

А ЧТО, ЕСЛИ ТВОЕ ЛУЧШЕЕ «Я» УЖЕ ЖДЁТ ТЕБЯ
ПО ТУ СТОРОНУ ЗЕРКАЛА?



Поверь в себя! ♡

ЛЮБОВЬ ЭКСТРАВЕРТА

РОМКОМ / МЕЛОДРАМА / ФЭНТЕЗИ

В КИНО С 2025

ИНОГДА, ЧТОБЫ НАЙТИ ЛЮБОВЬ,
НУЖНО НАЙТИ СЕБЯ

12+

AITUAR ABULTAYEV
"ЛЮБОВЬ ЭКСТРАВЕРТА"

«Автор»

2026

ABULTAYEV A.

"ЛЮБОВЬ ЭКСТРАВЕРТА" / А. ABULTAYEV — «Автор»,
2026

"Молодой парень провинциал, приезжает в Алматы в поисках лучшей жизни. В процессе становления, считая себя невезучим, он дважды теряет работу и вот ему предоставляется третий шанс... Не без помощи магического волшебства, чем на самом деле является его внутреннее «Я», он стремительно делает карьеру психолога. И вот, будучи уже на вершине признания и финансового достатка, перед ним встаёт выбор, взлетать по карьерной лестнице дальше или лишиться всего в одночасье ради любви и сострадания к любимому человеку и уже в одиночку продолжить борьбу со своим внутренним миром..."

© ABULTAYEV A., 2026

© Автор, 2026

АІТУАР АВУЛТАҮЕВ

"ЛЮБОВЬ ЭКСТРАВЕРТА"

«ЭГО— согласно психоаналитической теории, та часть человеческой личности, которая осознаётся как «Я» и находится в контакте с окружающим миром посредством восприятия»

ВИКИПЕДИЯ

ГЛАВА 1. ПОИСК РАБОТЫ

(ВСТУПЛЕНИЕ)

На экране видеоролик с музыкальным сопровождением, с сюжетами обычных суетливых будней «Южной столицы». Пробки на пр. Альфараби, вечно спешащие по своим делам прохожие, суeta бизнес центров и торгово-развлекательных центров, а также все основные достопримечательности г. Алматы

1. ИНТ.УТРО.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ

СЕКА.

Анфас, лицо Секи крупным планом. Он лежит на диване, укутав грустное лицо одеялом.

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС

СЕКА (ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ)

Всем салем! Меня зовут Серик, друзья называют Сека, и я один из миллионов таких же молодых людей, приехавших в южную столицу за своей мечтой. Да вот ещё что, совсем забыл уточнить, Я невезучий! По крайней мере, таким я себя считал до недавнего времени.

Но, не будем спешить, и я расскажу вам всё по порядку. Два шанса, которые мне предоставила судьба, я уже упустил...

2. ИНТ.КАБИНЕТ НАЧ.ОХРАНЫ

НАЧ.ОХРАНЫ,СЕКА.

НАЧАЛЬНИК ОХРАНЫ

- Серик, в вашем резюме вы указываете, что вы раньше занимались спортом - карате, дзюдо, айкидо ?! А также прыгали с парашютом 7 раз и бегали марш броски по 25 км. Но по вашему телосложению этого не скажешь ?!

СЕКА

- Да, всё верно, просто понимаете это всё из-за пандемии, вы же помните ?!

(ДАЛЬШЕ)

СЕКА (ПРОД.)

Я так же как и все, весь карантин просидел дома, вот и вес набрал, немного...я

СЕКА

Но вы не переживайте, я быстро наберу форму, обещаю!

НАЧАЛЬНИК ОХРАНЫ

- Как говорили в одном фильме "Переживают родители, а я наказываю, жестоко наказываю !!!"

Ладно, считай что тебе сегодня повезло. Вчера уволили одного охранника за разгильдяйство. Выходишь завтра с испытательным сроком на неделю, там поглядим. Иди работай!

3. ИНТ.ДЕНЬ.«ТРЦ МЕГА».

СЕКА.ОХРАНА.МАССОВКА.

Идёт обычная работа охраны по обеспечению порядка в ТРЦ "МЕГА". Переговоры по рации, помощь посетителям и т.д.

Сека в униформе охранника, важно ходит по ТРЦ и следит за порядком. Мимо проезжает детский паровозик с детьми. Сека по неосторожности едва не попадает ему под колёса. В

шоке он отскакивает в сторону и дети смеются. Увидев радостный смех детей и будучи добрым человеком, Сека улыбается и машет им в след рукой. Он пританцовывая идёт дальше...

4. ИНТ.«ТРЦ МЕГА».ВЕЧЕР

СЕКА.

Сека, усталый и сонный готовится к пересмене. Не спеша, он идёт мимо бутика «ZARA HOME». В ТРЦ резко гаснет свет, а аварийное освещение не включается. Полная темнота !

5. ИНТ.ВЕЧЕР ТРЦ МЕГА.БУТИК«ZARA HOME».

СЕКА,НАЧ.ОХРАНЫ.

Сека в темноте стоит около витрины бутика «ZARA HOME». Он напуган, ему мерещатся тени. Он связывается по рации с другими постами.

Сека говорит испуганным голосом...

СЕКА

"Аллё, ребяята?! Всем кто меня слышит, что случилось, когда свет дадут, А...?!?"

Внезапно по рации, звучит строгий и громкий голос начальника охраны...

6. ИНТ.ВЕЧЕР ТРЦ МЕГА.

НАЧ.ОХРАНЫ

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС

НАЧАЛЬНИК ОХРАНЫ

- Внимание всем постам! сохраняйте спокойствие, проблему скоро устранят. Из-за форс-мажора, пересмена постов немного задерживается. Для работы используйте ручные фонари. Для новичков таких как Серик, он находится на вашем пояском ремне!

В тёмном холле "ТРЦ МЕГА" в разных местах включаются ручные фонари работников охраны.

7. ИНТ.ВЕЧЕР.ТРЦ МЕГА.ОКОЛО БУТИКА «ZARA HOME». ВРЕМЯ ТО ЖЕ.

СЕКА.

Сека вздрагивает и быстро достаёт свой фонарь, включает его и подносит себе к подбородку осветив своё испуганное лицо.

СЕКА

Эй, есть тут кто-нибудь...Коллеги!? SOS, help me !

8. ИНТ.ВЕЧЕР. ТРЦ МЕГА. ОКОЛО БУТИКА «ZARA HOME». ВРЕМЯ ТО ЖЕ.

СЕКА.

Сека медленно идёт вдоль бутика «ZARA HOME». Ему опять мерещатся какие-то тени. Случайно, он прислоняется плечом к стеклянной двери и видит, что дверь бутика открыта. Не спеша, он заходит в него.

9. ИНТ.БУТИК «ZARA HOME».

СЕКА.

СЕКА

Эй! Есть тут кто ?! У Вас открыто было !

Освещая себе дорогу фонариком, Сека проходит до угла бутика и видит демонстрационную кровать. Его ноги гудят от усталости. Он садится на кровать и решает немного отдохнуть пока включат свет.

10. ИНТ.«ТРЦ МЕГА».НА СЛЕДУЮЩЕЕ УТРО. БУТИК «ZARA HOME».

РАБОТНИЦА БУТИКА.

Работница бутика заканчивает наводить порядок на рабочем месте. Недавно открыли ТРЦ для посетителей. Вдруг она слышит громкий смех снаружи за витриной бутика.

11. ЭКСТ.БУТИК «ZARA HOME». «ТРЦ МЕГА».НА СЛЕДУЮЩЕЕ УТРО.

СЕКА.РАБОТНИЦА БУТИКА.МАССОВКА.

Работница выходит из бутика и видит, что у витрины собрались посетители и все смотрят на стекло витрины. Все они смеются и что-то снимают на телефоны.

Тут, она замечает, что на демонстрационной кровати за стеклом витрины кто-то спит. Это был Сека, причём раздевшись как дома, до трусов и майки. Униформа и чёрные очки Секи, надеты на рядом стоящую девушку-манекен.

12. ИНТ.БУТИК «ZARA HOME».«ТРЦ МЕГА».ВРЕМЯ ТО ЖЕ.

СЕКА.РАБОТНИЦА БУТИКА.МАССОВКА.

Внезапно от шума, Сека просыпается и в ужасе понимает, что произошло. Он извиняется глядя на толпу, хватая униформу и в трусах и майке бежит сначала на выход, но встретив смеющихся посетителей бежит обратно в бутик. Он ищет место чтобы одеться.

13. ИНТ.«ТРЦ МЕГА».ВРЕМЯ ТО ЖЕ.

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС ПО РАЦИИ

НАЧАЛЬНИК ОХРАНЫ

Серик ?? Албасты...! ты, что творишь ?? А ну-ка, быстро ко мне в кабинет !

НА ВЕСЬ ЭКРАН ПО ДИАГОНАЛИ ХЛОПАЕТ ИЗОБРАЖЕНИЕ ПЕЧАТИ С РАМКОЙ "УВОЛЕН!"

СЕКА УСТРОИЛСЯ ДОСТАВЩИКОМ ЕДЫ В «GLOVO»

14. ЭКСТ.ИНТ.ПИЦЦЕРИЯ ДОДА ПИЦЦА,ДЕНЬ.

СЕКА.ПРОДАВЕЦ В ПИЦЦЕРИИ.

СЕКА

- Две Маргариты, две колы и 10 крылышек с соусом барбекю, пожалуйста !

Сека ожидает заказ. Он сильно проголодался и в животе у него урчит.

Сека забирает заказ, одевает за спину квадратный жёлтый ранец и идёт по адресу доставки.

15. НАТ.ДЕНЬ.УЛИЦА

СЕКА

На пол пути, он принюхивается к запаху из ранца, откуда доносятся волшебные запахи фастфуда. Ему очень хочется подкрепиться, но он заставляет себя идти дальше.

СЕКА

– Нет, я не "медведь", я обязательно донесу "пирожки до бабушки"!

По ходу движения до заказчика, он постоянно смотрит в навигатор на адрес.

За квартал до адреса доставки, он не выдерживает, резко бежит в подворотню и съедает заказ. Через пол часа, сытый и напуганный Сека стоит в раздумье, что же ему теперь делать. На щеке след от соуса "барбекю".

Ему на телефон приходит смс от оператора «GLOVO» о том, что он уже запаздывает с доставкой и клиенты возмущаются !

16. НАТ.ДЕНЬ.УЛИЦА.

СЕКА.

СЕКА

Ну вот, медвежонок ты и попал! Ну ничего, что-нибудь придумаю...

ВСТРЕЧА С ЗАКАЗЧИКОМ

17. ЭКСТ.ИНТ.ДЕНЬ.КВАРТИРА ЗАКАЗЧИКА.ЭЛИТНЫЙ ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС, В ВЕРХНЕЙ ЧАСТИ ГОРОДА

СЕКА,ХОЗЯЙКА ЗАКАЗА.

Сека звонит в домофон. В домофоне, на него возмущённо кричат и открывают дверь.

Он поднимается на 10-й этаж и вот она, та самая квартира.

Сека нажимает на звонок, и дверь открывается...

18. ЭКСТ.ИНТ.ДЕНЬ.КВАРТИРА ЗАКАЗЧИКА.

ХОЗЯЙКА ЗАКАЗА,СЫН ХОЗЯЙКИ,СЕКА,

На пороге, стоит злая хозяйка, полного телосложения женщина, лет 35-40, рядом с ней, такой же толстенький её сынок лет 6-7

ХОЗЯЙКА ЗАКАЗА

- Ну наконец-то!!! не прошло и года!!! И всё уже остыло поди ?! Показывай наш заказ !?
Сека покраснев и немного замешкавшись начинает свой спектакль...

СЕКА

- А вот и не принёс я ваш заказ и знаете почему? Вот посмотрите на себя и на вашего ребёнка. Ему же очень грустно и тяжело с таким-то телосложением

Сын хозяйки, резко поворачивается к зеркалу в коридоре и смотрит на себя. Не заметив ничего необычного, он опять смотрит на Секу.

СЕКА

А всё эти фастфуды: пиццы, фри, бургеры, колы. А завтра ему уже не за горами на работу устраиваться, в охрану на пример, или марш бросок бежать 25 км, а может с парашютом прыгать!?

Вы мамаша, совсем не думаете о его будущем!

Сын хозяйки начинает хныкать...

СЫН ХОЗЯЙКИ ЗАКАЗА

– Мама-а-а!!! Я не хочу с парашютом прыгать!!!

Мать, смотрит на сына и опять на Секу!

СЕКА

- Вот посмотрите на меня. Ведь я тоже, как и вы пострадал от такого питания, но вовремя одумался и решил со вчерашнего дня, начать жить по принципу «ПП» ну это, вы понимаете, правильного питания !

Мать с сыном, возмущённо и с удивлением смотрят на Секу. Опешенные, они не могут произнести ни слова. Сын хозяйки стоит, открыв рот...

Сын хозяйки смотрит на мать.

СЫН ХОЗЯЙКИ ЗАКАЗА

– Мама-а-а!?! Я тоже хочу «ПП» побольше и побыстрее!

СЕКА

- А хотите эксперимент?! Я сейчас за пол часа, в качестве комплимента от повара те, есть меня, приготовлю у вас на кухне «ПП» для вашего ребёнка и если он, не останется доволен, сыт а самое главное здоров! Вы оденете мне кастрюлю на голову, а ?!?

Недовольная хозяйка в предвкушении развязки, ехидно усмехнувшись...

ХОЗЯЙКА ЗАКАЗА

Welcome! Тез кір!

19. ИНТ.ДЕНЬ.КУХНЯ.КВАРТИРА ЗАКАЗЧИКА.

ХОЗЯЙКА ЗАКАЗА,СЫН ХОЗЯЙКИ,СЕКА,

Прошло 30 минут...

Сын хозяйки, постоянно заглядывает на кухню и интересуется всё ли готово

Сека волнуясь зовёт хозяйку.

СЕКА

Готово!!!

На пороге кухни, появляются мать с сыном. Сын довольный и изрядно проголодавшись подбегает к столу.

На столе стоит красивый, большой "табак" накрытый ярким полотенцем.

Сын хозяйки радостно улыбается в предвкушении чуда

СЫН ХОЗЯЙКИ ЗАКАЗА

– Ну, уже можно открывать ?!

Сека испуганно, смотрит в сторону хозяйки и боком, потихоньку продвигается мелкими шагами к выходу.

СЕКА

- Ну это, вы тут наверно сами уже без меня ? Я просто не хочу Вас отвлекать, в этот торжественный момент.

Хозяйка, резко и уверенно, грудью преграждает ему дорогу!

ХОЗЯЙКА ЗАКАЗА

– Аш Балам !

По нарастающей громкости раздаётся детский плач её сына. На весь экран красивое блюдо, а в нём из нарезанных продольных ломтиков моркови и огурцов выложено словосочетание «Hi BRO!» За кадром слышна классическая ругань хозяйки на казахском языке, детский плач (мелькают искры, молния) крик Секи помогите! Не надо! И грохот кастрюли!

На весь экран по диагонали хлопает изображение печати с рамкой "УВОЛЕН!"

Продолжение рассказа Секи...

20. ИНТ.УТРО.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ.

Анфас, лицо Секи крупным планом

СЕКА

А вообще-то, я NORM! Вот, говорят же, что Бог троичу любит, так и я очень надеюсь, что в третий раз мне уже точно повезёт и Фортуна удачи будет ко мне благосклонна!

ПОИСК РАБОТЫ НА "HEAD HUNTER" - ТРЕТИЙ ШАНС

21. ИНТ.УТРО.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ.

СЕКА.

Сека лежит животом на диване, в руках смартфон. Он смотрит вакансии на сайте «Head Hunter» Алматы, с окладом от 500 тыс. тг. Уже скоро ему платить за аренду квартиры.

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС

СЕКА

-В иностранную компанию требуется помощник руководителя. Так, зарплата от 500 тыс, О-о-о! NORM, подходит мне!

- Умение выявить завышение и эффективно провести переговоры по снижению цены.

Это легко, сторгуюсь!

Опыт организации перевозок крупногабаритных, тяжеловесных и опасных грузов!

Блин жёсть,каких опасных грузов взрывчатку что-ли?!

Знание законодательства в области ВЭД, стандартов Инкотермс

Уверенный пользователь ПК: "1С", CRM, графические редакторы, чтение чертежей в спец. ПО.

(ДАЛЬШЕ)

СЕКА (ПРОД.)

Какие ещё графические редакторы ?? Блин, жёсть какая-та!

Ищем, дальше...

СЕКА

- В крупную компанию требуется специалист по iT технологиям,

Так, читаем дальше,зарплата от 700 тыс. тг...

Упс!!! NORM! Это же для меня!

Требования — Опыт работы с ОС: Windows 95/98/Me/2000/2003/XP/Vista/7/8/10, MCBC; — Знание 1С, Corel DRAW, Math CAD, Auto CAD, MatLab, Acrobat Reader, STATISTIKA; — Навыки разработки клиент-серверных приложений — Навыки работы с почтовыми программами — Навыки организации выхода пользователей в Интернет (Прогу, FireWall, антивирус — Навыки работы с адресными базами данных. Владение языками: Технический казахский-свободно, русский — свободно; технический английский – свободно.

Блин, всё подходит кроме казахского, только разговорный у меня...

Внезапно раздаётся звонок на телефоне. Мелодия сигнала громкая и от неожиданности, Сека вздрагивает!

22. ИНТ.УТРО.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ.

СЕКА,АПАШКА.

СЕКА

- Вот же, блин!

Опять эта Апашка

Смотрит на календарь

СЕКА

И завтра, уже за аренду надо платить

Сека встаёт с дивана и подходит к окну.

СЕКА

И не поднять неудобно, ладно притворюсь, что типа у зубного

23. НАТ.ПР. АЛЬФАРАБИ.ДЕНЬ. ИНТ.САЛОН LAND CRUISER 200

СЕКА.АПАШКА.

На экране Апашка в тёмном стильном платье, платке и чёрных очках, едет по проспекту Альфараби на чёрном Land Cruiser 200

СЕКА

- Алллёооо, Апа, Сәлеметсіз бе!

Я дыка извынаюсь, но я у зубного сейчас, трудно говорить!

АПАШКА

– Эй Қорқақ, қояң жүрек ! Придумал бы что-нибудь новенькое. Опять затягиваешь с оплатой ?!

СЕКА

- Алллёооуо, Апа, пропадаете Вы

АПАШКА

В общем так, завтра ровно в три я приеду. Не заплатишь за аренду,выселю и депозит не верну! Мені түсіндім ба ?!

Сека говорит нормально...

СЕКА

– Апашка, вы только не нервничайте так, всё будет НОРМ !

АПАШКА

– Не поняла, что всё будет ?!?

СЕКА

- Апа, бәрі жақсы болады деп...!

АПАШКА

– Надеюсь, ты не шарился по квартире и не заходил в ту кладовку, которая закрыта? А...?! Там мои вещи! Смотри!

Сека вспомнил, что когда он заселялся в эту однокомнатную квартиру, то хозяйка-Апашка строго и категорически запретила заходить в маленькую комнату.

ГОД НАЗАД, ВОСПОМИНАНИЕ СЕКИ

24. ИНТ.ДЕНЬ.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ

СЕКА.АПАШКА.

АПАШКА

Ладно Серик, живи пока... Но смотри следы за чистотой и вовремя оплачивай за аренду, Мені түсіндім ба ?

СЕКА

Апа, конечно понял и спасибо вам! Всё будет тип-топ! Не переживайте!

АПАШКА

Что всё будет, Tik Tok ?!

СЕКА

Апашка, всё будет хорошо! Я не подведу !

АПАШКА

Да, кстати, чуть не забыла. Не вздумай открывать дверь этой кладовки и тем более заходить туда. Там я оставила свои вещи. Ты понял?! Смотри я буду проверять!

Сека говорит с усмешкой...

СЕКА

Там наверно золото и бриллианты ??? Да шучу-шучу, конечно Апа! Я обещаю !

25. НАТ.ПР.АЛЬФАРАБИ.ДЕНЬ.ИНТ.САЛОН LAND CRUISER 200

СЕКА.АПАШКА.

Апашка не естественно смеясь, как ведьма.

АПАШКА

– Смотри кояң жүрек! жизнь скоротечна, не потратить время напрасно !

Она кладёт смартфон, прибавляет газу и поднимает громкость музыки !

СЕКА

Фу-у ! Вроде пронесло.

СЕКА

Странная она какая-то, «не потратить время напрасно», а я что тут по-вашему в FIFA играю ?!

Сека продолжает просматривать объявления по вакансиям.

СЕКА

- Опа!? а это что ?

- В новую перспективную компанию ТОО "SAMLOH" требуются менеджеры. Опыт работы не обязателен, парни и девушки от 18 до 35 лет, зарплата от 2000 у.е.

Да ладно...!?

Сека, с сомнением, набирает контактный телефон. Отвечает приятный женский голос...

ДЕВУШКА МЕНЕДЖЕР

Добрый день! Вас приветствует компания "SAMLOH", чем я могу помочь ?!

СЕКА

Добрый! Я это, по объявлению

ДЕВУШКА МЕНЕДЖЕР

Отлично! Вас-то мы и ждали! Вы знаете, у Вас очень приятный баритон так, что считайте на 90% вы приняты !

СЕКА

Спасибо конечно, но я хотел бы уточнить по зарплате, это не опечатка 2000 долларов ?!

ДЕВУШКА МЕНЕДЖЕР

Конечно же нет! Вы меня извините, просто очень много звонков, вы приходите завтра по адресу, он там указан внизу. Да кстати, "будущий миллионер", собеседование платное, всего лишь 5000тг. И не забудьте пожалуйста своё удостоверение личности и банковскую карту, если таковая имеется.

Сека говорит радостно...

СЕКА

Да, имеется!

ДЕВУШКА МЕНЕДЖЕР

Отлично! Тогда ждём! И помните, с компанией "SAMLOH" Вам открываются безграничные финансовые возможности и 100% уверенность в завтрашнем дне!!!

26. ИНТ.КУХНЯ.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ.УТРО

СЕКА

Сека, довольный в предвкушении завтрашней встречи собирается перекусить.

Он танцует под музыку и подходит к холодильнику. Сека открывает дверцу холодильника и видит, что он пустой. Его весёлое выражение лица сменяется на грустное.

Но он вспоминает, что ещё остались две китайские лапши быстрого приготовления. Он улыбается и достаёт их из боковой двери холодильника. Сека продолжает танцевать и заваривает их.

Завтракая лапшой, Сека просматривает в телефоне инстаграм.

Вдруг, ему слышатся какие-то шумы из апашкиной кладовки в которую ему было запрещено входить.

Он делает звук тише, шумы становятся слышнее. Он подходит к двери кладовки.

27. ИНТ.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ.У ДВЕРИ КЛАДОВКИ.

СЕКА.

СЕКА

– Эй...!? Есть там кто? Йоу Бро! Кто здесь ?!?

Звуки в комнате затихают. Сека напуган, но ему очень интересно, что же там хранится за дверью. Он решает проникнуть туда.

Он бежит на кухню и вооружается скалкой и поварешкой. на голове "самурайская повязка" для аэробики. Он подходит к двери и осторожно прислоняет к ней ухо...

За дверью тишина. Плечом, он пытается приоткрыть дверь. Она к его удивлению не заперта. Он резко толкает её и отскакивает в сторону. В комнате никого и он включает свет...

28. ИНТ.КЛАДОВКА.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ.

СЕКА.

В комнате лежат старые пыльные тюки, поломанная стиральная машинка, и что-то накрытое платком стоит у стены.

Сека, резко сдергивает платок. Под ним обычное старое зеркало на подставке времён СССР или ещё древнее.

СЕКА

- Нашла, что прятать ?!

Сека улыбается, вспоминает Апашку и её слова про запрет не заходить сюда.

СЕКА

- Лучше бы здесь мой друг Нурик поселился, как-никак и аренда пополам.

Сека вспоминает, как его друг Нурик, бывший его одноклассник, просил пожить с ним, но он ему отказал так, как тот был со своими странностями, а самое главное страшно храпел! По приезду в Алматы они уже снимали вместе однокомнатную квартиру

(Воспоминание Секи)

29. ИНТ.УТРО.КУХНЯ.БЫВШАЯ СЪЁМНАЯ КВАРТИРА.

СЕКА,НУРИК,

Утро, Сека собирается готовить завтрак и суетится на кухне.

Сека говорит улыбаясь...

СЕКА

– Нурик, просыпайся Бро! "В школу опоздаешь!"

Давай завтрак приготовим!

30. ИНТ.УТРО.ЗАЛ.БЫВШАЯ СЪЁМНАЯ КВАРТИРА.

СЕКА,НУРИК,

Нурик, лежит на диване и делает вид, что не слышит. Сека подходит и толкает его.

СЕКА

– Нури-и-к? Запарил, тур пошли завтрак приготовим?

НУРИК

– Брата-а-н... приготовь сегодня сам, а я завтра сделаю.

СЕКА

- Ладно, только завтра ты готовишь ! Ок?!

Нурик делает вид, что спит.

31. ИНТ.УТРО.КУХНЯ.БЫВШАЯ СЪЁМНАЯ КВАРТИРА.

СЕКА,НУРИК,

Сека приготовил завтрак и собирается будить Нурика. Он оборачивается чтобы крикнуть его, а тот уже сидит за столом и потирает руки.

НУРИК

- Блин Братик! Вот ты даёшь, красава!!!

СЕКА

- Приятного аппетита !

Сегодня я приготовил а завтра ты, договорились ?

Нурик кивает и они завтракают.

СЕКА

Нурик, всё забываю тебе сказать, скоро уже конец месяца.

НУРИК

Ага и чё...?

СЕКА

На аренду надо скинуться, ты как если 50/50 ?

НУРИК

Блин Бро, точно!

Я и забыл совсем.

СЕКА

Чё тогда, завтра скинемся ?

НУРИК

Слушай Бро, тут такое дело...

Я в этот раз не смогу, сможешь за меня закрыться, а я в следующий месяц отвечу, а ?

СЕКА

Как так, мы же договаривались ?!

НУРИК

"Братское сердце", я встретил девушку моей мечты! И на этот раз, всё серьёзно!!!

СЕКА

Да ладно тебе, чё опять ?!

НУРИК

Это совсем другое, на полном серьёзе, поэтому я и решил устроить ей один сюрприз!

СЕКА

Чё за сюрприз ?! Надеюсь это не у нас дома ?!?

НУРИК

Пока не скажу, а то сюрприз не получится, просто я чувствую - это моя судьба !!!

СЕКА

Короче Нурик, все сюрпризы не у нас дома и без меня, ок? И кстати, она знает как ты храпишь по ночам?

НУРИК

Любовь всё стерпит Братик, не опошляй мои чувства!

СЕКА

Я бы на твоём месте, при знакомстве с девушками, просил бы их поприсутствовать рядом с тобой ночью, когда ты спишь

НУРИК

Неге ?

СЕКА

Знаешь сколько денег ты уже сэкономил бы ?

НУРИК

Ну Братское сердце, у каждого бывают свои недостатки...

СЕКА

В общем так Ромео, в следующий раз потратишь деньги, будешь искать себе новое жилье. И тогда уже Влюбчивое сердце без обид !

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС

СЕКА

На следующее утро, Нурик опять проспал, пока Я сам не приготовил завтрак, и так повторялось несколько раз подряд. Деньги, он так же отказывался давать, находя разные причины. А самое главное он страшно храпел ночью, просто невыносимо !!! Я часто не высыпался из-за этого.

32. ИНТ.НОЧЬ.ЗАЛ.БЫВШАЯ СЪЁМНАЯ КВАРТИРА.

СЕКА,НУРИК,

Сека лежит на кровати в наушниках и шапке. Рядом на диване спит Нурик. Даже сквозь шапку и наушники слышен ужасный храп!

СЕКА

Эй Нурик, Нурик!?! Оян бауырым!!! Запарил, хорош храпеть!!!

Нурик никак не реагирует. Сека не выдерживает и срывает с себя наушники и шапку, хватая свою подушку и с размаху сильно бросает её в Нурика. Нурик резко и испуганно открывает глаза...

НУРИК

Мұнда кім бар?!?!

33. ИНТ.КЛАДОВКА.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ.НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ

СЕКА.

СЕКА

Эх Нурик, Нурик...Если бы не твой храп.

Сека, продолжает осматривать кладовку, но ничего интересного и нужного, кроме старого зеркала, там нет.

Он вспоминает, что в квартире, почему-то нет ни одного зеркала и даже бриться ему приходилось глядя в сотку во фронтальную камеру.

СЕКА ВСПОМИНАЕТ

34. ИНТ.ВАННАЯ КОМНАТА.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ.

СЕКА.

Сека, стоит около умывальника и бреется глядя во фронтальную камеру смартфона. Ему неудобно и он злится.

СЕКА

Вот же Апашка, могла бы хоть какое-нибудь зеркало купить, да хоть пудреницу к стене прибить.

35. ИНТ.ЗАЛ.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ.УТРО

СЕКА

Он заносит зеркало в зал и протирает от пыли. Установив его в удобном месте, он остаётся доволен новинкой и даже пританцовывая недолго кривляется перед ним.

СЕКА

Ну вот Апашка, другое дело, а когда Вы будете приезжать за деньгами я его буду обратно ставить, дверь же не заперта !

36. ИНТ. УТРО СЛЕДУЮЩЕГО ДНЯ.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ

СЕКА.

Звучит, прикольный рингтон на будильнике Секи. Сека открывает один глаз, смотрит на часы и закрывает голову подушкой. Он помнит про собеседование, но ему лень просыпаться. Он снова проваливается в сон...

СОН СЕКИ

Секе снится сон, что он вовремя приехал на собеседование, офис в «Нурлытау» и его как-будто, уже давно там ждут. Приветливая охрана, красивая и стройная девушка модельной внешности встречает его у лифта и они поднимаются на 15-й этаж. Когда открываются двери лифта, там уже полно народу, таких же претендентов, как и он. Внезапно открываются двери офиса и оттуда выходят ещё две такие же красивые девушки и одна из них делает объявление...!

37. ЭКСТ.ИНТ.ОФИС В НУРЛЫТАУ

СЕКА, ТРИ ДЕВУШКИ МОДЕЛЬНОЙ ВНЕШНОСТИ. МАССОВКА.

ДЕВУШКА МОДЕЛЬНОЙ ВНЕШНОСТИ

Внимание всем претендентам!

Мы очень сожалеем, но собеседование на должность генерального директора компании завершилось! Единогласным победителем становится этот молодой человек!

Девушки указывают рукой на Секу!

ДЕВУШКА МОДЕЛЬНОЙ ВНЕШНОСТИ

Всем спасибо и надеемся на Ваше понимание.

Сека смущается...

СЕКА

Я конечно дико извиняюсь, но мне кажется, что это ошибка, ведь я только пришёл!

Девушки улыбаются и приглашают пройти его в кабинет. Они усаживают его в богатое кожаное кресло за большим деревянным столом.

38. ИНТ.КАБИНЕТ.ОФИС В НУРЛЫТАУ

СЕКА. ТРИ ДЕВУШКИ МОДЕЛЬНОЙ ВНЕШНОСТИ. ПОВАР.

ДЕВУШКА МОДЕЛЬНОЙ ВНЕШНОСТИ

Это не ошибка, теперь Вы наш Генеральный директор!

СЕКА

Генеральный директор, Я ???

ДЕВУШКИ МОДЕЛЬНОЙ ВНЕШНОСТИ

Может Вы, что-то пожелаете Наш господин ?

СЕКА

Господин...?? Ну это, я не успел позавтракать сегодня, кажется, уже не помню.

Одна из девушек хлопает три раза в ладоши и громко произносит !

ДЕВУШКА МОДЕЛЬНОЙ ВНЕШНОСТИ

– Завтрак нашему Гендиректору !

Сека в недоумении оглядывает стол, на нём лежат ключи от дорогой иномарки, кейс с деньгами, ноутбук и много старинных дисковых телефонных аппаратов. На них таблички - Охрана, Водитель, Сауна, Приёмная, Д.Байден, К.К. Токаев, Апашка-аренда.

СЕКА

А чьи это вещи на столе ?

ДЕВУШКИ МОДЕЛЬНОЙ ВНЕШНОСТИ

Конечно же ваши шеф !

Открываются двери кабинета и темнокожий повар в белой униформе и колпаке заводит тележку с завтраком. На подносе обилие фруктов, дорогой одно-солодовый виски, чёрная и красная икра и основное блюдо в красивой посуде накрытой крышкой. Девушки, ставят поднос на стол. Одна из девушек, открывает крышку с главной посуды.

ДЕВУШКА МОДЕЛЬНОЙ ВНЕШНОСТИ

Приятного аппетита Наш Господин!!!

Сека улыбается от удовольствия, опускает голову и смотрит в посуду, а там заваренная китайская лапша. Повар смотрит на Секу и произносит

Повар говорит голосом Апашки...

ПОВАР

– Эй, лентяй просыпайся давай !

Повар наклоняется к лицу Секи и говорит громко...

ПОВАР

Эй албасты, тур !!!

39. ИНТ. УТРО.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ.

СЕКА.

Сека, вздрагивает и просыпается.

СЕКА

Вот же приснится такое...

Он смотрит на часы и понимает, что может опоздать на собеседование.

СЕКА

Ну ничего, я вам ещё покажу китайскую лапшу. Вы меня ещё узнаете ! У меня в конце концов, тоже есть своё собственное Эго !!!

Он резко соскакивает с дивана!

ГЛАВА 2. ЗНАКОМСТВО С ЭГО И РАБОТА ПСИХОЛОГОМ

40. ИНТ.УТРО.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ. ВРЕМЯ ТОЖЕ

СЕКА,ЭГО.

Сека, соскакивает с дивана и быстро идёт мимо зеркала в сторону туалета и тут, в комнате раздаётся голос...

ГОЛОС

- Эй, не споткнись тормоз!

Сека останавливается и замирает.

СЕКА

- Кто здесь? А ???

ГОЛОС

Кто-кто, Конь в пальто! албасты.

Сека, срывается бегом на кухню и хватает скалку. Он возвращается и заглядывает в комнату...

Сека говорит испуганно...

СЕКА

– Я же сказал Апашке, что за аренду сегодня деньги отдам а зеркало, я только попользоваться взял, хотите обратно занесу, А-а-а ???

ГОЛОС

- Мұнда келіңіз, танысайық! Горе ты моё !

СЕКА

– А-а-а, кто это ???

ГОЛОС

– Мне ещё долго ждать ?!

СЕКА

– А вы где ?!

ГОЛОС

– Опять на рифму нарываешься ?! Хорошо, давай как в одной игре, холодно-горячо. Сейчас конкретный "Северный полюс"!

Сека понемногу, продвигается по комнате

ГОЛОС

– Теплее, теплее!

Сека проходит мимо зеркала, в руках скалка.

Голос резко и громко вскрикивает...

ГОЛОС

– Бах! Бинго! Всё, Дубай - жара!!!

Сека, от неожиданности роняет скалку, спотыкается и падает на пол. Немного отдышавшись, он поднимается и смотрит в зеркало...

В зеркале он видит, сидящего в том самом кожаном кресле из его утреннего сна, брутального красавца, высокого роста, стройного в дорогом чёрном фраке, белой рубашке и бабочке

ЭГО

– Калайсын братишка ?!

Сека отскакивает в сторону!

СЕКА

Бисмиллях, Бисмиллях...!!!

ЭГО

Эй, Албасты ?! Қорықпа!

Сека не спеша возвращается к зеркалу.

СЕКА

– Ты кто ?! А ?

ЭГО

– Кто Я и ты ещё спрашиваешь ?

Я это ты! вернее то, что у тебя внутри !

СЕКА

Не понял ?

ЭГО

Я то, что ты спрятал где-то глубоко в себе,

Я твоё ЭГО !

СЕКА

Моё Эго...?

ЭГО

– Ну, как поживаешь Баурым ? Вижу не очень по обстановке ?!

СЕКА

– Да я NORM, как все...

Эго с пренебрежением оглядывает Секу

ЭГО

– Как все, вот именно !!! Где твоё старание, упорство да и вкус в конце концов ?

СЕКА

– Ну я это...

ЭГО

– Короче... ты меня потревожил, тебе со мной и мучиться! Шутка!

Эго улыбнулся

СЕКА

– Между прочим, я тебя не тревожил если, что...

ЭГО

– Да! А кто зеркало вытащил из комнаты, не ты?

СЕКА

- Да это просто, из любопытства, побриться хотел один раз

ЭГО

– Всё проехали! Что там, на повестке дня у нас сегодня ?

СЕКА

– У нас ?!

ЭГО

– Да, у нас ! Ты забыл кто я ? Я это ты, хотя если честно тебе до меня, как до Дубая пешком.

СЕКА

– Почему, ты всё время, упоминаешь про Дубай ?

ЭГО

– Да, действительно, второй раз за сегодня кажется ? Не знаю! В отпуск наверно захотелось.

Вот закончу проект под названием «Сека Албасты» и в отпуск!

Эго улыбается

ЭГО

Ну так, какие планы у нас с тобой на сегодня!?

СЕКА

– Через час у меня собеседование, потом в 15-00ч встреча с Апашкой, там вопрос по аренде, хотя денег пока всё равно нет.

ЭГО

– Кстати про Апашку... Можешь на время забыть про неё.

Сека испуганно...

СЕКА

- С ней что-то случилось?!

ЭГО

– Да расслабься, всё NORM. Она такое же «Эго» как и я, просто немного заигралась и вышла из-под контроля. Короче без одобрения вошла в мир людей и во вкус жизни.

СЕКА

Апашка тоже из зеркала ?!

ЭГО

Ну, типа да. У неё было совсем другое предназначение. Но мы кажется отвлеклись ?!?

Закадровый голос

СЕКА

Мұның бәрі қытай кеспесі...!

ЭГО

Лапша тут не причём, а вот про арендную плату пока можешь забыть. Это мой тебе первый бонус!

ЭГО

– Что там дальше по плану ?

СЕКА

– Тогда только собеседование.

ЭГО

– Что за компания, какие требования и что предлагают ?

СЕКА

Ну...

ЭГО

Хотя понятно, кого я спрашиваю...

Сека опускает голову.

ЭГО

– Что ты там нашёл? Наверно как обычно, навыки работы не требуются, зарплата лям в месяц, пашешь ты а зарабатываем мы ?!

Эго смеётся

ЭГО

Ладно ГО ! Только вот, сначала приведи себя в порядок, ты в чём собрался на собеседование ?!

СЕКА

– Ну как в чём ? В чём сейчас в том и пойду, только кроссы надену.

ЭГО

– Жесть! Короче для начала иди почисти зубы и сходи в душ

Сека так и сделал и через полчаса вернулся в комнату.

Сека говорит ещё с опаской

СЕКА

- ЭГО, а ты ещё здесь ?!

Сека осторожно смотрит в сторону зеркала. Вмкак-то момент он думает, что ему это всё померещилось.

Эго говорит немного раздраженно и громко!

ЭГО

-Да здесь, здесь я!

Ты не забыл, что я всегда рядом с тобой, я же твоё Эго!

Сека одергивается и смиренно подходит к зеркалу.

ЭГО

Ладно, не трать моё и своё время. «Прикид» на кровати быстро одевайся и поехали.

Сека смотрит на кровать, там лежат новые брендовые вещи, стильный костюм, туфли, рубашка и парфюм.

Немного замешкавшись, Сека надевает все вещи и смотрит на себя в зеркало...

41. ИНТ.ЗАЛ.СЪЁМНАЯ КВАРТИРА СЕКИ.

СЕКА,ЭГО.

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС

СЕКА

– Йоу! Я прям мачо какой-то !

Тут в зеркале резко появилось изображение ЭГО...

ЭГО

- Ага, размыштался он, не забывай что я знаю все твои мысли даже когда ты молчишь !

Всё ГО! Про парфюм не забудь, Мачо !?!

СОБЕСЕДОВАНИЕ В БИЗНЕС-ЦЕНТРЕ

42. НАТ.ЭКСТ.УЛИЦА ОКОЛО ДОМА СЕКИ.

СЕКА,ЭГО.

Сека выходит на улицу и по привычке направляется на автобусную остановку.

ЭГО

- Эй-эй-эй, ты это куда направился ?!?

СЕКА

– Как куда? На остановку, мне же на собеседование

ЭГО говорит немного обиженно...

ЭГО

– Во-первых не тебе а нам, а во-вторых на автобусе, мы точно не уже успеем !

Сека, раздумывая крутит головой по сторонам соображая, что же ему ответить

ЭГО

- Эй Мачо, в чём дело ?! ЯНДЕКС в подмогу, ГО !

Сека говорит смущаясь...

СЕКА

- А деньги ?

ЭГО, рассматривая свой маникюр на пальцах руки

ЭГО

– Посмотри во внутреннем кармане пиджака

Сека, суёт руку в карман пиджака и нащупывает там солидную пачку денег.

ЭГО

– Считай, это мой второй тебе бонус!

43. ЭКСТ.ИНТ. САЛОН ЯНДЕКС ТАКСИ

СЕКА,ЭГО,ТАКСИСТ.

Сека, едет в такси по проспекту Альфараби. Он смотрит на себя в зеркало обратного вида и вдруг там появляется сердитый взгляд ЭГО

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС

СЕКА

– Я тебе потом, всё верну и за аренду, и за вещи

ЭГО

– Слушай не беси меня, я тут вот что подумал. В следующий раз, надо на своей машине поехать. Таксист точно не местный и нас по навигатору везёт, а я знаю путь короче, Ты, кстати, какую марку машины предпочитаешь ?

Сека с удивлением...

СЕКА

– Я... ?!?

ЭГО

– Ну, не я же?! Соображай быстрее!

MERSEDES, TOYOTA, BMW а может Lamborghini ?!?

Сека говорит уже вслух...

СЕКА

Lamborghini ?!

ТАКСИСТ

Бұл Lada Priora.

СЕКА

Кешіріңіз, бұл сізге емес !

СЕКА

– Ну, не знаю, да у меня и прав даже нет.

ЭГО

– Туууф Мачо, посмотри в другом кармане пиджака ?

Сека достаёт из кармана пиджака водительское удостоверение категории «ВС» оформленное на него.

ЭГО

– И не забудь, что с этого дня ты водитель профессионал со стажем!

Эго, подмигивает

Сека опять говорит вслух...

СЕКА

Рахмет ЭГО !

ТАКСИСТ

Менің атым Нұрлан!

СЕКА

Бауырым, бұл сізге емес !!!

ЭГО

– А счёт по бонусам уже сам веди.

Впереди, показался их бизнес центр.

ТАКСИСТ

Міне, сіздің мекен-жайыңыз, біз келдік.

СЕКА

Рахмет бауырым!

ТАКСИСТ

Ол қазір маған айтты...?!?

44. ЭКСТ.УТРО.ОКОЛО ОФИСНОГО ЗДАНИЯ "НУРЛЫТАУ"

СЕКА,ЭГО.

Сека выходит из машины и идёт к центральному входу в здание.

ЭГО

– Запомни! Меня можешь слышать и видеть только ты, түсіндім ба ???

Сека кивает.

ЭГО

Нет, конечно когда есть острая необходимость я могу становиться видимым для всех, но при условии, что тебя нет рядом и максимум на пол часа.

Ладно, со временем всё узнаешь.

45. ИНТ.ДЕНЬ.ВЕСТИБЮЛЬ.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ"

СЕКА,ДЕВУШКА В ЛИФТЕ.

Сека входит в здание, проходит через охрану и направляется к лифту. Рядом с лифтом, в ожидании стоит симпатичная молодая девушка. Двери лифта открываются, и они вместе заходят в кабину.

46. ИНТ.УТРО.КАБИНА ЛИФТА.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ"

СЕКА,ДЕВУШКА В ЛИФТЕ.

СЕКА

Добрый день! Вам на какой этаж ?

ДЕВУШКА В ЛИФТЕ

Добрый! На 10-й

Лифт бесшумно трогается

Сека, забыв про ЭГО, поглядывает на девушку и рассуждает...

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС

СЕКА

- А она-то, ничего вся такая деловая, может познакомиться с ней? А что, скажу мол по работе на деловую встречу приехал. Хотя, а что дальше, ни денег ни работы пока нет.

Девушка, тоже обратила на него внимание и подумала...

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС

ДЕВУШКА В ЛИФТЕ

-Точно новенький какой-то ? С виду деловой, а взгляд наивный, но добрый. Интересно из какой он компании ?

Только они обменялись взглядами...

ЭГО говорит резко...

ЭГО

– Йоу! Мачо !!! Не о том, ты сейчас думаешь! Хочешь познакомиться, возьми телефон, потом спишитесь.

Сека от неожиданности резко дернулся и встрепенулся! Чем сильно напугал свою попутчицу. Девушка от испуга отскакивает в угол лифта!

Сека говорит виновато...

СЕКА

– Кешіріңіз !!! Сорри!

ДЕВУШКА

– Вы что ненормальный...?!?!

47. ИНТ.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ", 10-Й ЭТАЖ"

СЕКА, ДЕВУШКА В ЛИФТЕ.

И вот 10-й этаж. Девушка быстро выходит из лифта и идёт по коридору ускоряя шаг.

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС

ДЕВУШКА

– Вот только, кто-нибудь понравиться и сразу обязательно псих, надо срочно к бабке съездить почиститься ?!

48. ИНТ.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ", 15-Й ЭТАЖ"

СЕКА, ДЕВУШКА ИЗ КАБИНЕТА СОБЕСЕДОВАНИЯ, МАССОВКА.

Сека подходит к кабинету для собеседования. Там уже толпится куча народа, видимо таких же претендентов как и он.

Из кабинета выходит девушка...

ДЕВУШКА ИЗ КАБИНЕТА СОБЕСЕДОВАНИЯ

- Внимание всем кто пришёл на собеседование, росьба соблюдайте пожалуйста тишину!

Прошло полчаса. Люди потоком заходят в кабинет и примерно через 10 минут уже выходят. В основном все довольные. Не отказывают практически никому, за редким исключением. Секу это немного настораживает.

Через две двери от офиса для собеседования, находится другой кабинет. На двери висит бронзового цвета табличка «ПСИХОЛОГ». Рядом на диване в одиночестве сидит женщина лет 35, видимо ожидает своей очереди.

Сека, будучи добрым и проницательным человеком, сразу замечает её озадаченное и грустное лицо.

Тут, внезапно рядом с ней, как из голографического изображения проявляется ЭГО и нагло присаживается рядом с женщиной. Он смотрит на неё, ведь его никто не видит и не слышит кроме Секи.

49. ИНТ.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ", 15-Й ЭТАЖ". ОКОЛО КАБИНЕТА ПСИХОЛОГА.

СЕКА. ГАЛИНА. ЭГО.

ЭГО

– С мужем у неё не лады, почти до развода дело дошло, хотя даже повода для этого у них вообще нет.

СЕКА

А в чём тогда дело ?

ЭГО смотрит на женщину

ЭГО

Вот вы, люди...?! Вы любите сами придумывать себе проблемы а потом сами же их решаете !

Вы пустую тратите отпущенное Вам время, на всякую ерунду...

50. ИНТ.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ", 15-Й ЭТАЖ". ОКОЛО КАБИНЕТА ПСИХОЛОГА. ВРЕМЯ ТОЖЕ

СЕКА. ГАЛИНА. ЭГО.

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС

СЕКА

- А может и не ерунду, а может причина в том, что он изменил ей или она ему. А может ? а может ?!?

ЭГО

- А может, а может, да ни фиги! Просто ревнует она мужа и знаешь к кому ? Вернее к чему ? К компьютерной игре «WORLD OF TANKS» ?!

СЕКА

Да, ладно, ты серьёзно ?!?

ЭГО

Вполне! Он приходит с работы, ужинает и висит в компе до пяти утра. На неё ноль внимания. А она в отместку в инстаграме зависает. Есть такой термин в психологии - "Эмоциональная измена"

СЕКА

ЭГО, ты сейчас так красиво сказал, прям как психолог.

ЭГО

Это мы сказали, не забывай кто Я, Я - это ты !

СЕКА

- Жалко чёт её, наверно и дети у них есть. А ты знаешь, как им можно помочь?

ЭГО

Забудь, не твоё это дело! Смотри лучше, как там в миллионеры безотказно набирают.

СЕКА

ЭГО, я задал тебе вопрос, ты можешь ей помочь ?

ЭГО

- Короче Сека ! Ты хоть и брат мой по оболочке, но я сразу хочу тебя предупредить, что я не альтруист и помогать кому попало без пользы для себя, сорри для нас, я не собираюсь. Прошу запомнить это раз, и навсегда !

Түсіндім ба... ?!?

СЕКА

Да брось ЭГО, я серьёзно ты же знаешь как ей помочь ?

ЭГО

-Нет, не знаю!!! Пойми же наконец, не я эти правила придумал и не мне их менять !

Я ЭГО! Ты это понимаешь ?!

51. ИНТ.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ", 15-Й ЭТАЖ". ОКОЛО ОКНА В КОНЦЕ КОРИДОРА.

СЕКА,ЭГО.

Сека встаёт с дивана, и идёт в конец коридора к окну.

Эго идёт за ним рядом.

СЕКА

- Ок, я понял, ты знаешь как им помочь, но не будешь этого делать так, как для нас там нет никакой выгоды, верно ?!

ЭГО поднимает вверх руки...

ЭГО

Аллилуйя Мачо !

И ещё, у неё своё «ЭГО» есть, просто она про него забыла или оно от неё сбежало как Апашка твоя

ЭГО смеётся и поворачивается к окну с видом на проспект Альфараби

ЭГО

- Сека, посмотри вокруг, сколько на земле богатых и обеспеченных людей. А всё почему, как ты думаешь ?

СЕКА

- Ну это, типа заработали ?

ЭГО с усмешкой...

ЭГО

– Дураку понятно, что не подарили! За исключением богатых наследников, которые в итоге всё транжируют. А как заработали, вот в чём вопрос ?

СЕКА

– И как же ?

ЭГО

– Бинго! Хороший вопрос Мачо ! А всё очень просто. Все они обожают себя и уважают своё ЭГО !

И никому просто так, они никогда не помогут, если там нет их интереса и собственной выгоды.

Это не в их правилах, понимаешь ?

Ну и упорство, старание, дисциплина не без этого конечно

Сека, смотрит в окно и никак не реагирует на слова ЭГО. ЭГО замечает, что диалог накаляется...

ЭГО

-Ладно рядовой вольно, я сделаю тебя таким, за этим я и здесь. А пока что бесишь ты меня, понимаешь ?

ЭГО улыбнулся...

Секе, вдруг приходит в голову мысль, а что если он обучится, станет хорошим психологом и будет помогать людям, таким как эта женщина. Ну и работа как-никак мне нужна. Ему стало очень интересно, что же знает ЭГО про то, как можно помочь ей. Он идёт на хитрость.

Сека говорит с лёгкой усмешкой...

СЕКА

– ЭГО, слышь? а ты это, типа Алладин что ли? То есть я хотел сказать, а если это будет моё желание ? Мы же вроде одно целое как ты утверждаешь?

ЭГО

– Ты про что это сейчас ?

Ты хочешь сказать, что хочешь помочь этой несчастной в кавычках конечно?

Сека говорит уверенно...

СЕКА

- Короче! Я, Хочу, Стать, Психологом ! Мне же ты не откажешь?

ЭГО

– Не понял !?

СЕКА

– Я хочу стать хорошим ПСИХОЛОГОМ!

Помогать людям и за одно зарабатывать ДЕНЬГИ! түсіндім ба... ?!? Такой расклад не противоречит твоим принципам ?!

ЭГО

- За деньги говоришь ?

СЕКА

Именно !

ЭГО

О-о-о Мачо! а ты делаешь успехи как я погляжу! Только теперь Бауырым, можно с этого места поподробнее please ?!

СЕКА ОСВАИВАЕТ ПРОФЕССИЮ ПСИХОЛОГА

52. ИНТ.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ", 15-Й ЭТАЖ".КОРИДОР.СЕКА,ГАЛИНА,ЭГО.

СЕКА

- Смотри, вот ты говоришь, что у них типа "Эмоциональная измена" и ты знаешь, как это исправить ?

ЭГО

– Ну и ?

СЕКА

– Сейчас ты рассказываешь мне как я могу им помочь и это будет первым уроком или практикой в освоении моей новой специальности. Идёт ?!

ЭГО

– Что-то мудришь ты парень, а ?

Эго, поднимает голову вверх, закрывает глаза, делает глубокий вдох и стоит так секунд пять...

СЕКА

– ЭГО...бәрі жақсы ма ?

ЭГО, резко опускает голову и смотрит на Секу

ЭГО

– Ну Ок, Алға!

– Во-первых, сейчас тыходишь к ней и вежливо знакомишься, только не тормози, если что я буду рядом и буду подсказывать

СЕКА

Погоди, прям сейчас ?!

ЭГО

Не перебивай!

Во-вторых, представляешься психологом с большим стажем работы и обязательно скажи ей, что твоя специализация — это "Разрешение семейно-бытовых споров и конфликтных ситуаций внутри семьи», запомнишь? Кстати твои визитки у тебя в правом кармане брюк, потом посмотришь, слушай дальше...

Сека волнуется и напряженно смотрит на ЭГО...

ЭГО

Пока её очередь ещё не настала, приглашаешь её в свой офис, он находится этажом выше, кабинет № 517, с администратором я только что при тебе договорился.

Эго поднимает и опускает голову

ЭГО

Остальное подскажу по ходу,

Кеттік...!!!

ЗНАКОМСТВО С ПЕРВОЙ ПАЦИЕНТКОЙ

53. ИНТ.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ".15-Й ЭТАЖ".КОРИДОР.

СЕКА.ГАЛИНА.ЭГО.

Сека, сделал глубокий вдох и направился прямо к женщине

СЕКА

– Добрый день! Меня зовут Серик Ахметович, я психолог!

Женщина подняла на него равнодушный взгляд, потом на дверь кабинета психолога и ничего не сказала.Сека, было немного замешкался, но ЭГО был рядом

54. ИНТ.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ", 15-Й ЭТАЖ".КОРИДОР.

СЕКА,ГАЛИНА,ЭГО.

ЗАКАДРОВЫЙ ГОЛОС

ЭГО

– Скажи, что ты специально пришёл к ней, по просьбе твоего коллеги, Андрея Павловича, СОКОЛОВСКИЙ АНДРЕЙ ПАВЛОВИЧ, НАДПИСЬ НА ТАБЛИЧКЕ КАБИНЕТА ПСИХОЛОГА

ЭГО

чтобы принять и выслушать её так, как у Андрея Павловича очень тяжелый случай и он не скоро освободится.

СЕКА

– Мой друг и коллега Андрей Павлович, позвонил мне сейчас и попросил Вас принять так, как он ещё не скоро освободиться. Кстати моя специализация — это разрешение «семейно-бытовых споров и конфликтных ситуаций внутри семьи»

В этот момент женщина закрыла лицо руками и тихо заплакала. Открыв лицо она с энтузиазмом «набросилась» на Секу!

ГАЛИНА

– Добрый день Доктор ! Я Галина. Помогите мне пожалуйста! А то, я с ума уже сойду! Знаете Мой муж, Мой муж!

Сека перебивает её...

СЕКА

- Вы не хотите пройти в мой кабинет а то тут, как-то неудобно. Это этажом выше здесь рядом, можно по лестнице. Кстати, вот вам моя визитка.

Галина вытирая слёзы и осматриваясь по сторонам

ГАЛИНА

– Спасибо доктор. Да, пожалуй... Извините меня, что я тут в коридоре, при всех про свои проблемы...

СЕКА

– Ничего страшного я всё понимаю, это моя работа!

ЗВУЧИТ ДЕТСКАЯ СПОКОЙНАЯ МУЗЫКА

Сека осторожно, как маленького ребёнка гладит её рукой по голове. Галина закатив глаза наверх следит за рукой и кажется, что она успокаивается. И тут Сека резко одергивается.

СЕКА

- НУ, прошу Вас за мной!

Галина, быстро приходит в себя, и они спешно идут к лестнице.

ЭГО

– Браво Мачо! Браво!

55. ИНТ.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ", 16-Й ЭТАЖ".КОРИДОР.

Поднявшись этажом выше, Сека по ходу движения нащупывает в кармане ключи от офиса и одновременно ищет взглядом 517 каб. Они быстро идут по коридору и тут упс...! Сека понимает, что пошёл не в ту сторону. Они резко останавливаются. Галина всё время смотрит ему в глаза!

СЕКА

– Стоп! Кажется прошли... Я недавно переехал в новый офис.

56. ИНТ.ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ "НУРЛЫТАУ", 16-Й ЭТАЖ".ОФИС СЕКИ.

И вот, он кабинет № 517. Сека открывает офис, они проходят в приёмную, а из неё в основной кабинет. Сека, на секунду замирает. Он впервые в этом помещении. Стильно и с хорошим дизайнерским вкусом оборудованный кабинет, придал Секе ещё большую деловитость.

Он не спеша и важно проходит за «свой» большой стол, по дороге рассматривая кабинет. Сека оглядывается на Галину и присаживается в кожаное кресло. ЭГО садится на диван рядом с ним.

Галина тоже немного растерялась, но Сека по-деловому предлагает ей присесть.

ЭГО

– Скажи ей, что твоя секретарша сейчас на выезде по твоему поручению, поэтому кофе или чай ты предложить ей не сможешь, а вот сок или минералку пожалуйста.

СЕКА

– Я извиняюсь, моя секретарша сейчас на выезде по моим делам, я могу предложить вам сок или минеральной воды ?

ГАЛИНА

– Спасибо, воды если можно.

Сека, наливает ей в бокал минеральной воды и сразу приступает к делу.

СЕКА

– Расскажите пожалуйста, что у Вас стряслось ?

Галина, в захлеб, принялась рассказывать ему ту же историю, про которую говорил ЭГО.

ГАЛИНА

– Год назад, мой муж Николай, узнал у своего друга про игру «WORLD OF TANKS». С тех пор наша семейная жизнь пошла под откос, вернее так-то всё нормально. У нас есть сын, он хорошо учится, сейчас в седьмом классе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.