

Rai Mun

Свет в драконьем пламени

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Rai Mun

Свет в драконъем пламени

«Автор»

2026

Mun R.

Свет в драконьем пламени / R. Mun — «Автор», 2026

Восемь лет назад отгремела война между чародеями рода Солкари и народом драконов Драгорилов. От могущественного рода чародеек остались лишь единицы. Лира Солкари — последняя, в ком течёт чистая кровь Первого Света. Когда драконы ставят условие для мира - брак с наследным принцем, — выбор падает на неё. Ради спасения младшей сестры и остатков своего народа Лира соглашается стать женой Каэля Драгорида, принца, чьё имя произносят со страхом. Но чужой двор хранит не только вражду. Среди интриг и недоверия Лире предстоит понять: тот, кого она боялась больше всего, возможно, единственный, кто способен её понять. А кто-то готов на всё, чтобы хрупкий мир снова обратился в пепел.

© Mun R., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Пепел и клятва	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Rai Mun

Свет в драконьем пламени

Глава 1. Пепел и клятва

Дым над Солкарией больше не поднимался — он остался в земле, вьелся в камни, в кору деревьев, в самый воздух, которым дышали последние из рода. Восемь лет минуло с тех пор, как отгремела Огненная Война, но пепел, казалось, забыл, что должен когда-то развеяться.

Лира Солкари стояла на вершине Сторожевой скалы, там, где раньше был храм Первого Света, а теперь — только обугленный остов колонн, торчащих из земли, как рёбра давно умершего зверя. Отсюда, с высоты, было видно всё, что осталось от их мира: три деревни, обнесённые полуразрушенной стеной, поля, которые с каждым годом становилось всё труднее засеять, потому что земля помнила огонь дракона и отказывалась рожать.

— Ты снова здесь, — раздался за спиной знакомый голос.

Лира не обернулась. Она знала эти шаги, эту манеру задерживать дыхание перед тем, как заговорить — так делала только Старица Миора, будто каждое слово стоило ей частицы силы.

— Отсюда видно горизонт, — тихо ответила Лира. — Иногда мне кажется, что если долго смотреть, можно разглядеть, где заканчивается наша земля и начинается их.

— Драконьи земли начинаются там, где заканчивается надежда, — Миора подошла ближе, кутаясь в потрёпанную шаль. Когда-то эта шаль была расшита золотыми нитями — знаком высшей чародейки. Теперь нити истончились, как и всё, что осталось от рода Солкари.

— Ты пришла не для того, чтобы говорить о горизонтах, — сказала Лира. Она наконец повернулась. Лицо старицы было напряжено — так бывало, когда та несла вести, которые не хотела произносить вслух.

— Совет собрался. Час назад. Без тебя, — Миора помедлила. — Они приняли решение.

Внутри у Леры похолодело — не от страха ещё, а от предчувствия, которое приходит за миг до того, как земля уходит из-под ног.

— Какое решение?

— Драгориды выставили условие. Последнее условие для перемирия, — Миора взяла её за руку, и пальцы старицы дрожали. — Они требуют невесту. Чародейку крови Солкари. Для принца.

Мир вокруг Леры на мгновение замер — ветер перестал трепать её волосы, огонь пепелища перестал тлеть где-то в груди.

— Кого они выбрали?

Миора не ответила словами. Она просто смотрела на неё — и в этом взгляде было всё: и вина, и сожаление, и то невыносимое смирение, с каким старшие смотрят на тех, кого приносят в жертву ради будущего.

— Нет, — прошептала Лира. — Есть же другие. Кассия старше меня, она сильнее...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.