

The background of the cover is a detailed illustration. A person with brown hair, seen from behind, sits on a rocky ledge. They are wearing a dark blue or black hooded jacket. To their right is a large, gnarled tree with vibrant red autumn leaves. Red petals or leaves are falling from the tree and floating in the air. In the background, a misty landscape unfolds, showing a small village with a church spire on a hill to the left and a bridge over a river or valley to the right. The sky is a mix of blue and grey, suggesting an overcast day.

АНТОН ХВОСТОВ

СтихиЯ.
Сборник стихов

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

АНТОН ХВОСТОВ

СтихиЯ. Сборник стихов

«Автор»

2026

Хвостов А.

СтихиЯ. Сборник стихов / А. Хвостов — «Автор», 2026

Единый роман в стихах о человеке, который пытается выжить в мире «дешёвого дофамина», сохранив при этом способность «писать о ней». Сборник про то, как «быть поэтом в эпоху, когда любовь стала товаром».

© Хвостов А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Часть 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	19

СтихиЯ. Сборник стихов

Часть 1

«Наружу»

Увидев глаза,

В них утоп безвозвратно!

И чувства волной

Накрывали закат мой!

Мне она нравилась,

Но была старше!

Знаешь, без грима

И внутренней фальши!

Её улыбка лучами играла,

Она будто солнце во мне зажигала!

Без колких острот и навязчивой лести

Скажу вам как есть:

Я хотел с ней быть вместе!

На её образ смотрел окрылённо

И каждый момент

С ней ловил очень робко!

Но словно пропала

Былая забава!

Она охладела —

И кончилась слава!

Опять грустный шут

Строчит строки в подъезде!

Здесь нету любви,

Закончены песни!

Чувства не льются,

Мотор подустал!

Финальный аккорд —

Печальный финал!

Я наружу выверну скверную душу,

Ведь перед ней я безоружен!

«Без остатка»

Ты знаешь,

Хочу просто любить!

Чисто и искренне!

Без горьких осадков!

Ты сможешь

Обо мне не забыть,

Отдать себя всю

Просто так,

Без остатка?!

Зима обернула

В свой серый туман

Тёплые чувства,

Спрятав под снегом!

Когда-то играла

В моих чувствах жара!

Теперь холода;

Уже нету доверия!

Минорные письма

Всё чаще пишу!

Да, чаще и чаще,

Тут нету просвета!

Пора бы сменить

Мороз на жару

И яркими красками

Устроить в них лето!

Сизый дым растянулся,

Я снова один;

Без сожалений,

Без точек возврата!

Один в подворотне

И снова курю!

Токсичность твоя

Пускала в сердце

Мне жало!

И больше не жалко

Прошлой зимы!

Всё отпускаю,

Ухожу без остатка!

Я снова один

Среди тишины...

Меланхоличен...

С огромным осадком...

«Чёрт»

Человеку нужно,

Чтоб его любили!

А если нет,

Тогда не человек!

Слова любви бывают лживы,

Но мы надеемся на свет!

Зачем сады рябины красной,

А также реки и моря?

Ведь без неё весь мир ужасен,

И скоро он погрязнет в мрак!

Так говорил

Один философ,

Обременённый

Серым хмурым днём;

За чашкой чая,

У камина,

С циничным чёртом,

Подводя итог!

И чёрт послушал рассуждения,

Не взявши душу он ушёл!

«Сильно людей ещё мышление!»

Чеснул рога и канул вон!

Сидя в аду и рассуждая

Над тем, что «фи» ему сказал,

Что-то в груди залепетало,

И по щеке текла слеза!

«Вино»

В окне смеркались фонари;

Мне нету сна, и я скучаю!

Уже забыл весёлый лик

И час, когда я улыбаюсь!

Бокал вина опустошён,

А в нём манящая отравя!

Когда-то был в тебя влюблён,

Сегодня день тот проклиная!

Искусно пел я о любви;

О том, что мне казалось сказкой!

В нуаре зимнем, по ночи,

Беру в свои я руки краски!

Ещё бокал вина и дым

Окутал мелкую квартиру!

Зачем мы пишем о любви,

Когда слова о ней так лживы?

Туман окутал мрачный сквер,

И настроение моё скверно!
Кто вам сказал, что я поэт?
По-моему, это лицемерно!
В былую осень я хотел
Забуть про всё и кануть в омут!
Но вдруг тебя улицезрел
И красоту твою запомнил.
Как нежный шёлк, твоя спина
Искусно в танго танцевала!
Я полюбил твои глаза
И в них утоп
Так безвозвратно!
Нуарный стиль, а в нём портрет;
Глаза её полны печали!
И чёрной краской на холсте
Слеза течёт из них нечаянно!
Вино допито, я один;
Сквозь сизый дым
Иду на ветер!
Мне никогда не стать другим,
Нуарный стиль — он незаметен!
Вдали раздались купола,
Все чистым золотом покрыты!
Испил бутылку я до дна,

Но не виню себя за это!
Надевшись в старый пуховик
И не томя себя надеждой,
Я вышел в сквер, совсем один,
Весь горд собой, такой беспечный.
Минор из головы гоня,
Я увидел её походку!
«Миледи!» — я её спросил;
В ответ улыбка, очень робко.
Её лицо как на холсте,
Слеза текла и взгляд угрюмый!
Она ответила: «Месье», —
И тушь размазалась подводкой.

«Путь»
Когда в окнах смеркается улица
И в проспектах горят фонари,
Все влюблённые, нежно, целуются
И романсы поют до зари!
Позабыв о сутках и времени,
В серенадах любви кружат вальс!
Одинокие души кучкуются,
Наблюдая их реверанс!
Мы не судьи и не приспешники;
Да пускай эти сойки поют!

Мы давно позабыли о нежности,
Изменив к другим целям маршрут!
Кто-то глушит боль в алкоголе,
Для кого-то любовь — это миф,
Кто-то также стихи ночью строчит,
Чтобы тоже подняться в Олимп!
В одного — это даже удобней;
Сам себя ты навряд ли предашь!
И не надо казаться удобным,
В одного эту кушаешь блажь!
Ты представь:
Ты в изысканном лоске,
В крутой тачке и при деньгах,
А они в кредитной повозке,
С ипотеками на горбах!
Извини, есть одно уточнение:
Они счастливы, ну а ты — нет!
Но с гримасой довольного зомби
Снова глушишь зелёный абсент!
Этот мир везде иллюзорен,
И для каждого счастье своё!
Не терзайте свой разум в мозолях,
К своей цели рвитесь стремглав!
Победитель здесь тот, кто газует,
Не в любви, так в другом ремесле!

Я пускаю свой пар токсичный
И циничный кидаю взгляд;
Мне плевать на ваше «этично»,
Шёл вперёд, не боясь упасть!
И смешки за спиной были часты,
Мне теперь как тогда — всё равно!
Я со многими был настоящим,
Но они мне вонзали копьё!
Как всегда, накинув улыбку,
Я продолжу тернистый свой путь!
Вокруг много улыбок на пире,
Но не дайте себя обмануть!

«Денежный веер»

Когда ты любишь,
Ты — слеп!
Зачастую теряешь рассудок!
Жизнь нас рвёт
На клочки из газет
И кидает по переулкам!
Сколько строк о ней написать,
Сколько спеть о ней ещё песен?!
Ну а может, в любовь поиграть?
Чтоб с азартом, и, главное, весело!
А любовь, ведь, хороший товар;

Столько фильмов, рассказов
И песенок!
Только верность не купишь никак;
Не сыграешь её, как и преданность!
И с улыбочивой маской шута
Я шагаю в серые будни!
Предлагая желанный товар,
С минорными нотами грусти!
Ты осушишь печальный бокал
Под мои минорные песни
И потерянным взглядом смотря
Вспомнишь, как были счастливы вместе!
Ничего уже не вернуть;
Да и нужно ли это вовсе?!
Наша жизнь, как коварный злодей,
Всё вокруг превратила в TOXIC!
А недавно пел соловей,
Вы счастливое лето встречали!
Поцелуи под светом луны
И касания по шёлковой коже,
Импульс пульса во мраке ночи,
Шёпот губ, ни на что не похожий!
Я давно позабыл о ней,
Мне милее денежный всер!

«Не смотри»

Не смотри в мой внутренний мир,

Ты найдёшь в нём много шрамов!

Моё сердце почти не стучит,

Оно сшито из ниток,

Как рваная рана!

Я почти забыл про любовь,

Но снова и снова

О ней вспоминаю!

И память о ней,

Как внезапная боль!

Сильно сжимает

И не отпускает!

Осколки надежд,

Как капли дождя;

Смоются ветром

Переменного типа!

Я горю, будто факел,

Забыв про тебя!

А многие тлеют,

Теряясь из виду!

Учащается пульс,

Я куда-то несусь!

Без тормозов,

К пьедесталу победы!

Возможно, однажды

Перезагружусь

И стану богатым,

Циничным злодеем!

Лирический шут

Продолжает свой путь!

С волей к мечте

И счастьем под сердцем!

«Чувства»

Я бы с радостью продал все чувства,

Чтоб вообще никогда не страдать!

Чувства страха, горя и грусти,

Если нужно, для вас уточнять!

Забирая взамен все ресурсы,

Материальных вещей благодать!

А любовь нас делает слабыми,

Да и режет порой без ножа!

Я готовлю вам песни с приправами

Из лирических нот мятежа!

Я романтик?!

Нет! Циник и лирик!

И не верю отныне в любовь!

Гоню прочь тоску и уныние,

Наслаждаясь ранней зарёй!
Много ликов смешались в едино,
И в них каждом — частица моя!
Я бываю по жизни скотина,
Ну а вы разве лучше меня?!
Я — актёр одинокого жанра
И в себе проживу эту роль!
Догорают экранные кадры
В однотипной ленте сетей!
Ты читаешь мои мемуары,
Я украл твоё время — злодей!
Настроение сбилось от курса;
Я скажу тебе просто: забей!
Меланхолик — это нормально,
Я живу в сером мире теней!
Милый друг, пока ты читаешь,
Я пишу снова строки о ней...

«Глаза»

Из тысяч глаз искал одни,
Чтоб утонуть в них безвозвратно!
Внутри хотелось теплоты,
Но время двигалось нещадно!
И знаешь, мне совсем не жаль;
Ты скрылась вдаль,

Всё как в тумане...
Вся память скрыта под вуаль,
И на столе разлитый латте!
Я много девушек встречал...
Не совпадали интересы...
Я в чувствах и любви сгорал,
А сам катился прямо в бездну!
Всё кончено, любовь долой!
Циничный лирик снова в деле!
И снова песни про любовь
В минорных нотах и оттенках!
Я их глаза все полюбил,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.