

Антон
Карелин

18+

ПЕПЕЛ НИЗВЕРГНУТЫХ БАШНЯ БОГОВ

Антон Карелин
Башня Богов V

«Автор»

2026

Карелин А.

Башня Богов V / А. Карелин — «Автор», 2026

Яр и Ори идут по мирам и собирают душу Брана Отступника вместе. Осталось всего три осколка, но за каждым – своя история, и за них придётся сражаться изо всех сил. Светоносным уже известно, что кто-то возрождает эпического героя и возвращает память Ривеннора, которую они пытались стереть. Назревает столкновение небожителей, смогут ли Яр и Ори пройти сухими сквозь ливень судьбы? И к чему приведёт их запретная, не высказанная любовь? Арка "По следам Брана" предположительно займёт три книги: "Эхо Ривеннора", "Пепел низвергнутых" и "Приговор бездны".

© Карелин А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Изнанка 11	5
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Антон Карелин

Башня Богов V

Изнанка 11

Как только мы шагнули в Изнанку, проклятое облачение облекло меня с ног до головы. Плащ лёг на плечи, маска на лицо; я по-прежнему едва ощущал всю эту «вторую шкуру», зато Ориана с непривычки вздрогнула и отпустила мою руку. Княжна озиралась по сторонам даже с некоторой робостью, ибо в сердце Башни, на узкой лестнице, висящей над бездной, вошедшего поневоле придавливает ощущением крошечности.

– Ваша ослепительная светлость! Вы засияли своей красотой нашу скромную межмировую обитель, – Ключник с комичным проворством вскочил на задние лапы и поклонился настолько изысканно, что запутался в изгибах своих конечностей и хвостов.

Пародийный тон его любезности заставил и без того несчастную Ори нахохлиться.

– Кто это, придворный шут? – фыркнула она.

– И мудрец, и на дуде игрец, – кивнул я. – Но всё же потенциальный верный друг за фасадом циничного эгоиста. Хотя и менталист, так что следи за мыслями.

– Ну, если друг, то ему дозволяется издеваться, – вздохнула Ориана. – Хотя я теперь не могу никому ничего запретить, ведь я больше не княжна.

– Может, это и к лучшему? – ухмыльнулся кот. – Была царственная ангора, стала уличная трёхцветка, зато свободна и можешь гулять сама по себе.

Он изогнул длинное тело и изобразил прогулку наглядно, причём открыл в пространстве маленький порталчик и, заходя у головы, выходил себе прямо на спину, создав таким образом ленту бесконечного кота Мёбиуса, абьюзящего геометрию вселенной.

– Трёхцветка? – удивилась Ори. – Это ещё почему?

– Не станешь же ты шастать по этажам и мирам в пышном алом платье с туфельками на каблучках? Они неудобны. Конечно, переоденешься в уличное и походное. Без тиары. **Ясно-вижу, что в следующий раз увижу тебя в земных штанах с футболкой и кроссовках!**

Ори вздохнула, осознавая, что привычный образ придётся радикально поменять, а Ключник переключил издевательства на меня:

– Яр, а ты не обманул надежд: сделал всё не скучно, а интересно, закрутил сюжет.

– Мда, Силен наверняка страдает от похмелья и думает: «Зачем я выбрал этого дурака?»

– Да он сам виноват! – возмутилась Ориана. – Ему следовало давать чёткие инструкции, а не играть в загадки. Поставил нас в двойное неловкое положение, теперь мы должны действовать вдвоём, преодолевать притяжение осколков и чувствовать вину за симпатию друг к другу!

– Зато так интереснее, – припечатал котик. – Так что я на стороне старого развратника.

– Наши неудобства всё же мелочь, – возразил я. – Как ты сказала, мы люди взрослые и вполне можем действовать в паре, держать границы и не подставлять меня под гнев Миры.

– Миры?

– Моей любимой жены.

– Легко говорить человеку с железной волей! – глаза Ори сверкнули. – Но в целом согласна. Не так уж меня к тебе и тянет. Тем более, в этой маске.

И показала язык.

– А настоящая проблема в том, что Светоносные узнали про заговор о возвращении Брана и теперь будут нас с тобой искать. Не идиоты же они: после активации осколков даже копьё проснулось и призвало хозяина.

– Это моя вина, прости, я его недооценила.

– Ты опиралась на предыдущий опыт, и, кстати, именно из-за недомолвок Силена.

– Разящий наверняка взял весь Антар в кулак, низложил меня из правящего рода и прямо сейчас очерняет в глазах моих же людей. А моя бедная Ори, что с ней будет?

Кулачки Орианы сжались, в них заискрила немалая силища, но тут же сникла, а глаза подозрительно заблестели.

– Не переживай, это только начало борьбы. Объявляю тебя *Княжной в изгнании*. Возродим Брана, победим Светоносных, и вернёшься к народу. Ори умная, как ты, она наверняка нашла способ спрятаться где-нибудь в межкнижье. А люди княжества тебя любят и не поверят Гелиону, большинство будет на твоей стороне, а может, организуют подпольное сопротивление.

– Хотелось бы верить. Ох, Яр, но как же мы можем противостоять богам? Даже с Силой я – лишь пародия на божество. А ты не чувствуешь себя песчинкой в огромной вселенной?

– Огромная вселенная нам как раз на пользу. Миров миллион, мы можем быть где угодно, попробуй нас отыщи. И в этих мирах полным-полно сущностей и организаций куда могущественнее, чем Светоносный союз. Может, мы с кем-то задружимся и вломим Гелиону по шам. И вообще мы с тобой не одни: с нами Силен и целый отряд заговорщиков, мы наверняка ещё половину не знаем.

– Спасибо за утешение, Яр. Кстати, про тебя враги знают мало.

– Только имя: я представился в вашем пропускном пункте, потому что имя всё равно видно в открытом инфо.

– Но толку с имени в мультивселенной с бесчисленными мириадами существ, – улыбнулась Ори.

– Тем не менее, нас будут искать, а с силами Лексора и его доступом к информации могут найти быстро.

– Значит, на случай столкновения с превосходящими силами врага нам нужно убежище, куда можно мгновенно вернуться и спрятаться, – сказала Ориана. – Желательно планарным шифтом из любой точки мироздания.

– Хм. В Базарате можно купить временную безопасность под гарантии Обу-Хурая, а он археон, один из владык вселенского ранга, его гарантии нерушимы. У тебя есть деньги?

– Вообще-то, да. После твоего появления я поняла, что судьбоносные события, которых мы с дядей столько лет ждали, вот-вот начнутся. Поэтому к аудиенции в Синем кабинете уже подготовила «набор для бегства». На всякий случай.

Идеальная партнёрша: умная, сильная и подготовленная. Один недостаток: я слишком сильно ей нравлюсь.

– У тебя тоже есть интерфейс и инвентарь?

– Конечно, я проходила инициацию в Башне, как и многие в нашем мире. Дядя запретил рисковать жизнью и продолжать Восхождение, так что я развивалась в библиотеке: медленно, годами, своим ходом. А не в сто раз быстрее, как восходящие в Башне Богов.

Она открыла мне доступ в инвентарь и показала сундучок с золотом на семь с половиной тысяч звёзд. Неплохо! Для казны даже среднего княжества это скорее пустяк, но для отдельно взятого путешественника мне такие деньжищи даже не снились.

– Вот все мои сбережения, тут магические вещи, ну а это всякое барахло для бытового комфорта.

– Ты взяла раскладной магический шатёр-спальник?

– Ну конечно, мы же сбежали в поход. И котёл-самоварево. И кружку-незагрязняйку, ей можно зачерпнуть воду хоть в реке, и она будет кристально-чистая. Можешь тоже из неё пить.

– Здорово, Ори. У меня денег не особо много, но уже завтра состоится аукцион по продаже одной ценной вещи, и там я планирую выручить что-то значимое. К сожалению, нам придётся потратить солидную часть этих денег, чтобы купить защиту Обу-Хурая.

– Зачем, – спросил Ключник. – Если таким любимчикам богов, как ты, можно за меньшие деньги сделать собственное убежище здесь, в Изнанке?

Повисла пауза.

– Чего? – спросил я, моргнув.

– А что неясно? – кот развалился на спинке прямо в воздухе, наслаждаясь произведённым эффектом. – Изнанка бесконечно-слоистая, на каждого Восходящего свой слой. И, раз это пространство в любом случае закрепляют за тобой, пока ты живой и геройствующий, то почему бы не разрешить его кастомизировать, то бишь настраивать под себя? Вот Башня и разрешает. Можешь создать в Изнанке убежище, домик, да что угодно, хоть курорт мечты нужно только знать слово силы, которое запускает процесс.

Я открыл рот ещё шире, и котик продолжал разглагольствовать.

– Помнишь birdcave Игвара Искусника? Такое каждый может сделать, просто ему, как хозяину этажа, очки на развитие шли дополнительным бонусом, а тебе придётся тратить свои кровные. Но есть масса разных хитростей и читов.

– А почему ты об этом раньше молчал?!

– А ты раньше не приводил сюда девушек. И раньше за вами не охотились демоны чёрной крови и жрецы сразу нескольких богов. Вот теперь понадобилось убежище, я и сказал. По своей инициативе, между прочим, почти на грани со вмешательством! Ох, чую, доведёшь ты меня до разжалования, Яр.

Конечно, этот пройдоха знал все основные моменты моих приключений.

– Ори, убежище нам с тобой очень нужно. Так что вложить часть очков развития и денег в то, чтобы мы из любой точки мироздания могли мгновенно сбежать сюда, под защиту Башни, выглядит крайне здравой идеей.

– Ну а я про что? – ухмыльнулся котик. – Всеми вас нужно учить, слепые котята.

– Но я не знаю нужного слова силы. Наверняка его можно купить в Базарате

– Знаешь-знаешь, – нагло фыркнул Ключник.

– Не знаю, – возмутился я. – Мне-то виднее.

– Просто в данную конкретную секунду не знаешь, а через тринадцать секунд уже громко и с выражением произнесёшь.

Он растянулся в довольной ухмылке чеширского кота, глядя, как мой могучий интеллект постигает смысл сказанного. Я вспомнил, что Ключник и его восприятие пространства-времени очень непросты, и потому он видит меня не только здесь и сейчас, а в каком-то промежутке. Может, длиной в минуту. А значит, уже через восемь секунд я каким-то образом узнаю нужное слово силы.

За четыре секунды до дедлайна умный Яр сообразил открыть интерфейс и увидел аж пять мигающих сообщений-писем от разных адресатов. Раскрыл вкладку, первым шло письмо от Силена! Ткнул в него и прочёл:

Ладно, переходим к плану «Б». Слово силы Изнанки: Теом'Иссил

– **Теом'Иссил!** – выпалил я, как будто опаздывал на поезд судьбы. И успел вовремя.

Котик философски улыбнулся:

– Иногда сложно понять, что является причиной, а что следствием.

– Воу! – воскликнули мы с Ори синхронно, как близнецы, и было отчего.

Изнанка распахнулась, ммм, ну не изнанкой же, пусть будет внутренним измерением, и призрачные силуэты стен и потолков разошлись в стороны, очертив высокий контур пространства, похожий на гигантский куб размером с два стадиона. Это сопровождалось переливами энергии и дрожанием пространства, выглядело красиво и эпично.

Чёрная лестница расслоилась на две – одна по-прежнему вела вниз и вверх, теряясь во тьме. А вторая отходила налево и через три ступеньки расстилалась большой пустой площадкой из ровного чёрного камня, размером примерно с четырёхкомнатную квартиру. Это была платформа, на которой можно возводить всё, что душе угодно.

Внимание: вы открыли свою нить Восхождения и произвели с ней синхронизацию! Поздравляем, эта возможность есть у каждого восходящего, но воспользоваться ей выходит у немногих. Теперь вы способны создать личный домен.

Он будет существовать, пока вы живы или погибли, но ещё находитесь в Духе-вороте; в случае вашего окончательного развоплощения домен будет развоплощён и всё его содержимое вернётся в Башню Богов в виде чистой энергии.

Желаете стабилизировать потенциалы и воплотить базовую платформу? Да/Нет.

Естественно, я ткнул «Да». По большой пустоте Башни раскатился каменный грохот, и платформа материализовалась и застыла в чёрном камне.

У меня появилась отдельная вкладка, и там кроме разных параметров и ячеек развития был виден «blueprint» 100x100 вот этих платформ. То есть с годами я при желании мог докупать и докупать ячейки, увеличивая площадь, благо Башня была колоссального размера и внутри неё хватало пустоты. И в конечном итоге я мог выстроить себе хоть микро-город на 10 000 платформ в одном уровне и на 50-100 ярусов.

Честно, в голове не укладывалось, что там можно устроить и зачем обычному восходящему такие возможности.

– И как это всё развивать? – спросила Ори с интересом, когда я раскрыл ей интерфейс. У неё явно проснулись управленческие инстинкты.

– Как и всё остальное: жертвуешь вещи, мерцы, крысы, другие ресурсы, полученная энергия реформируется в то, что ты хочешь получить. Курс, конечно, невыгодный, выгоднее самому создавать ручками, но это долго и кропотливо, а воплощать быстрее и проще.

Я посмотрел справку.

– Хм, многие материалы или готовые элементы развития можно купить за деньги прямо из интерфейса, но немало и особенных, которые достанешь только если сам найдёшь. Можно искать особых чаромантов, которые специализируются на работе с «телом Башни», их называют *чёрные ваятели*, а ещё *чароходы*. Первое понятно, а почему второе?

– Потому что они ходят по таким измерениям пространства, которые вашему человеческому глазу непонятны и не видны, – ответил Ключник. – И ваяют.

– Смотри, тут четыре ключа, это четыре основных типа развития, – показала Ориана, которая, как прирождённый и тренированный чтец, впитывала инфо по домену быстрее и внимательнее меня. – Ключ обмена, ключ накопления, миротечения и удачи. Хочешь, я изучу все особенности домена и разберусь, как его развивать?

Кажется, княжне такая работа позволит вернуться в привычную с детства среду, перевести дух и успокоиться. Плюс она не обычная девчонка, а с божественными силами в руках, в её распоряжении сотни дармовых энзов в сутки, как у очень сильного мага. Так что Ори может потратить энзы с пользой и сама совершить первые апгрейды домена. А я пока займусь срочными вопросами.

– Хорошо. Ты уже в моей группе, даю тебе статус со-творца моего домена. Ничего не поломай.

– Да, мой капитан, – улыбнулась Ориана, потому что, создав группу, я по дефолту являлся её главой.

– А ты ей помогай, кот, и не пытайся морочить голову, – строго сказал я. – Ори прошла инициацию в Башне, значит, ты и её куратор.

– Ладно, ладно, – облизнулся Ключник. – Чем смогу, помогу. Вообще-то, к своей нити подключается один из многих тысяч восходящих, потому что это слово силы так просто не передашь другому, нужно уплатить немалую цену. Так что для нас домены в Изнанке – тоже редкость. Оч-чень интересно, что же там можно намотить М-м-м, как насчёт прудика с карасиками?

Пока они бормотали, постигая азы ваятельных знаний и доменной архитектуры, я спустился по ступенькам ниже и занялся более срочными делами.

Получено +2 уровня: +10 очков жизни, +2 свободных очка параметров и +2 к наиболее активно использованной классовой характеристике: +1 харизма и +1 красота. Получено свободное очко способностей и свободное очко умений.

Башня засчитала мне Княжество как отдельный пройденный этаж. И это логично, потому что я был там в рамках квеста от Брана, так что со второго визита Княжество стало этажом моего пути восхождения.

Серия «Выживший» продлилась на один пункт, а уровней за выживание и вклад в победу над крутыми мраконосцами отсыпали сразу две штуки. А вот и расплата за шашни с Орианой: за все подвиги в мире княжества я совершенно заслуженно получил плюсы к харизме и красоте. Ну, было бы глупо после бонусного повышения воли снова повесить мне волю, так что ладно.

Зато число хитов перевалило за четыре сотни, хорошо. Оба очка параметров в минусовой дар. Так я скоро доберусь до новой ступени, потому что хапаю уровни, как бешеный. Может, ворон-убийца даже ни разу и не появится, выкуси, клювастый. Умения и способности: в чаромантию и проницательность, продолжаем качать то, что качали.

Кстати, с появлением домена прокачка чаромантии стала вообще идеальным выбором, который я раньше совершил. Ведь именно чаромантия, работа с магическими энергиями и их вложением в любые вещи и материалы, позволяла делать элементы развития своего домена собственными руками.

Проницательность 9 позволяла сконцентрироваться на выбранной персоне и увидеть текущую меру сил: то есть «мана кончилась» или «в полных силах» или «осталась половина хитов». Графу истощения, короче. Эта способность с каждой единичкой всё полезнее и полезнее, и я предвкушал Проницательность 10, которая сделает для меня видимыми не скрытые системные сообщения других. Вот где крутая штука.

В общем, уровни раскидал быстро, настал черёд сообщений.

Письмо Силена было таким же кратким и с намёком на скрытое содержание, как большинство его мудрых речей. А содержание я увидел такое: Фавн заранее понимал, что мы с Орианой можем не внять его задумке и сделать по-своему, и у него на этот случай был план «Б». Слово силы пришлось как нельзя кстати, и это показывало, что у бога мудрости хорошее понимание происходящих вокруг процессов. Это конечно хорошо.

Второе письмо оказалось от Марлона Траста – да, самый богатый человек Земли написал лично мне. Хех, конечно, это был один из его помощников-секретарей, который писал с его личного емейла по паре сотен писем в сутки. Письмо приглашало меня на встречу топ-восходящих Земли, причём с большим пиететом и даже лестью. Какое счастье: я заочно прошёл отбор в «Лотос», специальный закрытый центр будущих лидеров планеты, где мы будем жить и тренироваться вместе, а нас будут кормить, одевать, облизывать с ног до головы. Кто мечтал поселиться в штаб-квартире Мстителей, добро пожаловать, кстати, бесплатная одежда от ведущих мировых брендов и крупная стипендия.

Мда, на неокрепшие умы такое предложение произведёт впечатление.

Забавно, что в большинстве сериалов про супергероев такие штуки организовывало правительство, и наверняка сейчас каждая страна торопливо сколачивает какой-нибудь институт

стратегического магического развития. Но олигархи успели первыми, да как умело! Видео-презентация «Лотоса», которую я глянул мельком, производила сильное впечатление. Но моя Чистота недовольно шевельнулась внутри.

Пассивная защита: вы перебороли ментальное воздействие и эффект «Восхищение».

Нехорошо, товарищ бизнесмен. «Лотос» зачаровал видео-презентацию магией, причём не направленной конкретно на зрителя, поэтому обвинить их в целевой ментальной атаке не получится. Но они пропитали нужным ощущением каждый кадр, и смотрящие без защиты проникались восторгом в пассивном режиме.

Недальновидно, мистер Траст, какой же траст к вам при таких подходах? Я написал в ответ, что использование ментальной магии слишком дёшево для организации межмировых амбиций; а я выполняю крупные квесты, так что времени на участие пока нет, но буду стараться в дальнейшем. Ругаться и выпендриваться не стал: ни к чему жечь мосты, ведь не знаешь, как жизнь повернётся. Может, нам с Орианой срочно понадобится помощь этого «Лотоса».

Третьим письмом шло повторное приглашение от «Альянса Терры», той неформальной организации, которую создали наши ролевики-настольщики. Президентом и основателем у них по-прежнему числился Мерлин, и меня удивил тон. Не дословно, но по смыслу мне написали: чувак, мы тебя уже звали, а ты не соизволил прийти – дурак, что ли? Довольно нахраписто, будто я успел оскорбить их игнором и обязан был прибежать по первому зову. Мол, все адекватные люди из НРИ-движения уже вступили в альянс или скоро вступят, а ты тупишь и потом жалеть будешь. Серьёзно, там практически так и было написано, таким самовлюблённым слогом, когда пишущий любителю тому, как он ловко сказал.

Письмо явно не писалось лично под меня, а копирастом разошлось по сотням адресов, может, по тысячам. Интересно, чем обоснована высокомерность тона? Наверное, Альянс Терры попал в потребность многих и многих людей, которые пытались разобраться в хайпе вокруг Башни. Их первый призыв возымел определённый успех, вокруг Альянса начался ажиотаж – и основатели почувствовали вкус власти. Резко стали считать себя важными людьми, вот и подбоченились.

Я не стал отвечать в том же тоне, а вежливо написал, что благодарю за приглашение, просто выполняю важные квесты и нет времени отвлекаться.

А вот четвёртое письмо было уже серьёзным. Это была официальная повестка от Министерства обороны Российской Федерации, и она вменяла мне, «Восходящему высокого уровня Ярославу Алексеевичу Соколову», прибыть в пункт верификации восходящих завтра в 10:00. За отказ чётким канцеляритом сулилась административную ответственность и даже с формулировкой про ускоренную судебную процедуру. Пугают.

Блин, вот чего мне было совсем не нужно, так это тёрки с властями. И что делать, идти на верификацию? Я заранее представлял, что там будет: придёт человек десять-двадцать с нашего района; пара чиновников и силовиков будут пытаться оценить каждого из нас и при этом проговорить главные пункты наспех сформулированных и непродуманных правил. То нельзя, это ограничено, а вот это ни в коем случае.

Они будут пытаться нормализовать ситуацию, которая изначально не нормализуется, и которая ломает наш мир, силой заставит мировую политику и менталитет всех земель радикально перестроиться только правительства почти всех стран будут пытаться до последнего сохранить старый порядок и статус-кво. А это критическая ошибка. И что я скажу чиновникам, которые сами не принимают никаких решений?

И ведь они начнут требовать снять маску и пройти идентификацию

Ладно, подумаю, может и пойду. А вообще, надо найти время и глянуть таблицу лидеров: наверняка я там по-прежнему в первой когорте. Иначе зачем мне пишут сразу из трёх организаций на одну и ту же тему.

Пятое письмо было от Мелиссы Мэй, и оно неожиданно вернуло мне улыбку. Оказавшись дома, Мелисса тут же вступила в дистанционную программу «Лотоса», и к ней прямо в квартиру из Изнанки пришёл целитель 18-го уровня и совершенно бесплатно отрегенировал отсечённую ладонь. Теперь Мэй была как новенькая и сердечно благодарила меня за испытание с Альфой, хищниками и жертвами, которое стало для неё большим жизненным уроком. И прислала скриншот своего отзыва, который уже опубликовала в том самом приложении Марлона Траста.

О, что это был за отзыв, целое журналистское расследование! Вернувшись домой, Мэй за считанные часы успела не просто накатать про меня хвалебный пост, но и опровергнуть ложь других отзывов. Добилась подтверждения от Номада, который тоже написал свой комментарий: краткий и по существу. Но на этом наша правдолюбивая не остановилась – она нашла в сети Андреа и Юлю Жулевскую, и, пригрозив общественным резонансом за клевету, заставила Юлю удалить свой отзыв! А Андреа внести правки в свой.

Вау, вот так Мелисса: умница, комсомолка и настоящий друг. Я написал ей обалдевшую благодарность и с хорошим настроением закрыл интерфейс.

Ключник и Ори увлечённо спорили о каком-то принципе совместимости разделённых потоков, причём княжна показывала высокие познания в магии, по сравнению с которыми моё знание системы казалось даже поверхностным. Ну и неудивительно, ведь я придумывал магию и моделировал в играх, а она родилась и выросла в магическом мире, изучая теорию в большущей библиотеке и оперируя Силой на практике много лет.

Я не стал отвлекать их и метнулся домой, надеясь увидеть Миру и рассказать ей, что теперь путешествую с напарницей. Разговор предстоял не из лёгких: кто знает, как жена реагирует на красавицу из другого мира. А уж как объяснять ей, что мы только познакомились с Орианой Каро, а уже успели поцеловаться, но я тут ни при чём

К моему облегчению, дома никого не было. Я набрал пакет с подходящей женской одеждой и оставил Мире видео-сообщение с телефона на телефон, мол, всё в порядке, вернусь – поговорим. После чего ушёл в Изнанку.

– Как ваши успехи на ниве доменостроения?

– Фух, разобрались.

– Мр-р-р, у тебя тут талантище, Яр, вундеркинд. Уж я-то в этом понимаю, у меня была жреческая школа при фараоне Уметихапши (первом и последнем).

– Ори, ну и как работает домен?

– Вкладываешь подходящие ресурсы и получаешь нужный эффект. Например, принёс тонну дерева и вложил сотню энзов – получил на выходе мебель; или потратил ценные мерцы, заплатил ваятелю – и он сделал тебе алтарь для улучшения заклинаний, который останется навсегда. Вариантов улучшений очень много, тысячи, и это я ещё не смотрела украшения и декор, с ними десятки тысяч.

– Логично.

– Но добиться цели можно разным способом: есть четыре ключа, то есть четыре подхода. Ключ обмена просто позволяет тратить ресурс и получать результат сразу, но с самым низким КПД.

– Понятно, самый простой и быстрый способ, но финансово самый невыгодный. А второй?

– Ключ накопления – это инвестиции. Ты вкладываешь ресурсы без немедленного эффекта, не получаешь ничего, но они становятся доступны другим участникам системы. Твои ресурсы используют могущественные организации: Банк Базарата, Гильдия чаромантов, культы разных миров

– Культы?

– Угу. Разные тайные общества или дикие чеготопоклонники в разных мирах обращаются к высшим силам, проводят обряды, совершают жертвоприношения. Большинство из них понятия не имеет о Башне Богов, но благодаря этой системе они получают силу из доменов восходящих! – объяснила Ориана с энтузиазмом, который я не особо разделил. – И за это использование в твоём ключе накопления постепенно прибывает энзов.

– Вроде и выгодно, но очень медленно, и в этом есть что-то сомнительное. Если твою силу использует черный властелин на истребление детей гномиков. Что за «миротечение»?

– Об этом я даже читала раньше: существует учение о естественности мирских процессов. О том, что природа сама рисует узоры и это проявляется в чём угодно, от морозных разводов на стекле до эволюции видов.

– Ну да, естественные процессы никто не отменял.

– Так вот, хозяин домена может вкладывать силу и очки развития в стихийные процессы. Выбирать тематику, но позволять природе самой воплощать результат. Как она видит. Например, мы хотим сделать какой-нибудь сад и отводим платформу, загружаем туда почвы, запускаем побольше энзов воды и виталиса плюс приманку для подходящих существ, например, фермерских пикси. И оставляем на нужный срок.

– Получаем какой-то сад, какой получится, и едим не клубнику, а голубику с морошкой, потому что так выросло, – понял я. – На самом деле, вполне нормальный вариант, зависит от тематики. Если нам нужна еда, то реально не очень важно, какая именно, лишь бы свежая и нормальная по вкусу.

– И мы не тратим силы на микро-контроль, – кивнула Ори. – А это очень важный аспект.

– В общем, этот способ тоже медленный, с почти нулевым контролем и не гарантированным попаданием в желаемый результат, но зато самый дешёвый и не требует от тебя никаких усилий.

– И последний вариант: ключ удачи. Высокорисковый, но результат в любой момент, когда ты спросишь. Жертвуешь вещи и ценности, и чем круче ранг, тем выше возможность поймать джек-пот или просто награду. Но шансы малы, и большинство участников просто потеряет то, что они поставили на кон.

– Забавно, – рассмеялся я. – Даже в Башне есть гача-механики и гэмблинг.

– Вот и вся суть. А чтобы разобраться в деталях, уйдут месяцы проб и ошибок, – улыбнулась Ори. – Теперь зацени, что я уже сделала!

– Ты уже успела что-то сделать?

– Вуаля!

Она взмахнула руками, как фокусница, и отошла в сторону, так что я увидел, что на платформе присутствует три новых объекта. Первым был спальный шатёр самой Орианы, который она просто бросила на камень, и он сам расстелился, готовый принять хозяйку для походной ночёвки.

– Теперь я могу здесь ночевать.

– Ну, допустим.

Вторым и уже реально только что созданным элементом развития моего домена было аккуратное возвышение с простым каменным бортиком и кругом рун и магических символов-связок, с немалой силой впечатанных в породу. Инфа сообщала:

«Стационарная якорь-платформа. Позволяет привязанным персонам перемещаться из открытых локаций с помощью планарного шифта по кодовому слову: «Ривеннор». Внимание: каждое перемещение требует редкого мерца или более ценного компонента».

– Отлично! – воскликнул я и на автомате похлопал княжну по плечу, отчего она смутилась. – Ну правда отлично, это именно то, что нам нужно! Да, цена каждого шифта немалая, зато мы сможем спастись от многих угроз, просто шифтнувшись «домой».

– Мне мерц не нужен, могу отдавать просто энзами.

– В принципе, и я могу. У меня же в руках хранится обнулённая магия.

– Тогда тебе надо вложить 30 энзов и сказать волшебное слово, сразу шифтнёшься сюда.

В общем, Ори решила огромную проблему и создала нам с ней тот самый скрытый и защищённый плацдарм, в который мы можем сбежать при первой же опасности.

– А что третье?

– Эксперимент. Я решила попробовать все три остальных ключа и создала тройную Клуббу Надежд.

Она показала каменный канделябр из трёх «подсвечников», только на каждом была не свеча, а хрустальная сфера с энергией. Одна искристая, ярко-оранжевая, как лисий всполох; другая заполнена нейтральным сине-фиолетовым туманом, а третья булькала весенне-зелёной жижей с белыми и голубыми прожилками, как разлив краски.

– Дай угадаю: в фиолетовую сферу ты инвестировала сотню энзов, чтобы посмотреть, какой будет отдача от вложений. В зелёную посадила вторую сотню и задала общее направление, чтобы посмотреть, чего вырастет. А в рыжую закинула третью сотню, чтобы выиграть или проиграть.

– Угадал три из трёх, – улыбнулась Ори.

– Слушай, ты сейчас потратила, наверное, пятьсот энзов, неужели не устала? И неужели у тебя нет дневного лимита на трату сил? Ты же не вечный двигатель?

Спросив это, я тут же и заметил, что у Орианы уже сильные тени под глазами и её красивое лицо слегка осунулось, она сидела на каменном бортике, потому что утомилась стоять.

– Устала, конечно, Яр. Я могу потратить не больше тысячи энзов в день без последствий для здоровья, и этого более чем хватает в мирное время. А в боевое лучше потом валяться без сил, чем без головы. Энергии во мне на несколько порядков больше, и она самовосполняется, для неё все сегодняшние траты – крохи. Но даже после многолетнего обладания силой я всё равно ограничена в том, как выражать и воплощать её. В идеале мне стоит творить божественные чудеса не чаще раза в неделю. Потому что, когда чаще, как сегодня, я надрываюсь и с каждым днём сил становится всё меньше. Завтра буду значительно слабее.

– Понятно. Это самобалансирующий механизм, который позволяет тебе мобилизоваться в критической ситуации и вдарить так, что врагу мало не покажется. Ну и даёт ряд пассивных защит как носительнице божественной силы. Но не позволяет тебе каждый день творить из камня золото и нарушить закон сохранения энергии, чтобы обрушить экономику даже в рамках одного мира.

– Истинно так.

– Зато мы с тобой сделали всё, что требовалось! Теперь предлагаю немного отдохнуть, и пойдём в Базарат. Там у нас много дел и, возможно, будет опасное приключение с попыткой найти и допросить Лаурентиса Д.

– Хорошо. Я могу уснуть на час, что-то вроде сно-медитации, и буду в порядке.

– Давай. Заодно примерь новую одежду.

Я протянул ей пакет взятого из шкафов Миры, так как идти в Базарат в приметном и уникальном наряде принцессы было неразумно.

– Спасибо, – помедлив, кивнула Ори и скрылась в своём шатре.

Раньше в Изнанке было сложно оставаться слишком надолго: начинался мелкий неприятный зуд, сама природа местного пространства-времени гнала тебя вернуться обратно в мир, продолжать восхождение. Но после появления домена это неприятное торопящее чувство ушло и пока не возвращалось.

– Ключник, если время в Изнанке зациклено, как ты мне рассказывал, и пока я здесь, внешнее время мира для меня останавливается, то получается, с открытием Домена я могу проводить здесь часы и даже дни? Теперь, когда как ты её там называл, *темпоральная астигмация* перестала работать. Причём я даже могу не есть, не пить и не спать здесь, потому что состояние клеток тела всё время возвращается к моменту полного обновления при входе. И усталости нет.

– Не совсем, мой юный подопечный. Темпоральная астигмация никуда не делась: живые организмы не приспособлены проживать в зацикленном времени, просто она замедлена силами домена, который тебя защищает, и теперь ты можешь пробыть здесь до суток субъективного времени. После чего астигмация проявится и вынудит тебя покинуть Изнанку, вернуться в мир с общим потоком времени. Но вообще это лишь верхушка айсберга, на самом деле в ситуации с зацикленным временем и собственным слоем пространства куча парадоксов – к счастью, Башня защищает нас от них.

– И синхронизирует моё здешнее время с внешним, чтобы я сквозь дверь видел, что происходит дома?

– И синхронизирует, – согласился кот. – Башня же знает заранее, когда именно ты выйдешь или взглянешь проверить, как дома дела. И показывает то, что важно.

– Ну вроде ясно. В любом случае, если теперь я могу провести в Изнанке сутки, а для остальных пройдёт секунда, это можно использовать для разных читов. А ведь наверняка домен можно ещё апгрейдить, чтобы просидеть здесь без темпоральной астигмации дни, недели и может даже годы?

– Так и есть.

– Ну это реальная имба! Например, я смогу запастись терпением и с помощью чаромантии создавать мастерворки в разы быстрее обычного.

– Да в Башне тысячи реальных имб, одна имбовее другой, – усмехнулся котик. – Ты ещё далеко не оценил весь судьбоносный вес системы инвентаря. А чтобы апгрейдить домен с суток на неделю, тебе потребуется мно-о-ого ресурсов, про следующие ступени не говорю. Но да, прямо сейчас несколько тысяч пошли этим ужасно занудным и долгим путём, для них в Изнанке проходят годы, и они прокачивают себе скиллы крафта, строят фантастические города, прямо как в "Майнкрафте". Или упорно тренируются, получая бонусные характеристики и полагая, что тем самым опережают всех живущих в обычном потоке времени.

– А разве нет? Не опережают?

– И да, и нет. При прочих равных, конечно, выгодно использовать «бонусное время» в Изнанке. Но мнение о его пользе преувеличено, ибо главная проблема большинства живых существ не в наличии времени на развитие. А в силе воле и терпении заставить себя неделями, месяцами и годами совершать кропотливую, сложную, скучную работу, истязая тело, руки и разум, чтобы достигнуть в чём-то мастерства. Это и без Изнанки можно сделать, но что-то я не вижу вокруг много мастеров и виртуозов. Если ты не мог заставить себя пахать, то и в Изнанке не сможешь.

– Ладно, понятно. Всё равно, явно крутая штука. Можно перед внезапным боем спрятаться здесь и сутки планировать, пока не найдёшь оптимальный план действий.

– Отлично, пробуй! – подмигнул кот.

С учётом полученной инфы я хотел потратить этот час на то, чтобы поразбираться с доменом самостоятельно, в тишине и спокойствии, попробовать наконец применить чаромантию, которую я уже неслა

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.