

Елена Курганская

Линия судьбы



Елена Курганская

Линия судьбы

<https://litres.ru/74171902>

SelfPub; 2026

Аннотация

Эта книга родилась из образа: женщина с даром древних сил и мужчина, покоривший современный мир, находят друг друга вопреки всему. Но их союз - не конец истории, а её настоящее начало. "Линия судьбы" - это попытка соединить миф и реальность, магию тайги и холодный блеск мегаполиса, показав, что только в союзе противоположностей рождается нечто по-настоящему цельное и вечное.

От автора:

Иногда судьба - это не нить, а узор, который нужно разгадать. Иногда любовь - не чувство, а оружие. А самый важный бой ведётся не за царства, а за тишину в собственном саду.

Для всех, кто верит, что за городским шумом всё ещё можно услышать рычание тигра, а в сердце прагматика живёт место для чуда.

С верой в то, что наши собственные "линии" всегда ведут к дому. (Ваша Елена)

Содержание

Глава	4
Глава	5
Глава 1: Селена. Горе, унесенное волной	6
Глава 2: Владимир. Тени прошлого	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Елена Курганская

Линия судьбы

Глава

**Елена
Курганская**

Глава

**Линия
судьбы**

2026

Линия судьбы/Елена Курганская / – Санкт-Петербург:
Типография dariknigi.ru 2026. – 248 с.

ISBN: 978-5-907868-49-6

Жанр: Любовный роман с элементами фантастики, приключений и детектива.

Эта книга родилась из образа: женщина с даром древних сил и мужчина, покоровший современный мир, находят друг друга вопреки всему. Но их союз — не конец истории, а её на-стоящее начало. «Линия судьбы» — это попыт-ка соеди-нить миф и реальность, магию тайги и холодный блеск мегаполиса, показав, что только в союзе противоположностей рождается нечто по-настоящему цельное и вечное.

Глава 1: Селена. Горе, унесенное волной

Утро еще не наступило. Над морем висела предрассветная мгла, та самая, где ночь уже отпускает мир, а день еще не решился вступить в свои права. В этом хрупком промежутке между снами и явью Селена проснулась. Не от звука, а от тишины – той густой, давящей тишины, что поселилась у нее внутри.

Она шла к морю по спящему городу, и каждый шаг отдавался в висках пульсацией боли. Море было ее единственным исповедником. Оно умело быть разным – ласковым, как прикосновение матери, убаюкивающей ребенка, и яростным, как атака разъяренного зверя. В его шепоте она находила утешение, в его гневе – отражение собственных бурь.

Но сегодня даже море казалось ей чужим. Слезы, горячие и соленые, как сама вода, текли по щекам бесконечной рекой. Ощущение было таким острым, словно жизнь не просто остановилась, а вырвали целую главу, оставив лишь белое пятно боли. В свои девятнадцать Елена была убеждена: она – ошибка, лишняя нота в чужой симфонии,

человек-призрак, чье исчезновение никто не заметит.

Песок, холодный и влажный, обжигал босые ступни. Она

шла вперед, не глядя под ноги, ее взгляд был устремлен в туманную даль, где сливались воедино свинцовая вода и не менее свинцовое небо. Шелковый халат обвис на ее хрупких плечах, мокрые полы липли к ногам. Она не шла – ее вело. Вело туда, где боль должна была раствориться, превратиться в пену, в соль, в ничего...

Глава 2: Владимир. Тени прошлого

Воздух на кладбище был густым, пропитанным запахом влажной земли, хвои и тихой печали. Владимир стоял неподвижно, как один из мраморных стражей, окружавших это место покоя. Он был высок и широко-плеч, с лицом, высеченным будто из гранита – слишком правильным, чтобы быть просто красивым. Но именно это совершенство сейчас искажала гримаса неизбывной муки. Год. Целый год, а боль не притупилась. Она лишь ушла внутрь, стала частью его ДНК.

– Владимир Сергеевич... – раздался негромкий, почти-тельный голос. Это был смотри-

тель, старик Николай, с лицом, испещренным морщинами, как картой прожитых лет. В его глазах читалось не только сочувствие, но и робость перед тем, кто владел половиной города.

Владимир медленно повернул голову. В его карих глазах, обычно таких жестких и расчетливых на совещаниях, сейчас плавала целая вселенная тоски. Он кивнул, бросив последний взгляд на черный гранит. Надпись гласила: «Натали Волкова. Любимая жена и мать». И даты, которые были проклятием: слишком маленький промежуток между ними.

Самолет. Взрыв. Фрагменты, разбросанные по полю... Его

самолет. Его компания «Аэ-ро-Вектор». Его кошмар, который повторялся каждую ночь. Следствие буксовало. Офици-альная версия – техническая неисправность. Но бизнес – инстинкты Владимира точила червоточина: саботаж. Кто-то хотел навре-дить ему. А заплатила жизнью Натали.

Дорога домой вилась серой лентой вдоль об-рыва. Море внизу бушевало, швыряя гряз-ные пенные гребни на скалы. Беспокойство, острое и необъяснимое, сжало его грудную клетку. Он резко свернул на смотровую пло-

щадку и вышел из машины. Ветер рвал полы дорогого пальто.

И тогда он увидел ЕЕ.

Это было нереально. Нимфа. Призрак. Гал-люцинация изголодавшейся по красоте души.

В метре от бушующей воды, в развевающем-ся белом оде-янии, стояла фигура. Длинные волосы, вспененное золото в последних лу-чах луны, развевались вокруг головы, как оре-ол безумия или святой жертвы. Она смо-трела в пучину.

Но инстинкт сработал быстрее мысли. Он увидел, как она делает шаг вперед, навстре-чу высокой волне, которая уже заносила над ней свой пенный коготь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.