

Александра Позднякова

让关注·的美的关趣



Шоколадка

Александра Позднякова

Шоколадка

«Автор»

2026

Позднякова А.

Шоколадка / А. Позднякова — «Автор», 2026

Декабрь 2026 года. Офис, где новогодние гирлянды сплетаются с графиками, а дедлайны грозят превратиться в катастрофу. Ася Смешная, 25-летняя маркетолог с фамилией, которая сама по себе — шутка, пытается удержать баланс: между горящими задачами, корпоративом и тремя ухажёрами, которые превратили её жизнь в комедийный квадрат. Её верный союзник — шоколад. Каждая плитка раскрывает что-то новое: горький — как её внутренняя сила, молочный — как тоска по уюту, белый — как мечты о чём-то необычном. За этим стоит глубокая психология: почему мы тянемся к сладкому в моменты кризиса? Как шоколад становится якорем в хаосе? Это история любви и путь самопознания. Психологические вставки, вплетённые в каждую главу, раскрывают, как сладости отражают наши страхи, надежды и скрытые потребности. Корпоратив 2027 года станет точкой отсчёта. Кто из троих претендентов останется? Прочтите, чтобы улыбнуться, задуматься и, возможно, купить шоколадку прямо сейчас.

© Позднякова А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Шоколадная дилемма офисной богини	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Александра Позднякова

Шоколадка

Глава 1. Шоколадная дилемма офисной богини

Декабрь 2026 года встретил Асю Смешную (да-да, такая у неё была фамилия, и она ею гордилась) очередным дедлайном и запахом мандаринов в офисе. На календаре красовалось число 15, до корпоратива оставалось две недели, а в отделе маркетинга царил тот самый предпраздничный хаос, когда все одновременно хотят работать и уже мечтают о шампанском.

Ася откинулась на спинку эргономичного кресла и с тоской посмотрела на ящик стола. Там, за тонкой фанерной перегородкой, лежала ОНА — последняя шоколадка «Alpen Gold» с орехами и изюмом, которую Ася берегла с обеда. Сейчас было 16:47, и это означало только одно: до конца рабочего дня оставалось больше часа, а сил не было вовсе.

— Ася, ты уже отправила презентацию клиенту? — раздался над ухом голос Сергея, бухгалтера из соседнего кабинета.

Ася вздрогнула и инстинктивно прикрыла ящик стола ладонью, словно Сергей мог догадаться о сокровище, которое там хранилось.

— Почти, Серёж. Ещё пять минут, и всё будет готово, — она изобразила на лице улыбку, которая, как ей казалось, выглядела убедительно.

Сергей поправил очки и внимательно посмотрел на неё своими серьёзными карими глазами. В свои двадцать семь он уже умел находить решения там, где другие видели тупик. Именно он месяц назад спас Асю от финансового кошмара, когда она случайно указала в отчёте не ту сумму. Вместо того чтобы ругать, он просто молча всё исправил, а потом принёс ей кофе с её любимой шоколадной конфетой.

— Ты опять голодная? — спросил он, и в его голосе прозвучала та самая забота, которую Ася так ценила.

— Нет-нет, всё отлично! — слишком быстро ответила она.

Психологи говорят, что тяга к шоколаду в стрессовых ситуациях — это попытка организма компенсировать нехватку серотонина. Ася не была психологом, но точно знала: когда дедлайны горят, а новогоднее настроение ещё не пришло, только шоколад способен вернуть веру в то, что всё будет хорошо.

— Ася, привет! — в дверях появился Алексей, программист с вечно взъерошенными волосами и искромётной улыбкой. В свои двадцать шесть он был тем человеком, который мог превратить любой рабочий день в приключение. — Ты видела, что новый код на сайте выложили? Там такая фишка...

— Лёш, я сейчас занята, — Ася попыталась звучать строго, но уголки её губ предательски дёрнулись вверх.

— Пять минут, и я покажу! Это того стоит, обещаю! — Алексей сделал шаг вперёд, и Ася снова нервно прижала ладонь к ящику стола.

Третий мужчина появился как всегда вовремя — ровно в 17:00. Антон, коммерческий директор, вошёл в отдел маркетинга с той самой интеллигентной походкой, которая, по слухам, досталась ему от далёких предков из княжеского рода. Ему было двадцать восемь, и он носил фамилию, от которой у историков случалась лёгкая дрожь. Романовы, пусть и не прямая ветвь, но всё же.

— Коллеги, — Антон обвёл взглядом помещение, и его глубокий баритон заставил даже клавиатуры замолчать на секунду. — Через две недели корпоратив. Я хочу, чтобы этот вечер запомнился всем.

Ася почувствовала, как её желудок издаёт предательский звук. Она не ела с обеда, и шоколадка в ящике стола казалась единственным спасением от голодного обморока.

— Ася, ты как, всё в порядке? — Антон вдруг оказался рядом с её столом. В его серых глазах читалась искренняя тревога.

— Да-да, отлично! — Ася изобразила бодрящую улыбку, но её взгляд снова скользнул к злополучному ящику.

Психологический момент: зависимость от шоколада часто маскирует более глубокие эмоциональные потребности. Для Аси шоколад был не просто сладостью — это был способ справиться с тревогой, заполнить внутреннюю пустоту и получить хоть каплю удовольствия в череде рабочих будней.*

Наконец, когда часы показали 17:30, Ася не выдержала. Она дождавшись, пока все отвлекутся, быстро открыла ящик, схватила шоколадку и юркнула в переговорную комнату.

— Мне нужно пять минут! — бросила она через плечо и закрыла дверь.

В тишине маленькой комнаты Ася с благоговением развернула фольгу. Шоколадка смотрела на неё с укором — она была последним островком спокойствия в этом безумном дне.

Интересный факт: при разламывании плитки шоколада человек испытывает кратковременный прилив радости. Это связано с выбросом эндорфинов и ожиданием удовольствия.

Ася аккуратно отломилась первый кусочек и положила его на язык. Горьковатый вкус тёмного шоколада смешался со сладостью изюма и орехов. Она закрыла глаза и почувствовала, как напряжение начинает медленно отпускать её плечи.

В этот момент дверь переговорной приоткрылась.

— Ася? — это был Алексей. — Ты там в порядке?

— Я... эм... — Ася судорожно пыталась проглотить шоколад. — Я сейчас!

— Можно я войду? Мне нужно кое-что показать...

— Лёш, я сейчас занята! — в её голосе прозвучала паника.

— Ты плачешь? — Алексей приоткрыл дверь шире и увидел, как Ася судорожно жует шоколад, а по её щеке действительно катится слеза.

— Это... это от счастья! — выпалила она. — Шоколад очень вкусный!

Алексей рассмеялся — тем самым лёгким, заразительным смехом, который заставлял смеяться всех вокруг.

— Знаешь, я тоже люблю шоколад. Особенно когда дедлайны горят.

Он присел рядом на стул и достал из кармана... маленькую шоколадную конфету.

— Держи. Это последняя, но для тебя не жалко.

Ася посмотрела на него с благодарностью. В этот момент она подумала, что, возможно, шоколад — это не единственное, что может сделать её счастливой.

Совместное поедание сладостей создаёт чувство близости и доверия. Это древний механизм, который помогал людям укреплять социальные связи.

— Спасибо, — тихо сказала она. — А знаешь, что самое смешное?

— Что?

— За мной ухаживают трое парней, а я прячусь от них в переговорной, чтобы съесть шоколадку.

Алексей снова рассмеялся.

— Ну, если это критерий выбора, то я сразу выбываю. У меня дома целый запас шоколада, и я готов им поделиться.

Ася улыбнулась. Впервые за день она почувствовала себя по-настоящему легко.

Когда они вышли из переговорной, их уже ждали Сергей и Антон.

— Мы думали, ты потерялась, — сказал Антон, и в его голосе прозвучало облегчение.

— Всё в порядке, — Ася почувствовала, как краснеет. — Просто... нужна была небольшая пауза.

Сергей внимательно посмотрел на неё, потом на Алексея, и что-то понял.

— Знаете что? — сказал он. — Давайте все вместе пойдём за кофе. И, возможно, за чем-нибудь сладким.

— Отличная идея! — поддержал Алексей.

Антон кивнул с достоинством:

— Я знаю одно место, где подают великолепный горячий шоколад. Говорят, рецепт ещё от царских времён сохранился.

Ася посмотрела на троих мужчин, которые стояли перед ней, и подумала: возможно, этот декабрь будет не таким уж плохим. И, возможно, выбор между ними будет сложнее, чем выбор между тёмным и молочным шоколадом.

Когда человек находится в состоянии стресса, его тянет к простым удовольствиям. Но настоящие отношения требуют не только сладости, но и глубины, понимания и готовности быть рядом не только в моменты радости.

Они пошли к лифту вчетвером, смеясь и переговариваясь. Ася шла посередине и чувствовала, как тает не только снег за окном, но и её предпраздничный стресс.

— Кстати, — сказал Алексей, когда они спускались на первый этаж. — Ася, а почему у тебя такая фамилия — Смешная?

— Родители так хотели, — улыбнулась она. — Говорили, что я должна приносить людям радость.

— Получается? — спросил Сергей.

— Стараюсь, — Ася подмигнула. — Особенно когда делюсь шоколадом.

Антон галантно придержал дверь:

— Тогда, возможно, мне стоит заказать целую коробку шоколада для всего отдела?

— Подкупать хочешь? — прищурилась Ася.

— Нет, — искренне ответил он. — Просто хочу видеть тебя счастливой.

В этот момент Ася поняла, что её шоколадная дилемма — это лишь начало. Впереди были две недели до корпоратива, три ухажёра с совершенно разными характерами, и целый год, который должен был начаться с чего-то важного.

Любовь к шоколаду часто становится метафорой поиска сладости в жизни. Но настоящая сладость — это не сахар, а моменты искренности, когда мы позволяем себе быть уязвимыми и принимать заботу других.

Они вышли на улицу, где уже зажглись новогодние огни. Декабрь 2026 года обещал быть интересным.

Ася глубоко вдохнула морозный воздух и улыбнулась. Где-то в офисе осталась недопитая чашка кофе и обёртка от шоколадки. Но здесь, сейчас, с этими тремя мужчинами, она чувствовала, что, возможно, настоящая сладость жизни ещё впереди.

И кто знает — может быть, выбор будет не между ними, а между тем, какой она хочет видеть свою жизнь? Лёгкой и весёлой, как с Алексеем? Надёжной и заботливой, как с Сергеем? Или изысканной и глубокой, как с Антоном?

А может быть, всё будет совсем иначе?

Но это уже история для следующей главы. А пока Ася просто шла по сверкающему снегу, смеялась над шуткой Алексея, чувствовала заботливый взгляд Сергея и слышала интеллигентные комментарии Антона.

И думала о том, что завтра обязательно купит ещё одну шоколадку. На всякий случай.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.