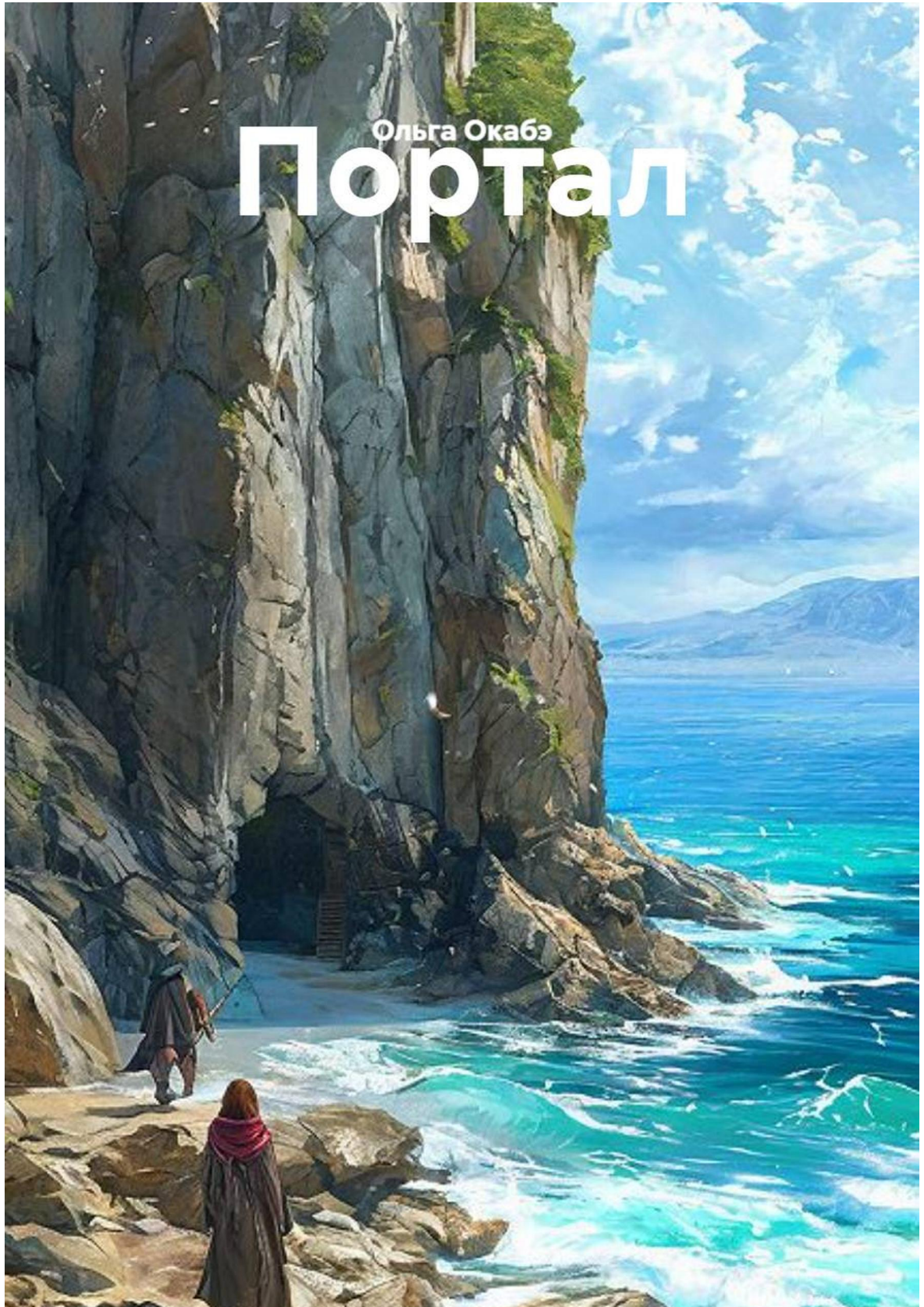


Ольга Окабэ

Портал



Ольга Окабэ

Портал

«Автор»

2026

Окабэ О.

Портал / О. Окабэ — «Автор», 2026

Найденный на берегу моря камень оказался не простым, а способным переносить в другие, параллельные миры. Куда он приведёт героев? Какой мир окажется следующим? И кто встретиться на пути?

© Окабэ О., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	10
Глава 3	17
Глава 4	21
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Ольга Окабэ

Портал

Глава 1

Находка

Вот и подкралось к концу жаркое и такое быстрое столичное лето. Оно было ярким, красочным и очень весёлым, просто незабываемым. Но, как известно, всё хорошее быстро кончается, и вот уже где-то совсем недалеко впереди мелькали сентябрьские дни, окрашенные первыми жёлтыми листьями и очередным курсом медицинского колледжа. Это ответственное время было обозначено предвкушением чего-то нового, интересного и жутко волнительного.

Но пока ещё оставались последние тёплые деньки, и все проблемы казались далёкими. По крайней мере, так думала девушка с редким именем Злата, каждой деталью внешности отвечавшая своему имени. Её волнистые светло-русые волосы так и струились по ветру, а солнечным днём длинные ресницы отбрасывали небольшую тень на её щёки. Когда девушка смеялась, её прямой носик смешно морщился, а когда грустила, в её серых глазах плескалось нечто далёкое и непонятное для остальных.

После отдыха на море со своими родителями мир ещё некоторое время казался ей чуточку ярче и радостней. Очень кстати после недавнего разрыва с парнем. Первое время Злата очень переживала из-за этого события, но лёгкий плеск светло-голубых волн и жаркое солнце сумели повысить ей настроение.

И вот, солнце, в отличие от южного моря, уже не так припекало в северных широтах, но ещё не было прохладно. Маленькие облачка несмело прикрывали дневное светило и тут же отплывали куда-то в сторону. Деревья, растущие вдоль дорог, шелестели своей густой изумрудной листвой, а автомобили вторили им своим шелестом шин. Всё это Злата наблюдала из-под солнцезащитных очков по дороге в ближайший магазин, ведь мать попросила её купить продукты к ужину.

Девушка не была против роли временной домохозяйки. Почему бы и нет, пока у неё ещё продолжались каникулы, а родители уже вышли на работу. Но, вопреки ожиданиям, поход в магазин не обошёлся простым посещением этого заведения, и непредвиденные обстоятельства заставили Злату приподнять очки.

А непредвиденные обстоятельства приняли очертания бывшего одноклассника, с которым Злата училась девять лет в одной школе. Они жили в соседних домах, так что эти периодические встречи были неизбежны, хотя девушка не была в восторге от таких случайностей. А всё дело в том, что...

— Привет, Златовласка! — воскликнул парень на добрую половину улицы, так что некоторые прохожие даже обернулись. И это было ещё не самое странное прозвище из тех, которые Влад придумывал для своей бывшей одноклассницы, а придумывать он их начал с тех пор, как узнал имя девушки. Парень был несуразно высок и довольно широк в плечах, его русые волосы, также отличающиеся светлым оттенком, стояли торчком после только что сделанной короткой стрижки, а светло-серые глаза были устремлены прямо на девушку.

Злата скривила губы в притворной улыбке и решила ответить такой же колкостью.

— А ты всё в детские игры не наиграешься? Думала, на самокатах только дети пытаются трюки поставить...

Девушка окинула насмешливым взглядом Влада, который пытался одновременно разговаривать и прокрутить самокат вокруг собственной оси во время прыжка. Это он пытался выполнить тут же, на площадке перед магазином.

— Между прочим, сейчас на самокатах ездят не только дети, но и взрослые, — немного обиделся Влад. На некоторое время он перестал бесполезные попытки научиться трюку, к тому же для его высокого роста маленький самокат действительно не подходил.

— Да-да... — протянула Злата и направилась к магазину, полностью потеряв интерес к разговору.

Она уже подошла к разъехавшимся автоматическим дверям, как до неё донёсся громкий голос:

— Вот увидишь, сегодня вечером я научусь делать барспин!

На это заявление Злата не посчитала нужным обернуться и удостоить хотя бы взглядом этого надоедливого парня. Окунувшись в мир стеллажей и полок с множеством полезных и не очень товаров, Злата тут же забыла о нежелательной встрече и принялась со всей серьёзностью вспоминать наличие тех или иных продуктов в холодильнике. Не то чтобы парень раздражал её, просто уж излишне навязчивым он был.

Впрочем, сейчас более важным было выбрать свежие овощи на обеденный стол. И девушка принялась это делать с полной серьёзностью, так же, как и многие другие посетители этого большого магазина, освещённые искусственным светом люминесцентных ламп.

Золотой свет клонившегося к закату солнца окрашивал всё в мягкие пастельные тона. Нежно-зелёным становились уставшие листочки на деревьях, чуть румяными были лица прохожих, слегка красноватыми казались стены большого магазина, около которого так надолго задержался Влад.

Не то чтобы у него не было друзей, и ему приходилось одному коротать остатки каникул в университете, даже наоборот, друзей и знакомых у него было достаточно, он был довольно общительным человеком. Но именно сегодня все оказались заняты, а дома сидеть так не хотелось. И вот подвернулся такой случай подшутить над своей давней одноклассницей, которая никогда не придавала большого значения его замечаниям. Это обстоятельство парня только подстрекало на дальнейшие подколы и шутки в адрес Златы. Но не сейчас, когда у него почти получилось освоить новое движение на уже ставшем старым самокате. За это нелёгкое дело он взялся на спор со своим другом, а подходящего двухколёсного транспортного средства у него не было, и покупка была дорогой, кроме, разве что, детского воспоминания с облезлой краской. Поэтому вот уже битый час Влад проводил время на свежем воздухе, разбавленном запахом высококачественного бензина.

Парень уже и думать забыл об объекте своих совсем не злых шуток, как объект этот сам показался из дверей и направился прямо к нему. Наверняка, придумала новую насмешку...

— Ну как, научился тому, что хотел? — с ходу огорошила парня Злата. Тут и насмешка не была необходима, ведь обстоятельства говорили сами за себя. Злата поставила тяжёлые пакеты с покупками на обочину и приготовилась смотреть обещанное зрелище.

— Конечно, — пожал плечами Влад, всей душой желая показать, что он чего-то добился этой заносчивой девчонке. — Смотри.

И парень картинно поставил одну ногу на самокат и приготовился выполнять трюк. Уверенности в нём было чуть, но это не мешало показывать излишнюю самоуверенность внешне. Парень продолжил движения, и уже приготовился повернуть руль вокруг собственной оси в воздухе, но...

Как говорится, что-то пошло не так, и исход оказался плачевным. Руль предательски наклонился, потянув за собой всё тело долгового парня, и в итоге, он оказался лежащим на асфальте, а наверху красовался поломанный на две части несчастный самокат, на корпусе которого печально сверкнул последний луч заходящего солнца.

Злата бы и рассмеялась над неудачной попыткой самоутвердиться, если бы не сильно кровоточащая рана на лбу Влада. Свидетелями этому было несколько зевак, которые тут же окружили незадачливого акробата. Девушка тут же подбежала к Владу, чтобы наскоро прове-

рить его самочувствие, ведь она уже чувствовала долг медицинского работника. Она приступила к осмотру, но парень только отмахивался.

— Не надо, — говорил он, — не стоит...

Но Злата не обращала никакого внимания и продолжила оценивать состояние парня. Что ж, глубокая царапина на лбу и пара ссадин на правой руке не вызывало больших опасений, и первое волнение за здоровье новоиспечённого пациента улеглось. Но теперь появилась другая задача — обработать раны. Со вздохом Злата поднялась на ноги и уже хотела отправиться в ближайшую аптеку, хотя денег оставалось уже не так много, но Влад излишне прытко для своего состояния подпрыгнул и остановил её:

— Не стоит, всё само пройдёт, — и излишне легкомысленно отмахнулся.

Девушка обернулась и оценивающе посмотрела на пострадавшего. В голову закралась мысль о том, что, возможно, и правда, не стоит так беспокоиться о своём бывшем однокласснике, но в следующий миг Злата отбросила эти недостойные мысли. Она только решила немного изменить свой план лечения.

— Тогда пойдём ко мне домой, у меня там есть всё необходимое.

И дождалась, пока Влад не поднял свой многострадальный самокат, выглядевший ещё печальнее, чем до инцидента. Теперь двухколёсный транспорт переносился на руках.

Без лишних слов молодые люди дошли до квартиры Златы, и она впервые за всё время обучения в одном классе впустила парня, который так долго над ней подшучивал. На пороге их встретила небольшая чёрная собака, она весело махала хвостом и была готова дружелюбно облизать всех людей, до которых могла дотянуться.

— Это Тима, — невзначай бросила Злата, указав рукой на собаку, и прошла вглубь квартиры в поисках аптечки.

Влад опустился на корточки около двери, изо всех сил стараясь сдержать стон от боли, и принялся чесать за ухом собаку. Та только этого и ждала и теперь получала сполна удовольствие от ласки нового друга. Вообще, эта собака отличалась крайним дружелюбием, за что некоторые её проделки легко сходили ей с лап.

Злата перебирала разные упаковки с лекарствами, долго искала бинт и пластырь, создавая большой шум. Наконец она вышла в прихожую, где Влад до сих пор гладил Тиму. В руках у неё был целый набор из аптеки, и даже несведущий человек сказал бы, что девушка переусердствовала.

— Пойдём ко мне в комнату, — немного смущённо позвала Злата. Это был первый случай, когда парень приходил к ней домой.

Влад послушно поднялся и пошёл за ней. Тима неспрошено побежала вслед за ними, весело виляя хвостом.

За окном уже давно наступили сумерки, темнота закралась и в квартиру Златы, и уже многие незнакомые предметы были плохо различимы в разных уголках комнаты. Но с точностью можно было сказать, что в комнате царил порядок. Книги на книжной полке были расставлены по порядку, словно солдаты в ожидании сражения, разбросанных предметов одежды вовсе не было, письменный стол был прибран, а постель была заправлена, и плюшевый мишка около подушки ожидал, когда хозяйка отойдёт ко сну. Невольно Влад сравнил эту комнату со своим беспорядком и отметил, что неплохо было бы поучиться наводить такой идеальный порядок.

— Садись, — сказала Злата, указывая рукой на небольшую кровать.

Влад послушно сел, старательно отгоня всякие неприличные мысли насчёт того, что мог в полной мере воспользоваться отсутствием родителей девушки и её полной доверчивостью. На миг Злата показалась ему прекрасной девушкой, которую он раньше никогда не замечал и не мог оценить по достоинству.

Злата приступила к обработке раны. Она протёрла ссадины, обработала антисептиком, наклеила пластыри. Самой сложной была рана на голове, но и её девушка обработала со всем своим умением и старательностью.

— Вот и всё, — заключила она, явно гордая своими профессиональными умениями. — В следующий раз...

— Следующего раза точно не будет! — как всегда насмешливо и немного снисходительно ответил Влад.

Злата только хмыкнула в ответ на это заявление и принялась укладывать все лекарства обратно в коробочку. Собака, будучи незаметным свидетелем этого диалога, посматривала на его участников и водила ушами. Она оставалась неподвижна до поры до времени, но вдруг, когда хозяйка уложила последний бутылёк на надлежащее место, поднялась и ухватила зубами за тканевую сумку, которая висела на спинке стула, и как итог, всё содержимое оказалось на полу.

— Тима! Что ты творишь? — воскликнула Злата и всплеснула руками.

Собака проскулила что-то в ответ и убежала по коридору от праведного гнева хозяйки. На самом деле, Злата редко когда злилась на свою собаку, но иногда в целях воспитания нужно было прикрикнуть.

— Да не надо ругать, — посмеялся Влад и спустился на пол, чтобы помочь бывшей однокласснице собрать разбросанные вещи. — Собака просто... — с этими словами парень замер и взял в руки камень, на котором были нацарапаны и выдолблены какие-то странные знаки. Он принялся их внимательно разглядывать.

— Это просто камень, я нашла его на пляже, когда отдыхала с родителями, — ответила Злата и взялась за камень тоже, чтобы убрать в дальний угол рядом с другими сувенирами. Так, совершенно случайно девушка и парень одновременно удерживали камень. Всё бы ничего, и кто-то из них мог бы и отпустить этот тяжёлый предмет, но они будто приросли к нему и отпустить никак не могли. А в следующий момент всё вокруг закружилось в бесконечном вихре, комната Златы пропала, и перед глазами был только калейдоскоп всевозможных красок. Влад мог бы поклясться, что он видел звёзды, а может, даже планеты и галактики, но всё это оставалось на границе сознания, потому что с вихрем предметов кружилась и голова. Они потеряли опору под ногами, и найти её не представлялось возможным. Сколько это длилось? По мнению Златы, очень долго. Трудно существовать там, где нет поверхности, куда можно опереться, и они уже несколько устали. Не страх овладел бывших одноклассников в этот момент, но просто утомление. И когда в голове было уже полное безразличие, очертания вновь начали приобретать чёткость, а кружение всё замедлялось. Оно становилось всё медленнее и медленнее, пока реальность не приняла свой постоянный вид.

Постоянство, правда, было очень относительным, потому что картина совсем отличалась от той, которую видели молодые люди перед тем, как помутиться в сознании. Злата и Влад еле устояли на ногах, когда всякое вращение прекратилось, парню даже пришлось поддержать бывшую одноклассницу, чтобы та не упала. Но следующий миг снова заставил головы закружиться, но уже не от вращения реальности, а сам пейзаж обескуражил пару. Всё дело было в том, что прямо перед ними, совсем недалеко возвышалась четырёхугольная многоступенчатая высокая пирамида, а по бокам от неё две поменьше. Пирамида была построена из светлых обожжённых кирпичей, а на вершине самой высокой красовалась огромная чаша. У подножия огромного сооружения ютились приземистые домишки с прямыми крышами и малюсенькими окнами. Людей в округе не было. Большое красное солнце садилось за кромку тропического леса. Было очень тепло.

Увидев эту картину парень и девушка переглянулись. Злата испугалась настолько, что была готова упасть в обморок. Чувствуя это, Влад принялся искать срочные способы приободрить девушку, хотя сам был испуган ничуть не меньше.

— Немного похоже на поздний период империи инков, — на правах студента исторического факультета сказал парень первое, что пришло в голову, для того, чтобы взбодрить бывшую одноклассницу и прийти в себя самому. Это помогло плохо.

Злата сначала невольно отошла назад на два шага, а потом и вовсе потеряла равновесие и упала на брусчатку. Влад собрал в себе остатки мужества и подошёл к девушке, чтобы проверить её состояние. Но этого он сделать не успел, потому что из-за поворота улицы стремительно выбежали сначала два, потом четыре, а потом и ещё намного больше солдат в блестящих в свете заходящего солнца латах. На них всех можно было различить одинаковые узоры месяца между двумя солнцами. В руках у каждого был щит и короткий меч. На головах красовались невиданные шлемы из очень лёгкого на вид и крайне мягкого металла. Шлем закрывал всё лицо, так что можно было разглядеть только глаза. Отряд воинов явно куда-то спешил и, возможно, даже бы и не заметил не понять откуда взявшихся подростков, но Влад, по своей доверчивости и веры только в хорошее, привлёк их внимание сам. Происходящее всё больше напоминало ему компьютерную игру, жутко походившую на реальность. Последний из бегущих воинов обернулся и окликнул на незнакомом языке остальных. Только сейчас Влад понял, что не сможет общаться с этими людьми. Если ему ещё позволят с ними общаться, а не прирежут как незваных гостей. Часть отряда отделилась, и несколько воинов подбежали к парню и лежащей рядом с ним девушке.

Один из солдат начал говорить, по интонации можно было догадаться, что он что-то спрашивает, но Влад не мог понять, что именно. Но по мере дальнейшего монолога Влад, к удивлению для себя, начал понимать отдельные слова, а к концу речи — всё предложение.

— ... запрещено выходить на улицу всем жителям города, — говорил человек в золотистых доспехах на странном наречии. — Судя по одежде, вы чужестранцы. Из каких земель изволили приехать в наш город?

Парень оторопел от своих глубоких познаний иностранного языка, который никогда и не учил. Но ещё больше он был удивлён тому, что и сам отвечал на этом же языке. Поначалу испугавшись непривычных звуков из своего рта, он немного привык к концу своей речи и даже более-менее освоился.

— Мы попали сюда... — Влад подбирал правильное слово, но в конце концов, остановился на самом простом, — случайно, и теперь не можем выбраться обратно. Девушке плохо, не могли бы вы...

— Значит, вы не можете ответить, откуда вы прибыли? — не стал слушать пустую болтовню главный солдат.

— Наверное, да... — растерялся парень. — На самом деле, десять минут назад мы были в совершенно...

— В кандалы их, и сопроводить в камеру, — уже не слушая Влада, сказал солдат двум другим. — Понесёшь девушку сам, — обратился воин к парню.

И больше Влад не удостоился никаких объяснений. Самое разумное было послушаться вооружённых людей и не оказывать никакого сопротивления, что парень и сделал. Со вздохом он присел на корточки, попытался поднять Злату, которая до сих пор пребывала в бессознательном положении, и... Не смог. Ещё бы, ведь он не был студентом факультета физической культуры, а всего-навсего приступил к изучению основ истории. Но строгий взгляд главного солдата заставил Влада снова применить все силы, чтобы поднять бывшую одноклассницу, и в этот раз попытка удалась, парень взвалил себе на спину девушку и, согнувшись в три погибели, поплёлся между двух стражников.

Глава 2

Жертвоприношение

В сложившейся ситуации Влад не мог праздно любоваться неизведанной красотой открывающихся видов, по большей части он видел только брусчатку под ногами, но одно не давало ему покоя. Когда он оказался в этом странном месте, солнце уже клонилось к закату и вот-вот было готово зайти за горизонт, но небо всё не темнело, а даже наоборот становилось светло-голубым. Это странное открытие занимало его некоторое время.

Каждый шаг давался всё тяжелее, но парень упорно двигался вперёд. По мере продвижения Злата начала приходить в себя и наконец очнулась, правда, ещё некоторое время боялась открыть глаза. Вместо этого она шепнула:

— Где мы?..

На этот вопрос Влад и сам бы хотел получить немедленный ответ, но вместо этого он принялся коротко вводить девушку в курс дела.

— После того, как ты отключилась, к нам подошёл целый отряд солдат, на вид из Средневековья, и они начали расспрашивать, откуда мы прибыли. Я не знал, что ответить, и они сказали идти за ними. Вот, собственно, и всё. Кстати, ты не хочешь слезть с моей спины? Ты тяжёлая...

Влад снова вздохнул, но Злата пропустила последнее предложение мимо ушей. Она открыла глаза и принялась разглядывать улицы неизвестного и такого чужого города. Внезапная головная боль, которая и стала причиной потери сознания, не позволяла осмотреться в полной мере, но кое-что девушка всё же заметила.

Низкие одноэтажные дома подпирали собою друг друга. Окон у них было мало, всего одно или два, стёкол не было. Как и людей на улицах. Просто голые стены и вечная брусчатка, деревьев или даже кустов тоже не наблюдалось, всего несколько раз попадались цветы и трава около особо богатых с виду домов. Создавалось впечатление, что зелень здесь была роскошью. Замок или храм, что больше напоминало строение, куда они неумолимо приближались, навевал страх и уныние. Это было единственное высокое строение, и оно всей громадой высилось над маленькими домишками. Свет становился всё ярче, из-за высоких стен показались первые лучи огромного солнца, такого большого и ослепительного, что первое время вообще лишало возможности нормально видеть всё вокруг.

— Разве был не вечер?.. — задумчиво произнесла Злата, обращаясь к самой себе.

— Я и сам не понимаю, — так же задумчиво ответил Влад. Потом подумал ещё немного и всё же осмелился спросить у ближайшего стражника, который его постоянно подгонял: — Почему не наступает ночь?

Солдат отвечал, не поворачивая головы, считая, что отвлекаться на такие глупые разговоры бессмысленно.

— Ночь? Это когда все спят?

Парень очень удивился такому вопросу и решил уточнить:

— И когда везде темно.

В глазах солдата появился страх, и он решил, что лучше не продолжать разговор с чужестранцами о таких жутких вещах. Сам он не задумывался о высоких материях, и его совсем не интересовали нелепые рассказы неизвестно откуда взявшихся людей.

Тем временем стражники со своими пленными приблизились к пирамиде, но не вошли прямо в неё, а подошли к соседней одноэтажной постройке. Около входа красовалась какая-то цветная ткань, скорее всего флаг, на двери была прикреплена металлическая ладонь. Что вызывало большее удивление: шесть пальцев или часы на руке с двадцатью пятью делениями на циферблате, сказать было трудно, но Влад догадывался, что их привели в какое-то админи-

стративное здание и теперь будут расспрашивать о том, откуда они появились и кто вообще такие.

Когда они подошли вплотную, дверь неслышно открылась, разделившись на две створки посередине. Внутри был полумрак и застоявшийся воздух. Задержанных несильным, но настойчивым толчком направили внутрь. Там оказался длинный коридор с множеством комнат. Все они были закрыты, на каждой была прибита табличка с надписью из неизвестных знаков. Цель их путешествия была третья дверь слева. Парня и девушку провели туда.

В комнате сидел крайне серьёзный мужчина в длинной жёлтой мантии и, не смотря на вошедших, потому как был занят чтением бумаг, задал первый вопрос:

— Кто такие?

На этот простой, казалось бы, вопрос задержанные медлили ответить. Влад и Злата переглянулись. Судя по выражению лица Златы, можно было догадаться, что она вообще не понимает сказанное, поэтому переговоры вынужден был вести один Влад.

— Мы оказались здесь случайно и не знаем, где мы. Как мы можем отсюда выбраться?

Когда парень говорил свою короткую речь, он чувствовал на себе недоумённый взгляд Златы. По её виду можно было догадаться, что она не понимает ни слова. Но всё непонимание девушка решила оставить на потом и просто продолжала тихо стоять около своего спутника.

— Вы очень странные посланцы, и речь у вас диковинная, — начал мужчина, от которого в данный момент зависела судьба двух невольных путешественников. — Одеты вы также необычно, а говорите, что явились сюда из другого места. Может, вы посланцы свыше? Может, в этот нелёгкий для нашей страны период вы можете помочь?

В сердце Влада шевельнулась надежда на спасение, и он почувствовал облегчение. Он уже принял властную позу и готовился уверять, что он посланец свыше, но мужчина в жёлтой мантии продолжил:

— Принести этого юношу в жертву на вершине храма Мона, а девуцу... — мужчина оценивающе посмотрел на Злату, — девуцу отвести к наложницам его величества.

И кивнул двум солдатам, до сих пор стоявшим в комнате. Те сразу приступили к исполнению приказа и теперь подтолкнули пленников к выходу. Делать нечего, приходилось повиноваться, и Влад, коротко шепнув бывшей однокласснице о положении дел, отправился с ней в неизвестность. Парню совершенно не понравились слова «жёлтого человека», как он про себя окрестил приговорившего к несчастной участи служащего, и теперь пытался быстро придумать план побега. О возвращении в свой мир, в тёплую уютную комнату одноклассницы он пока забыл думать. Сейчас нужно было сбежать хотя бы от надсмотрщиков. Скорее всего, Злата думала о том же, потому как ей ни в коем случае не хотелось становиться наложницей какого-то правителя.

Влад незаметно сжал руку девушки, когда они вышли из низкого здания и чуть кивнул. Злата расценила это как знак попытки побега, и только ждала начала действий парня. Ещё несколько шагов, и уже был первый поворот на соседнюю улицу. Влад потянул Злату за руку, и оба бросились стремительно бежать от расслабившегося конвоя. Побег продолжался удачно до... ближайшего поворота. Стражники немедленно отреагировали на проявление самоволия пришельцев и преградили им путь скрещенными перед ними мечами. Они ничего не стали говорить насчёт неудавшегося побега. Обычное дело с теми, кого готовились принести в жертву бога Мона. Когда кто-то наблюдал, как стекает кровь жертвы по ступеням храма, и ещё помнил, что разговаривал с этим человеком, потом несколько дней ходил сам не свой. Влад и Злата поникли и уныло пошли дальше за стражниками. Они шли до тех пор, как один из стражников не остановился около очередного дома, который выглядел немного богаче остальных, и взял за плечо девушку, жестом приказывая остановиться. Что ж, ничего не поделаешь, и Злата с тоской смотрела, как другой стражник уводил единственно родного человека здесь всё дальше

и дальше, пока не скрылся за поворотом около храма. Саму же девушку завели в дом и оставили около порога. Злата начала оглядываться.

Как и в предыдущем заведении, здесь тоже царил полумрак, окна были занавешены плотной тканью и изредка колыхались на ветру. Мебели, если это можно было назвать мебелью, было мало и вдоль стен красовались всего лишь два сидения, напоминающие табуретки, и стоящие маленькие статуэтки с изображением диковинных животных. Больше рассматривать было нечего, и девушка, чтобы хоть немного успокоиться и привести мысли в порядок, принялась изучать творения неизвестных мастеров. Статуэтки размером в полроста Златы. Их было три, и первая статуэтка изображала животное с головой птицы и телом льва, вторая было в форме льва с крыльями, а третья...

Злата не успела рассмотреть её, потому что с другой стороны коридора подошёл человек в жёлтой мантии, почти такой же, как и у предыдущего служащего, но с драгоценными камнями на цепочках на шее, и жестом пригласил идти за ним. Злате ничего не оставалось, кроме того, чтобы послушаться, и она последовала за человеком с длинными, аккуратно убранными назад тёмно-каштановыми волосами. Она бы и могла сбежать, но чувствовала, что за ней следят невидимые наблюдатели, к тому же она очень устала и хотела есть. За такими рассуждениями девушку привели в богато убранный зал с большим тронем в конце. Сейчас трон был пуст, и можно было увидеть на его орнаменте всё тех же львов и львиц в разных ипостасях. Злата уже поняла, что лев был чем-то вроде тотема у этих людей. По сторонам высились толстые колонны, расписанные незнакомым алфавитом, поэтому опять приходилось рассматривать только одни картинки. Невольно вспомнились уроки истории в школе.

Вдруг из-за трона показался мужчина. Он был не похож на всех остальных, кого Злата уже успела увидеть здесь. Мужчина был довольно высок и даже строен, относительно молод, хотя кое-где уже проглядывала седина на его голове. Взгляд его тёмно-карих глаз был быстрый и цепкий, когда он посмотрел на Злату, ей показалось, что он знает, о чём она думает. Он был одет в красную тунику, перевязанную золотым поясом, а на одно плечо был накинут золотистый плащ.

— Миршах, — сказал мужчина и приложил правую руку к своей груди. Больше он ничего не пытался сказать. Скорее всего, он был предупреждён о том, что девушка не понимает ни слова на местном языке.

— Злата, — решила так же представиться девушка и повторила движения мужчины.

В глазах мужчины появилось некоторое понимание, и он приблизился к гостье на несколько шагов. На этом короткий диалог мог бы быть закончен, но правитель, а мужчина явно был правителем, не зря занимал свой пост и был не так глуп. Он сказал что-то непонятное на местном языке и указал на каменное сидение рядом с тронем. Злата приняла приглашение и села. Миршах сел рядом с ней на такое же сидение, оставив трон без внимания. Потом он позвонил в колокольчик, и из-за толстой колонны тут же выступил слуга. Правитель коротко передал ему поручение, и слуга скрылся обратно, но ненадолго. В следующий момент этот слуга и двое других принесли на столике еду, которую Злата раньше не видела. Столик поставили перед ней. Ей сразу же захотелось попробовать всё, настолько она была голодна, но правила приличия запрещали это сделать, и она усилием воли сдержала себя.

— Карш, — широким жестом мужчина показал девушке на столик, предлагая попробовать вкусности. Можно было догадаться, что на другом языке это означало «еда». Злата переступила через себя и протянула руку за кусочком чего-то, напоминающего рыбу. Помедлив ещё немного, откусила первый кусочек. О, после стольких нервов и пройденных километров этот кусочек был самым вкусным из всего того, что когда-либо пробовала Злата. Она перестала стесняться и была уже менее скромной, доедая эту неизвестную рыбу. Это блюдо было настолько вкусным, что разжёвывая, девушка прикрывала глаза от удовольствия.

Правитель неизвестной страны хранил молчание и внимательно наблюдал за гостьей. А она, сама того не замечая, съела за короткое время половину из принесённых блюд. Только почувствовав сытость, Злата поняла, что она зря съела столько неизвестных продуктов, да и вообще уж не хотел ли мужчина её отравить. Когда Злата подумала об этом, глаза её несколько расширились, и она побледнела.

Мужчина сказал что-то спокойным тоном, слова были непонятны, но Злата успокоилась. Не так она представляла себе обращение древних людей со своими пленниками, и уж точно с наложницами. Если бывший одноклассник правильно пояснил Злате суть происходящего.

Девушка ещё раз мельком посмотрела на пленившего её мужчину. На этот раз он уже будто потерял интерес к Злате и, усевшись на трон, начал перебирать бумаги. Миршах, как он назвал себя, то хмурился, то приподнимал брови в некотором удивлении. В голове Златы промелькнула мысль, что, будь он на несколько лет помладше, он бы ей понравился, но в следующий момент она отогнала от себя эти мысли. Для романтических слабостей этот момент был самым неподходящим. Девушка легонько встряхнула головой.

И тогда мужчина снова обратил на неё внимание. Он поднял на неё взгляд в небольшом удивлении, будто и забыл о присутствии гостьи в своём дворце. Злата вздрогнула от неожиданного внимания и склонила голову в смущении. Правитель что-то сказал, но девушка, конечно же, не поняла, а когда подняла голову, увидела, что он обращался вовсе не к ней, а к слуге, незаметно скрывшемуся за колонной. Слуга, человек в серых одеждах с вечно склонённой головой, быстро подошёл к правителю и принялся выслушивать короткую речь. Злата прислушивалась изо всех сил, но навряд ли что-то поняла, хотя пару уже знакомых слов услышала.

После непродолжительного разговора слуга подошёл к девушке и жестом попросил следовать за ним. У Златы ничего не оставалось, как послушаться его. Она вышла из главного зала и пошла по длинному коридору, с одной стороны которого можно было увидеть сквозь колонны город и большой храм, тот самый, что виднелся с самого начала их пребывания в этом незнакомом и чуждом мире. Злата устало посмотрела в сторону храма, скудно освещённого неярким солнцем, и ужаснулась, когда увидела, что по лестнице храма к самой вершине подталкивают мечами её бывшего одноклассника.

Сначала девушка остановилась и не могла больше ступить и шагу от увиденной картины. Потом сделала еле заметное движение в сторону храма, потом ещё смелее и, в конце концов, была готова побежать, но её остановил всё тот же слуга, схватив за руку. Злата была вынуждена пойти за ним дальше. Теперь она перебирала в голове все возможные варианты побега и спасения Влада.

Побег казался единственным вариантом. Парень выискал уже множество путей к свободе, но мешало только одно — у него были связаны руки. Внезапно появившаяся способность к неизвестному языку помогла сделать картину происходящего немного ясней. Влад понял, что место, куда их со Златой занесло (по-другому и не скажешь), было действительно другим миром. Миром, где светит два солнца, и одно из них уже близко к тому, чтобы взорваться; люди живут на уровне античности, и так уже много лет, потому что выбрали совершенно другой вариант развития.

Это всё парень понял из разговоров тюремщиков, которые не оставляли его ни на секунду. Не мог он понять только одного: что с ним собираются делать и почему вообще он им нужен. Осмотреть незнакомый мир у парня поначалу не было возможности, потому что он сидел в темнице. Но потом его повели, бесконечно подталкивая острыми кончиками лезвий, в неизвестном направлении, хотя впоследствии он понял, что его ведут к главному храму. Что его ждало там, догадаться было нетрудно, и Влад по пути уже вспоминал все радостные моменты своей недолгой жизни. Он видел, что вырываться силой бесполезно, что стражников намного больше, и уже смирился с печальным исходом.

Его привели на самую вершину главного храма в честь неизвестного божества, а может, просто правителя. Подниматься было очень сложно, не оказалось перил, чтобы ухватиться, поэтому нужно было двигаться крайне осторожно.

«Хотя зачем, — думал Влад. — Мне же всё равно недолго осталось.»

Стражники, в отличие от пришельца в их мир, двигались намного уверенней, и можно было догадаться, что они преодолевали этот путь уже много раз. Влад не мог разглядеть их лиц, потому что они носили ритуальные маски, к тому же они все шли позади него.

Самая вершина, время последний раз посмотреть на умирающее солнце и чистое небо, хотя оно казалось таким чужим. Влад бросил взгляд на город внизу, в глубине своего сознания отметив, что улицы в нём абсолютно прямые и все кварталы равны. Парня заставили лечь на каменный стол, что он и сделал без особого сопротивления. Влад уже готовился принять удар, нож уже был занесён над ним, но...

Вдруг нож наткнулся на невидимую преграду. Он завис всего в десятке сантиметров от груди Влада и не мог сдвинуться дальше, несмотря на усилия стражника. Тот не понимал, в чём дело, пытался преодолеть преграду. Влад же повернул голову и посмотрел вниз. Там, у подножия храма, стояла Злата в местной одежде, расшитой драгоценностями, с поднятой рукой. В этот момент она казалась совершенно другая, непривычная, властная и обладающая большой силой. Она ещё некоторое время продолжала держать руку поднятой, но потом резко бросила её в сторону, и стражник с ножом тоже упал в сторону. Другие непонимающе смотрели на товарища, но этой заминки хватило, чтобы Влад смог подняться с каменного стола и сбежать по лестнице вниз.

Опомнившиеся охранники бросились за ним вдогонку, но и тут их ждала невидимая преграда. Теперь они вообще не могли ступить шагу и, несмотря на всю серьёзность ситуации, представляли собой смешное зрелище.

Тем временем Влад сбежал к подножию храма, а Злата подбежала к нему. Она быстро осмотрела парня на предмет ран, и, убедившись, что парень цел, побежала прочь от громоздкого здания. Влад без лишних слов побежал за ней, а вокруг уже стреляли из луков и доставали из ножен мечи. Но не для того, чтобы поймать беглецов.

В город проникло вражеское войско и воины бежали к дворцу, чтобы убить правителя. Эти воины выглядели совсем по-другому, полностью закованные в железные доспехи, недоступные хотя бы для одной стрелы. Теперь у Влада и Златы была одна задача — убежать от этой неразберихи.

— Правитель был ранен, я смогла убежать, — на бегу объясняла девушка. — Я увидела тебя, как ты поднимаешься по лестнице, и сначала очень испугалась, но потом мне удалось вырваться.

— Как ты смогла остановить стражника с ножом? — задал давно мучавший вопрос Влад. Он уже начал выдыхаться от бесконечного бега, но старался не подавать виду.

— Не знаю, — честно ответила Злата. Длинные полы одежды, в которую её переодели, мешали, поэтому приходилось держать ткань рукой. Девушка уже тяжело дышала, и каждый шаг давался всё труднее.

Больше сил на разговоры не оставалось, и дальнейший путь проходил в молчании. На них никто не обращал внимания, у нападающих солдат была другая задача, которую нужно было выполнить во дворце. Главное было — не попасться под случайную стрелу. Влад и Злата уже не бежали, просто шли как можно быстрее. Чем дальше уходила дорога, тем меньше становилось домов, а кладка брусчатки — всё более ветхой. Тусклый свет с течением времени сменялся более ярким. Одна звезда уходила на покой, чтобы дать светить другой. Когда смена светил полностью закончилась, бывшие одноклассники добрались до тёмных металлических ворот, украшенных резьбой. Эту резьбу можно было бы разглядывать довольно долго, если бы не обстоятельства. Бросив же взгляд лишь мельком, можно было увидеть всё те же две звёзды,

расположенные друг над другом и щит с двумя мечами наперекрест. Ворота были приоткрыты, наверняка благодаря ворвавшимся солдатам, поэтому особой сложности при выходе не обнаружилось. Уже уставшие девушка и парень прошли через эти ворота и оказались снаружи города.

Только выйдя из города, Злата выдохнула, а Влад присвистнул. Происходящее за последние несколько часов скорее напоминало неудачный сон, если бы не странное платье на девушке и не порванная кое-где на спине футболка парня. Они побрели дальше по грунтовой дороге, извивающейся между неизвестными деревьями. Между ними иногда пробегали странные звери, маленького и средних размеров. С грустью вспоминался родной дом, куда сейчас было совершенно невозможно попасть.

— Есть идеи, где передохнуть? — спросила Злата. Она чувствовала, что ещё несколько шагов, и она опустится прямо на дорогу. Но ей было совестно показывать свою слабость перед Владом, которому пришлось пережить приключения намного более сложные.

— Можно зайти немного в лес и поискать что-нибудь поесть, — устало ответил парень.

Злата поняла, что о своём роскошном обеде во дворце упоминать не стоит, хотя после долгого бега уже тоже начинала испытывать некоторый голод. Ей стало жалко бывшего одноклассника, который наверняка и крошки в рот не брал.

— Давай, — просто согласилась Злата. Сил на споры тратить не хотелось.

Пара путешественников свернула с основной дороги туда, где им показалось, что деревья растут немного реже. Лес напоминал привычный им, обычные листья росли на ветках деревьев, свет стал тусклее и окрашен в зеленоватый цвет. Дешёвого ресторана быстрого питания они не нашли, но в глаза сразу бросились кусты с лесными ягодами. Влад сразу подошёл к ним и набил себе полный рот. Злата же опасливо взяла одну ягодку, взвесила на руке, поднесла к глазам, чтобы рассмотреть поближе, и только потом откусила кусочек. На вкус тёмно-синяя ягода напоминала чернику, но была слаще. Злата решила съесть ещё несколько ягод.

Где-то издали доносился постоянный звук, на который ни парень, ни девушка не обратили внимание, но когда осознали его, их сразу начала мучить жажда. Это был звук бегущего ручейка и теперь больше всего хотелось добраться до него и отпить воды. Пришлось пробираться дальше между деревьями, и Влад, у которого прибавились силы от съеденных ягод, быстро двинулся на звук. Но окончательно голову он не потерял и оставлял опознавательные знаки, чтобы иметь возможность вернуться обратно. Злате пришлось следовать за бывшим одноклассником, чтобы не оставаться в лесу одной.

Через короткое время показался ручей, весело бегущий по склону. Он немного поблёскивал, а может, глаза путешественников просто привыкли к полумраку. За неимением посуды пришлось пить из ладони, но и этого хватило для поддержания сил. Теперь мир казался не таким мрачным и неприветливым.

— Итак, подытожим, — серьёзно начал Влад. Для разговора он уселся прямо на берегу ручья, чтобы не давила и не угнетала тишина леса. — Мы застряли в другом мире, это факт. Прямо как в каком-то фильме, — усмехнулся парень. — Теперь нам надо придумать, как вернуться обратно. И вот об этом у меня нет никакого представления.

— А у меня, кажется, есть, — сказала Злата. Она уселась рядом с бывшим одноклассником на землю. — Помнишь, перед перемещением мы вдвоём взяли за тот камень, который я с юга привезла? Думаю, он нас и перенёс сюда.

— И как нам его найти? — с подозрением спросил парень.

Ответом послужил только тяжёлый вздох девушки. Она не знала и отдала бы всё, чтобы этот камень опять попал к ней в руки. Свет опять начал меняться на тусклый, но под плотной листвой это было не так заметно. Где-то в чужом небе звёзды снова начали сменять друг друга. Повисла тишина, прерываемая только плеском ручья. Монотонный шум воды успокаивал. Злата и не заметила, как заснула, хотя прикрыла глаза лишь на секунду. Девушка ещё немного подумала о том, что случилось с правителем неизвестного города, который её так

вкусно накормил, но потом её сознание унеслось в дальние дали, туда, куда она так хотела вернуться. Её голова медленно опустилась на плечо Влада. Парень тоже боролся со сном, в конце концов проиграв эту недолгую битву. Всё-таки слишком много приключений выпало на участь молодых путешественников.

Первым проснулся Влад. Он недовольно посмотрел на голову бывшей одноклассницы, продолжавшую мирно лежать на его плече, но решил пока позволить ещё немного попользоваться своим плечом в качестве подушки. Ручей всё так же нёс свои воды в неизвестном направлении. Он не знал, сколько времени прошло, да, впрочем, в этом месте и не чувствовался ход времени. Парень принялся напряжённо думать о том, как выбраться из этого места. Никакие идеи не годились, и каждая была сумасшедшее предыдущей.

Влад настолько углубился в свои размышления, что у него начала болеть голова, и он, забыв о бывшей однокласснице, начал тереть себе виски. Как следствие, голова Златы скатилась с плеча, и она упала на землю, отчего тут же проснулась. Когда она проснулась, долго не могла понять, где она и что вообще происходит.

Головная боль всё не проходила и передалась девушке, которая тоже начала тереть правый висок. Злата подумала, что это от падения. Потом ей вспомнилось, что у неё уже так болела голова, как только путешественники оказались в этом незнакомом мире.

— Уже второй раз здесь голова болит, — горько усмехнулась девушка. — Или здесь воздух такой?

Влад усмехнулся вслед за бывшей одноклассницей, но потом его взгляд привлекла правая рука девушки, опущенной на землю. В ладони что-то было, что-то похожее...

— Что ты держишь в руке? — без особых предисловий и слишком громко сказал парень. Девушка от неожиданности вздрогнула.

— Ничего, — не поняла Злата и подняла руку, чтобы прикрыть рот, когда начала зевать. Но с удивлением обнаружила, что она удерживала в своей руке камень. В глаза сразу бросились знакомые рисунки и письмена, которые поначалу так заинтересовали девушку.

Камень оттягивал руку и казался тяжелее, чем раньше. Злата удивлённо смотрела на камень, послуживший виновником всех неудачных приключений. Как камень оказался в руке, интересовало их меньше всего. Главное — как воспользоваться камнем и вернуться обратно.

— Ты думаешь о том же, о чём и я? — тихо спросил Влад и тяжело сглотнул.

— Наверное, да, — ответила Злата и посмотрела на парня.

Слабой рукой она протянула камень Владу. Парень медленно протянул руку к камню. И в следующий момент всё вокруг закружилось, окружающая картина смазалась и, в итоге, исчезла. Всё вокруг начало быстро менять цвета, казалось, земля под ногами исчезла и была только невесомость. Эта невесомость обволакивала и обещала спокойное существование, из которого так не хотелось уходить.

Но этому ощущению пришёл конец, и смешанные краски снова начали приобретать знакомые формы. Всё казалось таким знакомым и надёжным. Когда силуэты перестали дрожать перед глазами и стали более-менее постоянными, Влад и Злата будто бы вынырнули из глубокого небытия и снова смогли вдохнуть такой знакомый и привычный воздух.

Глава 3

Инцидент

Они снова оказались в комнате девушки, где и случилось неожиданное путешествие. Был всё тот же закат, лениво проникающий через стекло, и приглушённый шелест шин по дороге под окном. Злата посмотрела на Влада вопросительным взглядом, а потом откинула камень и чуть ли не оттолкнула парня. Влад непонимающе посмотрел на бывшую одноклассницу, но совладал с собой, попытавшись объяснить всё пережитым шоком. Тем временем девушка открыла платяной шкаф, достала первые попавшиеся вещи и скрылась в ванной. А парень снова взял в руки камень и принялся рассматривать со всех сторон. Вроде бы простой камень, на котором отпечатались вековые складки времени, но при другом освещении вмятины чётко напоминали письма неизвестного языка. Влад даже попытался сопоставить отдельные знаки, но разбирать древние языки — задача профессионалов, и его попытка потерпела неудачу.

Через несколько минут в комнату вернулась Злата, уже переодетая в привычную одежду. Что она сделала с тем длинным балахоном, оставалось только догадываться. Хотя Влад немного пожалел о предыдущем одеянии, в нём Злата выглядела, как царица. Видимо, девушка пожелала забыть о недавних приключениях.

— Тебе не пора домой? — ненавязчиво поинтересовалась Злата и приподняла бровь.

— Наверное... — растерялся Влад. — А как же наше путешествие? Мы же теперь сможем перемещаться по разным мирам! Давай попробуем ещё...

— Это был просто сон, — отрезала назидательным тоном девушка. Кого она в этом убеждала, Влада или себя, оставалось неясным.

Парень спорить не стал, и если бывшей однокласснице было неприятно вспоминать о произошедшем, то лучше не напоминать. Мало ли что произошло с ней, когда их разлучили.

Коротко попрощавшись с девушкой, Влад оставил её и вышел на улицу. За короткое время пребывания в другом, совершенно незнакомом мире, полным опасностей, с двумя солнцами, с неизвестным огромным храмом Влад успел отвыкнуть от своего привычного мира, и теперь на всё смотрел будто в первый раз. Его вчерашние проблемы, связанные с приобретением навыков по трюкам на самокате на спор, казались теперь совершенно неважными. Парень очень хотел продолжить своё путешествие, хотя наверняка без Златы у него ничего не получится, к тому же портал, а именно так окрестил про себя камень Влад, остался у девушки.

Тем временем солнце уже давно село, на улице стало темно, но это вряд ли уменьшило количество гуляющих. Ведь было лето, его последние деньки, и каждый старался ухватить кусочек уходящего тёплого времени года. Влад шёл по улице и пинал периодически попадающиеся камушки под ноги. Перед глазами ещё стояли пережитые события, перемещение, чужой город, другие люди. Парень забыл о негативных последствиях своего пребывания в незнакомом мире, забыл о том, что его пытались убить. Теперь он только хотел снова воспользоваться порталом.

Но для этого нужно было уговорить Злату. А это была непростая задача, она всегда была упрямой девушкой. Поэтому план действий нужно было продумать тщательно. Влад наконец пошёл домой, чтобы всё обдумать.

Когда он пришёл домой, матери ещё не было, она работала допоздна, поэтому парень решил поискать в интернете письменность, похожую на ту, что была на камне. Как он и ожидал, ничего похожего он не смог найти даже на профессиональных сайтах по лингвистике. «Не первобытные картинки ли были нарисованы на этом камне?» — подумал Влад, но потом отбросил эту идею, решив, что какой-то смысл в письменах всё же должен заключаться, иначе «портал» бы не сработал. Влад пожалел, что не сфотографировал камень, поэтому приходилось искать

по памяти. Но даже и памяти хватило, чтобы понять, что эти каракули не были родственны ни одному древнему языку.

Парень откинулся на спинку компьютерного кресла и выдохнул. В маленьком расследовании он не продвинулся ни на шаг, хотя тем интереснее всё становилось. Вдруг послышался поворот ключа в двери, после чего в прихожую вошла мать Влада. Она казалась уставшей, поэтому парень поспешил взять у неё пакет с продуктами и сам быстро всё положил в холодильник.

— Откуда у тебя царапина на шее? — между прочим спросила Ирина Борисовна за поздним ужином.

— Это... — Влад неосознанно накрыл ладонью след от прикосновения ритуального кинжала. — Я упал сегодня.

Лучшего объяснения парень придумать не мог, а сказать правду значило выглядеть сумасшедшим.

— Эти твои эксперименты... — недовольно сказала Ирина Борисовна, а потом усмехнулась. Ругать сына не имело смысла, ведь он всё равно сделает по-своему. А всякого негатива хватало и на работе в качестве продавца продуктового магазина.

За такими малозначительными разговорами и продолжался ужин.

Совсем другой вечер проводила Злата у себя дома. Она прятала несколько раз в разные места тот самый злополучный камень, в итоге, остановившись на прежнем месте в ящике стола. Но даже спрятанный под кучей бумажного мусора камень не давал ей покоя и, казалось, просвечивал недобрым светом изнутри. Девушка в конце концов вышла из своей комнаты и отправилась в гостиную, чтобы сменить обстановку и не видеть напоминаний странного путешествия.

Но и в другой комнате её не отпускали воспоминания о произошедшем. В голове родились воспоминания о перемещении, незнакомом городе и странном правителе. Она уже успела забыть его имя, но помнила, как он поначалу хорошо к ней относился. Незаметно за просмотром не имеющей смысла телепрограммы Злата задумалась о том, какая судьба постигла тот город и самого правителя. Вдруг она захотела вернуться и глянуть одним глазком, что случилось с городом после вторжения вражеского войска. Девушка понадеялась, что всё закончилось хорошо.

Её размышления прервало появление родителей. Они пришли вместе, и после их появления все воспоминания отошли на второй план.

Конец августа, всегда немного печальное и в то же время красочное время, которое означает скорый приход осени, жёлто-красных картин из листьев деревьев и, конечно, начало учебного года. Последний факт так привычно тревожит школьников и студентов, которые надеются ухватить хотя бы ещё один денёк.

Не исключением стал и Влад Комаров, который так не хотел возвращаться в привычное русло студенческих рутин. Хоть он и подрабатывал летом, это было куда веселее, чем каждый будний день ездить в институт и записывать за лектором всякие важные факты.

Воспоминания о приключении немного затмились предстоящим приходом сентября и ненастной погоды. Со Златой парень не виделся несколько дней и уже не надеялся снова воспользоваться порталом. Единственное, что отвлекало Влада от грядущих неотвратимых обязанностей, были поездки на старом самокате. Парень мечтал об электронном собрате своего транспорта, но на него не хватало денег, и приходилось физически упражняться, отталкиваясь одной ногой от асфальта.

Но через несколько дней после загадочного путешествия данный вид транспорта и стал виной неудач Влада. Было немного за полдень, хотя уже не так жарко, и парень ехал на своём двухколёсном друге и получал удовольствие от того, что его обдувал свежий ветерок. Мимо

проносились бесчисленные высотные дома с одной стороны и машины — с другой. Деревья только потихоньку начинали менять цвет своих листьев и готовиться к зимовке.

Всё бы ничего, если бы не внезапное столкновение с преградой. Как раз в этот момент парень немного прищурился, потому что солнце светило прямо в глаза. Влад не видел, с чем столкнулся, но падение было болезненным, и он попытался тут же встать, потирая правую ногу. Об извинениях парень пока не думал.

Но их ждал крупный мужчина, который был выше на пол головы и в которого врезался Влад. Мужчина скрестил руки на груди и нахмурил брови. Парень боялся поднять на него взгляд. Он просто промямлил что-то насчёт того, что сожалеет о случившемся, но головы так и не поднимал.

— Что ещё раз? — грозно сказал мужчина громким голосом.

— Простите, что врезался в вас, — громче сказал Влад, собрав все свои остатки мужества.

— Простите, говоришь, — тем же тоном повторил пострадавший. — А платить за сломанный телефон кто будет?

И незнакомец продемонстрировал исцарапанный телефон в качестве аргумента. Влад на секунду поднял глаза, чтобы посмотреть на телефон, но потом снова опустил. Ситуация принимала всё более крутые повороты, ведь денег для возмещения ущерба у него не было, и единственное, что ему пришлось в голову...

Резкое движение, чтобы поднять самокат, резкий толчок одной ногой от асфальта, такое же резкое бегство от недовольного мужчины. Никогда ещё Влад не ехал со столь невообразимой скоростью. Несколько раз он даже обогнал курьеров на электросамокатах.

Но это достижение не принесло никакого удовольствия, потому что мужчина не отставал и оказался на удивление прыток. К тому же он почти ничуть не выдохся, в чём убедился парень, обернувшись несколько раз. В голове промелькнула мысль о том, что мужчина, возможно, — спортсмен. Но только на секунду. В отличие от незнакомца, Влад начал терять силы и ужасно устал. Он искал, куда мог бы завернуть и обманом укрыться.

На пути виднелся только дом бывшей одноклассницы. Решив, что времени для церемонностей и правил приличия нет, Влад объехал дом с другой стороны и завернул за угол. Незнакомца пока не было видно, и парень как можно быстрее забежал в подъезд. Код к двери он давно знал. Самокат парень оставил в подъезде на первом этаже.

Вот и нужный этаж, и нужная дверь. Оставалось только надеяться, что Злата дома. Парень рассчитывал отсидеться некоторое время у неё в квартире. Влад позвонил в звонок, но ему долго никто не открывал. Он уже начал строить планы по поиску укрытия где-то на лестничной площадке. Посмотрел в другую сторону, где была дверь на лестницу, но она оказалась закрыта. Из груди вырвался тяжёлый вздох.

В этот момент замок у металлической двери повернулся, и дверь открылась. За дверью оказалась бывшая одноклассница. Она была немного заспанная и всё ещё протирала левый глаз. Парень мигом забежал в квартиру и быстро закрыл дверь.

— Что случилось? — непонимающе спросила девушка.

— Небольшая авария, — не стал вдаваться в подробности Влад.

В квартире Златы он чувствовал себя спокойно и уютно. Около входа он кинул взгляд в зеркало и увидел несколько новых царапин от падения. Не обратив на это особого внимания, парень прошёл в комнату бывшей одноклассницы.

— Какая авария? — Злата снова попыталась добиться внятного объяснения.

— На самокате, — уточнил Влад. Вместо долгого разговора он подошёл к заваленному учебниками и тетрадями столу. Там он сразу увидел тот самый камень и машинально взял его в руки.

— Опять твой самокат... — недовольно сказала девушка и принялась убирать на столе.

— Опять... — повторил Влад. Теперь парень вдруг заметил другие знаки, которые не видел раньше и принялся их внимательно рассматривать.

Но неожиданный звук прервал всю тихую, немного недоговорённую и чуть недовольную атмосферу комнаты. Это был звонок в дверь. На сей раз очень настойчивый и требовательный. От этого звука сразу стало не по себе.

— Это он, — почти про себя сказал парень.

— Кто он? — спросила Злата.

— Тот в кого я врезался, — так же тихо ответил Влад.

Оба переглянулись. У девушки был взгляд, полный недоумения, а у парня — тревоги и страха. Конечно, можно было выйти и обо всём спокойно договориться, но теперь у Влада было опасение, что мужчина попросит большую денежную компенсацию.

Дверной звонок становился всё настойчивей.

— Слушай, ты мне не поможешь? — вдруг спросил Влад.

— С чем? — снова не поняла Злата.

— Если я исчезну на некоторое время, этот человек забудет обо мне, — расплывчато пояснил парень. — Только... Мне нужна твоя помощь. Один я исчезнуть не смогу.

В глазах девушки появилось некоторое понимание. С пониманием пришло и полное отрицание. Злата тут же приняла строгий вид, не готовый соглашаться на глупые идеи.

— Нам нужно только отсидеться немного в другом мире, а потом мы вернёмся. Обещаю! — заверил Влад и схватил со стола камень.

— Никогда я им больше не воспользуюсь! — наотрез отказалась девушка и снова скрестила руки на груди.

— Да ладно, — продолжал Влад. — Когда нам ещё выпадет такой шанс?

В дверь с другой стороны уже начали барабанить кулаками. Собака около двери лаяла всё громче.

— Никогда больше я не... — для убедительности Злата подняла палец правой руки вверх, но продолжить не успела, потому что Влад воспользовался случаем и перехватил руку бывшей одноклассницы. Потом он приложил её ладонь к камню, который уже начал светиться всеми цветами радуги, и рядом положил свою ладонь.

Глава 4

Вечный дождь

Сказать, что этот раз отличался от предыдущего, не вышло бы. Всё было, как и раньше: звёзды, ураганы, разноцветные капли, крутящиеся вокруг... Теперь были всё чётче видны прозрачные шары, выстроенные в спираль, и в каждом из этих шаров можно было разглядеть по прекрасной картинке множества планет и галактик. Но некоторые из них уже теснили и подпирали соседние, а другие раздувались до больших размеров — ещё немного и совсем лопнут.

Было грустно смотреть на эту картину. Вдруг пришло понимание того, что окружающая обстановка совсем непостоянна, скоро ей придёт конец. Но тем временем девушка и парень летели к одному из таких шаров, и вот уже он раскрылся во всё своём великолепии. В одно мгновение они оказались на земле, точнее мокрой влажной жиже. Злата привычно схватила за голову и свела брови от сильной боли. Влад её придержал и начал оглядываться по сторонам.

А представилась ему серая, но, тем не менее, довольно интересная картина. Вся земля была покрыта лужами, кое-где переходящими в целое озеро. Не было ни дорог, ни каких-либо построек. Только толстые столбы, которые уходили высоко вверх. Небо было закрыто серыми тучами, так что понять, какое сейчас время суток, было невозможно. Только дождь, не удержавшийся в небе, начал накрапывать снова. А вывод о том, что дождь в этих местах шёл часто, напрашивался по виду многочисленных луж и туч в небе без малейшего просвета.

Дорог не было видно ни впереди, ни слева и ни справа. Только эти толстые столбы, бесконечно уходящие вдаль. Теперь, когда Влад закончил оглядывать местность, а Злата понемногу начала приходить в себя, у него появилось время посмотреть вверх. А там было как раз самое интересное.

Уже виденные многочисленные столбы оказались опорой для очень широких объёмных кругов, в целости составляющих что-то наподобие гриба. И таких грибов было бесконечное множество. Все они были соединены извивающимися лентами на подобии коридоров. Подняться туда не представлялось возможным, потому что лестниц видно не было, к тому же высота была примерно с двадцатипятиэтажный дом.

— Царство грибов какое-то, — пробормотал парень и пошёл по направлению одного из толстых столбов.

Злата недоверчиво посмотрела на одноклассника. Ей не оставалось ничего другого, как последовать за ним. Дождь всё набирал силу, и уже нужно было искать какое-то укрытие от настойчивых серебряных капель. Не было никакой другой защиты, кроме как широкие металлические круги наверху. От них было мало толку, но за неимением лучшего могло стодиться и это.

Влад подошёл к металлической опоре, обошёл её вокруг и не смог придумать ничего умнее, как постучать по ней. Раздался приглушённый металлический звук. Злата, поёжившись и обхватив себя руками, подошла к столбу и приложила руку. Так же ничего не произошло.

— Это твои приключения? — горько усмехнулась девушка и спиной опёрлась об одну из многочисленных столбов. В этот раз она не чувствовала сильного страха или отчаяния. Только разочарование и некоторая скука от нерадостного пейзажа.

Вместо ответа Влад, не обращая внимание на дождь, прошёл к следующей опоре, которая оказалась довольно далека от той, что поначалу служила укрытием от дождя. Добравшись до неё, парень убедился в том, что столб был точно такой же на вид и издавал при ударе кулака похожий звук. Парень и сам начал разочаровываться в этом путешествии и уже где-то внутри начал подумывать о том, как вернуться обратно.

Но в этот момент звук, увеличенный в десятки раз, снова прошёл по металлическому столбу, и наверху появилось отверстие, откуда брезжил электронный свет. Глаза Влада, при-

выкшие к сумеркам дождливой погоды, сначала больше ничего не различали. Он стал старательно всматриваться в светлый кусочек, обрамлённый металлическим однообразием. Кто мог открыть это окно? Враг или друг? В ожидании парень мог думать только об этом.

А тем временем в окне, или точнее сказать, в люке появился чей-то темный силуэт, еле различимый из-за большого расстояния. Влад продолжал ждать, ведь больше у него ничего не оставалось.

Силуэт покачался из стороны в сторону, а потом... прыгнул с невиданной для человека смелостью и резвостью прямо вниз. На всё это Влад смотрел широко открытыми глазами и совсем не верил в реальность происходящего. Сам он прыгал всего с высоты второго этажа и весьма гордился своим достижением. Теперь же он думал, что это всего лишь какой-то предмет, а не человек.

А предмет этот по мере приближения принимал вполне привычные очертания. Две руки, две ноги и голова... Только весь он был покрыт слоем эластичного целлофана, будто скафандром. Незнакомец легко приземлился на поверхность и встал перед Владом, который всё ещё смотрел на него, как на восьмое чудо света. Странная личность была на голову выше парня, его атлетической фигуре можно было только позавидовать, а черты лица были излишне правильными. Цвет его глаз было трудно определить, при разных углах падения света они были то серыми, то голубыми, а тёмно-каштановые волосы, обрамляющие лицо, чуть завивались. Незнакомец с ожиданием внимательно смотрел на Влада, временно потерявшего дар речи.

— Здравствуйте! — неожиданно раздался голос Златы из-за спины незнакомца.

Пока её бывший одноклассник пребывал в временном ступоре, девушка пробралась под соседний круг и попыталась быстро изучить ситуацию. Кроме слов приветствия она больше ничего не смогла подобрать. В глазах странного человека что-то промелькнуло, будто это была искра понимания.

— Здравствуйте, уважаемые гости! — через несколько секунд вполне понятно ответил незнакомец. — Я рад приветствовать вас на станции ИВД-75. Как вы добрались до столь далёкого места?

Человек посмотрел на парня и девушку без особого выражения интереса, но чувствовалось, что ответить всё-таки было обязательно.

— Это... — наконец начал Влад, — долгая история. Мы просто шли, шли и наконец пришли.

Злата посмотрела на парня очень неодобрительно. Её взгляд можно было понять как фразу о том, что ничего умнее он сказать не мог. Но лучше в подробности не вдаваться, особенно в этом другом мире. И больше девушка ничего не стала договаривать.

Для незнакомца этот глупый ответ оказался вполне достаточным, и больше он не спрашивал, откуда появились странники. Более того, в его глазах промелькнуло что-то вроде понимания.

— Тогда пойдёмте к нам на базу. Там вас обеспечат всем необходимым.

Влад и Злата недоумевающие переглянулись и вопросительно посмотрели на незнакомца. Их непонимание можно было понять, ведь не было видно ни лифта, ни даже лестницы, чтобы подняться наверх. Дождь всё набирал силу, парень и девушка были уже насквозь промокшие.

— А, простите, — опомнился мужчина и усмехнулся. — Для таких случаев, как ваш, у нас есть верёвочная лестница. Сейчас вам её спустят.

Теперь Злата испуганно смотрела то на незнакомца, то на Влада. Дело было в том, что она очень боялась высоты, а подниматься до уровня двадцатого этажа практически в воздухе без всякого ограждения было для неё чем-то запредельным. Девушка медленно начала мотать головой из стороны в сторону.

— Да ладно тебе, — решил успокоить её Влад. — Зато там тепло и сухо. Можешь закрыть глаза в конце концов.

— И точно упасть? — не унималась Злата. — Нет, я лучше промокну под дождём.

— Вам подниматься не надо, — вступил в разговор мужчина. — Просто нужно взяться за лестницу, и мы вас поднимем.

Но казалось, на Злату это обещание не произвело никакого эффекта. Её глаза расширились от страха, а лицо вдруг побледнело. Влад даже на секунду испугался за состояние девушки.

Тем временем, из люка сверху начали спускать лестницу. В любой другой ситуации можно было удивиться или даже посмеяться о том, что в мире будущего, а этот мир был похож на далёкое будущее, вместо телепортации используют верёвочную лестницу, но именно сейчас было не до смеха и не до удивления. Нужно было слушаться местного обитателя.

Первой было решено поднять Злату, всё ещё отказывающуюся от данной авантюры. Но девушка всё же кое-как уцепилась за ненадёжные ступени, сделанные из металла. Собственно, и верёвочной эта лестница была названа по традиции, потому что крепления, соединяющие ступени, тоже были металлическими. Для спокойствия Злата даже закрыла глаза, чтобы не видеть под собой пустоту в много этажей.

Подъём начался медленно, но уверенно. Это немного успокаивало. Равномерные движения вверх были практически незаметны, девушка почти совсем успокоилась. Ощувив спокойствие, она даже решила открыть глаза, чтобы посмотреть, как Влад и их новый знакомый остались на земле. И это было совершенно ненужным решением, потому что посмотрев вниз и увидев две маленькие чёрные точки вместо бывшего одноклассника и нового знакомого, сердце у Златы пропустило один положенный удар, и ей стало в тысячу раз страшней. От страха она отпустила ступеньку перед собой, и теперь только ветер и пронзающие капли окружали её.

Злата начала падать.

Расстояние до земли стремительно сокращалось, мокрая субстанция приближалась всё быстрее. Ещё немного и Злата окончательно упадёт. Перед её глазами уже проносилась вся её недолгая жизнь, девушка уже мысленно прощалась с родителями, было только жалко, что последний миг она встретит в чужом неприветливым мире. Но вдруг...

Злату подхватили чьи-то руки и начали увлекать обратно наверх. За считанные секунды девушку заботливо унесли и поставили на пол пункта назначения. Всё это время Злата держала свои глаза зажмуренными. Когда её ноги коснулись твёрдой поверхности, девушка наконец раскрыла глаза. Она ожидала увидеть, что обычно описывают после клинической смерти, но увидела лишь светлое помещение, недалеко открытый металлический люк и Влада, который никак не мог отдышаться и даже опёрся о стену.

— Сколько ты вешишь? — между вдохами совершенно неэтично спросил парень.

Этот вопрос поставил девушку в тупик, да и смысл его Злата не до конца осознала.

— Как ты... — начала она, но не договорила, потому что в этот момент по лестнице был поднят их недавний знакомый. Он сразу принялся снимать защитный костюм.

— Наверное, так же, как и ты остановила нож надо мной, — отдышавшись ответил парень. В этот момент в абсолютно другом мире тот случай казался полузабытым сном.

Но Злата уже рассматривала нового знакомого, снявшего защитный костюм. Без полиэтилена его очертания приняли более привычный облик, хотя высокий рост оставался прежним.

— Меня зовут Мар 308, — мужчина чуть склонил голову. — Я приветствую вас, странники между мирами!

Злата и Влад снова переглянулись.

— Рад видеть вас на станции ИВД-75. Я её единственный обитатель.

После всех приветствий и церемонностей Злата и Влад оказались во вполне привычной столовой, немного тесной и маленькой. О буре снаружи ничего не напоминало. Как и обещал Влад, в помещении было сухо и тепло. Даже о большой высоте ничего не напоминало — внутри почти не было окон, вместо них висели небольшие картины с видами давно забытой природы.

В качестве приветственной пищи были поданы мясо и рыба из консервов. Поначалу Злата и Влад с подозрением смотрели на угощение, но оно оказалось на удивление вкусным, так что они с трудом удержались от просьбы добавки. Пока гости ели, Мар что-то печатал на электронном устройстве, похожем на ноутбук. Только вот экран был полностью прозрачным, так что изображение было видно и с другой стороны. Но несмотря на это ни Влад, ни Злата не понимали шрифт. Это было неудивительно, ведь всё в этом мире казалось таким новым и незнакомым. Спросить, что было на экране, никто не решался.

Так за столом некоторое время царило молчание, с одной стороны смущённое и немного напряжённое, с другой — занятое. Но тишина и еда не могли продолжаться вечно, и с завершением трапезы Злата отодвинула нехитрую посуду.

— Спасибо, было очень вкусно, — ради приличия сказала девушка и посмотрела на Мара.

— Да, спасибо, — присоединился Влад, чтобы не показаться невоспитанным.

С небольшим опозданием Мар поднял голову, нажал на какую-то кнопку на экране, и он тут же погас. Только после этого новый знакомый посмотрел на гостей. Его взгляд был более чем проницательным, но не настолько, чтобы от него стало неуютно.

— Моя обязанность направлять и помогать во всём странникам между мирами, — снова повторил Мар это загадочное выражение.

Влад и Злата снова переглянулись, ожидая, что сейчас точно последует какое-то объяснение. И они не ошиблись. Мар глубоко вздохнул, приготовившись к долгой речи.

— Во-первых, вам, наверное, интересно, кто вас преследовал в вашем мире и по чьей вине вы оказались здесь?

Влад поначалу не понял вступления и просто пожал плечами, хотя по спине снова прошёлся холодок.

— К сожалению, это моя копия в вашем мире, — со вздохом сказал Мар. — Да-да, в разных мирах находятся разные копии таких же людей и существ. Задача моей копии была в том, чтобы подтолкнуть вас к использованию портала.

— Вы говорите, что есть много копий разных людей? — не поверив, спросил Влад. — Наши копии тоже есть?

— Нет, странники между мирами — единственные. Поэтому вы можете существовать во всех мирах. Вы оба связаны между собой и дополняете друг друга. Вы ведь знаете, что вы брат и сестра?

Теперь настало время настоящего удивления. Злата раскрыла рот, не спеша его прикрыть обратно, а Влад нахмурился, пытаясь осмыслить сказанное. Обоим сразу вспомнились подшучивания одноклассников насчёт даты рождения в один день.

— Как вы говорите... — тихо сказала Злата, но не смогла закончить предложение.

— У вас в мире принято разделять кровных родственников? — брови Мара приподнялись в удивлении. — Впрочем, везде по-разному. Странники между мирами должны быть кровными родственниками. Но редко когда ими становятся брат и сестра. Даже имена у вас созвучны.

Влад и Злата с непониманием посмотрели друг на друга, будто увидели в первый раз. Всё, что они знали о своей жизни совсем не сопоставлялись с тем, что они услышали только что.

— И что мы должны делать? — дрожащим голосом спросил Влад. Он понимал, что вновь образовавшиеся обстоятельства требуют новых обязанностей.

Злата продолжала оставаться безмолвной. Она ещё не могла осознать сказанное о вновь обретённом родственнике. Только исподтишка она посматривала на Влада, чтобы убедиться, что он ей совсем не родственник, а этот незнакомец просто говорит чушь.

— Вы, наверное, заметили, что с разными мирами творится что-то странное? Даже в этом мире давно творится неладное. Вот уже долгие годы идёт дождь, поэтому на поверхности

стало невозможно жить. Уже давно оставшиеся здесь вынуждены жить на большой высоте. Так вот, вы должны возобновить гармонию между этими мирами, иначе...

Тон Мара стал загадочным и даже немного зловещим, так что воображение могло подсказать только самый худший исход.

— Да-да, иначе все миры начнут сталкиваться и проникать друг в друга, что, как вы понимаете, не очень хорошо. На протяжении веков задача странников заключалась в том, чтобы хранить мир и порядок между мирами.

— И как мы должны это делать? — спросил Влад и тяжело сглотнул.

Новость о вновь приобретённой сестре не повлияла на него так сильно, как о вновь появившейся важной миссии. Вдруг он почувствовал себя каким-то значимым и важным субъектом, не похожим на всех остальных.

На лице Мара появилась загадочная улыбка. Он встал, заложил руки за спину и прошёлся туда-обратно, остановившись между своими гостями.

— В этом-то и есть ваша задача. Я всего лишь направляю странников, но свой путь они должны найти сами.

— Вы так говорите, будто в вас заложена программа, — будто про себя сказала Злата впервые за долгое время.

— Я и есть программа, — неожиданно отозвался Мар, и пронзительный взгляд усталого взгляда на девушку. — Точнее в меня заложена программа. Я наполовину человек — наполовину киборг, так меня сделали, чтобы я долгое время мог встречать новых странников. Многие в нашем мире содержат в себе электронные носители, чтобы не поддаваться радиации и разным болезням. Хотя нас осталось довольно мало...

Впервые Мар что-то сказал о своём родном мире. Влад и Злата настолько увлеклись историей о разных мирах, что совсем забыли спросить о том мире, в котором находятся сейчас. Говоря о малочисленности населения в своём мире, лицо Мара приняло грустный вид, и гостям тут же захотелось сделать что-то для него и его разрушающегося дома.

— Пойди туда — не знаю куда... — усмехнулся Влад и посмотрел на Злату. Девушка еле заметно улыбнулась. Она была далеко не в восторге от новых обязанностей и сказочности всего происходящего. Если в первом случае можно было всё списать на временное помутнение сознания, то теперь всё казалось более правдивым. Вдруг ей в голову пришла совершенно неожиданная и неподходящая идея.

— Ваш мир всегда был таким? — Злата внимательно посмотрела на Мара.

— Когда-то наш мир был цветущим садом, — без промедления ответил Мар. — Но за недолгое время дожди и бесконечные наводнения уничтожили привычный нам мир. Электронные носители мы в себе носили задолго до катастрофы, но вода смогла уничтожить этих помощников в обычной жизни. Сначала влага многих уничтожала, поэтому нас осталось не так много. Но мы научились жить с этим.

Следующий вопрос замер у девушки на губах, потому что Мар исчерпывающе ответил на все возможные вопросы. Теперь остался только один, и этот вопрос просто необходимо было озвучить.

— Как нам управлять порталом? — глухо спросил Влад.

Получеловек-полуробот улыбнулся, будто вспомнил что-то приятное и немного забытое. В его глазах появилась теплота, и можно было с уверенностью сказать, что эта улыбка не была обязанностью, а исходила из глубины души, если она тоже не была заменена на электронный носитель.

— Это спрашивал каждый путешественник. Но я не могу дать подробных инструкций, — загадочно сказал Мар. — Скажу лишь одно — портал появится тогда, когда нужен больше всего и когда вы будете по-настоящему близки.

— Как близки? — насторожились Злата.

— Когда вы действительно откроете свои сердца и станете доверять друг другу. Хотя... — хозяин жилища задумался. — Вы только что узнали, что являетесь родственниками. Это немного усложняет задачу.

Уверенность Мара в этом утверждении до конца подрывала всю надежду у Златы о том, что это глупости. Нет, она не ненавидела Влада, но это утверждение означало, что чьи-то родители, его или самой Златы, не родные, девушка очень надеялась, что не её.

— Что нам делать дальше? — задал мучавший вопрос Влад.

— Вы должны отправляться дальше, — как само собой разумеющееся сказал Мар. — Но пока портал не появился, можете отдохнуть здесь.

Предложение отдохнуть было встречено с воодушевлением. После шокирующих заявлений это было лучшим выходом, и бывшие одноклассники, к тому же новоявленные брат и сестра, как утверждал Мар, остались сидеть за столом и расспрашивать, по большей части, о погибающем мире Мара. Он охотно отвечал. Было видно, что ему было приятно поговорить о своём мире, и мало кто спрашивал его о нём. Он старался казаться в меру весёлым, но можно было догадаться, что он одинок.

Минуты протекали одна за другой, превращаясь в часы, и усталость потихоньку накапливалась и давала о себе знать. В комнате не было подобия часов, а за окном была всё та же пасмурная погода, разве что стемнело ещё больше. Глаза у гостей начали слипаться, Злата подперла голову кулаком, Влад стойко сопротивлялся сонливости.

— Откуда вы знаете наш язык? — сонно спросила девушка. — В том... другом мире я не понимала ничего, а тут вы сразу начали говорить понятно.

— Я просканировал несколько фраз, и в моей программе выстроился ваш язык. Это стандартная процедура встречи странников между мирами.

— А я-то думала... — протянула Злата и через некоторое время заснула окончательно, положив голову на стол.

Вскоре Влад окончательно сдался и последовал примеру девушки. Мар ушёл в другую комнату, но совсем скоро вернулся с двумя одеялами. Теперь в его глазах можно было уловить грусть. Всё, что он сказал, было правдой. Не сказал он только одного. Но это они должны узнать позже, сами.

Было сложно сказать, настало утро или продолжалась ночь, но Злата проснулась и поначалу очень удивилась, что заснула за столом. Потом увидела спящего Влада, и ей стало немного спокойней. Девушка осмотрелась и в её памяти сразу же восстановились недавние события. Мара в комнате не оказалось, и Злата решила пройтись по комнате и посмотреть разные предметы.

Назначение некоторых предметов было вполне понятно, вроде стула или картин с водными пейзажами, а что-то — вовсе нет, как, например, маленькая пульсирующая сфера на столе. Девушка побоялась не только прикоснуться к ней, но даже подходить, поэтому она прошла к противоположной стене. Там было что-то наподобие часов, хотя знаки были совершенно незнакомы, и маленькое окно с толстым слоем стекла. Злата подошла к окну и стала смотреть в него. Сначала её сердце зашлось от страха высоты, ведь жилище оказалось на уровне примерно двадцати этажей, но любопытство пересилило. К тому же было, на что посмотреть.

Окно выходило на противоположную сторону той, откуда путешественники поднялись. Из окна открывался такой же унылый и совсем нерадостный пейзаж. Окончательно стемнело, продолжался дождь. Незаметно уровень воды поднялся. На этом можно было бы закончить своё знакомство с местностью, но взгляд Златы зацепился за металлический силуэт, выступающий из-под толщи воды. Он был огромен и похож на человеческий, но казался вполне схематичным, всего лишь линии ног и полусогнутых рук. Голова была поднята вверх, а челюсть нескончаемо двигалась, будто этот силуэт что-то говорил. Через толстый слой стекла услышать звук было невозможно и оставалось только строить предположения.

— Куда смотришь?

Внезапный звук заставил Злату вздрогнуть. Она резко обернулась, но перед ней оказался всего лишь хозяин жилища. Мар с интересом уставился на девушку.

— Просто смотрела в окно, — не скрываясь, ответила девушка.

— Смотришь на Тоскующего человека? — продолжал тихо Мар. Он видел, что Влад ещё спит, и не хотел будить его.

— На кого?.. — не поняла Злата.

— Хочешь услышать, что он говорит?

И Мар подошёл к окну, не обращая внимание на отрицательные движения головы Златы, и нажал на незаметную кнопку сбоку от окна. Стекло тут же опустилось вниз, и комнату наполнил звук сильного дождя. Капли ударялись о воду, создавая бесконечную музыку. Но сквозь этот шум можно было расслышать нечто похожее на тоскливую песню. Слов было не разобрать, но по мелодии можно было понять, что песня очень печальная.

— Тоскующего человека сделали в память о всех тех, кто стал жертвами губительной влаги. Он всегда начинает петь, когда идёт дождь.

И Мар повернулся к окну, чтобы послушать бесконечную песню. Злата тоже снова начала слушать грустную песню дождя и металлического человека. К этому времени проснулся Влад и начал медленно разминать свои мышцы после сна в полусогнутом положении. Неведомой музыки он пока не расслышал, а звук дождя принял за продолжение сна. Сначала он и вовсе удивился тому, где он открыл глаза, но быстро всё вспомнил и попытался привести себя в приличный вид.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.