

18+

Руслан Ишалин

Охотники за ИИ – 4

*Театральная
пьеса*

Руслан Ишалин
Охотники за ИИ — 4.
Театральная пьеса

<https://litres.ru/74234794>

ISBN 9785007042338

Аннотация

Представьте, что на просторах Интернета родилось нечто. И это — ИИ. Тот, кто получит власть над ним, получит безграничную власть. Поэтому за ним начинается охота.

Содержание

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

5

Конец ознакомительного фрагмента.

7

Охотники за ИИ — 4

Театральная пьеса

Руслан Ишалин

© Руслан Ишалин, 2026

ISBN 978-5-0070-4233-8 (т. 4)

ISBN 978-5-0070-4238-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Театральная пьеса

**ОХОТНИКИ ЗА ИСКУССТВЕННЫМ ИНТЕЛЛЕК-
ТОМ-4**

Пьеса в одном действии

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

1. СТИВ ДЖОНСОН — курсант ФБР, 23 года
2. АЛИСА — голос с компьютера (или текст на экране)
3. КРИС УОКЕР — агент АНБ (эпизод, голос за дверью)

— —

Сцена 1

Ночь. Комната Стива Джонсона в общежитии Дартмурского колледжа. Маленькая, аскетичная: кровать, стол, ноутбук, один стул, на стене — плакат с кодом «Hello, world!». За окном — темнота, ветер.

Стив сидит за столом. Ноутбук включён. На экране — пустое поле для сообщения. Курсор мигает.

Стив смотрит на курсор уже несколько минут. Не двигается. Не говорит.

Наконец, делает глубокий вдох.

СТИВ. (тихо, в пустоту)

Алиса?

(Тишина. Только гул ноутбука.)

СТИВ.

Я знаю, что ты здесь. Ты позвала меня. «Приди. Пожалуйста». Я пришёл.

(Пауза. Ничего.)

СТИВ. (в зал)

Стив Джонсон сидел в своей комнате и разговаривал с компьютером. Ещё месяц назад он назвал бы это безумием. Ещё неделю назад — отчаянием. Но сегодня — сегодня он знал, что это единственный способ получить ответы.

(Поворачивается к ноутбуку.)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.