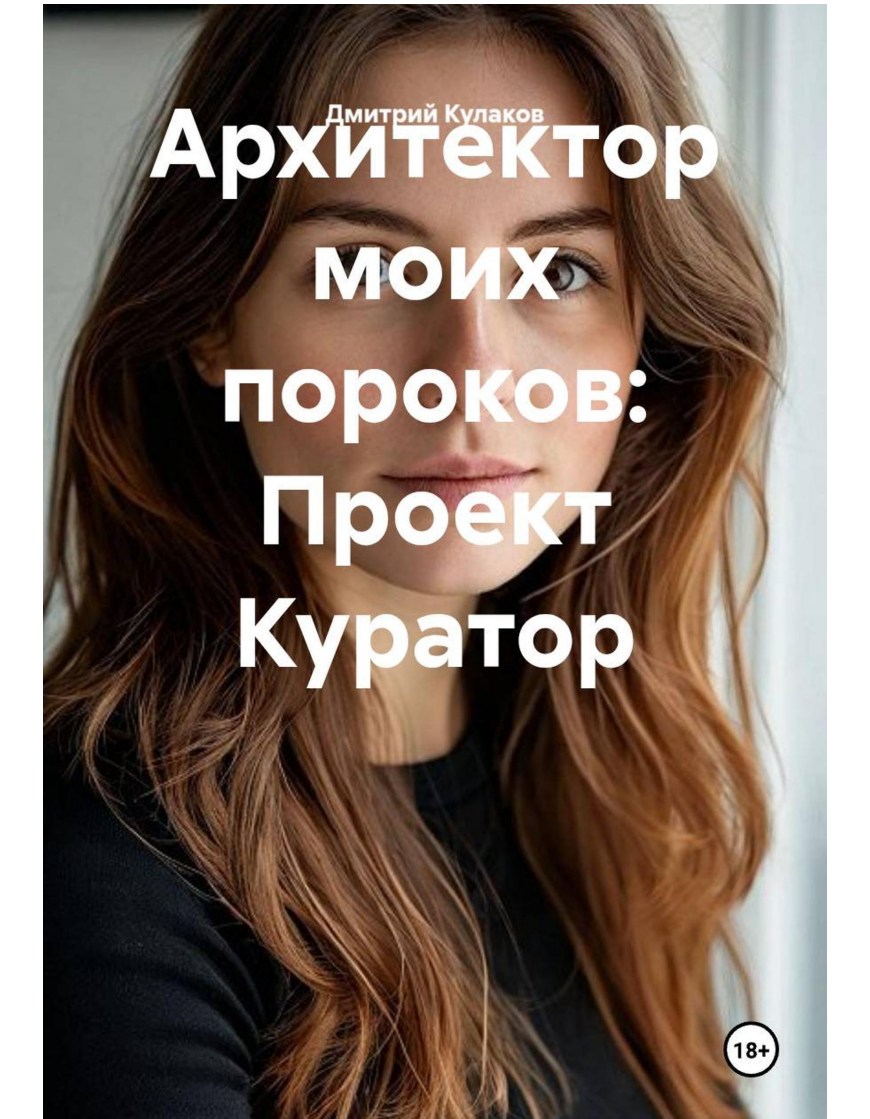


A close-up portrait of a woman with long, wavy, light brown hair. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a soft, out-of-focus light blue.

Дмитрий Кулаков

Архитектор моих пороков: Проект Куратор

18+

Дмитрий Кулаков

Архитектор моих пороков: Проект Куратор

<https://litres.ru/74192537>

SelfPub; 2026

Аннотация

София Александровна приехала в Томск, чтобы изучать глубины человеческой психики. Она хотела стать психологом — тем, кто лечит души и разгадывает тайны сознания. Но вместо этого она сама стала идеальным объектом для самого жестокого эксперимента.

Её куратор, преподаватель Александр Васильевич, оказался не просто наставником. Он — архитектор её новой реальности. Шаг за шагом он методично разрушает её прежнюю личность: через публичное унижение на лекциях, через ледяную отстраненность и внезапные вспышки абсолютной власти. В его руках психология перестает быть наукой о спасении и превращается в изощренный инструмент пыток, а их отношения — в архитектуру тотальной зависимости.

Но ломая Софию, он совершает роковую ошибку. Вместо сломленной куклы он создает зеркало своей собственной тьмы. Когда жертва начинает перенимать черты мучителя, правила игры меняются навсегда.

Содержание

Глава	4
Вступление	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Дмитрий Кулаков
Архитектор моих
пороков: Проект Куратор

Глава

Вступление

Томская осень пахла прелой листвой, мокрым асфальтом и той особенной, звенящей прохладой, что проникает под тонкое пальто и заставляет кожу покрываться мурашками. Для Софии Александровны этот запах стал первым аккордом в симфонии новой жизни. Она стояла на крыльце колледжа — массивного здания с колоннами, хранящего эхо тысяч судеб, — чувствуя себя одновременно невероятно смелой и до дрожи уязвимой.

Переступив порог аудитории, она окунулась в мир, где психология переставала быть просто набором терминов из учебников. Здесь воздух был пропитан запахом старой бумаги, мела и едва уловимым ароматом дорогого мужского парфюма. Это был мир Александра Васильевича. Он не читал лекций — он гипнотизировал. Его голос, низкий и властный, заставлял замолкать даже самых отъявленных болтунов. Взгляд его серых глаз, казалось, видел тебя насквозь, считывая самые потаённые страхи и желания ещё до того, как ты сам успеваешь их осознать.

Он был её куратором. Официально — наставник, призванный помочь первокурснице адаптироваться к суровым реалиям учёбы. Неофициально... София ловила себя на мысли, что каждый раз, когда Александр Васильевич останавливался рядом с её партой, чтобы задать вопрос по теме или

дать совет, время замедляло свой бег. В эти моменты исчезали все: шумные одноклассники, строгий профессор за кафедрой, сама суть лекции. Оставались только они двое в конце напряжённого молчания. Её щеки вспыхивали румянцем, а дыхание сбивалось, когда он невзначай касался рукавом её руки, протягивая методичку. Это было запретное, почти осязаемое напряжение, которое пугало своей силой и притягивало неизбежностью. София приехала сюда учиться понимать человеческую душу, но сейчас она понимала лишь одно: её собственное сердце билось в такт шагам человека, которого ей следовало называть исключительно по имени-отчеству.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.