

Ния РАБИН



МЕСТЬ
ДЕДА МОРОЗА,
или КАК КАРАМЕЛЬКА СПАСЛА
НОВЫЙ ГОД!

Ния Рабин

**Месть Деда Мороза, или Как
Карамелька спасала Новый Год 2**

«Литнет»

2026

Рабин Н.

Месть Деда Мороза, или Как Карамелька спасала Новый Год 2 /
Н. Рабин — «Литнет», 2026

Дёрнула за бороду Деда Мороза в самый плохой день жизни - за что и получила. Теперь я - живая карамелька в городе из леденцов и пряников, а на спасение у меня ровно месяц. Нужно успеть исполнить двенадцать чужих желаний, пройдя через двенадцать миров, пока новогодние куранты не пробьют мой приговор. Звучит как бред? Ещё какой. Но этот сладкий кошмар привёл меня к нему. Он появляется в каждом мире на шаг впереди, оставляя за собой лишь лёгкий морозный след и чувство, что я не одна в этой ловушке. Кто он? Друг, соперник или часть наказания? В книге будет: Новый год Дед Мороз♀# Полуснегурочка на исправительных работах Волшебный леденец Исполнение 12 желаний*# Новогоднее чудоПервая часть туть ==>

© Рабин Н., 2026

© Литнет, 2026

Содержание

В предыдущей части...	5
Глава 7.	6
Глава 8.	13
Конец ознакомительного фрагмента.	15

В предыдущей части...

Доброго времени суток, дорогие читатели!

Рада видеть вас во **второй** части истории про Олесю Ложкину, она же Карамелька!

Предлагаю вспомнить то, через что мы уже прошли.

В один день Олесю уволили задним числом с работы, она застала жениха в жарких объятиях любовницы, сорвала злость на встретившемся Дедушке Морозе, за что получила наказание - она превратилась в карамель и отправилась в город межмирья - Леденцово! Чтобы вернуться в своё человеческое состояние, ей необходимо до последнего боя кураторов в последний день года выполнить двенадцать желаний, пройдя через двенадцать миров!

Вместе с Олесей мы побывали в мире эльфов Фуритаро, параллельном мире людей Ундоро, в мире гномов Мир, фей - Небесный, в параллельном мире людей и динозавров в окрестностях Рыжа, и в мире оборотней-ирбисов Заряна.

Во время путешествий Олеся познакомилась с таким же провинившимся, как и она, Кириллом Соколовым в образе зайки.

В последней главе при перемещении что-то пошло не так, и Карамелька с Зайчиком оказались в неизвестном месте!

Если вдруг вы потеряли ссылку на первую часть ==> <https://litnet.com/shrt/2Col>

Приятно чтения!

Не забывайте ставить звёздочки, добавлять книги в библиотеки и подписываться на автора.

С любовью, ваша Ния Рабин!

Глава 7.

— А где моё Леденцово? — в шоке спросила больше в пустоту, чем Кирилла.

— Зато в моей норе изменения. Наконец-то появилось хоть что-то приятное глазу, а не эти коричневые, давящие стены, — со смешком сказал он, но тут же взял себя в руки и уже серьёзным тоном продолжил. — Каким-то образом мы переместились вместе в мою нору в Зайчишкино!

Он правда сейчас произнёс “Зайчишкино”? Мне не послышалось?

Улыбка уже начала расплываться, я поджимаю губы, чтобы не рассмеяться вслух, а стоит ему посмотреть на меня хмурым взглядом, прокашлявшись, беру себя в руки. Ну что я, как маленькая, стою - сама леденец на ножках, ничем не лучше его.

Я осмотрела совсем скромную обитель зайчика и мне даже немного обидно за него стало. Круглая комната со стенами из земли, тесноватая, по центру стоят стол, стул, знакомый уже календарь и такая же доска со снежинками, как у меня.

— Да-а-а, не жалуют тебя. Что же ты такого натворил, что тебя НАСТОЛЬКО сильно наказали?

Я повернулась и посмотрела на Кирилла, который стоял, сложив руки на груди, и смотрел в пол невидящим взглядом. Через пару секунд он вздрогнул, тряхнул головой, сбрасывая тяжесть своих мыслей и, проигнорировав мой вопрос, произнёс:

— Неужели мы теперь команда?

— Не хочется тебя обидеть, но лучше бы это был сбой снежной системы. Ведь логично, что если нас объединят, то и задания увеличатся вдвое, а время у нас ограничено.

Я прошлась вокруг стола, осматривая всё заново в поисках подсказок. А то мало ли? Мы в магическом месте, где предметы появляются сами собой.

Присела на стул, одиноко стоявший, взгляд зацепился за доску, на которой ярко горели шесть снежинок.

— Кирилл, а тебе засчитали задание за мир Заряна? — махнула рукой в сторону доски.

Быстро кинув взгляд на неё, улыбнулся и молча кивнул.

— У меня это тоже шестое желание было. Интересно, а мне его зачитали? Будет обидно, если нет...

— Ты прости, что я тебя сбил... Там на площади! — прервал меня зайчик. — Я не специально! Как только всё закончится, я куплю взамен новую шубу. Мне искренне жаль, что так вышло, просто, — тяжело вздохнул, — столько всего случилось, навалилось, что я еле сдерживал себя... вот и поплатился.

Я встала и подошла к нему, положила свою руку на его предплечье в знак поддержки.

— Не переживай, мы обязательно выполним все задания и вернёмся к нашим жизням.

— Да не к чему возвращаться мне...

— Мне тоже! — перебила я его страдания. — Заново построим свои жизни! Главное - обратиться и сделать правильные выводы!

— Спасибо за поддержку! Держался всё время, пока был один, а как только выдернул тебя с задания к себе в нору, испугался, что и тебе испортил жизнь.

— Что ты на себя все грехи мира повесил? Ещё не известно, как и почему я переместилась сюда. А если быть честной, то я даже рада немного передохнуть и отвлечься от бесконечной беготни и поисков загадывателей желаний, — улыбнулась ему.

На мои слова Кирилл рассмеялся, напряжение, которое сковывало его последние минуты, сошло.

Только он открыл рот что-то сказать, как появилась снежинка, окутывая меня снежным туманным коконом, и, прежде чем меня унесло в неизвестность, я успеваю крикнуть:

— В следующий раз жду в гости к себе. Удачи!

Мгновение в снежном вихре и я стою перед своим пряничным домиком в Леденцово. Никаких изменений нет, по крайней мере явных, поэтому я спокойно прошла в домик и первым делом подошла к доске.

Да! Да-да-да! Мне засчитали это за шестое желание!

Посмотрела на календарь и вся радость улетучилась - шестнадцатое января!

Да чтоб тебя!

Со злости топнула ногой и дёрнула рукой, нечаянно задев малинку на подоле юбки, та оторвалась, упала на пол, разбившись на тысячи осколков.

От неожиданности или испуга я ахнула и попыталась зажать рот, чтобы не проронить “те самые” слова, что так яростно вспыхнули в моём сознании, но не смогла...

Пальцы на левой руке... они стали как у куклы из грубой резины - практически не могут сгибаться.

А-а-а!

Какого...!!!

Несколько раз я пыталась сжать пальцы в кулак, но у меня ничего не вышло. Со стороны кажется, что тот сантиметр, на который мне удалось продвинуться - проще некуда, но на самом деле я вложила в это простое действие все силы, кряхтя и ругаясь, как “мокрый грабитель” Гарри из фильма “Один дома”.

Что же получается? Я карамелизируюсь, что ли? Тогда по какой причине? Из-за того, что ближе к концу назначенного времени? Так у меня и заданий выполнено уже половина! Или за то, что случайным образом попала в нору Кирилла?

Столько вопросов и ни одного ответа!

Надеюсь, зайчика не наказали как меня. Хотя на розовый носик и белые пушистые щёчки я бы смотрела с умилением.

Попробовала обхватить “палочку” леденца и опять провал! Теперь как-то придётся приспособиться держать его в правой руке. Сложного ничего нет, так даже удобнее, но проблема в том, что если на меня нападут, то я буду беспомощна. Ха! Ну только если бить леденцом наотмаш.

Можно попробовать носить его подмышкой, в мире Заряна я такое уже практиковала, когда несла в руках котятков, но не могу вспомнить, было ли мне удобно - всё внимание было сосредоточено на малышах.

Прошлась вокруг стола, рассматривая поверхность, вдруг появилось что-то новое. Но на нём всё так же стоял только календарь со страшной цифрой шестнадцать.

Думаю, что всё-таки меня наказали за то, что я попала в чужой снежный портал и перешла в чужое межмирье. Нет, ну правда! Я, конечно, долго бегала по лесу в поисках поселений, но не неделю же?

Решено! Буду считать вот это всё - разбитую малинку, полуокаменевшую руку и столько дней сверху, - наказанием!

А что если... мне самой расколдовать руку?

Дотронулась леденцом левой кисти, очень сильно попросила вернуть мне конечность в рабочее состояние, прозвучало что-то похожее на шипение, даже дымок пошёл, но эффекта никакого. Очень надеюсь, что я не сломала исполнителя желаний, а то как мне выполнять задания?

Кстати, о них, очень странно, что снежинка до сих пор не появилась. То морально пере-загрузиться не даёт, то заставляет ждать.

Вышла на улицу, если её таковой можно назвать, прошлась по дорожке туда-сюда. Скучно! Настроение ещё такое... капризное, когда хочется всё и сразу, и при этом то самое “всё и сразу” бесит.

Вернулась в свой пряничный замок, уселась поудобнее в кресле, одиноко стоявшему вдали от стола, и стоило расслабиться, как появилась долгожданная снежинка. Она замигала, обдала меня потоком снежной крупы и закрутилась.

Долго крутилась!

Я начала переживать, даже в самый первый раз я перенеслась в мир эльфов намного быстрее.

Спустя минуту я увидела, что сверху на меня падают разноцветные лучи света, а подняв голову, увидела воронку: в центре крошечная темнота, а вот сам крутящийся вихрями край переливался множественными цветами.

Секунда и меня втянуло в эту воронку и через мгновение “выплюнуло”, так что приземлилась на пятую шикарную точку... опять в темноту!

Так как холода я не чувствовала, сложно было определить, на чём я сижу, но по ощущению очень похоже на мягкий снег.

Я собралась уже запустить парящие шарики света, как на горизонте что-то сверкнуло, потом свет стал ярче, окрасился в несколько других оттенков, с каждой секундой увеличиваясь в размере и растекаясь по линии, разделяющей небо и землю.

Я много видела восходов солнца, но такое впервые! Я замерла и боялась пропустить хоть секунду этого чуда.

Лучи света наливались яркими цветами, постепенно освещая всё пространство передо мной.

Если взять и соединить красно-оранжевый восход и радугу, то отдалённо будет похоже на то, что я вижу сейчас. Отдалённо, потому что сколько ни вспоминай красивых слов для описания этой красоты - их всё равно не хватит.

Слишком шикарно, слишком красиво!

Разноцветные лучи освещали снежные степь и барханы.

Спустя несколько минут я поняла, что это не снег, но это и не облака... что-то между...

Мои мысли резко оборвал истошный крик, расходящийся эхом в разные стороны:

— У-Иииииии... У-Иии-И... Ууу-И-И-И...и-и-и...

Все мои мысли разбежались в разные стороны, развернулись обратно, а как только приблизились ко мне, столкнулись, разбились на миллионы осколков и упали в белое мягкое... нет, сейчас я отчётливо вижу, что ЭТО мягкое нечто розового цвета.

От страха я присела на корточки, прикрываясь леденцом. Крик звучал с каждым ударом сердца всё ближе, да и вообще исходил с разных сторон, а эхо только добавляло ужаса.

Я человек с шикарной фантазией, мой мозг тут же начал рисовать картинки из фильма ужасов с участием разных монстров. Я даже начала различать отдельные голоса, с разным тоном и интонацией, словно они общались между собой.

Стоило солнцу подняться чуть выше и озарить ярким светом всю округу, как розовая пушистая поверхность начала таять, будто туман. На моих глазах вырисовываются очертания остроконечных крыш домов и макушки деревьев.

И среди ещё не до конца развеявшегося розового тумана то тут, то там проявлялись очертания чего-то круглого. Это зрелище больше напоминает прыгающие мячики: появился и тут же пропал, появился в другом месте и пропал.

От такого сравнения мне стало не так страшно, да и чего я так испугалась? У меня же есть волшебный могучий леденец, в конце концов! Сейчас, как заабракадабрю всех крикунов, будут знать, как пугать меня.

Пока я успокоилась и в ожидании приближения существ, так истошно кричащих, решила узнать, что же за розовое нечто покрывает всё в округе “методом тыка”.

Ткнула пальчиком - мягкая, нежная, при этом прессуется и цвет становится темнее.

Хм... интересненько!

Двумя пальчиками сжала - сплюснулось.

Что-то это мне напоминает, что-то настолько... знакомое с детства.

Отщипнула кусочек, помяла в руках и получился аккуратный шарик. И тут я обратила внимание на то, что мои пальцы стали слипаться, и я рискнула попробовать его на вкус.

Боже, да это же сладкая вата! Ничего себе!

Получается, что всё покрыто сладкой ватой? Вот прям всё-всё?

А я ещё жаловалась на Леденцово.

Пока я дегустировала местный туман, существа, издающие страшный крик, приблизились уже совсем близко, судя по громкости, но мне уже не страшно - в мире, где вместо тумана сладкая вата, монстров не может быть. По крайней мере, хищных и опасных.

Я выпрямилась во весь свой рост, взяла леденец обеими руками, насколько мне позволила левая, и приняла позу гордой воительницы, готовой принять бой.

От тумана не осталось практически ничего, и мне открылся вид на прекрасную деревню, чем-то напоминающую моё Леденцово. Здесь точно я получу кариес только от одного её вида!

Десятки небольших домиков нежно-розового цвета, похожих на перевёрнутое мороженое. Словно их уронили пломбиром вниз на клумбу с ягодами, присыпанными сахарной пудрой, а потом вставили дверь и окна, пристроили крыльцо и огородили низеньким забором.

По размеру дома не такие низкие как у гномов в Мире, но и не такие высокие как у людей - визуально с меня ростом, но это вместе с крышей.

Эх, опять не попью я чая с местными жителями.

На клумбах размером с арбуз различные ягоды - от черники до малины, и всё в сахарной пудре. По крайней мере, я уверена, что именно в ней. Логически если туман - это сахарная вата, то вместо снега здесь сахарная пудра. Правильно? Правильно!

Деревья разных цветов: есть и зелёные, голубые, но больше всего, конечно же, розовых. Я словно попала в мир Барби, только более сельского типажа.

Кроны деревьев похожи на пушистые облака. Я бы назвала их тоже сладкой ватой, но они не растворились от солнечных лучей.

Подул лёгкий ветерок, и меня окутало атмосферой кондитерской фабрики - запах ванили, сладкой выпечки, крем-брюле и мороженого. Если бы все мои чувства работали в своём обычном режиме, то желудок уже точно свело бы от обилия аппетитных ароматов, от которых мозг прекращает адекватно работать.

Пока я рассматривала чудесные домики, не заметила самого главного - звуки-то притихли! Я опустила взгляд и неприлично раскрыла рот.

Я говорила, что у меня богатая фантазия? Отбой, сейчас мне её не хватает, чтобы описать чудо-юдо, стоящее передо мной.

Розовый шарик, размером с лабрадора, с густой волнистой шерстью, торчащей в разные стороны, огромными глазами, над которым две антенки, напоминающие усики насекомых, сквозь широкую зубастую улыбку высунут язык, как у собаки, восемь лап, напоминающих пау-чы, только розового цвета.

Смотрит на меня таким радостным взглядом, был бы хвост, то вилял им. Хорошенький такой, что хочется почесать за антенкой, я даже руку уже потянула, но он открыл широко свою пасть, запрокинув голову назад, если это можно так назвать, ведь он весь один целый шарик, и издал этот страшный крик, что у меня заложило уши:

— У-Ииии... У-И-и-и... У-Ииии...

Послышался топот десятков лап, с разных сторон повыпрыгивали, будто мячики, десятка два таких же существ.

Они окружили меня, всё также прыгая, потом медленно принялись оттеснять в сторону поселения.

Ну что же, раз меня приглашают, кто я такая, чтобы отзывать?

Идти было недалеко, всего минут десять, и то если бы не гиперактивные малыши, путающиеся у меня под ногами, добрались бы быстрее. Стоило пройти мимо двух первых домиков, как навстречу мне вышло прекрасное создание.

Очень необычное!

Недавно на просторах интернета наткнулась на кукольных хендмейд мастеров, они брали за основу куклу “Блайз”, разбирали, спиливали, шлифовали, где-то наращивали, раскрашивали... ой, увлеклась... Если коротко, то полностью видоизменяли.

Кукла Блайз в своё классическом виде (фото взято из открытого доступа

И после обработки мастерами

Вот и эта очаровательная прелестница - вылитая Блайз: голова больше туловища; глаза занимают половину максимально мимимишного лица, обрамлённые густыми ресницами; носик-курносик, украшенный россыпью веснушек и губки бантики. Вместо волос на голове лежит облачко розовой сладкой ваты, слегка оттопыренные заострённые ушки, и самое бросающееся в глаза - голубая перламутровая кожа. Вот такой резонанс: вокруг всё розовое, а кожа голубая!

Пока я рассматривала её, подошли ещё несколько местных жителей. Её - потому что в платье, тоже голубом, кстати, но среди подошедших были и мальчики в шортах по колено. В принципе их можно и не только по одежде отличить - черты лица, так же, как и на земле, можно спокойно разделить на мужские и женские.

— Доброго времени, иномирное создание! Рады встретить вас в нашем мире Баблгамии! Меня зовут Кэнди - я за старшую, — произнесла первая вышедшая навстречу куколка голосом, словно фея вдохнула гелий.

— Здравствуйте, Кэнди и жители мира Баблгамии! Меня зовут Карамелька, и я прибыла к вам по поручению Деда Мороза - исполнить желание существа, на которого укажет знак.

— Простите, а Дед Мороз - это Создатель?

— Оу, — не ожидала я такого вопроса. — Чисто теоретически - да, но не думаю, что тот самый, которого вы имеете в виду.

Хотя я понятия не имею, о ком речь, но что-то мне подсказывает, что это явно не Дедушка Мороз - ни разу не слышала в его сторону такого определения.

— Как жаль, — Кэнди грустно вздохнула, опустила дрожащие реснички, из-под которых скатилась густая слеза, больше похожа на сироп, которым поливают вафли и мороженое.

— Не грустите, возможно, я вам смогу помочь? У вас что-то случилось?

— Наш мир закрытый и совсем маленький. Создатель воплотил свою фантазию, создав абсолютно всё здесь. На протяжении долгого времени он часто навещал нас, но вот уже

несколько лет он не отвечает нам. А у нас сложная ситуация: айскримеры голодают - поля сливочного мороженого практически не дают плодов.

Что же за сладкоежка создал этот мир?

— Простите, а айскримеры это кто?

— О, да вот же они, — “старшая” указала на розовых чудо-юдо, которые встретили меня.

— Как мило! — с улыбкой ответила я.

Только больной мог придумать существо милейшей наружности и назвать его крикливым мороженым, жуть.

— Вы сказали, что он не отвечает вам? А пробовали изменить молитву?

— Какую молитву? — с удивлением посмотрела Кэнди на меня. — У нас есть кнопка экстренного вызова Создателя, которой мы в о-о-очень редких случаях пользуемся. Но он не отвечает.

— А с полями что произошло?

— Мы не знаем. Они всё так же цветут, но плодов дают катастрофически мало - им всем не хватает, — опять слёзка потекла по голубенькой щеке.

Так-с, раз снежинка не появилась, значит, мне, как и в мире ирбисов, нужно самой найти, что из имеющихся двух проблем моё задание.

Если я наволшеблю им плодородное поле, это решит главную проблему, но не факт, что у них больше нет других трудностей.

— Значит, решено! Идём чинить кнопку экстренного вызова! — это я уже вслух произнесла.

— А вы сможете? — вроде с сомнением спросила Кэнди, но в её голосе я отчётливо распознала надежду.

— Мой леденец способен на многое!

— Тогда пройдёт за мной! — уже с большей надеждой произнесла старшая.

Городок был небольшим, поэтому до его центра мы дошли быстро, а именно там на площади находилась большая красная зефирка, которая и оказалась экстренным вызовом.

Ума не приложу, что мне нужно с ней делать, но постараюсь изо всех сил помочь этим милейшим созданиям.

— “Ветер, ветер! Ты могуч,

Ты гоняешь стаи туч,

Ты волнуешь сине море,

Всюду веешь на просторе,

Ты кружишь повсюду пудру (прим. - сахарную),

Но залипшую от зноя

Эту кнопку,

Почини скорей, могучий!”

М-да, во мне умер поэт и перевернулся, но важнее посыл от сердца.

Из центра леденца высвободился снежный искрящийся поток, закружился вокруг зефирки и растворился.

Голубые человечки зашумели и непонятно - радостно или печально.

— Ну что же - вызывайте к вашему Создателю!

Кэнди подошла к зефирке, положила обе ладошки на мягкую поверхность и закрыла глаза. Все стояли в напряжении и ожидании чуда. На площади воцарилась абсолютная тишина, даже айскриминги замерли, а спустя долгую минуту одновременно отовсюду послышался сонный, но очень грозный голос:

— Кто посмел меня будить?

— О великий Создатель! Вас беспокоит Кэнди. Я прошу вас о помощи! Вы так давно не навещали нас...

Я не успела дослушать её речь, любопытство разрывало на части - кто же этот Создатель, но мой снежный портал уже кружился вокруг меня, унося в Леденцово.

Белая пелена, невесомость и вот я стою перед доской с семью загоревшимися снежинками, а на календаре семнадцатое декабря.

Ну так нечестно! Столько интересного!

Одно радует - я угадала желание, хоть и не нашла чьё оно именно.

Интересно, как там мой зайчик?

О как! Уже начала его МОИМ называть? Нет, нет, я ещё от Ванечки не отошла!

Глава 8.

Конечно же, долго мне скучать не дали, и слава богу! Времени всё меньше и меньше.

В самом начале, когда только произошло вот это всё, я переживала из-за невозможности и нелогичности происходящего, не обращая внимания на время. Ну правда, зачем нервничать по этому поводу, если впереди ещё целый месяц, а заданий всего двенадцать?

А после того как даты на календаре стали мелькать со скоростью света, я занервничала.

Белая порталная завеса развеялась, и я, на удивление, попадаю ногами не в снег по колено, как обычно, а на брусчатую широкую улицу, окружённую с обеих сторон шикарными домами в стиле древнегреческих домов. Высокие этажи, колонны, лепнина, арки и всё это приправлено красноватым освещением. То есть не просто фонари светят красным цветом, а именно небо красное с розоватыми разводами, и, божешь ты мой, две полные луны!

Две!

Одна огромная, совсем рядом, даже кажется, что руку вытянешь и дотронешься, а вторая похожа на нашу - вдалеке.

Ну и самое приятное в этой картине - это обладатель шикарного белого заячьего хвостика, стоявшего ко мне спиной и, как и я, внимательно разглядывающий небо.

– Кирилл! – не задумываясь напугаю ли я его до инфаркта, крикнула на всю улицу, распугивая птиц с крыш домов.

Ой, мамочки, это не птицы! Это летучие мыши!

Я замерла, пытаюсь слиться с местностью, чтобы эти жуткие жутковичи меня не заметили.

– Олеся? Ты чего испугалась? – подошёл ко мне Кирилл, готовый кинуться грудью на мою защиту.

– Их, – показала, как маленькая, пальцем в небо.

– Не бойся их. Они сами напугались твоего крика, – со смешком ответил он мне. – Сейчас успокоятся и спрячутся обратно по своим пещеркам.

– Не успела я отойти от крикунов, как попала к летучим мышам! – возмутилась я.

– О, так ты тоже была в Баблгамии? – я кивнула, не отрывая взгляда от парящих в небе жути. – Так вот кто там нашумел так! Меня перенесло в их мир в тот момент, когда они разбудили Создателя. Ох и знатная суета там творилась!

– А ты узнал, что это за таинственный Создатель, которого я разбудила? Меня так быстро перенесло в межмирье, что все самые интересные подробности пропустила.

– Ты будешь удивлена! Это бог Дионис, представляешь? Я был в шоке! Он создал Баблгамию много лет назад, таким же закрытым миром, как Леденцово или Зайчишкино. Душой там отдыхал. Но несколько лет назад - если я правильно пересчитал на Земное время, то в начале двухтысячных - после жуткой затяжной вечеринки он уснул так крепко, что разбудить его получилось только магией.

– Ну ничего себе?! Кто бы мог подумать! Я про закрытый мир, а не вечеринку, если что.

Мы немного помолчали, неловко смотря друг на друга. Первым не удержался Кирилл и произнёс:

– Ты как? Портал, которым тебя депортировали, был необычным. Впервые такой видел.

– Если честно, то кое-что произошло. Одна ягодка с юбки оторвалась и разбилась, хотя сколько бы до этого ни бегала по лесам - держалось крепко. И левая кисть, – подняла руку и попыталась безуспешно пошевелить пальцами, – как видишь, она практически перестала двигаться.

– Ничего себе! – Кирилл взял меня за руку, аккуратно осматривая её. – Я предполагал, что подобное может произойти, но надеялся на лучшее. Да хотя бы меня наказали, а не тебя! – возмутился он.

– Ничего, я даже привыкнуть уже успела. Хорошо, что левую, а не правую парализовало!

– Всё равно не справедливо!

Он поцеловал тыльную сторону ладони и отпустил мою руку. И было это так непривычно и... приятно! За мной ухаживали, и даже Иван дарил цветы, приглашал в рестораны и кино, но такие трепетные ощущения от простых действий - впервые.

– Ну что же, думаю, стоит осмотреться и узнать, куда нас занесло!

Но только он успел это произнести, как появились наши персональные снежинки, указывающие в разные стороны.

Не очень хочется расставаться с Кириллом, но время терять нельзя.

– До следующей встречи, Карамелька! – с улыбкой произнёс он и подмигнул мне.

– До встречи, Зайчик! – помахала ему рабочей рукой.

Эх-х-х, где же ты был раньше, такой хороший?

Я ворчала, как бабулька в автобусе, которой не уступили места! То не было снежинки долгое время, то появляется в самый неподходящий момент?! Но ничего не поделаешь, задание - есть задание!

Она вела меня через лабиринт улиц, постоянно сворачивая то вправо, то влево, хотя визуально мы словно всё время двигались вперёд - очень интересный эффект!

А когда снежинка остановилась, я ахнула от восхищения необычностью воплощённой идеи посреди города: деревья с красной листвой, озеро нежно-розового цвета, окружённое целой коллекцией лавочек и качелей на цепях, белых беседок и... что это такое? Шезлонги? Но не особо заметно, что здесь купаются.

Узкие, изогнутые волной.

М-м-м, пусть будут диванчики, им больше подходит это название.

Мои размышления прервало покашливание, исходившее от одной из колонн, а повернувшись, моя челюсть не справилась с поставленной задачей держать рот закрытым, и упала. Передо мной стоял мужчина, опершись плечом на мраморную статую красивой девушки с... кхм... рогами, загнутыми назад и тонким хвостом с кисточкой на конце, который то обвивал его собственную ногу, то скользил по фигуре изваяния, затрагивая её третий размер.

Глаза бордового цвета, и в данном случае прищуриваться не надо, чтобы рассмотреть - они светились. Куда же это меня занесло в этот раз?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.