимались, плакали, фотографировались с кубками. Лина стояла у зеркала, всё ещё не веря, что победила. Луч света от лампочки выхватывал её лицо ещё мокрое от слёз, с размазанной тушью. Она улыбнулась своему отражению, но улыбка вышла нервной.

Стук в дверь был коротким, уверенным.

— Войдите — сказала Лина, поправляя корону, которая сидела на голове немного криво.

Дверь открылась. На пороге стоял Эдвард. Вблизи он оказался даже выше, чем на сцене — широкоплечий, с лёгкой сединой на висках и глазами, которые смотрели тяжело, изучающе. Он не улыбался, но в уголках губ пряталась усмешка.

— Не помешал? — спросил он, голос низкий, с бархатной хрипотцой.

— Нет, — Лина сглотнула. — Вы... вы были в жюри. Спасибо за высокую оценку.

Он шагнул внутрь, закрыв за собой дверь. В комнате сразу стало тесно от его роста, от запаха дорогого парфюма, от ощущения опасности, которое он принёс с собой.

— Я не просто оценивал, — сказал он, останавливаясь в полуметре от неё. — Я смотрел на тебя весь вечер. Ты была не похожа на остальных. В тебе есть... как бы это сказать... глубина.

Лина почувствовала, как щёки заливают румянец. Она опустила глаза, но он взял её за подбородок мягко, но настойчиво, заставляя поднять лицо.

— Не отворачивайся. Такая красота должна сиять.

Его палец скользнул по её челюсти, остановился на подбородке. Лина замерла. Его кожа была горячее, шершавой — мужской. Она почувствовала, как по позвоночнику пробежал холодок.

— Вы всегда так говорите с победительницами? — спросила она, стараясь сохранить голос ровным.

Эдвард усмехнулся, убрал руку.

— Нет. Только с теми, кто мне действительно интересен. — Он выдержал паузу, глядя ей прямо в глаза. — Ты ужинала?

— Нет, я...

— Значит, сейчас поужинаем. Я заказал столик в «Кванте». Идём.

Это не было предложением. Это было приказом, упакованным в вежливую форму. Лина колебалась секунду, но его взгляд не терпел возражений.

— Мне нужно переодеться, — сказала она.

— Я подожду.

Он вышел в коридор, и Лина осталась одна. Сердце колотилось где-то в горле. Она смотрела на своё отражение и думала: что я делаю? Но руки уже расстёгивали молнию платья.

Ресторан «Кванте» находился на верхнем этаже отеля. Оттуда открывался вид на вечерний город огни, река, тёмное небо. Столик стоял у окна, с двумя приборами, бутылкой шампанского во льду и цветами.

Эдвард отодвинул для неё стул. Лина села, чувствуя себя неловко в простом чёрном платье, которое она надела второпях. Он сел напротив и наполнил бокалы.

— За твою победу, — он поднял бокал. — И за новые возможности.

Она чокнулась, сделала глоток. Шампанское было дорогим лёгким, с пузырьками, которые щипали язык.

— Расскажи о себе, — сказал он, откидываясь на спинку стула. — Откуда ты?

— Из небольшого города. Вы вряд ли слышали. Название вам ничего не скажет.

— Попробуй.

— Зареченск.

Эдвард прищурился, будто перебирая варианты в памяти. Потом кивнул:

— Знаю. Там есть старый металлургический завод. Половина города там работает.

Лина удивилась:

— Вы знаете Зареченск? Большинство людей даже на карте его не находят.

— Я много где был. Работа такая.

— И кем вы работаете? — спросила она смелее. — На конкурсе вас представили как «мецената и предпринимателя». Это правда?

Эдвард усмехнулся. Он взял бокал, покрутил его в пальцах, разглядывая игру света в золотистой жидкости.

— Скажем так, у меня есть интересы в разных сферах. Недвижимость, логистика, развлечения. Иногда я помогаю талантливым людям найти свой путь. — Он поднял взгляд на неё. — Как, например, тебе.

— Мне? — Лина поставила бокал. — В каком смысле?

Он наклонился вперёд, сокращая расстояние между ними. Теперь его голос звучал тише, интимнее.

— Ты красивая Лина. Но красота — это товар, который быстро портится, если его не вложить правильно. У меня есть предложение, которое изменит твою жизнь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.