

The background of the cover is a detailed illustration. A person with brown hair, seen from behind, sits on a rocky ledge. They are wearing a dark blue or black hooded jacket. To their right is a large, gnarled tree with vibrant red autumn leaves. Red petals or leaves are falling from the tree and floating in the air. In the background, a misty landscape unfolds, featuring a small town with a church spire on a hill to the left and a bridge over a river or valley to the right. The sky is a mix of blue and grey clouds.

АНТОН ХВОСТОВ

СтихиЯ.
Сборник стихов

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Антон Хвостов

СтихиЯ. Сборник стихов

<https://litres.ru/74191699>

SelfPub; 2026

Аннотация

Единый роман в стихах о человеке, который пытается выжить в мире «дешёвого дофамина», сохранив при этом способность «писать о ней».

Сборник про то, как «быть поэтом в эпоху, когда любовь стала товаром».

Содержание

Часть 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	30

СтихиЯ. Сборник стихов

Часть 1

«Наружу»

Увидев глаза,

В них утоп безвозвратно!

И чувства волной

Накрывали закат мой!

Мне она нравилась,

Но была старше!

Знаешь, без грима

И внутренней фальши!

Её улыбка лучами играла,

Она будто солнце во мне зажигала!

Без колких острот и навязчивой лести

Скажу вам как есть:

Я хотел с ней быть вместе!

На её образ смотрел окрылённо

И каждый момент

С ней ловил очень робко!

Но словно пропала

Былая забава!

Она охладела —

И кончилась слава!

Опять грустный шут

Строчит строки в подъезде!

Здесь нету любви,

Закончены песни!

Чувства не льются,

Мотор подустал!

Финальный аккорд —

Печальный финал!

Я наружу выверну скверную душу,

Ведь перед ней я безоружен!

«Без остатка»

Ты знаешь,

Хочу просто любить!

Чисто и искренне!

Без горьких осадков!

Ты сможешь

Обо мне не забыть,

Отдать себя всю

Просто так,

Без остатка?!

Зима обернула

В свой серый туман

Тёплые чувства,

Спрятав под снегом!

Когда-то играла

В моих чувствах жара!

Теперь холода;

Уже нету доверия!

Минорные письма

Всё чаще пишу!

Да, чаще и чаще,

Тут нету просвета!

Пора бы сменить

Мороз на жару

И яркими красками

Устроить в них лето!

Сизый дым растянулся,

Я снова один;

Без сожалений,

Без точек возврата!

Один в подворотне

И снова курю!

Токсичность твоя

Пускала в сердце

Мне жало!

И больше не жалко

Прошлой зимы!

Всё отпускаю,

Ухожу без остатка!

Я снова один

Среди тишины...

Меланхоличен...

С огромным осадком...

«Чёрт»

Человеку нужно,

Чтоб его любили!

А если нет,

Тогда не человек!

Слова любви бывают лживы,

Но мы надеемся на свет!

Зачем сады рябины красной,

А также реки и моря?

Ведь без неё весь мир ужасен,

И скоро он погрязнет в мрак!

Так говорил

Один философ,

Обременённый

Серым хмурым днём;

За чашкой чая,

У камина,

С циничным чёртом,

Подводя итог!

И чёрт послушал рассуждения,

Не взявши душу он ушёл!

«Сильно людей ещё мышление!»

Чеснул рога и канул вон!

Сидя в аду и рассуждая

Над тем, что «фи» ему сказал,

Что-то в груди залепетало,

И по щеке текла слеза!

«Вино»

В окне смеркались фонари;

Мне нету сна, и я скучаю!

Уже забыл весёлый лик

И час, когда я улыбаюсь!

Бокал вина опустошён,

А в нём манящая отравя!

Когда-то был в тебя влюблён,

Сегодня день тот проклиная!

Искусно пел я о любви;

О том, что мне казалось сказкой!

В нуаре зимнем, по ночи,

Беру в свои я руки краски!

Ещё бокал вина и дым

Окутал мелкую квартиру!

Зачем мы пишем о любви,

Когда слова о ней так лживы?

Туман окутал мрачный сквер,

И настроение моё скверно!

Кто вам сказал, что я поэт?

По-моему, это лицемерно!

В былую осень я хотел

Забыть про всё и кануть в омут!

Но вдруг тебя улицезрел

И красоту твою запомнил.

Как нежный шёлк, твоя спина

Искусно в танго танцевала!

Я полюбил твои глаза

И в них утоп

Так безвозвратно!

Нуарный стиль, а в нём портрет;

Глаза её полны печали!

И чёрной краской на холсте

Слеза течёт из них нечаянно!

Вино допито, я один;

Сквозь сизый дым

Иду на ветер!

Мне никогда не стать другим,

Нуарный стиль — он незаметен!

Вдали раздались купола,

Все чистым золотом покрыты!

Испил бутылку я до дна,

Но не виню себя за это!

Надевшись в старый пуховик

И не томя себя надеждой,

Я вышел в сквер, совсем один,

Весь горд собой, такой беспечный.

Минор из головы гоня,

Я увидал её походку!

«Миледи!» — я её спросил;

В ответ улыбка, очень робко.

Её лицо как на холсте,

Слеза текла и взгляд угрюмый!

Она ответила: «Месье», —

И тушь размазалась подводкой.

«Путь»

Когда в окнах смеркается улица

И в проспектах горят фонари,

Все влюблённые, нежно, целуются

И романсы поют до зари!

Позабыв о сутках и времени,

В серенадах любви кружат вальс!

Одинокие души кучкуются,

Наблюдая их реверанс!

Мы не судьи и не приспешники;

Да пускай эти сойки поют!

Мы давно позабыли о нежности,

Изменив к другим целям маршрут!

Кто-то глушит боль в алкоголе,

Для кого-то любовь — это миф,

Кто-то также стихи ночью строчит,

Чтобы тоже подняться в Олимп!

В одного — это даже удобней;

Сам себя ты навряд ли предашь!

И не надо казаться удобным,

В одного эту кушаешь блажь!

Ты представь:

Ты в изысканном лоске,
В крутой тачке и при деньгах,
А они в кредитной повозке,
С ипотеками на горбах!
Извини, есть одно уточнение:
Они счастливы, ну а ты — нет!
Но с гримасой довольного зомби
Снова глушишь зелёный абсент!
Этот мир везде иллюзорен,
И для каждого счастье своё!
Не терзайте свой разум в мозолях,
К своей цели рвитесь стремглав!
Победитель здесь тот, кто газует,

Не в любви, так в другом ремесле!

Я пускаю свой пар токсичный

И циничный кидаю взгляд;

Мне плевать на ваше «этично»,

Шёл вперёд, не боясь упасть!

И смешки за спиной были часты,

Мне теперь как тогда — всё равно!

Я со многими был настоящим,

Но они мне вонзали копьё!

Как всегда, накинув улыбку,

Я продолжу тернистый свой путь!

Вокруг много улыбок на пире,

Но не дайте себя обмануть!

«Денежный веер»

Когда ты любишь,

Ты — слеп!

Зачастую теряешь рассудок!

Жизнь нас рвёт

На клочки из газет

И кидает по переулкам!

Сколько строк о ней написать,

Сколько спеть о ней ещё песен?!

Ну а может, в любовь поиграть?

Чтоб с азартом, и, главное, весело!

А любовь, ведь, хороший товар;

Столько фильмов, рассказов

И песенок!

Только верность не купишь никак;

Не сыграешь её, как и преданность!

И с улыбочивой маской шута

Я шагаю в серые будни!

Предлагая желанный товар,

С минорными нотами грусти!

Ты осушишь печальный бокал

Под мои минорные песни

И потерянным взглядом смотря

Вспомнишь, как были счастливы вместе!

Ничего уже не вернуть;

Да и нужно ли это вообще?!

Наша жизнь, как коварный злодей,

Всё вокруг превратила в TOXIC!

А недавно пел соловей,

Вы счастливое лето встречали!

Поцелуи под светом луны

И касания по шёлковой коже,

Импульс пульса во мраке ночи,

Шёпот губ, ни на что не похожий!

Я давно позабыл о ней,

Мне милее денежный веер!

«Не смотри»

Не смотри в мой внутренний мир,

Ты найдёшь в нём много шрамов!

Моё сердце почти не стучит,

Оно сшито из ниток,

Как рваная рана!

Я почти забыл про любовь,

Но снова и снова

О ней вспоминаю!

И память о ней,

Как внезапная боль!

Сильно сжимает

И не отпускает!

Осколки надежд,

Как капли дождя;

Смоются ветром

Переменного типа!

Я горю, будто факел,

Забыв про тебя!

А многие тлеют,

Теряясь из виду!

Учащается пульс,

Я куда-то несусь!

Без тормозов,

К пьедесталу победы!

Возможно, однажды

Перезагрузюсь

И стану богатым,

Циничным злодеем!

Лирический шут

Продолжает свой путь!

С волей к мечте

И счастьем под сердцем!

«Чувства»

Я бы с радостью продал все чувства,

Чтоб вообще никогда не страдать!

Чувства страха, горя и грусти,

Если нужно, для вас уточнять!

Забирая взамен все ресурсы,

Материальных вещей благодать!

А любовь нас делает слабыми,

Да и режет порой без ножа!

Я готовлю вам песни с приправами

Из лирических нот мятежа!

Я романтик?!

Нет! Циник и лирик!

И не верю отныне в любовь!

Гоню прочь тоску и уныние,

Наслаждаясь ранней зарёй!

Много ликов смешались в едином,

И в них каждом — частица моя!

Я бываю по жизни скотина,

Ну а вы разве лучше меня?!

Я — актёр одинокого жанра

И в себе проживу эту роль!

Догорают экранные кадры

В однотипной ленте сетей!

Ты читаешь мои мемуары,

Я украл твоё время — злодей!

Настроение сбилось от курса;

Я скажу тебе просто: забей!

Меланхолик — это нормально,

Я живу в сером мире теней!

Милый друг, пока ты читаешь,

Я пишу снова строки о ней...

«Глаза»

Из тысяч глаз искал одни,

Чтоб утонуть в них безвозвратно!

Внутри хотелось теплоты,

Но время двигалось нещадно!

И знаешь, мне совсем не жаль;

Ты скрылась вдаль,

Всё как в тумане...

Вся память скрыта под вуаль,

И на столе разлитый латте!

Я много девушек встречал...

Не совпадали интересы...

Я в чувствах и любви сгорал,

А сам катился прямо в бездну!

Всё кончено, любовь долой!

Циничный лирик снова в деле!

И снова песни про любовь

В минорных нотах и оттенках!

Я их глаза все полюбил,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.