

Тризраки Бульвара Энтузиастов

— 1 часть. Тайны города Чернобрежья —



Кетэван Принц.

18+

Кетэван Принц

Призраки Бульвара Энтузиастов

«Автор»

2026

Принц К.

Призраки Бульвара Энтузиастов / К. Принц — «Автор», 2026

Марк всегда считал, что самое загадочное событие его жизни осталось в прошлом. Пять лет назад он увидел странное синее свечение, вспыхнувшее в арке между его домом и соседним зданием. Никто ему не поверил. Со временем поверить перестал даже он сам. Пока загадка не повторилась вновь. Поиски ответов приводят Марка и его лучшего друга Никиту в агентство «Призраки Бульвара Энтузиастов», где тайны охраняют не только люди, а прошлое способно изменить настоящее. За дверь, которую однажды уже закрыли, всё ещё кто-то ждёт

© Принц К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Предисловие	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Кетэван Принц

Призраки Бульвара Энтузиастов

Предисловие

Конец ноября казался освежающим и даже снежная метель разыгравшиеся с двенадцати часов ночи, не нарушала покой поселенцев Бульвара Энтузиастов города Чернобрежье.

Все окна домов были погашены, и только одно из них на четвертом этаже беспокойным свечением оставалось желтым среди всей тьмы. Этот дом находился возле высотки, которая предназначена для аренды государственных учреждений и других федеральных компаний. Между ними соединяется арка, с небольшой высотой крыши и полукруглым отверстием выполняющую роль входа и выхода между двором и бульваром.

«Как же хочется сейчас выйти на улицу и насладиться тишиной этой зимней ночи», так думал сейчас тринадцатилетний мальчик из единственного окна, в котором сейчас догорала свеча. Практически перед сном, когда мама укладывала сына спать – свет моментально вырубился и по просьбе мальчика, женщина поставила свечу на рабочий стол его комнаты.

Юноша выбрался из-под теплого одеяла с космическим принтом идентичный его пижаме, чтобы взглянуть на танец снежинок, падающих на его окно. Вот уже как два дня зимний творец рисовал на прозрачном холсте сложные волшебные узоры.

— Как же я люблю зиму. – прошептал светловолосый мальчик, глядя в небо откуда снежинки медленно спадали вниз.

За спиной догорела свеча, но мальчик решил еще немного побыть у окна. Как только свеча потухла под ногами почувствовалась вибрация, после - нарастающая тряска и следом он услышал звон: не точный, звук был такой, будто он вышел только что из бассейна, а вода попала в уши.

Когда наступила тишина, прошла лишь секунда, он отвернулся ото окна и увидел синевато голубое свечение по стенам своей комнаты. Всего лишь на миг, но он успел заметить это странное явление перед тем, как оно пропало.

Мальчик немного призадумался, еще раз окутал взглядом свою спальню, пожал плечами и лег спать. Он решил, что разберется с этим чудом завтра, то есть сегодня днем, и заснул сразу, как только закрыл глаза.

Прошла неделя, и мальчик все это время искал в своем нэтбуке информацию о той странной ночи, но ни на сайте города, ни в социальных сетях и новостях никакой информации о мистическом явлении нигде не было.

Но характер у паренька был настойчивый, и он нашел другой выход – словно детектив расспрашивал своих соседей и детей, когда те гуляли на площадке. Увы и тут он не преуспел, как по закону подлости большинство жителей дома спали, кто-то вообще был не в городе, а один дядя вообще работал, он оказался сторожем, но работа находилась на другом конце города, где и вовсе не свечения и шума не было подавно.

Отчаявшись, мальчик вышел на бульвар и сел на скамейку, смотря напротив высотного дома, где работали очень серьезные люди в костюмах. На секунду в его голове промелькнула мысль расспросить этих дядь и тетю, но сразу отмахнулся от этой идеи. Родители еще с шести лет учили его не беспокоить взрослых, особенно незнакомых.

Посидев так час, он вернулся в квартиру на четвертом этаже. Родителей не было дома, они сегодня были на каком-то мероприятии, и тогда он решил снова заняться поисками информации о той злополучной ночи.

Просидев так, не зная сколько часов, внезапно раздался звонок. Уставший от большого потока информации из различных новостей он лениво подошел к двери, посмотрел в глазок, увидев знакомые лица, открыл дверь и пустил своих родителей.

— Маркуша, привет, мой милый. Голодный, наверное, да? А почему глаза такие красные? – не разувшись женщина обняла своего сына.

— А все, потому что кто-то опять сидел за экраном больше часа, да, Марк? – высказался мужчина.

— Я так-то искал информацию о том, что случилось той ночью, или хотя бы найти того, кто тоже был свидетелем всего этого. – пробурчал Марк.

— Наш сын так скоро следователем станет, Мила. – усмехнулся мужчина и потрепал мальчика по шевелюре.

— Или настоящим детективом, как Шерлок Холмс. – раздался голос мамы из кухни.

— Или Мориарти. – сквозь смех проговорил папа Марка.

— Эй! – возмутился мальчик и чуть было не накинулся на своего папу, но тот уже успел юркнуть в другую комнату.

Конечно же, Марк знал кто такие Шерлок и Мориарти, он сразу же прочел эту книгу, в десять лет, когда родители подарили ее сыну.

— Вот подрастешь, и мы с тобой обсудим еще раз кем бы ты хотел быть из великого произведения Конан Дойла! Надеюсь, не Миссис Хадсон. – последние слова папа Марка еле слышно сказал.

— Я все слышал! – провизжал мальчик, но ушел в свою комнату.

— Хватит третировать нашего сына, Алекс! – отчеканила женщина, войдя в комнату, где находился ее муж.

Алекс поднял руки, мол сдается. Этот вечер семья провела за вкусным ужином Милы, немного посидели у телевиз

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.