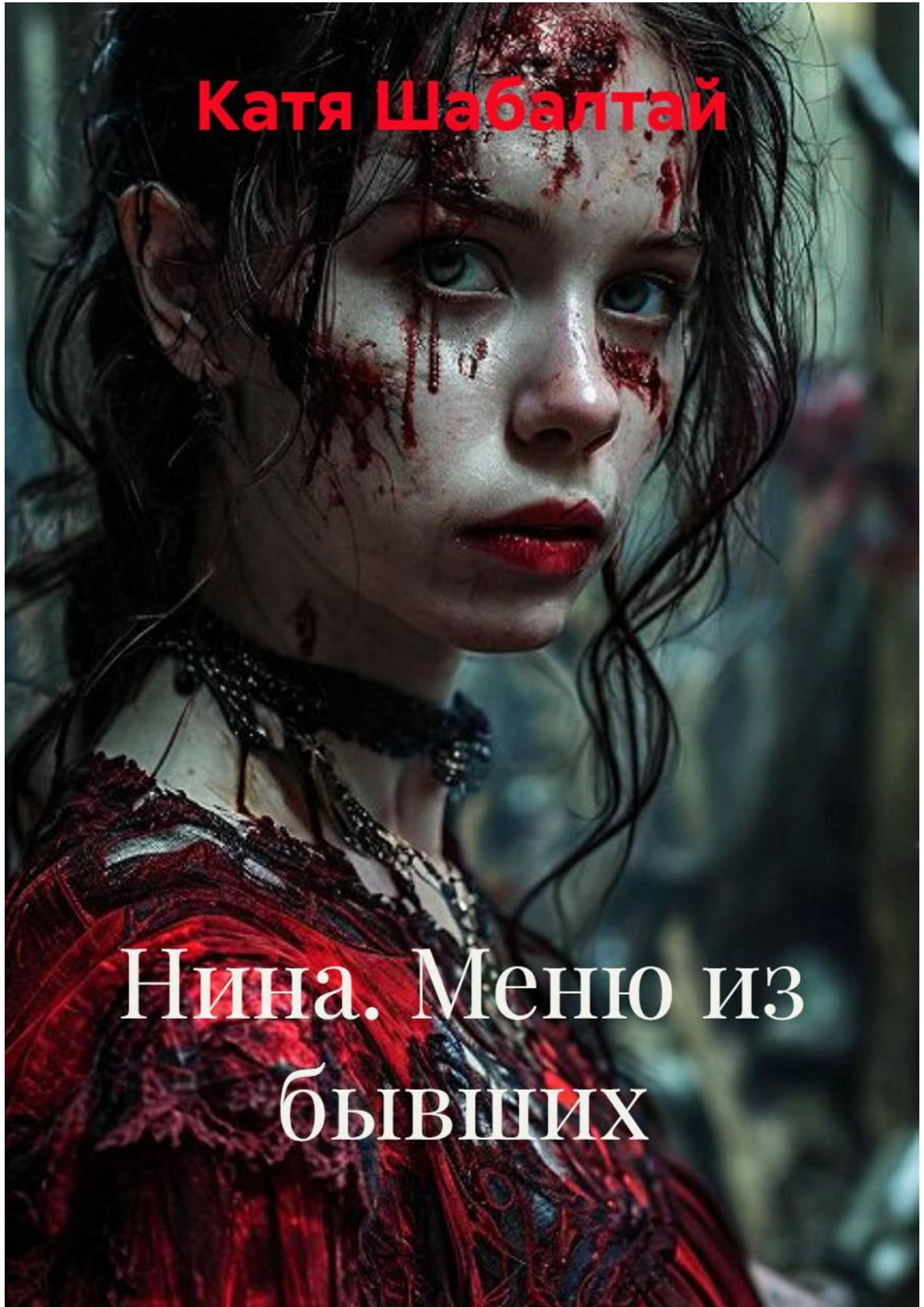




Катя Шабалтай

Нина. Меню из
бывших

Катя Шабалтай

Нина. Меню из бывших

«Автор»

2026

Шабалтай К.

Нина. Меню из бывших / К. Шабалтай — «Автор», 2026

Нина умерла, но её сердце всё ещё помнит боль предательства. Теперь она — зомби, и её голод питается не просто плотью, а воспоминаниями о тех, кто когда-то клялся ей в любви. Она идёт по следу своих возлюбленных, одного за другим, и каждый ужин стирает ещё один осколок прошлого. Но чем меньше остаётся бывших, тем громче звучит вопрос: кого съесть следующим?

Содержание

Глава 1 Первая месть, первый укус	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Катя Шабалтай

Нина. Меню из бывших

Глава 1 Первая месть, первый укус

Нина в последние минуты жизни пыталась осознать, что ее почти будущий муж толкнул ее на бежавших на них зомби и убежал, пока ее кусали за шею. И, пока кровь хлестала из шеи, а один зомби грыз плечо, а другой бедро, у нее перед глазами пробежала вся любовная история ее жизни с Витей. Как они познакомились, как прошло первое свидание, как он сделал ей предложение. И в голове упорно билась мысль: «Как он мог? Ведь я его так люблюЛюблюЛюблюА он же вкусный? Мммеда.вкусный».

И вот, через пять минут у нас очнулся новый зомби, в голове которого билась мысль: «Люблю. Вкусно. Люблю. Еда». И так по кругу.

Нина повела головой. Вокруг нее носились другие зомби, где-то что-то кричал. Но наша малышка осознанно пыталась вспомнить в какую сторону побежал Витек. Нина направилась в сторону лестницы на второй этаж торгового дома. Сперва она почувствовала запах дорого парфюма, который она дарила Вите на каждый День рождения, и который у нее уже на подкорке мозга ассоциировался с ним, с его вкусом.

При подъеме наверх на несколько ступенек, обаяние у только что сформировавшегося зомби все больше трансформировалось в собачье чутье, и она стала различать все больше запахов. А уж Витин парфюм становился все острее и острее. На втором этаже она уже четко понимала, что чувствует не только запах парфюма, но и запах самого Вити, а также четко понимает направление, откуда доносятся различные запахи. Его аромат даже стал перебивать парфюм. Нина шла по второму этажу, свернула направо к коридору и пошла прямо, к туалетам.

Все ближе запах, во рту уже привкус кожи когда то глубоко любимого человека, но визг ее собрата зомби выдергивает из забытья. Впереди несколько зомби бились в дверь мужского туалета. А связи с тем, что дверь была больше бумажная, чем деревянная, то она уже поддавалась. Нина подошла ближе. На охотничьих инстинктах стала биться об дверь совместно с другими зомби. Через час дверь поддалась. И три зомби ввалились в туалет, сразу нападая и кусая мужчин и женщин, которые прятались за дверью. Нина же четко шла по запаху почти до последней кабинки.

И тут резкий запах аммиака подсказал, что в кабинке Витек не только прячется, но и обоссался со страху.

- Ммм..аммм.. – Нина от предстоящего удовольствия стала издавать звуки, как маленький ребенок, который просит кушать.

Малышка стала биться об дверь кабинки. Крик ужаса Вити был как бальзам на душу. С каждым его криком, Нина билась все сильнее и агрессивнее. Про двери я уже говорила, что они в торговых центрах изначально картонные. И зомби понадобилась всего 15 минут, чтобы добраться до вкусного любимого мяска.

- Нина, нет! Нина, что с тобой – от страха Витя не мог долго сопротивляться, а его удары по макушке и спине, не приносили Нине даже капельку боли. – Нина, пожалуйста, Нинааааа.

Оооо, Нина не торопилась. Сначала укусила его за руку, и стала с удовольствием грызть. Витя кричал, визжал, пытался отбиться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.