

12+ РУСЛАН ИШАЛИН

Секс это серьезно



ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЬЕСА

Руслан Ишалин
Секс это серьезно.
Театральная пьеса

<https://litres.ru/74234789>

ISBN 9785007042321

Аннотация

Секс это очень серьезно. Как для мужчины, так и для женщины. И секс это отношения, во всяком случае для женщины точно.

Содержание

СЕКС — ЭТО СЕРЬЁЗНО	5
— — ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ	6
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Секс это серьезно Театральная пьеса

Руслан Ишалин

© Руслан Ишалин, 2026

ISBN 978-5-0070-4232-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Театральная пьеса

СЕКС — ЭТО СЕРЬЁЗНО

Пьеса в четырёх действиях

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

1. АЛЕКСАНДР — мужчина, 41 год, программист
2. АНАСТАСИЯ — женщина, 41 год, её одногодка
3. ГОЛОС ЗА КАДРОМ (в первых трёх действиях —
внутренний монолог Александра)

— — ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Сцена 1

Пустая сцена. Свет приглушён. АЛЕКСАНДР сидит на стуле, смотрит в зал. В руках — телефон. Он говорит в зал, как на исповеди.

АЛЕКСАНДР. (в зал)

Александр пришёл на свидание раньше времени. Как и положено мужчине. Мужчина не должен опаздывать на свидание. Конечно, и девушка не должна, но к мужчине это относится в большей степени.

(Пауза.)

Он пришёл на полчаса раньше. Договорились на 14:00. На часах — 13:30. Точнее, не на часах, которые на руке, а на часах, которые в телефоне. Александр заказал капучино и стал ждать.

(Встаёт, начинает ходить по сцене.)

На сайте знакомств он был уже шесть месяцев. Привела его туда обычная житейская ситуация. Развод. Как и абсо-

люютное большинство тех, кто находится на сайте, — это люди, которые хотят найти свою вторую половинку. Поэтому это и называется «сайт знакомств». Так всё выглядит в теории. А на самом деле это не так. В этом Александр убедился позднее.

(Останавливается.)

Знакомства на сайте знакомств происходят по следующей схеме. Человек регистрируется, мужчина или женщина, составляет анкету, выставляет свои фото — наиболее выгодные.

(Усмехается.)

Женщины в этом плане замораживаются больше. Они нанимают профессиональных фотографов, делают профессиональный макияж, берут в аренду платье и делают фотосъёмку. Потом эти фото выставляют на сайте, привлекая потенциальных женихов, потенциальных мужей. Так кажется в теории. Но это не так.

(Садится обратно.)

Если бы женщины знали правду, может быть, они так бы и не делали. От слова «совсем». Когда мужчина видит такую

профессиональную фотосъёмку, он понимает: там такие запросы, такие ресурсы надо приложить, чтобы добиться эту женщину, что он даже не рассматривает её анкету. Перелистывает. Кроме того, создаётся устойчивое впечатление, что это просто мастерская фоторетушь, обработка в компьютерной программе. И такая женщина гораздо хуже в реальности, чем на фото.

(Пауза.)

Поэтому мужчина не будет её рассматривать. Вот такие дела.

(Свет медленно гаснет.)

— —

Сцена 2

Тот же свет. Александр сидит, смотрит в телефон.

АЛЕКСАНДР. (в зал)

После того, как у Александра появилась анкета, начались мучительные поиски. Бесконечные переписки. Бесконечное «доброе утро», «хорошего дня» и «спокойной ночи». Бесконечная переписка, которая вообще ни к чему не приводит.

Не даёт никаких результатов.

(Листает телефон, показывает пустой экран.)

В течение этих шести месяцев с Александром произошла разительная эволюция. Он стал другим. И его переписка стала другой.

Если раньше, найдя женщину, оценив её фото, он начинал так:

(Печатает в воздухе.)

— Привет! Отлично выглядишь!

(Пауза.)

Женщина, прочитав это сообщение, могла не ответить. Проигнорировать. Потому что совершенно очевидно — слишком большой наплыв поклонников. Но бывало, иногда, что такая королева снисходила до простого смертного.

(Меняет голос на женский, капризный.)

— Привет. Спасибо.

(Возвращается к своему голосу.)

Бывало, что королева могла оценить поклонника, одарив благосклонностью:

— Привет. Спасибо. Ты тоже хорошо выглядишь.

(Александр встаёт, проходит по сцене.)

Он прекрасно понимал, что со стороны эта переписка выглядит как отношения между королевой и холопами, челядью. Но он по-другому не мог писать! Вот в чём дело! Он не знал на сто процентов, как пишут другие, но был уверен, что таких большинство. Какая-то встроенная программа в мозг мужчины, что именно так нужно говорить, именно так нужно писать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.