

Софья Черкасова

ВИРУС КОМЕТЫ

Софья Черкасова

Вирус кометы

«Автор»

2026

Черкасова С.

Вирус кометы / С. Черкасова — «Автор», 2026

Будущее, искусственный интеллект проник во все сферы и стал централизованным. Компьютерный дизайнер Арктур расстался со своей девушкой на несколько дней, но обычная поездка на музыкальный фестиваль обернулась кошмаром. Как спасти близкого человека, когда в противостоянии сталкиваются страны и народы? Сможет ли сила духа и смекалка одного человека остановить вооруженный конфликт?

© Черкасова С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Софья Черкасова

Вирус кометы

Глава

Арктур на диване лениво досматривал пятничный фильм, правому боку было тепло, к нему прижалась мягкая девичья фигурка Фрея. На экране замелькали титры концовки.

- Скукота, зевнула девушка, - мне пора собираться!

- Подожди! Я хотел тебе показать свои новые расчеты!

- Опять по тунгусскому метеориту? Ты просто фанат! Не надоело тебе?

- Ты лучше посмотри! – Арктур торопливо защёлкал пультами. - Я сделал на компе визуализацию падения метеорита, то есть ледяной кометы, как было доказано. Я и расчеты сделал, вычислил примерную массу кометы, летящей с космической скоростью к поверхности Земли. - Знаешь, он кривовато улыбнулся, кометы состоят из льда, при полете через атмосферу комета сильно разогревается, лёд превращается в газы, которые в пробитом ей канале не успевают рассеяться и получается взрыв! Остатки ледяного ядра кометы разлетаются, падают на поверхность и там испаряются. Вот так и получилось, что тайгу сильно повалило, а на месте взрыва ничего не нашли! Я включу ускоренную перемотку!

На большом экране, на фоне огромного пылающего солнечного диска виднелся крутой бок земного шара, к нему летело огненно-голубое ядро с длинным газовым шлейфом. Вот ядро нырнуло в окружающий планету голубой туман атмосферы, и свечение стало ослепительным. Внизу мелькнула темная поверхность, увеличились реки и горы, приблизился лес. Огненная вспышка охватила весь экран и погасла.

- Пока на этом всё, смущенно сказал парень. Я еще хотел последствия визуализировать, ввести разные массы, сопоставить силу взрыва.

Девушка со вздохом взъерошила Арктуру лохматую шевелюру. Он был высоким художавым блондином с голубыми глазами и вечно торчащими русыми волосами.

- Ты неисправим! На работе по-прежнему не отпускают?

- Не-а, уныло произнес Арктур. Начальник грозит, что достанет меня сейчас даже из морга, если я в него попаду. Достанет и заставит закончить проект к сроку!

- Мне жаль, что ты не летишь со мной и Сандрой на фестиваль в Пустыню! Но и я не могу пропустить такое событие! Только раз в три года! Все лучшие группы мира в техномузыке! Тысячи зрителей из разных стран! Я ждала это событие два года!

- Мы уже об этом говорили, уныло ответил парень. - Но в аэропорт завтра я тебя провожу! Не спорь со мной!

- А потом не будешь спать полночи, чтобы наверстать упущенное время? Как знаешь, - вздохнула Фрея. Мой рейс завтра в 12 часов 25 минут, мы с подругой приедем за час до отправки, не опоздай! Мне пора собираться. Пока – пока!

Легкий поцелуй в щеку, щелчок дверного замка. В дверном проеме рыжим знаменем мелькнули длинные кудрявые волосы. В воздухе таял слабый аромат цветочного парфюма. В квартире сразу стало темнее и холоднее. Экран компьютера показался ловушкой.

- Пять дней! Только пять дней, и ты снова её увидишь! Не становись маньяком, приятель, - сам себе повторил Арктур и со вздохом сел в компьютерное кресло. Шутка шефа про морг могла оказаться вовсе и не шуткой.

На следующий день в аэропорту сутились люди, звучали объявления громкоговорителя, огромные лайнеры за панорамным окном занимали зоны для посадки пассажиров. Как всегда, при посторонних Арктур был молчалив и замкнут. Фрея и её подруга Сандра наперебой о

чем-то болтали и советовались. Кареглазая Сандра бойко встряхивала темные кудряшками, сероглазая Фрея свои длинные до талии кудрявые медные волосы собрала в косу.

Объявили посадку, Фрея быстро чмокнула Арктура в щёку и шепнула: «Мне пора! Не скучай, скоро увидимся!» Арктур не решился при людях сделать то, что так давно хотелось, крепко прижать девушку и поцеловать в мягкие теплые губы. Он всего лишь неохотно выпустил её руку.

Он познакомился с Фреей во время учебы в вузе на каком то общем мероприятии, с первой встречи он не смог её позабыть. Два года использовал разные случаи и предлоги, чтобы увидеть её, и вот совсем недавно Фрея согласилась считать себя, как он надеялся, его девушкой. Он не спешил развивать отношения, боясь спугнуть своё хрупкое счастье.

Самолет за окнами набрал скорость, поднялся в воздух и стремительно исчезал вдаль, в груди медленно таяла ледяная игла.

- Совсем ты раскис, старина, - сказал себе Арктур, поехали домой работать, проект сам себя не закончит.

Следующее утро началось не с кофе. Арктур проснулся от надоедливой песенки будильника, вытащил смартфон из-под подушки, время было вставать и готовиться к рабочему дню.

По привычке Арктур открыл сообщения на экране, и у него похолодела спина. Все мировые круглосуточные каналы сообщали, что рано утром на пограничные гарнизоны Пустыни напали повстанцы. Атака была неожиданной и стремительной, были захвачены поселки, городки и ряд военных баз. Система ПВО Пустыни была прорвана сотнями ракет, мобильные вооруженные группы повстанцев стремительно мчались по дорогам, сея хаос и разрушения. Вооруженные силы Пустыни быстро оправились от шока и по жилым городам повстанцев ударили ракеты, разворачивались военные подразделения, ревела тяжелая военная техника, самолеты и вертолеты. Страны мира в лице своих правительств разделились, большинство поддержало руководство Пустыни, ряд стран призывало обе стороны к переговорам. Меньшая часть правительств поддержала повстанцев, страстно доказывала, что Пустыня уже много лет угнетает соседний народ и довела его до отчаяния. Обе воюющие стороны были настроены воевать до победы, царили полный хаос и неразбериха.

На экране ведущая новостей бойко комментировала видео из зоны конфликта: «Повстанцы совершили нападение на зрителей и участников фестиваля техномызыки. Захвачено множество заложников, возможно, есть погибшие и раненые. Видео предоставлено захватчиками». Мужчины в хаки с автоматами окружили визжащую и мечущуюся толпу, они стреляли в воздух и поверх голов. Раз или два Арктуру показалось, что среди бегущих мелькнули знакомые рыжие кудри.

Мысли понеслись как табун взбесившихся коней: «Так, родители у Фреи умерли, из родственников только старая бабушка и тетя где то в провинции. На них рассчитывать не придется! Лучшая подруга сейчас там, с ней! Как же её выручить? Как?!!! Надо звонить в посольство!»

Торопливый набор клавиатуры и вот уже с экрана смотрит трёхмерная девушка в строгом костюме. Торопливые слова просьбы-запроса и в ответ безукоризненная дикция стандартного ответа: «Оставьте данные лица, попавшего в заложники и свои координаты. Все усилия по освобождению наших граждан будут приложены. О результатах вам сообщат».

Экран погас. Арктур торопливо набрал номер аэропорта и даже не удивился, услышав ответ, что все рейсы в Пустыню отменены, связи нет.

Кофе-машина пуста, смартфон постепенно нагревался от непрерывных звонков.

Взгляд Арктура вновь пробежался по списку контактов и вдруг зацепился за имя товарища по курсу Михея. Во время учебы талантами Михей не блистал, но уже тогда торговал всякими нужными для компьютеров деталями, его номер знали многие. Он торопливо набрал номер известного всем торговца компьютерным «железом».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.