

A photograph of a man with a beard and a young child in a cluttered kitchen. The man, wearing a denim jacket over a grey t-shirt and jeans, stands behind the child. The child, wearing a patterned t-shirt and jeans, is looking down at the floor. The floor is covered with colorful confetti and small pieces of food. The kitchen has wooden cabinets, a sink, and various items on the counter. A window is visible in the background.

Владим Шевченко

ЗЕЛЁНАЯ ЛОВУШКА
ДЛЯ НЕВИДИМОК

Вадим Шевченко

Зелёная ловушка для невидимок

«Автор»

2026

Шевченко В. А.

Зелёная ловушка для невидимок / В. А. Шевченко — «Автор»,
2026

Обычное субботнее утро молодого отца Павла превращается в экстремальный квест, когда он случайно разбивает любимую раритетную кружку тёщи. До возвращения жены остаётся всего полчаса, крупные осколки убраны, но пол кухни покрыт невидимой фарфоровой пылью и стеклянными иглами, смертельно опасными для маленькой дочки, бегающей босиком. Пылесос и веник здесь бессильны. Спасение приходит из коробки с детскими игрушками: используя обычный пластилин и школьные знания физики, Павел совершает ювелирную уборку. Этот динамичный и жизненный рассказ — не просто захватывающая семейная история, но и готовое руководство к действию. Он вооружит вас гениальным бытовым лайфхаком, который поможет за считанные минуты идеально очистить дом от самых мелких и опасных осколков стекла.

Содержание

Осколки и пластилин	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Зелёная ловушка для невидимок

Осколки и пластилин

Субботнее утро Павла началось с катастрофы, масштабы которой мог оценить только отец четырехлетней дочки. Пока жена была в парикмахерской, Павел решил проявить инициативу и приготовить семейный завтрак. Но стоило ему потянуться за сковородой, как локоть задел любимую фарфоровую кружку тещи — раритетный экземпляр с ручной росписью, который та привезла из Дрездена.

Кружка встретила с кафельным полом кухни и с хрустальным звоном разлетелась на тысячи сверкающих осколков.

Павел замер. Времени до возвращения жены оставалось ровно полчаса. В голове пронеслись картины неминуемого семейного апокалипсиса. Он бросился в кладовку, схватил веник и совок. Крупные куски фарфора исчезли в мусорном ведре за минуту. Затем в ход пошел пылесос, который с яростным гулом всосал средние обломки.

Казалось бы, поверхность чистая. Но когда Павел выключил технику и присмотрелся, у него похолодело внутри. В косых лучах утреннего солнца, падавших на пол, плитка буквально искрилась. Миллионы мельчайших, невидимых глазу стеклянных игл и фарфоровой пыли покрывали кухню. Пылесос их просто пропустил, а веник лишь разнес бы по углам.

Через десять минут придет маленькая Алиса, которая обожает бегать босиком. Один такой невидимый осколок в детской пятке — и суббота гарантированно пройдет в приемном покое больницы.

Паника подступала к горлу. Влажная тряпка? Нет, она только размажет микроосколки по щелям между плиткой, и выковырять их оттуда будет невозможно. Возиться со скотчем, прилепляя его полоска за полоской к полу? Слишком долго, времени нет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.