



Анюта Васильева

Истинная для слепого короля

«Литнет»

2021

Васильева А.

Истинная для слепого короля / А. Васильева — «Литнет», 2021

Я попала в другой мир! Нет, не так, я вернулась в свой сказочный мир! Ещё в младенчестве, для того чтобы сохранить мне жизнь, меня отправили на Землю. Я провела своё детство в специнтернате, где обо мне заботились совершенно посторонние люди. И как только пришло время, меня вернули в МОЙ мир. Здесь всё чужое и всё родное одновременно. Оказывается, я владею магией и с лёгкостью могу управлять стихиями природы. Но я не могу управлять своими чувствами — они управляют мной. Будь проклята эта истинная связь! Будь проклят король, что ослеплён дикой любовью к настоящей змее, которая его околдовала!

© Васильева А., 2021

© Литнет, 2021

Содержание

Пролог	5
1 Глава.	6
2 Глава.	12
3 Глава	18
4 Глава	24
5 Глава	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Пролог

- Этого просто не может быть! - прошептала Мубар!

Я внимательно смотрю на полуобнажённое, просто идеальное тело Журины, и сама не верю глазам!

От самой груди, по ключице и до середины плеча у девушки, с торчащими излишне сильно ушами, — это, кстати, единственный изъян в её внешности, — была чётко видна метка. Она чем-то напоминала татуировку, но всё же это была именно метка.

- Власта! - обращается ледяным голосом верховный владыка ко мне, но при этом по-прежнему не сводит взгляда с метки. - Покажи нам свою метку! - почему я слышу в его голосе недоверие?!

- Простите о великий, но как я могу обнажить своё тело при посторонних мужчинах!

Мне ничего не ответили, отец Гарольда, лишь взглядом что-то повелел орку, после этого, здоровяк грубо схватил меня за предплечье, и дёрнув на себя, в миг разорвал на мне ворот моего платья.

Я, даже ахнуть не успела, зато успела уловить безумный взгляд верховного владыки.

Отец Гарольда решил, что я солгала, — это я с лёгкостью прочла в его взгляде!

С самого детства моей политикой являлось то, что я, никому не должна ничего доказывать. Мне всегда было всё равно на то, что думают обо мне другие. В какой ситуации я бы не оказалась, я никогда ни под кого не прогибалась.

Даже когда в тринадцать лет, в моей сумке нашли золотую цепочку одной из наших учительниц! Я не пыталась оправдаться. И не только потому что, мне бы всё равно никто не поверил. Я Это делала лишь потому, что люди уже сделали свои выводы, и я не стану их разубеждать!

И в этот раз я, никому не собиралась ничего доказывать. Вот только, злорадство Журины, вынести я не смогла.

Развернувшись в руках орка, я показала обоим властвующим мужчинам свою метку, что с самого рождения была при мне.

На какое-то время повисла тишина.

- Что это может означать мудрейший?

- Боюсь мой повелитель, я не дам ответа на ваш вопрос. У Власты метка обрывается на плече, и дальше продолжается на теле Журины, но у Гарольда лишь одна ветка для брака, а значит истинной королевой может стать лишь одна из них.

- Я с удовольствием уступаю эту честь Журине. Она станет наидостойнейшей из королев!

- “замолчи сейчас же” - отчётливо слышу в голове голос Мубар.

- Это решать не тебе! - строгий голос моего истинного острыми иглами прошил моё сердце.

Я совершенно не ожидала, что он обратится ко мне.

- Я вышла из того возраста, когда покорно терпела унижения, — смотрю прямым взглядом в глаза Гарольда. — С меня довольно!

Я создала портал ни так как учила меня ворожея! Я молниеносно нарисовала его в своём воображении, и точно знаю, что царские персоны и понять ничего не успели, — я просто растворилась в воздухе!

1 Глава.

Посвящается моей близкой подруге

Ольге Антроповой (Вагнер)

1 глава

- Власта, блин! – споткнувшись о порог, возмущается Регина.

- А ты под ноги смотри!

Из-за этой копуши мы едва не спалились перед комендантшей, хорошо её сторож окликнул и она не успела дойти до коридора, где мы вскрывали замок запасного выхода.

- А ты не иди так быстро!

- Пошевеливайся, время уже почти без пяти минут! - я снова тяну эту клушу за собой.

- Власта, мне страшно, может по старинке, просто на блюде с водой погадать? Ну, как в позапрошлом году!

- Опять ты разнылась, тряпка! – слышим голос Соньки, что начала возмущается вполголоса. – Сама же напросилась с нами!

- Блин, да я не думала, что так страшно будет!

А я говорила Сони, что лучше взять Катьку Ряшкину, но, видите ли, она повздорила с ней, и наотрез отказалась от её кандидатуры, — вот и пришлось взять трусливую Регину.

- Чего тебе тут страшно? Ты посмотри, как тут светло! - я попыталась хотя бы как-то успокоить свою соседку по комнате.

- Ага, это пока луна выглянула, сейчас снова за тучу зайдёт...

- Да достала ты уже ныть! – судя по голосу, Сонька уже начала выходить из себя, – Бери, зажигай свечи, давай! А ты, — обращается подруга уже ко мне, – Помоги магический рисунок закончить. В центре вот эту руну нужно нарисовать! – Сонька протягивает мне листок, на котором был изображён какой-то непонятный мне кривой знак и написаны неизвестные слова. И слова ещё какие-то, – Рисуй и трижды повторяй эти слова! – поясняет подруга, прежде чем я сама успела у неё спросить.

- Тут просто набор букв какой-то! - говорю шёпотом.

- «Бореспакс, борише, де реморэ» Ничего сложного, повтори!

- А крекс, пекс, фекс не подойдёт? - по взгляду подруги понимаю, что ей сейчас не до шуток! Стараюсь повторить написанное, — оказалось и вроде как, правда, — несложно.

- Давай, делай! – кивает в сторону треугольника, что уже был нарисован Сонькиной рукой, Внутри него довольно много магических узоров. – Одна минута осталась.

Сонька появилась в нашем интернате меньше года назад, мы, как-то быстро с ней сдружились., она очень весёлая, ну, в общем-то, как и я. Ещё Соня часто говорит во сне и увлекается всякими там, магическими штуками.

Так, например, она два дня назад, в какой-то там очень древней книге, нашла вот это вот гадание и подбила меня на целую авантюру ради него. По её мнению, к нам должен будет явиться неизвестный какой-то там дух, и поведать нам о нашем будущем.

Ради этого мы тайком пробрались в старый спортзал, чтобы провести, этот вот своего рода обряд, — для которого нужно три человека, поэтому и пришлось взять с собою Регину.

Гадание под Рождество в какой-то степени стало уже нашей традицией. Мы с пятнадцати лет исправно что-то придумываем, в прошлом году гадали на тенях, — правда, потом пришлось вызывать пожарных, — мы немного перестарались!

Благо, что в нашем интернате мировой директор! И чтобы кто из нас не натворил, — он за каждого из нас горой. Тимофей Геннадьевич смог уладить все вопросы, и даже с полицией, которая приехала по вызову самих пожарных.

Всё списали на бытовой, несчастный случай. Интернат отделался небольшим штрафом, а мы, — большим нарядом по столовой. — Жуть! — Ненавижу картошку чистить.

Рисунок в центре мне удалось нарисовать довольно быстро, и даже слова я произнесла без запинки. Не могу сказать, что я серьёзно к этому отношусь! — Скорее просто любопытно. Да и, некий адреналин всё же присутствует. Ведь сейчас полночь и Мы втроём сидим посередине огромного помещения практически, где в принципе, нет электричества.

- Становимся каждая на свой угол! — снова командует Сонька. — Берёмся за руки, и каждая, громко и чётко повторяет за мной! — я в этот момент не узнавала Соню, мне даже показалось, что у неё засветились глаза. — Бред, конечно, это всего лишь блики от свечей, что стоят в определённом порядке и слабо освещают огромное помещение.

- Харти мальфир бураш!

- Харти мальфир бураш. — громко повторяем.

- Урош, диксар гридея!

- Урош, диксар гридея.

- Парамшамы ловарм! — голос Соньки пропитался некой силой. Он был похож на говор настоящей ведьмы.

- Парамшамы ловарм.

- Барашоравма! — ещё более громче и устрашающе произнесла она!

И конечно, тут я уже не выдерживаю! Начинаю громко хохотать, издавая при этом хрюкающие звуки. Только вот, не прошло и пары мгновений, как я подавилась собственным смехом.

Я отчётливо уловила, как по стене скользнула огромная тень и свечи в помещении разом погасли. Что происходило дальше я от шока плохо улавливала. В закрытом помещении, при полностью наглухо закупоренных окнах, поднялся настоящий ураган.

Мы пытались держаться за руки, но нас унесло в какой-то круговорот. Последнее, что я увидела, это как Соню вместе с Региной, выбросило из воронки, в то время, как меня в неё затянуло полностью.

Опять Сонька новый рецепт от угрей где-то вычитала — вонь, на всю нашу комнату стоит. Всё тело ломит! С трудом вспоминаю, что вчера было. М-мнда, — кошмар конечно!

- Сонь, ты прикинь, мне сон такой ужасный приснился, а главное такой прям реалистичный, как будто наяву — Представляешь?

- Очухалась, наконец! — совершенно не знакомый голос, заставляет меня резко распахнуть глаза.

- Это что ещё за ерунда? — слглатываю вязкую слюну! Я что ещё сплю?!

Лёжа на чём-то очень твёрдом в небольшой деревянной, не побоюсь этого слова, избушке, я наблюдаю, как горбатая старушка в серых лохмотьях готовит в глиняном горшке, что-то явно очень и очень несъедобное.

Сердце лихорадочно забилося в груди, но нет, — стоп паника! Я же не дура! Я начинаю себя щипать, — во сне не бывает больно, а мне...

- Чего творишь, дурёха? — старушенция, бодренько подходит и слегка шлёпает меня по руке, — Синяки останутся!

- Мама...

- Нет у тебя никакой мамы!- я в таком, простите, в культурном шоке, что в ступоре лежу столбом, и не могу пошевелиться.

- Вы кто, блин, такая? - голос немного дрожит от страха.

- Как кто? Аль не признала? - Ведьму вызывала?- нет, она ещё и издевается.

- Ааа! Я поняла! — я вздохнула и, ударив себя ладошкой по лбу, расхохоталась. — Ну-ну. — Тимофей Геннадьевич, я почти копила! — громко прокричала я.

Это наш директор решил меня подобным образом проучить, он давно нам говорил, — “Вот допрыгаетесь! Я вам устрою”!

- Ты чего? – так называемая «ведьма» так натурально разыгрывает удивление, сто процентов могла бы получить оскар — ни меньше. Она приложила тыльную сторону ладони к моему лбу. – Так! Либо это ты там с подружками, что-то не так начертила, либо я, где-то что-то неправильно наколдовала, — забыла уже за восемнадцать годков-то.

Мне всё меньше и меньше нравилось происходящее.

- Да ладно вам, я вас раскусила. – говорю, а сама не могу, как следует голос сделать твёрдым, потому как боковым зрением вижу, что за маленьким деревянным окошком зелёная листва, и я слышу как поют громко птицы. – Тимофей Геннадьевич, как-то говорил, что сестра у него Бабу Ягу в театре играет.

- Власта! Нет тут никакого Тимофея Геннадьевича! - Да что ж я напутала-то, ты же должна была всё забыть! – бурчала себе под нос старуха.

- Что здесь происходит? – я всё же повернула голову в сторону раскрытого настежь окна, — И вообще где я?

- Дома!

- Прекратите издеваться, что тут происходит? – кажется, во мне всё же поднимается паника!

- На! – старуха сунула мне деревянную кружку с каким-то напитком, я даже не поинтересовалась что это, просто залпом выпила содержимое и всё, — в смысле, паника моментально улеглась, и я стала потихоньку соображать. Даже стала вроде как, мыслить трезвее.

- За окном лето! – я не спрашиваю, а утверждаю.

- Это единственное, что тебя смущает?

- Нет! - мы где, в лесу?

- В лесу! – издав нервный смешок, снова смотрю в сторону окна!

- Я была в коме?

- Где была? Это что такое?

- Бабушка вы откуда свал... - Взялись?

- Ты, милая, давай ... - как там, в мире дикарей говорится? – Горор свой попридержи.

- Гонор!

- Чего?

- Гонор, а не Горор! – Как я тут оказалась?

- Перенеслась через портал, как и положено.

- Очень смешно. Прямо обхохочешься. Такого не бывает! Мы же не в сказке?!

- Нет, конечно! В какой же мы сказке?! В сказках всё выдуманно. - Хотя, и тут можно и поспорить, — бабушка явно пребывала в хорошем настроении, — Почти все земные сказки, как раз таки и складываются из воспоминаний о других мирах! – эта странная пожилая женщина, довольно-таки суетная, у меня уже в глазах рябит от её быстрых передвижений. Она берёт с полки, висевших на стене, разные баночки и бутылочки, и их содержимое высыпает и выливает в глиняный горшок, что стоит не пойми на чем.: то ли на печи, то ли, — да не пойми на чём. - Например, у вас в сказках ведьмы! - продолжает она, — А у нас Шамайи!

- Кто?

- Шамайи!

- Кто-кто?

- Так! – очевидно, так называемая, шамайя, поняла мою издёвку, и немного, но довольно ощутимо, треснула меня деревянной ложкой по лбу. И не так треснула, как вы подумали, она просто взглядом перенесла деревянный предмет, и он, будто бы сам по себе, — хотя почему будто бы?! - Ложка, в самом деле, ударила мне по лбу самостоятельно.

- Это вы сейчас, что это? – не могу подобрать слов, — Это вы сейчас, как это?

- Власта, вот я понять не могу! То, что лето за окном и ложки по избе летают, — тебя удивляет?! — я лишь едва заметно кивнула. - А то, что ты сейчас, разговариваешь со мною на привычном тебе языке, но при этом прекрасно понимаешь язык, на котором говорю я, — тебя не удивляет!

От шока, и мгновенного осознания того, что это действительно так, я издаю непонятный звук, и едва не теряю сознание.

- Ээ, ты чего это удумала? — вздрагиваю от удушливой вони, что старушка сунула мне под нос.

- Ой, фу!

- Ну-ну! Ничего, через пару деньков оклемаешься.

- Я тут что два дня буду? А домой?

- Ты и так дома!

- Нет-нет! Вы ошибаетесь, бабушка...

- Ты что озверела? — вроде и не кричит, а так что-то не уютненько от голоса баб...

Женщ... - Ну не девушки же?! — Какая я тебе бабушка? Мне семнадцать веков всего!

- Ааа, всего-то! — СКОЛЬКО? — выпучила я глаза.

- Рот закрой, а то марша залетит!

- К.кто залетит?

- Марша! Муха, по-вашему! - По-ихнему! - Да ай, неважно? - отмахивается старушка

Я наблюдала как, — как... - ну, вот как мне её теперь называть? Тоже мне, молодуха нашлась! - Рухля! — горбатая, морщинистая, хромая, и... - ну нет: глаз вроде бы не косит!

- Что вы делаете? — шамайя, всё добавляет и добавляет, что-то в этот самый горшок, который стоит всё так же на печи, только жар от него совсем не идёт.

- То, что уже несколько лун, пытаются сделать все Шамаи нашего Царства!

- Государства! — снова не сдерживаюсь от комментария, но получив довольно строгий взгляд от Шамаи, решаю, что нужно быть как-то, — по серьезнее, что ли?!

- Как вас зовут? — роухля застывает, словно в ступоре!

- Да я, уже и не вспомню, — наверное!

Я смотрю на эту сумасшедшую старуху и понимаю ещё совсем чуть-чуть, и у меня задёргается глаз!

- Мубар, — шамайя посмотрела чуть вверх, будто и вправду вспоминала собственное имя. - Ну да! Точно - Мубар! — Мудрая означает! Но меня по имени, уже очень давно никто не называет.

- А как вас называют? - встаю с места и начинаю расхаживать по избе.

- Свои обращаются ко мне Шамайя, или Ворожея!

- О, как!

- Недруги Ведьмой зовут! - Но, это своего рода оскорбления у нас, — А в мире, в котором мы тебя прятали, меня бы называли Бабой Ягой

- Не обольщайтесь! - отмахиваюсь рукой, — Всё той же ведьмой! - я всё же решила выглянуть в окно, слишком близко пока не подхожу, конечно, но определенно замечая, что пейзаж за окном, совершенно точно отличается от нашего. - Так что вы готовите? — всё-таки мне было очень любопытно! Вареву прямо на самое настоящее зелье похоже, — ну, то самое, из сказок.

- В нашем царстве осталось всего три Шамаи. И мы все пытаемся найти противоядие, которое исцелит нашего короля, — и твоего суженного по совместительству.

Я замираю в сантиметре от очень красивого глиняного горшка, который собиралась взять в руки и рассмотреть поближе.

- Шутите? — я смотрю, как Мубар невозмутимо продолжает помешивать своё вареву, тошнотворным запахом которого, кажется, пропиталась уже вся изба.

Смотрю я на неё и понимаю, что нет, — она не шутит!

- У каждой твари, и в нашем мире, и в мире, откуда мы тебя наконец-то забрали, есть своя пара! Редко бывает, когда пара распознаётся сразу, как только родилась. - Но, не ты! Как только ты появилась на свет из чрева своей матери, во все голоса кричали о том, что на свет появилась суженая короля.

- И как же узнали, что это именно я?

- По отметке!

- По какой ещё отметке?

- В диком мире эти отметины называют родимыми пятнами.

- Что за чушь! — закатываю глаза, — Вы про пятно на моей спине?

- На лопатке, — Да!

- И как вы поняли, что мой суженый именно ваш король, а не какой-нибудь печник, или внук лешего?

- Потому что твоя метка, продолжение метки короля. И как только ты понесёшь от нашего повелителя, обе ваши отметки начнут разрастаться, превратятся в абсолютно, идентичный рисунок. Это так же большая редкость, когда метка появляется сразу у новорожденной.

- А когда обычно появляется?

- У мужских особей, царских кровей, сразу при рождении! И её рисунок незамедлительно переносят на герб королевства, чтобы он был виден всем, и по нему можно было достаточно быстро отыскать истинную нашего владыки. Ведь только истинная, способна понести от нашего короля, по этому и нужно как можно скорее отыскать её. А у самок она проявляется в период созревания, когда идёт первая кровь! И то, только обозначается её метка. Более, отчётливее проявляется она, после того, как девушка, свою истинную пару встречает.

- Ну, так всё-таки девушка! - Не самка?

- Обитатели царских кровей нашего мира, способны перевоплощаться! Обладают невероятной, разрушительной силой и поэтому нет ничего оскорбительного, если говорить самец, или оборотень! Наш король, невероятно силен, — с восторгом произносит. - Именно поэтому мы уже больше трёхсот лет, живём без войн, — другие королевства просто боятся соваться сюда. - Вернее боялись! - добавила Шамайя.

- А что так? Что изменилось? - смотрю в сторону двери, но выйти пока не решаюсь.

- Наш владыка одурел! - строго, но в то же время, как-то с теплотой в голосе произнесла ворожея, кажется, она очень хорошо относится к королю. - Несколько лун назад, из очередного похода он привёз с собой деву! Очень красивую, тут не поспоришь, да только околдовала она его — не иначе. - Вот буквально три луны назад, объявил, что на седьмой луне, он сделает её своей королевой! - Он думает, что она и есть его истинная! И ничего не хочет слушать о метке, что на ней так и не проявилась! Говорит что такое столь сильное чувство любви, можно испытывать только к истинной!

- Ну, так может и действительно, вы напутали что-то? Может и правда она истинная, а не я? В моём мире нет никаких меток, и руководствуются, как раз таки сердцем!

- Твой мир здесь Власта! И кстати, твоя мама нарекла тебя совсем другим именем при рождении!

- У меня есть мама? - я с надеждой смотрела на шамайю, но она, сникнув, отрицательно покачала головой!

- Нет! О том, что родилась истинная нашего короля, растрезвонили по всей округе, а этого делать было нельзя. Мы слишком долго жили в море и уже перестали бояться!

На тебя началась настоящая охота, ведь только ты способна родить королевству наследника! - снова напоминает ворожея, а меня аж передёргивает: ну какие дети в восемнадцать лет?! - Твоя мама принесла тебя мне и просила спрятать тебя до твоего совершеннолетия! - Я сделала, как она просила. И я была последняя, кто её видела, — я всё-таки не смогла сдержать

слёз! Я, как и все сироты нашего интерната, всю свою жизнь мечтала только об одном! — Найти свою маму. И совсем не важно, даже если она меня сама бросила, я всё равно не прекращала просить деда Мороза на каждый Новый Год, чтобы меня нашла мама, — моя мама!

- Власта! Нет времени разводить сырость! - шамаяя обнимает меня за плечи, — Нам нужно с тобой как можно скорее понять, какой дар ты унаследовала от своих родителей, возможно, это как-то поможет нам.

Ворожея сказала, что мне нужно немного отдохнуть! Женщина налила мне очень вкусный, травяной чай, после которого я моментально уснула!

2 Глава.

Когда я снова проснулась, я чувствовала себя совершенно иначе.

Я дома! Было совершенно чёткое осознания того, — что я действительно дома!

Я, встав на ноги и потягиваясь, направляюсь к запертой двери! Не решаюсь сразу выходить на улицу, просто выглядываю во двор, немного, высунув голову в приоткрытую дверь.

От невероятной красоты захватывает дух, лес настолько густой, что, кажется, идти по нему будет очень сложно!

Большинство деревьев похожи на те, что растут в мире, — в котором меня прятали, но всё же они были гораздо выше! Ещё цветы, — вот они как раз совсем другие! Огромный бутон, вместо лепестков у которого мерцающие иголки. У цветка толстый стебель и он, не привычного мне цвета, он красный от основания, и кверху постепенно обесцвечиваясь, становится едва ли не белым.

- Выходи, не бойся! - резко поворачиваю голову я на звук голоса Мубар.

Я аккуратно спускаюсь со ступенек, ступаю на мягкую траву, она напоминает мне спорыш! — впрочем думаю это он и есть, просто листочки немного покрупнее и устелено им всё настолько густо, что практически не видно почвы.

- Тут так красиво!

- Да брось ты, тут обычно, вот на острове нашего короля по-настоящему красиво!

- На острове! - в удивлении немного хмурю брови.

Женщина кивает головой мне за спину, смотря при этом куда-то в верх. Обернувшись, я теряю дар речи, в воздухе, над самыми облаками порят острова, на которых были видны поселения. По крайней мере на тех, что ближе, их совершенно точно можно было разглядеть.

Один из островов притягивает к себе мой взгляд сильнее остальных. Ведь в самом его центре, стоит огромный каменный замок, точно такой же, как в фантастических сказках!

- Это не вероятно! - я сделаю шаг и подаюсь чуть вперёд, словно это поможет мне рассмотреть чарующий остров ещё ближе!

- Красиво, правда?

- Не то слово! - я, кажется, даже не моргаю, смотрю затаив дыхание, и даже не обращаю внимание, на то, что, что-то липкое, холодное и скользкое трётся о мои босые ноги.

Опустив голову вниз, я наблюдаю как мерзкое нечто похожее на слизняка, ползает по моим стопам.

- Бее, — кривясь от отвращения, не спеша поднимаю ногу и стряхиваю это с себя, но оно вновь довольно быстро подползает к моим ногам.

- Фу, Прупи, — нельзя!

- Что это?

- Это мой домашний питомец!

- М, очень милый! - я сморщила нос.

- Он очень ласковый, между прочим, — кажется шамадя немного обиделась за своего друга, — И не к каждому он подходит так близко!

- Ясно! - я рассматриваю “животину” чуть ближе: в принципе не такой уж он и мерзкий, напоминает огромный сгусток полупрозрачного желе бледно-голубого цвета, с короткими лапками на толстеньком туловище, но милой мордашкой. Круглые чёрные глазки и широкая пасть, — он смотрит прямоком на меня снизу вверх, и кажется, улыбается, — даже заострённые зубки видны. Если он не будет ползать по мне, возможно, мы даже подружимся!

- Идём, я покажу тебе наш лес!

- Мы тоже на острове?

- Конечно!

- И что с края свалится можно?

- Ну это как посмотреть, — снова хмурю брови, а Мубар поясняет! - У нас к краю никто не подходит, — незачем просто! Соответственно никто не сваливается! Ну, а если уж какой бедолага, наестся дурманной травы, ну или хмельного Эля напьётся, — его просто через портал перебрасывает назад, или же на другой остров, — тут уж как повезёт!

- А как вы вообще попадаете на другие острова? - мы прошли по небольшой поляне, и, выйдя на тропу, свернули в густой лес! Я убедилась в том, что через него довольно сложно пройти. Отмечаю, что под ногами нет сухой пожухлой травы, и опавшей листвы также нет!

- Через портал! — Это не сложно, ты быстро научишься.

- Мубар, а куда делась опавшая осенняя листва? - женщина тепло улыбается.

- У нас нет смен времён года, — всегда лето! - я резко поворачиваю голову в сторону ворожеи.

- Правда? - не похоже, конечно, что шутит, но мало ли.

- У нас нет смен времён года, и редко идут дожди, — из-за этого зачастую бывает плохой урожай и скот приходится вырезать, потому как кормить нечем, соответственно часто наш народ голодает, начинаются бунты и смуты. Ну, как и во всех мирах в общем-то.

- А какие ещё есть миры?

- Разные! - Мир эльфов и гномов, — жалкие существа! - Мир оборотней, вампиров, драконов! Ещё есть мир потусторонних существ, — фантомы, призраки! Но мы стараемся их не касаться! - от них одни беды, — будто сама себе напомнила ворожею.

- Да ладно! — отмахиваюсь я, — Вампиры — это всё сказки! - Мубар снова мне улыбается.

- У нас смешанный мир, в нём живут разные существа, часто ругаются между собой, но в целом, — ладят! - мы вышли к двум небольшим озёрам. Они совершенно одинаковые, единственное отличие — над одним из них густой пеленой расстился туман.

- Ты хочешь сказать, я встречу с настоящим вампиром?

- А почему нет?! У нас их не так уж и мало!

- Они меня сожрут? - женщина поднесла руку к своему лбу и, устала вздохнув, погладила его.

- У меня уже мигрень от тебя, Власта! Слишком много вопросов. У нас нет на это времени! То, что вампиры убивают — это всё сказки. Если кто-то из этих существ захотят отведать твоей крови, они вежливо попросят тебя позволить им испить её. Это не причинит тебе вреда, разве что почувствуешь небольшую слабость и то не на долго.

Женщина посмотрела в сторону солнца, что уже спускалось за кромку леса.

- Отойди! - делаю как мне велит ворожея.

Женщина поднимает руки к небу, и бормоча какое-то заклинание, прикрыв глаза, стоит неподвижно несколько минут. Я вижу, как ладони женщины начинают дрожать, на её запястьях появляются светящиеся блики, которые постепенно начинают мерцать. Затем их свет, словно преломляясь, уходит прямым в озеро, — в то, над которым расстилается туман. На поверхности водной глади образовались три воронки: они были не сильно глубокие и вращались не слишком быстро.

- Власта! Попробуй раскрутить их сильнее! - я, округлив глаза, хотела возмутиться, — я ведь не умею! Но видя, как сильно напряжена сейчас Мубар, решаю довериться интуиции. Ну а вдруг получится.

Выставив руки вперёд попыталась сосредоточиться.

Абсолютно ничего не чувствую. Разве что щекотания на кончиках пальцев.

- Не получается ничего! - открываю глаза и смотрю на Мубар.

- Да куда там! - с довольной улыбкой кивком головы она показывает на водную гладь.

Я не сразу поняла, что изменилось, но спустя какое-то время...

- Да ладно... - я не сразу заметила, что воронки, которые я должна была раскрутить сильнее, просто замерли, даже в какой-то степени, казалось, что они нарисованные. — Это что я? Я, да? Я?

Я не могла сдержать эмоции и устоять на месте.

- Да ты, — ты конечно! Молодец, только раскрутить я просила тебя, а не остановить их вращение.

- Так я не умею! - зачем-то снова пояснила я.

- Умеешь! В тебе есть магия, — шамая вытягивает руку вперёд. - Хм, — женщина снова отпускает руки, — И очень сильная магия, Власта! У меня не получается её разрушить и заново раскрутить воронки, а нам нужно с их помощью вернуть тебе твой облик.

- Не поняла? - снова нахмурившись, я посмотрела на женщину, которая, сделав шаг в сторону, на моих глазах меняет своё обличье.

Спокойно, Власта, — спокойно! Это та же Мубар, только под два метра ростом, с большими заострёнными ушами и необычно яркими, немного раскосыми глазами.

- У вас все выглядят вот так? - мне не удаётся придать голосу твёрдость.

- Ты привыкнешь! - понимает моё состояние, уже совершенно молодая женщина, с мягким голосом.

- И я стану такой вот? - киваю в её сторону, всё ещё опасаясь какими-то своими эмоциями оскорбить женщину.

Нет, она не выглядит какой-то, — “страшной”! Скорее, её внешность была действительно непривычна для меня. Она не так уж прям и сильно отличается от внешности человека, но в то же время, разница была видна.

- Да! Только для этого тебе нужно совладать с магическим озером, — подчинить его себе! Оно вернёт тебе твой истинный образ.

Мне было не по себе и одновременно хотелось этого. Озеро словно ожило, разволновалось, на поверхности появились золотистые блики.

- Сосредоточься, Власта! - снова заговорила ворожея, - Озеро тоже не может справиться с твоей магией.

- Это плохо! - голос у Мубар был встревожен.

- Пока не знаю, но тебе нужно сосредоточиться, сконцентрируйся и в голове чётко выстраивай картинку того, что ты хочешь сделать.

- Хорошо! - на мгновение замираю, и снова смотрю на Мубар, — А чего я хочу?

Кажется, у женщины скоро задёргается глаз.

- Раскрутить воронки, Власта, ты очень сильно хочешь раскрутить воронки! - она уже едва сдерживается.

Я снова смотрю на озеро, на этот раз не закрываю глаза, и не поднимаю руки. Смотрю в самый центр одной из спиралей и мысленно начинаю вращать её.

- Молодец, не останавливайся, девочка! - а я и не планирую, внутри меня такая эйфория, чувство лёгкости и полёта, я всё же поднимаю руки вверх — в голове рисую картинку и вот я уже наяву собираю ладонями воду, поднимаю её в верх.

- Власта, достаточно! - но я не хочу останавливаться, это просто невероятно! Восторг от происходящего выключает мой разум, и я не слышала, что шамая уже во весь голос кричала мне прекратить это.

Что-то очень мощное сбивает меня с ног и я, словно мешок с картошкой, рухнула на землю. Вода, которую мне с такой лёгкостью удалось поднять, слишком резко возвращается в своё русло, при этом окатывая нас с головы до ног.

- Что ты творишь, окаянная?! Ты хоть понимаешь, что сейчас натворила?! - я не понимаю смотрю на женщину, что кажется ни на шутку разозлилась. - Быстро в избу! Сейчас сюда придёт король, — от её слов моё сердце гулко ухнуло.

“Я увижу его совсем скоро”! - пронеслось в моей голове!

Мубар чуть ли не волоком тащила меня по тропинке через лес, мне казалось, что мы бежали меньше минуты, но король и ещё двое мужчин, уже ожидали нас во дворике ворожей.

Несмотря на то, что все, троя, походили больше на дикарей, короля я узнала сразу.

- Что произошло? - голос владыки смещенного мира своим звучанием будоражил, запустая по моему телу рой колких мурашек, он был настолько властным и в то же время устрашающим, что мои колени невольно подогнулись и я вслед за шамайей, упав на них, приклонила голову.

- Прошу простить нас, Владыка! Я обучала Слаю магии, вернее, пыталась понять какой дар ей...

- Кто она? - я не смею поднимать голову, но прекрасно чувствую, как мой истинный смотрит на меня, моё сердце так сильно трепещет, сжимается и при этом будто кровоточит.

Я откуда-то знаю, что он не принимает меня!

- Разве ты не чувствуешь владыка?

- Что я должен почувствовать, дрянная ты баба! - король явно не доволен, я это слышу, хотя его тон совершенно не меняется.

- О, мой король, — едва ли не плачет женщина, — это дочь Джерка и Альмаи.

- Что?! - от голоса, что в этот раз был похож на голос зверя, я вжимаюсь в землю. Мне очень страшно, - Встань! - раздался очень громкий рык.

На трясущихся ногах я поднимаюсь с земли и у меня начинает кружиться голова. Я не понимала, что происходит! Смотрю на свои руки, кажется, будто они стали чуть длиннее и ногти острее.

- На меня смотри! - от испуга я вздрагиваю всем телом. Несмело поднимаю взгляд на владыку, и в момент, когда наши взгляды пересекаются, моё сердце едва не выпрыгивает из груди.

Боже, он прекрасен! — как же всё-таки он прекрасен.

Огромное мощное тело, способное в момент размазать любого, одним лишьмахом руки. Он выглядит совершенно ни так, как я себе всегда представляла королей в сказках.

В руках его оружие, — кажется Арбалет! Он держит его, как нечто невесомое, но думаю эта штука весит достаточно много. На нём одета немного странная одежда, жилетка из шкуры убитого животного и короткие штаны, на шнуровке.

И вообще он на дикаря похож!

- И вот это моя истинная? Это вот уродство мне признавать своей королевой! - от услышанного в моей груди всё скручивает так, что кажется даже сердце прекращает биться!

Отвожу взгляд в сторону и опускаю голову!

- О, мой король! - вновь взмолилась Мубар - Что вы такое говорите?! Разве вы не видите, как она прекрасна?! Таких невероятно прекрасных, янтарных глаз нет ни у одной девушки во всём нашем королевстве! А ушки, — ушки?! Посмотрите какие они аккуратненькие!

- Что за вздор ты несёшь, какие глаза?! Какие уши?! Ты посмотри на её внешний вид! Во что она у тебя одета?

- О, владыка! - оглядев меня, ворожея всплеснула руками. - Она же...

Я не понимала, что со мной не так! Вернее, я уже сообразила, что, стала выглядеть иначе, но что в данный момент конкретно их смутило, я не поняла.

- Вашей королевой станет Журина! - властный голос разрывал мою душу на куски.

- Боюсь повелитель, это не в вашей власти, и вы знаете об этом!

Наверное, Мубар не стоило этого говорить, потому как король перевёл на неё свой уничтожающий взгляд и в следующее мгновение она уже, визжа, извивалась от боли.

Я с самого детства ни могу смотреть на страдание других, а сейчас наблюдала за тем, как женщина, визжа и, скрючиваясь, пытается вытерпеть невероятные муки.

- Прекратите! - громко кричу я, — но, кажется, недостаточно громко и не убедительно, — Прекратите это! - произнесла уже болеет твёрже.

Король переводит на меня взгляд, но лишь для того, чтобы ухмыльнуться, и не на секунду при этом, не прекращает изводить ворожею, и кажется, он делает это уже для меня!

Я не могла больше смотреть на то, как от боли корчась в диких муках на траве извивается ворожея. Я просто подбегаю к этому огромному дикарю, и с силой толкаю его всем телом, в надежде сбить его с ног.

Мне не удалось свалить повелителя с ног, более того, я от боли сама застонала, потому как мне показалась, что я с разбегу врезалась в бетонную стену.

- Ты что себе позволяешь? - обманчиво спокойно спрашивает меня повелитель.

- Причинять боль незащитной женщине, низко, ваше величество! - от того, как король, запрокинув голову стал смеяться, я невольно поёжилась. Не понимаю, чего я сказала смешного?!

- Так ты её прятала в мире дикарей?! - я смотрю на Мубар, что, едва дыша, с трудом поднимается на ноги.

- Только туда жители нашего мира опасаются соваться.

- Да, наша магия там не работает! - король сейчас смотрел на меня немного иначе! С тем же пренебрежением, но уже более изучающим взглядом. - Через две луны приведёшь её во дворец! Прибудет отец и Пурвар. На собрании мудрецов и узнаем кто же из двух дев является моей истинной на самом деле.

В момент, когда король назвал имя мудреца, ворожея встрепенулась, её лицо просветлело и она, выпрямив спину, теперь уже смотрела на повелителя прямым взглядом.

- Как пожелаете мой повелитель! - слегка наклонила голову в знак покорности.

Больше король не проронил ни слова, он взмахнул рукой и перед ним появилась полупрозрачная дымка, в которую он шагнул и тут же исчез.

- Мубар, как ты? - женщина выглядела немного озадаченной, но при этом выдохнула с облегчением.

- Всё нормально! Идём в дом. У нас слишком мало времени!

Мубар, почему король причинял вам боль? - на моё удивление женщина мне улыбнулась.

- Он не причинил мне боль! Владыка на несколько часов лишил меня магии, а когда из тебя её тащат, это очень неприятно! Я сама виновата, я не должна была ему перечить.

- Мубар, но разве такое возможно?

- На это способны только самые сильные маги. Я уже говорила, что наш повелитель необычайно силен.

- И ты никак не могла противостоять ему? - женщина, ухмыльнувшись, начала собирать на стол.

- Наконец ты начала задавать правильные вопросы! - она жестом показала мне сесть на деревянный табурет, что стоял рядом с большим дубовым столом. - Гарольду нет, не могу! Ему вообще никто не может! Даже самые величайшие маги.

- А таких много?... - Мубар? - я вскочила, словно ужаленная, боже я же изменилась, да?

- Напугала, окающая! - ворожея вздрогнула от моего резкого голоса, — Идём! - женщина протянула мне руку и снова вывила меня во двор, — Посмотри! - улыбаясь, женщина кивком головы показала мне на не обычную форму зеркала, что стояло почему-то не в избе, а во дворе. Оно висело в воздухе, меж двумя необычными деревцами, что цвели ярко-розовыми цветами. В зеркале отражалась совершенно не знакомая мне высокая девушка, с невероятно красивыми глазами, что горели словно два янтаря.

- Кто это? - произношу шёпотом и подхожу поближе, — хочу по лучше разглядеть себя в зеркале.

- Это ты! - мягкий голос Мубар, звучит за моей спиной.

- Я совершенно другая! - и другими стали не только мои глаза, хотя нет! Цвет глаз у меня остался тот же, просто они стали несколько иной формы. Немного раскосые, но такие же огромные, как и были у меня в земном мире.

В детстве меня дразнили инопланетянкой, но я и была на неё похожа. С возрастом всё изменилось, комплементы от парней я чаще получала как раз за необычные красивые глаза, — глаза и яркие пухлые губы, которые сейчас казались были совершенно обычными.

Я, не отрывая взгляда, смотрела на себя и честно, даже не знала нравиться ли мне то, что я вижу перед собой или же нет?! Кстати, я поняла почему король назвал меня: “Это вот уродство”!

На мне по-прежнему было надето моё шерстяное платье и так как мой рост значительно увеличился, — я теперь метр семьдесят пять или даже все метр восемьдесят!

Соответственно платье смотрелось на мне, словно чуть удлинённый свитер с укороченными рукавом, ещё, плюс по всей видимости, когда мы бежали от озера, я довольно-таки сильно расцарапала ногу, от бедра, до самого колена и даже не заметила этого!

- Не трогай! Я дам тебе лечебную мазь. Завтра и следа не останется.

3 Глава

Мубар рассказала мне довольно много всего! Рассказала о том, кем были мои родители. Моего отца лишили магии, и вырвали ему сердца, дикость какая-то, не знаю почему, но я отреагировала на это совершенно спокойно. Мубар объяснила это тем, что во мне проснулась настоящая эльфийка!

- Но ты же сказала, что эльфы и гномы жалкие существа?

- Я говорила про мир эльфов и гномов, они едва уживаются между собой и периодически портят жизнь нам! — всё это женщина рассказывала мне, когда мы уже лежали в постели! Ну, если лежак с овечьими шкурами можно так назвать! - В нашем мире эльфы сильно отличаются от тех, что живут с гномами в горных мирах. В отличие от нас, у них есть крылья, и они значительно меньше ростом.

- А гномы?

- А гномы как гномы! Не многим отличаются от тех, что стоят у вас в зимнем саду! И мозгов у них столько же. - ворожея явно гномиков недолюбливает, — ведь в саду нашего интерната стояли самые обыкновенные статуэтки из фарфора.

Ещё оказалось, что за мной постоянно присматривали жители этого мира! Так я узнала, что повар, который меня всё время подкармливал всякими вкусняшками, тоже из смешенного мира, и он самый настоящий тролль. “Мубар, а он ведь и похож на тролля, — смеялась я, — Пашка его так и называл” ... Я осеклась, задумалась над тем, что с того момента как попала в свой родной мир, я впервые вспомнила о Паше! - А мы ведь собирались пожениться!

И Сонька год назад появилась у нас неслучайно. Она, кстати, должна скоро вернуться. Этой новости я несказанно обрадовалась. Она ведь мне, как родная, стала.

Следующие дни мы практиковали мою магию. Шамая, была мною очень довольна, она говорила, мол, не ожидала, что мой дар будет именно таким.

Да ещё и иметь подобные масштабы!

Я умею управлять стихиями природы. Это как-то выяснилось само собой, — ну как само собой?! - Мубар попросила меня полить её небольшой огородик, — а я же работать вообще не люблю!

Я скорее ради шутки, нарисовала в своём воображении, небольшую грозовую тучку, даже не ожидала, что она появится, но зато вот так, не поднимая попы с крылечка, я полила не только огород, но и цветы во дворе.

То, как была счастлива Мубар нужно было видеть, она говорила, что лишь единицы обладают таким редким даром, а в их царстве вообще никто.

Ворожея показала мне как пользоваться порталом, и мы перенеслись с ней на пустующий остров, который был защищён магией. Там-то я и попробовала вызвать свой первый шторм. Вернулись мы мокрые, продрогшие от ледяного ветра, но невероятно счастливые.

Кстати, мы решили пока не говорить никому о том, что у меня именно такой дар. Шамая опасается, что мне могут навредить! Ведь блоки я не научилась ставить! Было слишком мало времени для этого, а значит я сильно уязвима. А если в замке будут думать, что из всех даров мне досталась лишь умение переливать жидкости из одной ёмкости в другую и умение лечить животных, то проблем, хотя бы на время можно будет избежать. Кстати, о том, что я лечу зверей, мы случайно узнали! Не совсем понятный мне зверёк как-то умудрился сломать лапку.

- Наверное от Рыси бежал! - пояснила Мубар, очень удивив меня тем, что такие животные у нас тоже водятся.

Я положила свою ладонь, на больную лапку животного, который мне очень напоминал зайца, — только с короткими ушами.

За считанные мгновения, излучая от своей руки свет, я полностью восстановила лапку пушистику.

- Вот, примерь! - шамайя протянула мне белоснежный свёрток.

- Что это?

- Мой тебе подарок! - ворожея подарила мне длинное платье с широким рукавом, его горловина и манжеты были расшиты золотыми нитками.

- Спасибо, Мубар, оно очень красивое! - несколько раз прокрутившись перед зеркалом я отметила, что оно мне даже очень подходит.

Я какое-то время ещё полюбовалась собой, а потом всё же пошла спать. Хотя и очень сомневаюсь, что смогу уснуть.

Завтра важный день! Завтра мудрецы решат кто из нас станет женой короля!

Мубар выглядела очень взволнованной. И это не только из-за меня. Мы с ворожеей проснулись с первыми лучами солнца и начали приводить себя в порядок!

Первое, что мы сделали, это пошли и искупались в озере, не в том, на котором я впервые побывала своей магией. А в том, что находилось рядом с ним.

На удивление в нём оказалась довольно-таки тёплая вода! Всё это время, что я находилась у Мубар я мылась в избе шамайи, стоя в большом плоском тазу, поливала себя с ковша, черпая воду из деревянной кадлушки.

- Мубар, а почему мы сегодня мылись в озере, всё же задала я этот вопрос.

- Потому что это не простое озеро! Искупавшись в нём, ты исцеляешься, и становишься сильнее.

- Да?! А я ничего не почувствовала!

- А что ты хотела почувствовать? - посмеивается ворожея.

- Ну, не знаю, — пожимаю плечами.

- Мубар, в тот день, когда приезжал мой истинный, ты назвала меня Слая, это и есть моё настоящее имя?

- Да, и в королевстве, я именно так тебя и представлю!

- А я не хочу!

- Это ещё почему? Власть твоя мама с такой любовью нарекала тебя этим именем.

- Да я понимаю это, но... - я осеклась, не знаю, стоит ли говорить об этом ворожеи.

- Ты не хочешь терять нить с земным миром? - сама догадалась женщина.

- Мубар, но мне не было там плохо! Там мои друзья и зрители. Все эти люди заботились обо мне, — мы шли не спеша, Мубар словно чувствовала, что мне нужно поговорить на эту тему и вела меня к своему дому достаточно длинной дорогой. - Я не хочу их забывать, — сказала еле слышно. - Но иногда мне кажется, что я уже многого не помню.

- Власть твой дом здесь, король почувствует тебя, и вы будете очень счастливы, ты сама не захочешь от него никуда убегать. Тебе ведь уже без него трудно, я вижу это, поверь дальше твоя истинная любовь будет только крепнуть.

Я не спорю с шамайей. С того момента как я увидела повелителя, он ни на мгновения не выходил из моей головы! Я не знаю, как объяснить, — но нечто очень и очень сильное внутри меня скулит и воет: так сильно хочет увидеть короля, что порой от этих ощущений мне не хватает кислорода!

- Шамайя, что меня ждёт?

- Не знаю детка! - произносит со вздохом.

Мубар нарядила меня в то самое белоснежное платье, что подарила мне две луны назад, аккуратно уложила мои выющиеся волосы и повесила мне на шею золотой медальон!

- Это медальон твоей матери! - пояснила женщина - Он был при тебе, когда Альмая принесла тебя мне, но в земной мир я решила не отдавать его, боялась, что потеряешь. - кулон в форме полумесяца придавал моему образу какой-то особый шарм.

Сердце бешено колотилось, когда мы поднимались, казалось по бесконечно длинной лестнице. Мубар дала мне несколько наставлений, и постаралась вкратце объяснить, как именно я должна себя вести. Огромные ворота открылись, и мы прошли в перёд. Тут всё иначе... Другое всё, другие деревья, больше похоже на экзотические. Дома из камня, они такие необычные на мой взгляд, словно не настоящие, слишком красивые, словно глянцевые, те, что в центре с круглыми, разноцветными окнами. Маленькие улочки и очень, и очень много цветов. Дорожки полностью все из камня, на мне лёгкие плетёнки, что Мубар сама для меня смастерила.

Пройдя по многочисленным улочкам, мы наконец вышли ко двору дворца!

- Мубар! - с восторженным вдохом - В близи дворец ещё более прекрасен.

На огромную каменную террасу вышел крупный мужчина, и достаточно быстрым шагом двинулся в нашу сторону.

Мы, склонив голову сделали небольшой реверанс, и не смели поднимать головы, пока мужчина с мечом на поясе жестом руки не позволил нам сделать это.

- Приветствую вас о мой владыка, как мы счастливы лицезреть вас снова.

- Довольно ворожея! - поднимает руку, повиливая шамайи замолчать. — Это она?

Скрестив руки, я так и не смела поднимать головы. От этого мужчины, исходила настолько мощная и устрашающая энергетика, что воздух вокруг нас искрился.

- Да владыка, это Слая! - я невольно вздрогнула.

- Посмотри на меня дитя! - голос настолько властный, что даже если захочется послушаться, — не посмеешь.

Я смотрю в глаза мужчине, и понимаю, что передо мною отец моего истинного.

Лицо седовласого, очень красивого мужчины просияло, он довольно улыбнулся Мубар и дотронулся своей огромной ладонью до моей щеки.

- Она прекрасна! Янтарные глаза, в ней невероятная сила!

- Да мой повелитель, но Слая не научилась ею управлять, — снова вздрагиваю.

- Тебе не нравится твоё имя? - голос почти что мягкий.

- Простите Повелитель, я ещё не привыкла.

- Лгать не умеет! Это хорошо!

- Ворожея, давай уступим будущей королеве, у неё впереди и так слишком много испытаний! - Как тебя звали в земном мире? - обращается уже ко мне.

- Власта!

- Власта! - повторил повелитель. - Мне нравится! — снова улыбается, — Ну довольно, идёте в замок Власта, времени на осмотр достопримечательности нет, но я ни могу не показать тебе наш сад! - жестом руки повелитель указал нам на узкую тропу, которая была уже не из камня.

Это просто невероятно! Сколько же труда вложена в уход за этим местом. Мы шли по узкой тропе густо устеленной травой. Повелитель негромко переговаривался с Мубар, а я в свою очередь не могла наглядеться на всё это великолепие. Я никогда не видела в живую карликовые деревья, но по всей видимости это именно они и есть, они растут в хаотичном порядке, но при этом каждое деревце, на своём месте. Деревья имеют толстый ствол и на удивление, просто огромные листья. Клумбы цветами так же были расположены в произвольном порядке и просто поражали яркостью своих цветов.

Я не заметила, как отделилась от Мубар и повелителя, пошла в след за пробегающим животным, что словно дразня вёл меня за собою.

Рассматривая очередную клумбу, я уловила некую вибрацию, что шла откуда-то с правой стороны.

Сердце замерло, когда я увидела ЕГО, своего истинного! Он стоял спиной ко мне и явно с кем-то разговаривал. Из-за широкой спины я не могла видеть его собеседника, но судя по жестам, повелитель разговаривал с кем-то, кто ему очень дорог.

Мне настолько сильно стало любопытно с кем же говорит мой будущий муж, что я стала из-за всех сил напрягать слух, но сколько бы я не старалась, так и не смогла ничего услышать.

Да в общем уже и не требовалось. Потому что мой король развернул чуть корпус, и наклонился вперёд.

Я едва ли смогла удержаться на ногах, в грудь острыми клиньями вколачивались огромные штыри. Гарольд с неудержимой страстью целовал высокую, черноволосую девушку, что тесно прижималась к нему своей грудью.

- Власта идём! - строгий, но при этом мягкий голос мужчины, заставляет меня выйти из ступора. - Не нужно на это смотреть! Король молод и слеп, он околдован слишком сильным любовным заклинанием, но мы обязательно найдём способ его исцелить.

Меня провели в небольшую, светлую опочивальню. Владыка был невероятно добр ко мне, сказал, что это теперь будут мои личные покои.

Я настолько была шокирована тем, что увидела, что даже не обратила внимание каков замок изнутри. Комната в которой я буду жить с сегодняшнего дня немного не обычная! Огромная кровать, аккуратно застеленная шёлковыми покрывалами и полупрозрачный балдахин над ней. Но, наверное, для замков это всё вполне нормально. И даже полукруглый камин из белоснежного камня, тут скорее всего тоже к месту, а вот что мне не совсем ясно, так это для чего посреди комнаты огромная ванна?! Неужели для водных процедур нет отдельного помещения?!

Так, стоп! А вода?! Ни труб, ни кранов. Может она всё же не для купания?!

Ещё я не увидела никакого шкафа. Вещи ведь должны где-то храниться?! Пусть у меня их пока нет, — но ведь будут!

Тут только небольшая прикроватная тумба и то очень похожая на табурет, на стильный такой, дорогой табурет.

Пол в комнате идеально ровный, не совсем понимаю из чего он, но это точно не дерево, и не камень. Это что-то очень твёрдое и при этом, на ощупь тёплое, я специально присела на корточки и положила на него ладонь. Цвет такой, — серо-изумрудный! “Из драгоценного камня!” Пронеслось в моей голове.

Ой, да ну, отмахиваюсь от собственных мыслей. Мир, разумеется, не обычный, — мягко говоря конечно! Но, думаю пол из драгоценных пород, это перебор.

Короткий стук в дверь заставляет меня вынырнуть из размышлений.

- Войдите! - огромная, тяжёлая дверь открывается, и я вижу на пороге маленькую девочку лет пяти.

Белокурая куколка смотрит на меня своими, невероятно синего оттенка глазами и не говоря ни слова, проходит в мою комнату, садится на постель.

Я пока что тоже ничего не говорю, прохожу по комнате и так же тихонько опускаюсь на другой край кровати.

- Вот! - наконец произнесла девочка, при этом доставая из кармашка своего бордового платянце какой-то предмет. - Ты должна носить это с собой!

- Что это! - я протягиваю руку и принимаю небольшой дар в виде чёрной коробочки.

- Придёт время, ты всё узнаешь.

И больше не сказав ни слова, девочка скрылась за дверью.

Буквально через минуту вошёл низко рослый хоббит, и попросил следовать за ним. Сердце так гулко забилося, что я едва ли могла слышать, что именно он мне объяснял.

- Приклоните голову, не поднимайте на повелителя взгляд, особенно это касается владыки верховных миров, — хоббит говорил довольно быстро. Я старалась быть максимально сосредоточенной, боялась упустить что-то важное.

- Ничего не говорите, пока вас не спросят! - продолжал он, — И если позволит моя госпожа... - я замираю, голос хоббита стал более тихим. Мне ужасна непривычна подобная форма общения, но, тем не менее, — я киваю головой, — Не видитесь на провокации Журины, она очень коварна, и наверняка попытается вас спровоцировать. Наш повелитель ценит в женщине покорность, он может разозлиться если вы станете, — простите как там в мире дикарей?! - я закатываю глаза, совершенно не понимаю почему жители моего мира, считают земной мир, миром дикарей?! - Скандалить! - наконец вспомнил хоббит.

- Почему ты решил, что я буду скандалить? - на моём лице недоумение.

- Не сердитесь моя госпожа... - хоббит явно испугался.

- Нет-нет, я вовсе не сержусь! - пытаюсь его успокоить, — Я просто понять хочу! Почему вы считаете, что я буду скандалить и в конце концов почему мир дикарей то?

- Потому что в земном мире женщины с мужчинами на равных, они могут накричать, и даже накинутся с тумаками, — сколько же осуждений в словах этого довольно взрослого, бородатого мужчины, что ростом едва ли достаёт до моей груди, — Где видана чтобы женщина руководила мужчиной, выказывала свой темперамент, повышала свой голос в конце концов...

- Как тебя зовут?

- Рубит!

- Мистер Рубит, я обещаю держать свой темперамент под контролем, но на данную тему я с вами намеренна поспорить, как только представится такая возможность.

- Как будет удобно моей госпоже! - с довольной улыбкой ответил хоббит, слегка поклонившись.

Огромная резная дверь открывается передо мной, хоббит ободряюще мне подмигнул и жестом показал идти дальше без него.

Волнение разлилось по всем моим нервным окончаниям.

В просторном помещении перед высоким Троном, на котором восседал владыка верховных миров, преклонив голову стоял абсолютно седой старый эльф.

- Проходи дитя! - обращается ко мне владыка жестом руки, указывая, пройти в сторону стоящих персон. Грозный орк смотрел придирчиво изучающим взглядом, рядом с ним стояла Мубар, и ещё два эльфа, которые совершенно точно принадлежать к королевскому роду. Они так же не сводят с меня взгляда пока я иду в их сторону.

“Почему тут нет моего истинного?!” - не успеваю об этом подумать, как дверь снова открывается, и моё сердце вытанцовывает пируэты, в животе порхают бабочки, а на лице самопроизвольно расцветает улыбка.

Но это было всего пару мгновений, потом я увидела, что за спиной Гаральда прячется та самая длинноногая брюнетка, которую он целовал на моих глазах с неодолимой страстью, — моё сердце вновь кровоточит.

Я стараюсь взять себя в руки! Напоминаю себе о том, что именно я пара повелителя нашего мира, и он обязательно почувствует это, — почувствует так же, как чувствую я.

Внутри меня всё стораёт заживо! Эта самая Журина очень красива! Как можно в такую не влюбиться?! Невероятно лазурный цвет глаз, никогда я таких в своей жизни не видела. Король её оберегает, бережно берёт за руку, и отводит в противоположную от нас сторону.

Притворство! — Так явно я ощущаю от неё исходящее притворство...

Интересно все это чувствуют?! Или слепы также, как и король, что ободряюще ей подмигивает!

Я вижу абсолютно всё, — хотя и не отрываю взгляда от пола! Улавливаю каждую эмоцию Гарольда чувствую с каким трепетом и восторгом мой король смотрит на Журина. И так же чётко ощущаю с каким пренебрежением, злостью и отвращением, он думает обо мне.

Я для него словно липкий кусок грязи, что ему пытаются навязать.

- Гарольд, Журина здесь лишняя! - настолько ледяным, строгим голосом, что мои колени затряслись.

Необъяснимым образом я сумела почувствовать, что Журина, лживая дрянь чувствует меня так же, как и я чувствую своего короля. И так же я осознаю, что если я читаю Гарольда, потому что он мой по воле богов, — то Журина невероятно сильная ведьма. Она делает всё это с помощью магии.

Хитрая и изворотливая змея! Журина покорно стоит, опустив голову, у неё болезненно несчастный вид, но, при этом она роется в моей голове, я буквально физически чувствую её.

Она пытается во мне что-то отыскать, но наталкивается на барьер, и, кажется, злится. Сначала я думала, что это я установила блок. Но потом, поняла, что это Мубар возвела, между нами, стену.

- Сегодня взошла пятая луна сын мой! Журина заверяла что её метка проявится до этого момента!

- Она проявилась отец! - верховный владыка замер, нахмурил брови и ещё более жёстким взглядом посмотрел на своего сына.

- Ну так продемонстрируйте нам её.

Журина моментально встрепенулась, гордо прошагала в центр зала, настолько резко сдёрнула с себя корсет красивого платья, что послышался треск, рвущейся дорогой ткани, из которой оно было сшито.

Как можно не знать цену вещам?! Я жила не в самом бедном интернате, конечно, но, тем не менее, нам покупали не так много вещей, и все они были из самого недорогого матерьяла.

Шёпот прошедшей по тронному залу заставил меня опомниться, — понять, что совсем не о том я думаю в данный момент!

- Этого просто не может быть! - прошептала Мубар!

Я внимательно смотрю на полуобнажённое, просто идеальное тело Журины, и сама не верю глазам!

От самой груди, по ключице и до середины плеча у девушки, с торчащими излишне сильно ушами, — это кстати единственный изъян в её внешности, — была чётко видна метка. Она чем-то напоминала татуировку, но всё же это была именно метка.

- Власта! - обращается ледяным голосом верховный владыка ко мне, но при этом по-прежнему не сводит взгляда с метки. - Покажи нам свою метку! - почему я слышу в его голосе недоверие?!

- Простите о великий, но как я могу обнажить своё тело при посторонних мужчинах!

Мне ничего не ответили, отец Гарольда, лишь взглядом что-то повелел орку, после этого, здоровяк грубо схватил меня за предплечье, и дёрнув на себя, в миг разорвал на мне ворот моего платья.

4 Глава

Даже ахнуть не успела, — зато успела уловить безумный взгляд верховного владыки, — отец Гарольда решил, что я солгала, — это я с лёгкостью прочла в его взгляде!

С самого детства моей политикой являлось то, что я никому не должна ничего доказывать. Мне всегда было всё равно на то, что думают обо мне другие. В какой ситуации я бы не оказалась, я никогда ни под кого не прогибалась.

Даже когда в тринадцать лет, в моей сумке нашли золотую цепочку одной из наших учительниц! Я не пыталась оправдаться. И не только потому, что, мне бы всё равно никто не поверил. Я Это делала лишь по тому, что люди уже сделали свои выводы, и я не стану их разубеждать.

И в этот раз я, никому не собиралась ничего доказывать, — вот только злорадстве Журины, вынести я не смогла.

Развернувшись в руках орка, я показала обоим властвующим мужчинам свою метку, что с самого рождения была при мне.

На какое-то время повисла тишина.

- Что это может означать мудрейший?

- Боюсь мой повелитель, я не дам ответа на ваш вопрос. У Власты метка обрывается на плече, и дальше продолжается на теле Журины, но у Гарольда лишь одна ветка для брака, а значит истинной королевой может стать лишь одна из них.

- Я с удовольствием уступаю эту честь Журине, она станет достойнейшей из королев! - “замолчи сейчас же” - отчётливо слышу в голове голос Мубар.

- Это решать не тебе! - строгий голос моего истинного острыми иглами прошил моё сердце.

Я совершенно не ожидала, что он обратится ко мне.

- Я вышла из того возраста, когда покорно терпела унижения, — упрямо произношу, смотря прямым взглядом в глаза Гарольда, — С меня довольно!

Я создала портал, но ни так как учила меня ворожея! Я молниеносно нарисовала его в своём воображении, и точно знаю, что не только царские персоны ничего не успели понять, но и мудрецы, находившиеся в том же зале, — я просто растворилась в воздухе!

Мубар научила меня пользоваться порталом для того, чтобы в случае опасности я могла переместиться в более безопасное место. Для этого мы делаем взмах рукой, при этом концентрируя всю свою энергию, и чётко представляя место, в которое нам нужно попасть.

Я же сделала несколько иначе. В своём воображении я нарисовала ни место, а портал, о том куда я хочу переместиться я даже не думала.

Вот, наверное, потому что я не подумала, я и стою сейчас посреди тёмного леса, где холодно и сыро. Причём холод такой, — не понижывающей, а скорее... Вот даже не знаю!

Могильный холод, совершенно безветренно, и настоящая гробовая тишина.

Оглядываюсь по сторонам, вокруг меня одни деревья! Ни понимаю в каком направлении мне двигаться?!

- Так... Звёзд на небе тоже нет. «Просто чудненько!» — говорю сама с собою, потому как становится совсем ни по себе.

- Так, и что делать?!

- Ты пришла? - резко поворачиваюсь на звук голоса. - Так быстро, не ожидала конечно! - в метрах пяти от меня стоит та самая белокурая девочка, что принесла мне чёрную коробочку, которую я достаю из кармана.

- Это из-за неё я в этом месте? - девочка ничего не отвечает. Не спешным, но довольно уверенным шагом она проходит в противоположную сторону и смотря на меня уже не детским взглядом, расплывается в довольной, хищной улыбке.

Черты её лица на глазах начинают меняться, и вот всего несколько мгновений, и передо мной уже взрослая ведьма, с чёрными волосами, но всё такого же маленького роста.

Я тут же решила возвести, между нами, блок! Стала мысленно представлять невидимую прочную стену, но у меня ничего не выходило.

- Не нужно так напрягаться! Морщины рано появятся.

- Морщины?! Я думала в этом мире никто не стареет, все ведь бессмертны!

- В каком в этом?

- Ну...

Я осеклась.

- Я в мире призраков?

- Bravo! Я думала ты окажешься тупее, но... - ведьма начинает медленным шагом расхаживать по лесу, но при этом не отдаляется от меня. - Сестрёнка успела тебе объяснить, как ты должна вести себя в потустороннем мире?

- Какая... - внимательно смотрю на ведьму. - Мубар ваша сестра? - я уловила некоторое внешнее сходство.

- Мгы! - мычит и при этом утвердительно кивает головой.

- Она не говорила мне о вас!

- Правильно, потому что меня нет!

- Не понимаю!

- Меня лишили жизни более шестисот лет назад.

- Чего?! Как это?

- Я призрак, и я могу обитать лишь здесь! - разводит в стороны руками, — Я лишена возможности свободно передвигаться через миры - Я не живу Слая!

- Власта! - поправляю совершенно машинально, — Если вам несложно?! - добавляю чуть тише.

- Нет, мне несложно, — пожимает плечами.

- Вы лукавите, — усмехаюсь. - Всего пару часов назад вы явились ко мне в комнату в обозе маленькой девочки и дали мне вот это.

- Ну, хорошо!.. - Да, мы можем время от времени путешествовать в другие миры. Но для нас это совсем не просто и всегда есть последствия этому.

- Зачем я здесь? - наконец задаю вопрос.

- Идём! - кивает головой показывая направления.

На небе постепенно появляется луна и с каждой минутой она начинает светить всё ярче. Спустя какое-то время, мы вышли к небольшому озеру, что находилось прямо посреди леса.

- Ну и зачем мы тут?

- Скоро всё узнаешь!

Что-то мне ни очень всё это нравится, вернее совсем не нравится, чувства тревоги разливается во мне, и я сжимаю кулаки, чтобы скрыть дрожь в своих ладонях.

Озеро совершенно необычное, я вот, например ни за что не решусь в нём даже ножки намочить. На первый взгляд поверхность озера показалась мне зеркальной, это из своего серебристого цвета, но с каждым шагом подходя к нему ближе, мои внутренности сжимались.

- Это что, ртуть?

- Не совсем, — мне совершенно не нравится улыбка, что расцвела на лице ведьмы, — Это кровь!

- Ты шутишь?

- Вовсе нет! В этом озере кровь величайших магов, колдунов и совсем скоро будет и кровь самой могущественной из ведьм пяти королевств!

- А чего это ты на меня так смотришь? - теперь и мой голос выдаёт мою тревогу.

- Мубар всегда была полной дурой, — я делаю шаг назад, — Она до сих пор считает, что тебя хотели убить для того, чтобы ты не родила наследника Гаральду, — но это сущая ерунда. Ты принадлежишь очень сильному роду, и ты самая могущественна из ведьм.

- Я ничего такого не умею! Двигать предметы и вызывать дождь...

- Вот именно! - я пока что ничего ни понимаю, — Первым знаком твоей силы, была проявившаяся метка, — продолжает своё вещание ведьма, — Духи много спорили по этому поводу, это и отвлекло нас тогда, моя сестрёнка успела скрыться и спрятать тебя. Мы все миры перевернули, наш величайшей Ирус даровал нам для этого несколько лун свободы, но и достаточно жестоко наказал за то, что мы так и не смогли тебя отыскать. - О твоём возвращении нам сразу стало известно, мне было позволено вновь на несколько дней вернуться в мир, где правит Гарольд! Там то я и увидела то, на что ты способна.

- Ты следила за нами? - женщина лишь утвердительно кивнула.

- Ты всё схватываешь на лету, тебя даже обучать ненужно. - продолжила не ответив, хотя зачем мне ответ?! Всё и так ясно, — Магия пробуждается в тебе очень быстро!

- И это вам как-то мешает? - я разговариваю с ней, а сама перебираю в своей голове, что же я могу против неё предпринять?!

- Посмотри внимательно на это озеро. - Что ты видишь?

- Что происходит? - озеро дрожит и мне от этого ни по себе.

- Оно чувствует, что совсем скоро в нём прибавится сила!

Светящая луна отражалась в озере настолько отчётливо, что казалось она прямо тут, передо мной и при желании я могу её коснуться. Время шло, и огромная оранжево-желтый круг уверенно двигался к центру озера.

Именно когда луна встанет ровно посередине, что-то произойдёт! Но не только этого оказывается, ждала ведьма. Справа от меня словно из-под земли вырос дух.

В том что это был именно дух не было сомнений: голова и туловище были отчётливо видны ноги же уже были полупрозрачными, а к низу и вовсе не видны, из-за этого создавалось ощущение, что они парят над землёй. У духов не было глаз, вместо них просто чёрные дыры.

Почему у них?!

Да потому что пока я разглядывала одного, появилось еще несколько совершенно идентичных тварей.

Страх сковывал мышцы, и ледяной пот струился по моему телу. Плотно стиснув зубы, я мысленно твердила себе, что не должна их бояться, это может помешать мне быстро принимать решения.

И так! - Что там говорила эта ведьма, которая сейчас кинжалом рассекает воздух рисуя над всеми нами светящийся магический круг?!

Кажется что-то про то, что я очень могущественная, и что моя магия во мне сама развивается?!

Ну что ж, будем импровизировать!

От светящегося круга постепенно начинают ответвляться лучи, но идут они к центру с небольшим кругом, что так же был создан сестрой Мубар и она же в данный момент его удерживает.

Похоже, что эта ведьма тут за главного, а значит не нужно поступать как в идиотских фильмах и стрелять по пешкам. Я концентрируюсь на своей ладони, мысленно переношу в неё поток своей энергии и выбрасываю её в сторону коротконогой старухи!

И блин она реально старуха... Очень древняя, просто жуть. Во время ритуала она предстала в своём собственном обличии, и это даже страшнее чем духи. Горбатая курага! Вот с чем она у меня ассоциируется.

У меня получилось сбить ведьму с ног, но это не особо сильно помогло, она встала довольно быстро и прошипев что-то совершенно мне не ясное, вновь подняла вверх свой кинжал.

“- Выбей клинок из рук ведьмы” - довольно чётко я слышу в своей голове, и честно рада бы послушаться вот только семеро из ларца, одинаковых с лица стали медленно двигаться в мою сторону.

Они призраки и холода не боятся, но в таком случае может мне, стоит попробовать их поджарить?!

Снова в ладонь собираю шар из энергии и подогреваю его до максимально высокой температуры. Бросаю его в одного из призраков и понимаю, что вроде и работает, но, как-то - так себе...

Так ладно! Пока этот бьётся в судорогах нужно и с остальными что-то решать.

А что решать?!

Я вообще не представляю, что мне делать, я одно посреди чужого мира и против меня одной, — восемь тварей.

Я стараюсь чуть побыстрее накручивать в своих руках огненные шарики, и у меня даже получается, вот только клинок я так и не отобрала у ведьмы, и она успела закончить свои приготовления.

Острый луч, исходящий из магического центрального круга, пронзает моё тело, сумасшедшая боль парализует меня, с огромным трудом удаётся устоять на ногах, но я справляюсь. Ни знаю почему я, делаю это, но мысленно собираю всю энергию этого леса на себя, — это еще дополнительная боль. Вижу, как второй луч постепенно подбирается ко мне, и я понимаю, что, если не успею, — уже не справлюсь.

В голове рисую круговорот, так как учила меня Мубар, постепенно, не спеша. Кажется, злобные твари подобного не ожидали, они уже перестали трястись от моих огненных шариков и понемногу начинают суетиться.

Ведьма наконец отвлекается от магического круга, отводит клинок в сторону, второй луч останавливается в нескольких сантиметрах от моей груди.

Я понимаю, что должна как-то вырвать острый предмет из рук ведьмы, но я не могу, потому что должна ещё сильнее разогнать бурю, ведь это и есть то самое оружие против призраков. Они достаточно лёгкие и их просто разбросало по сторонам.

В другой ситуации я бы порадовалась этому, да вот только ведьма решила закончить начатое. Она в отличие от духов из плоти, — ходячий мертвец очевидно.

Второй луч достигает своей цели, и я оседаю на сырую землю уже не в силах сделать даже вдоха!

- Твой отец, по сравнению с тобою был слабак! Он и половины не смог сделать того, что у тебя получилось.

Я смотрю на ведьму, что злорадно расхаживает вперёд-назад и продолжает терзать мою душу.

Я не знаю, как она это делает, но в моей голове чёткая картина того дня, вернее такой же ночи... - Я вижу, как папа сопротивляется ей, но его держат огромные призрачные орки он просто не мог ничего сделать, ведь у моего родителя отняли магию, а тех крупниц, что в нём осталось просто не хватило.

Она голыми руками вырвала ему сердце, вот этими самыми когтями.

- Придёт время, и я также вырву твоё гнилое сердце! — запрокинув голову ведьма начинает хохотать, но прекращает, как только слышит следующее, — И скормлю его твоим любимым псам, что сейчас воют от боли.

Я говорила то, что звучало в моей голове, и наконец поняла чей, слышала голос.

Это владыка! Мой истинный нашёл меня, и он мысленно давал мне подсказки.

Несмотря на то, что я и пошевелиться не могла, в момент, когда из полупрозрачной дымки вышел король: моё сердце затрепетало.

Геральд пришёл за мной! Значит он смог меня почувствовать.

- Какая удача! - громко произносит ведьма. - Сегодняшней луною озеро пополнится двумя могущественными магами, возможно случится так что доставать твоего отца из верхних миров и не придётся.

- Ты всегда была невероятно глупой Перса! - владыка выглядит совершенно спокойным, в мою сторону он даже не смотрит. - Глупой и самоуверенной.

- Не смей называть меня глупой, — щенок! - послышался приглушённый смех владыки.

- До сих пор не научилась держать свои эмоции под контролем ведьма?! - голос у владыки сильный и уверенный, когда его слышишь невольно, преклоняешь голову.

Да и ведьма, которую как оказалось зовут Перса, сейчас с большим трудом удерживает голову прямо.

Геральд то и дело взглядом осматривал мрачный лес, он словно ждал кого-то.

Он, как хищник, не сводя взгляда с ведьмы, мягкими бесшумными шагами ступал по холодной пропитанной гнилью земле.

Невероятно устрашающий звук, заставил мою кровь ледяными реками с невероятной скоростью побежать по венам. Страх стягивал кожу из-за него же челюсти сводило до невыносимой боли.

С трёх сторон, из чаще чёрного леса вышло нечто...

Нечто очень большое и невероятно страшное...

Огромные, острые зубы, с которых бежал яд. Не знаю откуда я это знаю?! Возможно догадалась, потому что слизь имеет мутно жёлто-зелёный оттенок, я просто в своём сознании поняла, что это именно яд! Огромные чудовища с узкими, жилистыми лапами, длинные острые когти впивались в рыхлую почву.

Не получается толком разглядеть шкуру зверя, но... о боже это чешуя! Вытянутая морда и широкие, но довольно-таки узкие глаза.

Монстры внушали ужас, подобных чудовищ я даже в ужастиках не видела.

Я стала лихорадочно соображать, что же могу предпринять, для того чтобы помочь Геральду!

Три чудовища медленными, но уверенными шагами двигались на моего истинного.

Страх снова лавиной обрушился на меня, только на этот раз я испугалась за Геральда.

Да я понимаю, что король невероятно сильный, но на владыку двигаются сразу три огромные твари! Я очень боюсь, что всего один укус может значительно навредить ему.

Я прикрываю глаза и пытаюсь сконцентрироваться, лучи острыми иглами прошившие моё тело, начинают дрожать причиняя мне жутчайшую боль.

Это я приводила их в движения не жалея себя, пока три монстра нападали на моего любимого, а ведьма, скалясь внимательно следила за поистине кровавым побоищем.

Пользуясь тем, что меня на время оставили без внимания, я выталкивала острые гигантские иглы из своего тела.

От боли я едва ли не теряла сознания, но всё равно упрямо продолжала выталкивать инородный предмет.

На момент, когда мне это удалось, я уже довольно сильно выбилась из сил.

Адекватно оценив своё состояние, я поняла, что не смогу физически противостоять монстрам, что, кажется уже постепенно одерживают верх над Гарольдом.

С громким рыком моего истинного три монстра разлетаются по сторонам, я замираю, шокировано смотрю на то как владыка на моих глазах превращается еще в более устрашающего зверя, чем те, что минуту назад терзали его тело.

Огромный монстр, — просто невероятно огромный, в нём около шести метров роста, он стоит на мощных лапах и на массивных руках у него всего по четыре пальца.

- Боже так он же Дракон! Только у него нет крыльев, — говорю на автомате вслух, чем обращаю на себя внимание ведьмы.

Она на столько шокирована тем, что лучи, пронзившие моё тело больше, не удерживают меня, что подавилась воздухом.

Именно это позволило мне вовремя поставить блок, против её молнии.

Я сейчас отвлеклась от владыки, смотрела на ведьму и поняла, что она непрерывно питает силой своих монстров. Действует она всё через тот же клинок, направляя его в озеро Перса передавала его силу клыкастым тварям.

Я снова восхитилась моим королём, в нём не вероятная мощь!

Но вот только он пользовался своей силой, и, как бы то ни было, она постепенно в нём угасала, — он уставал! А вот мерзкие твари напротив, набирали обороты.

Персе не до меня! Ей нельзя прерывать контакт с кровавым озером.

В нём их сила!

Она лишь время от времени бросает в меня всё те же молнии, лишь изредка смотря в мою сторону.

Правой рукой удерживая блок, что не пойми как мне удалось выставить, левую ладонь я кладу на землю.

Снова концентрирую энергию в своей руке, но на этот раз я, напротив, излучаю холод.

Постепенно озеро покрывается льдом, это я пустила леденящий холод по почве, этим замораживая силу духов.

Снова ведьма в замешательстве, она не поняла почему Гарольду удалось на части разорвать одного их монстров, и с лёгкостью вырвать мёртвое сердце из груди второго.

Третий, едва дыша упал на землю самостоятельно, перестав получать энергию он превратился в ничто...

Ведьма издаёт отчаянный крик, мне удалось почти полностью заморозить озеро. Перса в панике закрывает ладонью рот и буквально через пару мгновений, лес начинает дрожать.

Я не поняла в какой момент очутилась на руках любимого! Такой огромный, мужественный и сильный: снова в образе эльфа!

То насколько трепетала в этот момент моя душа, невозможно описать никакими словами, я лишь теснее прижималась к крепкому, телу владыки и готова была раствориться в нём.

Я не замечала на сколько слаба, не чувствовала жгучей боли в груди и кровоточащих ран. Я словно в эйфории парила где-то в облаках.

И я не чувствовала того, насколько отвратительна была Гаральду.

Я едва уловила момент, когда владыка создал портал и держа меня в своих сильных руках, ступил в полупрозрачную дымку.

Всего несколько мгновений и мы снова в тронном зале владыки.

- Я выполнил твоё условие отец! - говорит громко, смахивая меня с рук, как грязную затхлую тряпку. - Следующий шаг за тобой.

Гарольд больше не замечая меня, широким шагом переступает моё, кровью истекающее тело, я готова поклясться, что слышу хруст моего растоптанного сердца...

5 Глава

- Роли! - громко крикнул верховный владыка присев на корточки рядом с моим неподвижным телом, он коснулся моих плеч, немного приподнял меня - Скорее приведи Мубар! Боюсь мы можем потерять деву.

От адской боли моё тело онемело... - грудь горит огнём, но это всё, ни что, по сравнению с тем, что чувствует сейчас моё сердце, оно не может принять того, что не нужно своему любимому...

Уже несколько лун я нахожусь в верховном мире, именно сюда владыка переместился со мной из призрачного леса.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.