

Татьяна Героева



"Трещина в броне".

Как разрешить себе быть живым

18+

Татьяна Героева

Трещина в броне

<https://litres.ru/74222408>

SelfPub; 2026

Аннотация

«Ты привык быть сильным. Ты привык, что мужчина не плачет, не жалуется, не просит о помощи. Ты привык, что твоя ценность — в твоих достижениях, в твоей полезности, в твоей надёжности. Но внутри ты устал. Ты устал быть «камнем». Ты устал тащить всё на себе. Ты устал не знать, чего ты хочешь на самом деле.

Эта книга — для мужчин, которые чувствуют эту усталость. Для тех, кто вырос с программой «будь мужчиной» и теперь не знает, как быть собой.

Вы узнаете:

- Как вернуть себе тело и перестать болеть от напряжения
- Как разрешить себе чувствовать и не бояться этого
- Как научиться просить о помощи и не чувствовать себя ушибным
- Как исцелить отношения с отцом и матерью
- Как выстраивать границы и не быть «удобным»
- Как быть в отношениях с женщиной, с детьми, с другими мужчинами — не теряя себя.

Эта книга — не про то, как стать идеальным. Это про то, как перестать быть функцией и начать быть собой. Живым. Настоящим. Свободным.

Татьяна Героева

Трещина в броне

ТРЕЩИНА В БРОНЕ

Оглавление

Пролог

Часть 1. Как мужчины теряют себя

Глава 1. «Будь мужчиной» — проклятие, которое ты носишь с детства

Глава 2. Тело как крепость: как ты отключаешь чувства

Глава 3. «Я должен» — груз, который ты несёшь всю жизнь

Глава 4. Отцы и сыновья: как передаётся программа

Часть 2. Что такое мужская целостность

Глава 5. Что такое мужская целостность и что она меняет

Глава 6. Не сила, а гибкость: что значит быть целостным мужчиной

Глава 7. Внутренний стержень vs внешняя броня

Глава 8. Разрешение на эмоции: ты имеешь право чувствовать

Глава 9. Наука о мужской целостности: психология, биология, физика, эзотерика

Часть 3. Как мужчина возвращает себя

Глава 10. Вернуться в тело: заземление через действие

Глава 11. Как перестать быть «камнем» и научиться просить помощи

Глава 12. Как выстраивать границы: не через агрессию, а через уверенность

Глава 13. Как исцелить отношения с отцом

Глава 14. Как исцелить отношения с матерью

Часть 4. Зависимость

Глава 15. Зависимость — алкоголь, наркотики, игры, работа

Часть 5. Мужская целостность в жизни

Глава 16. В работе: как перестать быть функцией

Глава 17. В отношениях с женщиной: как быть партнёром, а не «папой» или «сыном»

Глава 18. В отношениях с детьми: как быть отцом, а не «добытчиком»

Глава 19. В одиночестве: как оно становится пространством свободы

Часть 6. Взгляд в будущее

Глава 20. С братьями по духу: как мужчина учится быть в кругу мужчин без конкуренции

Глава 21. Свет, который нельзя погасить: как целостный мужчина меняет мир вокруг себя

Эпилог

Письмо к мужчине, который читает эту книгу

Благодарности

Пролог

«Ты привык, что твоя ценность — в твоих достижениях. Ты привык, что ты должен быть сильным, надёжным, непробиваемым. Ты привык, что твои чувства — это не для тебя. Ты привык тащить, решать, защищать, добывать.

Но ты устал. Ты устал быть камнем. Ты устал не знать, чего хочешь, кроме "чтобы все оставили меня в покое". Ты устал от того, что твои слёзы — это "слабость", а твой страх — это "не мужское".

Эта книга — не про то, как стать "настоящим мужчиной". Это про то, как перестать быть "функцией". Как перестать играть роль, которую тебе выдали ещё в детстве. Как разрешить себе быть живым. Злым, уставшим, счастливым, испуганным, грустным, влюблённым — любым.

Я долго смотрела на мужчин. Не сверху вниз, не с жалостью. Я просто смотрела и видела, как вы несёте мир на плечах. Как вы улыбаетесь, когда внутри боль. Как вы молчите, когда хочется кричать. Эта книга — не чтобы вас "изменить". Эта книга — чтобы вы вспомнили, что дышать — можно.

Я женщина. Я не знаю, каково это — быть мужчиной. Но я знаю, каково это — видеть, как мужчина умирает внутри, но продолжает играть роль. Я написала эту книгу, потому что я хочу, чтобы ты перестал быть камнем. Я хочу, чтобы ты знал: ты имеешь право быть собой».

Я знаю, о чём говорю, не потому что я читала умные книги. А потому что я сама прошла этот путь. Я была там, где

внутри пустота, а вокруг — чужие голоса, которые говорят, какой ты должна быть. Я носила маску "удобной", "сильной", "не жалующейся". Я уставала до дрожи, но продолжала играть роль. Пока однажды я не остановилась. И не спросила себя: "А кто я, если снять все роли?"

Я написала первую книгу — «Путь к целостности. Для женщин». Она называется "Я меняю мир вокруг себя". Я писала её для тех, кто так же, как я, задышался в чужих ожиданиях.

Я наблюдала за мужчинами, я видела вашу усталость. Усталость, которую вы не показываете. Я видела вашу злость, за которой прячется страх. Я видела ваше молчание, в котором тонут ваши мечты. Я видела, что вы точно так же застряли в масках. Только вам сказали, что маска — это "мужественность". А вам не сказали, что можно снять маску и остаться живым.

Так я поняла: путь к целостности — не женский и не мужской. Это человеческий путь. Просто у каждого свои декорации. И я хочу, чтобы ты знал: ты не обязан быть камнем. Ты не обязан терпеть. Ты не обязан молчать. Ты имеешь право чувствовать. Ты имеешь право быть собой, даже если ты не знаешь, кто это. Эта книга поможет тебе вспомнить.

ЧАСТЬ 1. Как мужчины теряют себя.

Глава 1. «Будь мужчиной» — проклятие, которое ты носишь с детства

«Самые страшные слова, которые ты слышал в детстве, — это не «ты не справишься». Это «будь мужчиной». Потому что за ними — запрет на слёзы, на страх, на усталость, на просьбу о помощи. За ними — тюрьма, из которой нет выхода».

Как тебя учили быть «мужчиной»

С самого раннего детства тебе не говорили «будь собой». Тебе говорили «будь мужчиной». А это значит:

- «Не плачь» — потому что слёзы — это слабость.
- «Не бойся» — потому что страх — это не мужское.
- «Не жалуйся» — потому что мужчина терпит.
- «Ты должен» — потому что твоя ценность — в твоей полезности.

И ты учился. Ты подавлял слёзы, прятал страх, проглатывал обиды. Ты становился «сильным», но внутри тебя росла пустота.

Что такое «быть мужчиной» в детстве

Пример:

«Тебе 6 лет. Ты упал с велосипеда и разбил колено. Тебе больно, ты плачешь. Отец подходит и говорит: «Ты же мужчина, не ной. Вставай и иди». Ты перестаёшь плакать. Ты идёшь. Но внутри ты чувствуешь, что твоя боль не важна. Важно быть сильным. И ты запоминаешь: «Мои чувства не имеют значения. Важно, чтобы я не доставлял проблем»».

Этот сценарий повторяется тысячи раз:

- В школе: «Ты же мальчик, не будь тряпкой».
- В спорте: «Не сдавайся, ты же мужчина».
- В семье: «Ты старший брат, ты должен быть примером».

И ты вырастаешь с убеждением: «Мои чувства не важны. Я должен быть сильным, независимо от того, что я чувствую».

Как это становится тюрьмой

Во взрослой жизни это убеждение превращается в железную клетку:

- Ты не можешь плакать, когда тебе больно.
- Ты не можешь сказать: «Я боюсь».
- Ты не можешь попросить о помощи.
- Ты не можешь быть слабым.

Ты становишься «камнем». Но камень не чувствует. Камень не живёт. Камень — это просто камень.

Что происходит внутри:

- Ты чувствуешь одиночество, потому что никто не знает, что у тебя внутри.
- Ты чувствуешь усталость, потому что ты всё время «держишь себя в руках».
- Ты чувствуешь злость, потому что ты не можешь быть собой.
- Ты чувствуешь пустоту, потому что ты не знаешь, кто ты на самом деле.

Почему это проклятие

Проклятие — это не просто «быть сильным». Это потеря себя. Это когда ты вырастаешь и понимаешь:

- «Я не знаю, чего я хочу».
- «Я не знаю, что я чувствую».

- «Я не знаю, кто я, если не моя роль».

Ты живёшь не свою жизнь. Ты живёшь жизнь, которую тебе написали. И ты не знаешь, как выйти из этой программы.

Что ты чувствуешь за этим «будь мужчиной»

За фразой «будь мужчиной» стоит страх:

- Страх, что тебя не примут, если ты будешь слабым.
- Страх, что тебя отвергнут, если ты покажешь свои чувства.
- Страх, что ты недостойн любви, если ты не соответствуешь ожиданиям.

И ты стараешься. Изо всех сил. Ты становишься тем, кого ждут. Но внутри ты остаёшься тем мальчиком, который хотел плакать, хотел быть слабым, хотел, чтобы его обняли и сказали: «Ты не один».

Как это разрушает твою жизнь

Что разрушается? Как это выглядит?

- Тело. Напряжение, хроническая усталость, болезни, инфаркты.

- Эмоции. Апатия, депрессия, неспособность чувствовать.
- Отношения. Ты не можешь быть близким, потому что не умеешь быть уязвимым.
- Смысл Ты не знаешь, зачем живёшь, кроме как «быть мужчиной».

С чего начинается освобождение

Освобождение начинается с одной фразы:

«Я имею право быть собой. Я имею право чувствовать. Я имею право быть слабым. Я имею право на свою жизнь».

Это не значит, что ты перестаёшь быть сильным. Это значит, что ты перестаёшь быть камнем. Ты становишься живым.

Метафора для запоминания

«Мальчик, которому сказали «будь мужчиной», похож на дерево, которое обрезали, чтобы оно росло прямо. Оно растёт, но оно не знает, как расти по-своему. Оно становится прямым, но внутри оно искалечено. И когда оно вырастает, оно не знает, как цвести. Как быть живым. Как быть собой. И чтобы выжить, ему нужно не просто «стать мужчиной». Ему нужно разрешить себе быть. Быть кривым, быть живым,

быть собой».

Вопросы к себе

- Что я чувствую, когда слышу фразу «будь мужчиной»?
- Где я в своей жизни запрещал себе чувствовать, потому что «так надо»?
- Что я хочу разрешить себе сегодня?

Глава 2. Тело как крепость: как мужчины отключают чувства

«Ты можешь поднять тонны металла, но не можешь сказать «мне страшно». Ты можешь работать сутками, но не чувствуешь своего тела, пока оно не начинает кричать через инфаркт. Ты привык, что тело — это инструмент. Но инструмент не чувствует. А ты — чувствуешь. Просто ты забыл, как это — быть живым».

Как ты отключаешь чувства

Твоё тело — это крепость. Оно защищает, но оно же изолирует. Внутри него — тишина. Там не плачут, не кричат, не просят о помощи. Там просто терпят. И когда крепость начинает рушиться, ты не знаешь, что делать. Потому что ты не умеешь говорить о том, что внутри. Ты умеешь только

молчать и терпеть.

С детства тебя учат, что чувства — это слабость. Что плакать — стыдно. Что бояться — не мужское. Что злиться — опасно. И ты учишься их отключать. Ты становишься «крепким орешком», но внутри ты перестаёшь чувствовать себя живым.

Как это происходит:

- Страх превращается в напряжение в плечах.
- Боль становится комом в горле.
- Гнев застывает в сжатых челюстях.
- Печаль уходит в спину, которая «держится прямо».

Ты не знаешь, что эти чувства никуда не исчезают. Они просто уходят в тело. И остаются там на годы.

Что происходит с твоим телом, когда ты подавляешь чувства

Подавленные эмоции — это не «просто настроение». Это физическое напряжение. Это зажимы в теле, которые со временем становятся хроническими.

Страх живёт в области почек, в ногах. Он становится хо-

лодными ногами, проблемами с поясницей, беспокойством.

Гнев живёт в челюсти, в плечах, в диафрагме. Он становится головными болями, высоким давлением, проблемами с желудком.

Печаль живёт в грудной клетке, в лёгких. Она становится тяжёлым дыханием, апатией, слабостью.

Стыд живёт в животе, в тазу. Он становится проблемами с пищеварением, импотенцией.

Ты не чувствуешь своих эмоций, но твоё тело чувствует их за тебя. Оно кричит через боль, через напряжение, через болезни. Но ты не слышишь. Потому что ты привык не слышать.

Это не «слабость». Это — защита

То, что ты отключаешь чувства, — это не твоя вина. Это твой способ выжить.

Ты не знал, что можно по-другому. Тебе никто не сказал, что страх — это нормально. Что слёзы — это не стыдно. Что усталость — это не поражение. Ты научился быть камнем, потому что мир не давал тебе права быть живым.

Что ты чувствуешь на самом деле:

- Страх быть отвергнутым, если ты покажешь свои чувства.
- Страх, что тебя перестанут уважать, если ты попросишь о помощи.
- Страх, что ты «недостаточно мужчина», если ты заплачешь.

И ты выбираешь молчать. Потому что молчать — безопаснее.

Пример из жизни

«Олег всегда был «крепким». Он не жаловался, не ныл, не показывал слабости. Он работал на двух работах, тащил дом, семью. И он не чувствовал усталости. Пока однажды у него не случился инфаркт. Врачи сказали: «Это от стресса». Олег удивился: «Какого стресса? У меня всё нормально». Он не знал, что его тело кричало годами. А он не слышал. Потому что он привык не слышать. Он привык быть камнем».

Как это разрушает твою жизнь

«Ты не чувствуешь своего тела, пока оно не начинает кри-

чать. Но когда оно кричит — ты не слышишь. Ты привык не слышать. Ты привык терпеть. И это разрушает тебя — медленно, но верно. Не потому что ты слабый. А потому что ты слишком долго был «камнем». Твоё тело не враг. Оно — единственное, что пытается до тебя достучаться».

Как вернуть себе тело

Шаг 1. Заметить.

Просто обратить внимание на своё тело. Где напряжение? Где тяжесть? Где боль? Не пытаться это исправить — просто заметить.

Шаг 2. Дышать.

Сделать несколько медленных вдохов в то место, где напряжение. Представить, что с каждым выдохом оно уходит.

Шаг 3. Двигаться.

Не через силу, а через чувство. Потянуться, расправить плечи, поводить головой. Тело запоминает, что можно быть свободным.

Шаг 4. Говорить.

Сказать вслух: «Я устал», «Мне больно», «Я злюсь». Даже если никто не слышит. Это возвращает контакт с собой.

Шаг 5. Позволить.

Позволить себе чувствовать. Позволить себе быть живым.

Что будет, если ты вернёшь себе тело

- Ты перестанешь болеть от напряжения.
- Ты снова почувствуешь себя живым.
- Ты сможешь быть рядом с другими — не защищаясь, а просто находясь.
- Ты сможешь понять, чего ты хочешь на самом деле.

Метафора для запоминания

«Твоё тело — как старый дуб. С виду он твёрдый, мощный, непробиваемый. Но внутри у него могут быть трещины. Если их не замечать, дуб может упасть. И никто не поймёт, почему. Потому что с виду он был крепким. А внутри — пустым. Быть крепостью — это не сила. Это защита. Быть живым — это сила. И это начинается с того, чтобы разрешить себе чувствовать своё тело».

Вопросы к себе

- Где в моём теле я чувствую напряжение?
- Какая эмоция живёт в этом напряжении?
- Когда я в последний раз разрешал себе плакать?
- Что я могу сделать сегодня, чтобы вернуть себе тело?

Глава 3. «Я должен» — груз, который ты несёшь всю жизнь

«Ты привык, что твоя ценность — в твоей полезности. Ты привык, что ты должен зарабатывать, должен строить, должен защищать, должен решать. Ты привык, что твои чувства — не для тебя. Ты привык быть функцией. И ты несёшь этот груз всю жизнь. Ты не знаешь, как его сбросить. Потому что ты не знаешь, кто ты, если ты не «должен»».

1. Что значит «я должен» для тебя

С детства тебе внушают не «будь собой», а «будь мужчиной». А «быть мужчиной» — значит быть сильным, обеспечивать семью, защищать, решать проблемы, держать удар, быть надёжным. И ты становишься. Ты вкалываешь, зарабатываешь, строишь карьеру. Ты тащишь всё на себе. Ты не

имеешь права на слабость, на усталость, на ошибку. Ты становишься функцией — тем, кто приносит деньги, решает проблемы, обеспечивает безопасность. Но внутри ты умираешь.

2. Как «я должен» становится тюрьмой

«Я должен» — это не выбор. Это приказ. Это программа, которую ты впитал с детства. Она не даёт тебе дышать, не даёт тебе быть живым.

Тебе говорят, что ты должен быть сильным — и ты не имеешь права на слабость. Тебе говорят, что ты должен зарабатывать — и ты не имеешь права на отдых. Тебе говорят, что ты должен решать — и ты не имеешь права на ошибку. Тебе говорят, что ты должен терпеть — и ты не имеешь права на боль. Тебе говорят, что ты должен быть опорой — и ты не имеешь права просить о помощи.

И ты стараешься. Изо всех сил. Ты «должен» и «должен». А потом ты просыпаешься в 40 лет и понимаешь: ты не знаешь, чего хочешь. Ты не знаешь, что тебе нравится. Ты не знаешь, кто ты, если ты не «должен». Ты устал. Ты пустой. Ты не живёшь — ты выполняешь программу.

3. Что стоит за этим «должен»

За каждым «я должен» стоит страх. Страх быть отвергнутым: если я не буду сильным, меня перестанут уважать. Страх быть бесполезным: если я не буду зарабатывать, я стану никем. Страх быть слабым: если я покажу усталость, меня перестанут любить. Страх, что мир рухнет: если я перестану тащить, всё развалится.

И ты тащишь. Потому что ты не знаешь, как иначе. Потому что тебе никто не сказал, что ты имеешь право быть собой. Что твоя ценность — не в твоей полезности. Что тебя любят не за то, что ты «должен», а за то, кто ты есть.

4. Как это разрушает твою жизнь

«Я должен» разрушает всё. Твоё тело страдает от хронической усталости, выгорания, болезней, инфарктов. Твои эмоции — пустота, апатия, депрессия, неспособность радоваться. Твои отношения — ты не умеешь быть близким, потому что ты всегда «должен». Твой смысл — ты не знаешь,

зачем живёшь, кроме как «должен».

5. Пример из жизни

Алексей всегда был «надёжным». Он зарабатывал, строил дом, решал проблемы, помогал всем. Все считали его опорой. Но никто не знал, что ночью он не мог уснуть. Он не знал, чего хочет. Он не знал, что ему нравится. Он просто делал то, что должен. В 42 года он попал в больницу с нервным срывом. Врач спросил его: «А что вы любите делать?» Алексей не смог ответить. Он понял, что у него нет ответа. Он был функцией. Но он не был человеком.

6. Как перестать быть «должен»

Первый шаг — осознать. Сказать себе: «Я не обязан быть тем, кем меня сделали. Я имею право на свою жизнь». Второй шаг — разделить. Отделить «я должен» от «я хочу». Спросить себя: «Что я делаю по-настоящему? Что я делаю из долга?» Третий шаг — выбрать. Сделать выбор. Даже маленький. Сказать «нет» тому, что не твоё. Сказать «да» себе. Четвёртый шаг — принять. Принять, что ты не обя-

зан быть идеальным. Ты имеешь право ошибаться, отдыхать, быть слабым. Пятый шаг — жить. Перестать быть функцией. Стать собой.

7. Что будет, если ты перестанешь быть «должен»

Если ты перестанешь быть «должен», ты почувствуешь облегчение. Ты перестанешь болеть от напряжения. Ты сможешь быть собой. Ты сможешь выбирать. Ты сможешь жить.

8. Метафора для запоминания

«Я должен» — как тяжёлый рюкзак. Ты носишь его всю жизнь. Ты привык к его тяжести. Ты не знаешь, что можно идти без него. Ты думаешь, что рюкзак — это часть тебя. Но однажды ты можешь остановиться, снять его и понять: ты не стал легче? Ты просто перестал нести чужое. И тогда ты впервые почувствуешь свободу.

Вопросы к себе

Что я делаю по-настоящему, а что — из долга? Что я хочу, если я не «должен»? Кто я, если не моя роль?

Глава 4. Отцы и сыновья: как передаётся программа

«Ты смотрел на отца и видел, как надо. Или как не надо. Ты видел его глаза, его молчание, его усталость или его пустоту. Ты видел, как он тащит, терпит, не жалуется — или как он ломается, уходит, пьёт. И ты запомнил: «Так живут мужчины». И ты стал таким же. Или — полностью противоположным. Но в обоих случаях ты остался заложником отцовской программы».

Как ты учился быть мужчиной

Ты не родился с программой «будь мужчиной». Ты родился живым. Ты чувствовал, плакал, боялся, радовался. Но потом ты смотрел на отца. И впитывал его — как губка. Не слова, а состояние. Не то, что он говорил, а то, как он жил.

Если отец был сильным, но закрытым, он не плакал, когда ему было больно, не говорил, что устал, не просил о помощи, тащил и не жаловался. И ты сделал вывод: «Чтобы быть мужчиной, я должен быть таким же. Я должен быть сильным.

Я должен молчать. Я должен терпеть».

Если отец был слабым, пьющим или ушёл, он не справлялся с жизнью, убегал в алкоголь, не мог защитить, его не было рядом. И ты сделал другой вывод: «Я не буду таким. Я буду другим. Я буду сильным, чтобы не повторить его путь. Я никогда не покажу слабость, потому что слабость — это как он».

Ты не выбирал эту программу. Ты её впитывал. И она стала твоей тюрьмой — либо через повторение, либо через отрицание.

Что ты впитал от отца

Если отец был примером «силы» — закрытым, терпеливым, функциональным — ты впитал, что чувства не важны, что ты не имеешь права на отдых, что ты должен всё делать сам, что твоя ценность в твоей полезности. И ты вырос «правильным» мужчиной. Ты тащишь, не жалуешься, не просишь о помощи. Но внутри ты пустой. Ты не знаешь, кто ты без своих «должен».

Если отец был примером «слабости» — пьющим, ушедшим, сломленным — ты впитал, что мужчина — это слабость, что ты не должен быть таким, что ты должен быть

сильным за нас обоих, что ты не имеешь права быть слабым. И ты вырос с двумя установками: «Я должен быть идеальным» и «Я не имею права быть слабым». Ты стал сверхконтролирующим, сверхсильным, идеальным. Но внутри ты умираешь. Потому что ты не можешь позволить себе быть живым.

Что ты чувствуешь

По отношению к сильному, но закрытому отцу ты чувствуешь уважение, смешанное с холодом. Желание быть как он — и страх стать таким же пустым. Обиду, что он не дал близости.

По отношению к слабому, пьющему отцу ты чувствуешь злость — «ты не был мне опорой». Стыд — «мне стыдно, что у меня такой отец». Жалость — «он не справился». Страх — «а вдруг я стану таким же?» И ты носишь это в себе всю жизнь. Ты не можешь простить отца, потому что простить — значит смириться с тем, что он сделал. Или с тем, кем он был.

Как это разрушает твою жизнь

Программа отца разрушает всё. Твоё тело страдает от напряжения, болезней, усталости, выгорания. Твои эмоции —

ты не умеешь чувствовать, потому что не видел примера, или видел только боль. Твои отношения — ты не умеешь быть близким, потому что не знаешь, как, или боишься повторения. Твоя самооценка — ты либо никогда не чувствуешь себя «достаточно хорошим», либо доказываешь, что ты «не как отец». Твои отношения с детьми — ты либо повторяешь сценарий отца, либо становишься его антиподом, но в обоих случаях ты не свободен.

Примеры из жизни

Андрей вырос с отцом, который никогда не говорил о чувствах. Отец работал, молчал, терпел. Андрей уважал его, но никогда не чувствовал близости. Когда у Андрея родился сын, он поклялся: «Я буду другим. Я буду говорить с ним, я буду обнимать его». Но когда сын начинал плакать, Андрей не знал, что делать. Он чувствовал себя неловко. Он не знал, как быть отцом, потому что у него не было примера. Он хотел быть другим, но программа, которую он впитал, была сильнее.

Денис вырос с отцом, который пил. Мать плакала, отец исчезал на недели, потом возвращался. Денис поклялся: «Я никогда не буду таким». Он стал идеальным мужем, отцом, работником. Он не пил, он работал, он всё контролировал. Но внутри он чувствовал пустоту. Он не знал, как быть сла-

бым. Он не знал, как просить о помощи. Он боялся, что если он покажет усталость — он станет как отец. Он не повторял его ошибки. Но он нёс его тень всю жизнь.

Как исцелить эту программу

Первый шаг — увидеть. Признать: «Я ношу программу отца. Я не выбирал её. Но я могу её изменить». Второй шаг — признать свои чувства. Если ты злишься на отца — признай это. «Я злюсь на тебя. И я имею на это право». Если тебе больно — признай это. «Мне больно от того, что тебя не было рядом». Третий шаг — отделиться. Сказать: «Я не обязан быть таким же. Я не обязан быть идеальным, чтобы не быть как ты. Я имею право на свою жизнь. Я имею право быть собой». Четвёртый шаг — простить отца, не оправдывая: «Ты делал, что мог. Ты не умел по-другому. Я не оправдываю тебя. Но я отпускаю тебя. Я иду дальше». Пятый шаг — стать отцом для себя. Дать себе то, чего не дал отец: принятие, безопасность, разрешение быть собой. И стать для своего сына тем, кем не стал его отец — или не повторять его ошибок.

Что будет, если ты исцелишь эту программу

Если ты исцелишь программу отца, ты перестанешь быть тенью отца или его антиподом. Ты сможешь быть собой — не идеальным, не сломленным, а живым. Ты сможешь быть

близким с сыном. Ты передашь новую программу — свободу.

Метафора для запоминания

Программа отца — как старая карта. Она показывает путь, который прошли до тебя. Но ты не обязан идти по ней. Ты можешь взять новую карту. И нарисовать свой путь. И тогда твой сын не будет идти по старой дороге. Он увидит, что можно жить иначе. И он будет благодарен тебе — не за то, что ты был сильным, а за то, что ты был живым.

Вопросы к себе

Какой сценарий моего отца я ношу в себе?

Что я чувствую, когда думаю об отце?

Что я хочу передать своему сыну?

Что я могу отпустить сегодня?

ЧАСТЬ 2. Что такое мужская целостность.

Глава 5. Что такое мужская целостность и что она меняет

«Ты привык быть камнем. Ты привык быть функцией. Ты привык быть тем, кого не касаются. Но однажды ты устаёшь.

Ты устаёшь быть сильным, когда внутри пустота. Ты устаёшь тащить, когда не знаешь, зачем. Ты устаёшь соответствовать, когда не чувствуешь себя живым. И тогда ты задаёшь себе вопрос: «А что, если я могу быть другим?»

Этот вопрос — начало пути. Пути, который называется мужская целостность».

Что такое мужская целостность

Мужская целостность — это не про «быть сильным». Это про «быть собой».

Это когда ты перестаёшь быть:

- Функцией — тем, кто просто зарабатывает, решает, тащит, обеспечивает.
- Камнем — тем, кто ничего не чувствует и не показывает.
- Ролью — тем, кто играет «настоящего мужчину», но не знает, кто он на самом деле.
- Антиподом отца — тем, кто всю жизнь доказывает, что он «не как он».

И становишься:

- Живым — ты чувствуешь и не боишься своих чувств.

- Целым — ты принимаешь и свою силу, и свою уязвимость.
- Свободным — ты выбираешь, а не подчиняешься.
- Собой — ты перестаёшь быть тенью отца и становишься самим собой.

Что мужская целостность НЕ значит

Важно понять, чем целостность не является:

Целостность — это не «стать слабым». Это стать живым. Слабость — это отсутствие силы. Живость — это умение чувствовать и быть в контакте с собой. Ты не становишься слабее, когда умеешь плакать — ты становишься настоящим.

Целостность — это не «перестать быть мужчиной». Это перестать быть функцией. Ты остаёшься мужчиной — но без маски. Ты перестаёшь играть роль «сильного» и начинаешь просто быть собой.

Целостность — это не «потерять контроль». Это перестать держать контроль. Это умение доверять — себе, другим, жизни. Это не слабость, а зрелость.

Целостность — это не «стать как женщина». Это стать целым. Признать, что в тебе есть и мягкость, и сила — и что

одно не отменяет другого.

Что влечёт за собой мужская целостность

Это не «лёгкий путь». Это путь, который требует мужества и честности.

Первое — вернуться в тело. Перестать игнорировать усталость, боль, напряжение. Начать чувствовать себя. Не убежать от сигналов, которые посылает тело, а слышать их.

Второе — встретиться с эмоциями. Разрешить себе злиться, плакать, бояться, радоваться. Перестать отключать чувства, потому что «так надо». Признать, что они есть — и что они не делают тебя слабее.

Третье — отпустить контроль. Перестать «держат» всё на себе. Довериться жизни. Понять, что мир не рухнет, если ты перестанешь контролировать каждый шаг.

Четвёртое — принять свою уязвимость. Понять, что слабость — не враг, а часть тебя. Что признать свою усталость, страх, боль — это не поражение, а зрелость.

Пятое — исцелить отношения с отцом. Освободиться от сценариев, которые тянут вниз. Перестать быть тенью отца

или его антиподом. Стать собой.

Шестое — перестать быть только «добытчиком». Найти себя не в работе, а в жизни. Понять, что твоя ценность — не в твоей полезности.

Седьмое — научиться просить помощи. Перестать быть «камнем» и позволить другим быть рядом. Признать, что ты не обязан всё делать сам.

Что будет, если ты выберешь этот путь

Если ты выбираешь целостность, твоя жизнь меняется на всех уровнях.

Меняется тело. Оно перестаёт болеть от напряжения. Уходит хроническая усталость. Появляется энергия, лёгкость, дыхание. Ты снова чувствуешь себя живым.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.