



Екатерина Кожина

Моня и добрая Клара

Екатерина Кожина
Моня и добрая Клара
Серия «Ювелирная лавка
Моисея Штейнбока», книга 3

<https://litres.ru/74179393>

SelfPub; 2026

Аннотация

Ювелир Моня возвращается из Подгорного с новыми камнями. Но в дороге его ждет самое доброе приключение.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Екатерина Кожина

Моня и добрая Клара

Глава 1

Спустя полгода витрины лавки «Драгоценности Моисея Штейнбока» снова стали напоминать пустые тарелки после Цилиного обеда — товар разлетелся до последнего карата. Моне волей-неволей пришлось организовывать новую экспедицию в Подгорье.

За прилавков на время своего отсутствия ювелир усадил Елену. Она уже ходила с аккуратным маленьким животиком, из-за чего выглядела до того благостно, что покупатели при одном взгляде на нее забывали торговаться.

— Елена, душа моя, — напутствовал ее Моня, поправляя дорожный плащ, — если придут те скупые купцы с Южно-го тракта, покажите им этот ваш замечательный животик и скажите, что сиротам нужно кушать три раза в день. Они купят даже мифриловый лом по цене чистых алмазов! Циля, следи за Еленой, как за главным сокровищем империи, и не вздумай кормить ее слишком жирным!

В дорогу Моня взял свою проверенную гвардию из агентства «Верный щит»: командира Влаго, великана Бруно (который перед отъездом полчаса прощался со своей Соней,

будто уходил на столетнюю войну) и весельчака Дика, у которого шутки по-прежнему рождались быстрее, чем Моня считал сдачу.

Туда доехали без приключений. В Алмазном Синдикате Моня снова предстал пред светлые очи роскошной Розы. Ювелир флиртовал с ней так безбожно, что у гномов за соседними конторками плавилась пенсне.

— Розочка, радость моя, — соловьем заливался Моня, облокотившись на мраморный прилавок, — вы цветете так, будто Синдикат платит вам персональные дивиденды за красоту! Скажите мне как на духу, тот архитектор из Южной жилы таки сломал себе жизнь об ваши высокие стандарты, или мне все еще есть за что волноваться?

Роза заливисто расхохоталась, взмахнув пухлой ручкой:

— Моня, я вас умоляю! Этот архитектор построил дом, в котором двери открываются только наружу, а мне нужен мужчина, который умеет заходить внутрь с хорошими намерениями. Так что я по-прежнему храню свою независимость и порчу нервы исключительно руководству Синдиката.

В левом кармане Мониной жилетки заветная бархатная коробочка с кольцом задрожала от волнения. *«Ну же, Моня, скажи ей! Скажи: "Роза, переезжайте в верхний город, мы откроем филиал ада для наших конкурентов!"»* — кричал внутренний голос. Но Моня лишь покрылся каплями пота, сглотнул и снова промолчал, сокрушаясь о своей внезапной гномьей робости. Он забрал тяжелый кожаный мешок с чи-

стейшими алмазами, отвесил франтовской поклон, и отряд двинулся в обратный путь.

На третий день пути карета миновала маленький городок. Едва они выехали на старый каменный мост через бурную речушку, как Дик, сидевший на козлах, резко осадил лошадей и закричал:

— Командир! Мастер Моня! Гляньте на мост! Там какая-то сумасшедшая драма в белых кружевах!

Глава 2

На краю парапета стояла девушка в подвенечном платье. Секунда — и она прыгнула вниз.

— Ой, вей! — схватился за сердце Моня, высовываясь из окна. — Бруно, Владо, спасайте невесту! У меня в карете везется товар на тридцать тысяч золотых, и я не хочу, чтобы его конфисковали как вещественное доказательство по делу о мокром самоубийстве!

Бруно прыгнул в бурлящую воду прямо в сапогах. Через пару минут он тащил беглянку на берег. Девушку укутали в три одеяла, Дик развел костер, а Моня сунул ей в руки кружку с коньяком.

Когда беглянка отпила и смогла дышать, Моня рассмотрел ее. Это была невзрачная девушка с бледной кожей и слишком крупным носом. Но ее огромные и бесконечно добрые глаза смотрели на гнома с такой тоской, что у Мони внутри что-то жалобно звякнуло.

— Ну и зачем было делать этот заплыв в кружевах? — спросил Моня, присаживаясь рядом на ящик. — Вы хотели испортить себе прическу или проверить здоровье моих парней? Вода в этой речке холодная, как совесть Синдиката!

Девушка шмыгнула носом и заплакала:

— Меня зовут Клара. Мои родители — владельцы похоронной конторы, люди богатые. Но господин гном, они с са-

мого детства сокрушались, какая я дурнушка. Мама говорила: «Кларочка, с таким лицом нужно иметь много золота, иначе на тебя никто не взглянет». И вот мне исполнилось двадцать шесть лет. Для человека — почти старая дева. Родители решили купить мне мужа. Нашли одного промотавшегося красавчика, дали за мной безумное приданое. Он согласился ради денег.

Клара перевела дыхание, и ее глаза наполнились новой порцией слез:

— А сегодня, прямо перед венчанием, в комнате невесты он подошел и сказал: «Клара, ты не волнуйся. Спать я с тобой буду, и детей мы сделаем, раз твои родители платят. Но у меня есть постоянная женщина, красавица, и бросать ее не собираюсь. Так что сиди тихо и занимайся хозяйством». Господин гном, это была последняя капля! Вместе с папиными словами, что меня даже за миллион никто никогда не полюбит. Я поняла, что лучше к рыбам!

В лагере повисла тишина. Дик перестал улыбаться.

— Ой, вей — проговорил Моня, вытирая лоб платком. — Картина маслом. Похоронная контора, говорите? Ну, так я имею им сказать: у вашего папы очень хороший бизнес, но абсолютно пустая голова! А этот ваш жених — такой редкий поц, каких даже в базарный день не сыщешь! Выдать такую коммерческую инструкцию перед алтарем?

Моня поднялся, поправил жилетку и вздохнул:

— Так, Кларочка. Успокойтесь и перестаньте делать сы-

рость у костра. Мы сейчас посушим ваше платье, завернем карету, и я отвезу вас домой к папе с мамой. Мы вернем им эту бледную невесту, а Владо популярно объяснит вашему жениху, в каких местах у человека обычно ломаются кости от неправильного обращения с женщинами.

— Нет! Только не домой! — Клара в ужасе вцепилась в рукав Мони. — Пожалуйста! Если я вернусь, папа начнет плакать за свои деньги, мама будет говорить, какая я неблагодарная, и они найдут мне другого такого же торговца! Лучше бросьте меня обратно в реку!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.